

花爨獸

餘

影餘

綺

詞詞語



詞 波 微

著 枚 錢

叢書集成初編

(補印本)

微波詞及其他二種

一九四〇年六月初版
一九五九年十月補印

商務印書館出版

上海大東集成聯合印刷廠印刷

重刻微波詞敘

所西詞家。雲屬霞舉。揭櫟六家。以爲職志。先聲同調。接武有流。莫能盡也。乃有杳眇湘君之佩。蒼涼成連之琴。屈刀爲鏡。唾地生珠。如杭州錢吏部謙。龔先生微波詞。非朱厲以來所能蓋也。先生高言令德。曠代逸才。遐舉人海之中。託興國風之體。予歎其思。鏘洋其音。如謝朓。柳惲之詩。所謂芳蘭竟體者已。同時龔定龔儀曹橫絕一世。目空千古。填詞超超。有飛仙劍客之概。而傾倒先生若同工而異曲。其言曰。疑齟於口。而聲音欲飛。殆不可狀。則夫六家之流。或有前賢之畏。五十年來。傳本頗希。許邁孫氏重刻於榆園。此非鄉曲之見。是爲騷雅之餘。卷中有句云。人爲傷心纔學佛。予舉似邁孫。以爲倚聲家觸類之敗言在是矣。時光緒丁亥十月。仁和譚獻撰。

定庵文集錢吏部詩集序後云。小樂府一卷。幽眇而情深。言古今

所難言。疑澀於口。而聲音欲飛。殆不可狀。前哲有言。古今情之至者。樂器不能傳。文士不能狀。意者然乎。

僕雖非察士。頗以思慮爲勞。未到中年。已多哀樂之感。承閒箴乏。援筆卽書。每覽詞曲諸家聲調迭起。輒謂情之所鍾。言各有當。服姑蓀之草。自然生媚。約九拜之珥。亦足寫哀。是以西崑一集。妙擅無題。南唐諸作。偏工小令。蓋有用意尙巧。以少爲貴者焉。每一閒寫。卽效其格。抑揚其調。浩唐其心。侘僚所託。蓋可知矣。嗟乎。一身之內。賸有迴腸。頻年以來。居然落魄。酒人已去。空留舊日衫痕。春夢能來。未到黃昏時候。思夫君兮不見。託微波以通辭。好儼壽之音者。將毋以詭赴爲譏。嗜蛤蜊之肉者。或不以味少見棄乎。謝盒自識。

微波詞序

湘江淚竹。滴滴圓紅。洛浦情瀾。鱗鱗皺碧。回腸蕩氣。弔夢歌離。爲此辭者。其古之傷心人歟。卒之急景凋顏。沈憂損壽。梅信明湖。空懷故國。鵲聲孤館。易近斜陽。醉歸一詞。竟成絕調。少游已矣。百身何贖哉。嗚呼謝盒。燕市逢君。元亭訪我。共就慧業。遂託心盟。長宵把酒。嚼蕊吹華。小閣圍鑪。引商刻羽。唱烏鹽之古調。和黃澹之新聲。筵轉遏雲。歌脣銜雨。自謂極題襟之樂。擅倚曲之場。何圖瑤札尙新。而玉棺遽掩。知音長逝。才子無年。鍛赤水之珠。碎紫山之璧。天高難問。誰能不憤悵者哉。微波一卷。片羽僅存。品貴陽春。名齊蘭畹。峽雲舊夢。江月前身。繁華乍零。淒涼遠目。疏樹早落。長觸離襟。調逸千秋。情深一往。世有解人。斯足傳矣。寒鐙欲盡。雪影如波。擗管無恡。紙窮墨燥。沈瀾者久之。嘉慶九年二月二日。金匱愚弟楊芳燦書於夫容山館。

微波詞

清 仁和 錢 枚謝盒著

憶王孫

短長亭子短長橋。橋外垂楊一萬條。那回臨別兩魂銷。恨迢迢。雙槳春風打暮潮。

望江南

侵曉起。莫過畫廊西。牆角未開華一桁。梁閒卻有燕雙棲。生怕婉春泥。

又

殘夢怯。月下枕函低。華影一窗無覓處。東風吹過翠簾西。已唱汝南雞。

又

愁望遠。清淚溼羅衣。春事催完胡蝶嬾。楊華開瘦鯉魚肥。游子未成歸。

又

深院裏。獨自坐縫衣。舊夢易迷三里霧。新愁分付九張機。眉語認依稀。

更漏子

夜寒時。人倦後。閣裏重新溫酒。屏風上。畫成行。一雙金鳳皇。拋紅豆。揜羅袖。鎮有閒情消受。何須記。自難忘。多燒心字香。

浣谿紗

年時畏見好時光。疏雨催開華半牆。許多胡蝶下迴廊。人又不來春又去。凭闌獨自著思量。料誰說與但回腸。

蜨戀華

咏藕

一握彎環西子臂。暝玉玲瓏。薄切春冰碎。人在碧闌干畔倚。教儂親
手風前遞。記上蓮舟浮淥水。郎面蓮華。妾意蓮蓬子。誰解纏絲心
上事。箇中別有柔絲繫。

臨江仙

嘲楊華

和雨和煙飛不定。送迎常在郵亭。何緣看得別離輕。人間多此恨。華
裏最無情。一陣棟華風起處。曝衣人最心驚。問伊何苦化浮萍。幾
多輕薄意。飄泊到來生。

風蜨令

促織

夜簾涼初起。秋衾夢未成。不堪聽得兩三聲。何況淒淒切切到天明。
暝閣人團坐。金盆鬪有名。愁人一箇自關情。若問華堂風月。那心
驚。

望江南

來去處。相近碧窗紗。淺撥風爐溫卯酒。半開羅幔遞春茶。香心碧桃
華。

又

臨別去。無語淚空流。一寸縷金裙帶子。替卿能寫幾多愁。心事太悠
悠。

風蝶令

好夢難重作。去春愁又一年。東風吹起夜窗眠。依舊初三月子。不曾
圓。曉霧凝香溼。游絲惹恨牽。桃華開近翠簾前。華外一重涼雨。一

重煙

浣谿紗

寄內

征鴻南下水東流。早晚行人過兗州。客中難得寄書郵。一枕輕寒
千里夢。兩邊明月十分愁。不眠同在五更頭。

又

慵妝倭髻不勝釵。自嫁黔婁百事乖。閒愁好是強安排。鶯最有心
驚別夢。風偏無力卷春懷。莫將病眼盼天涯。

婕戀華

題家筠友春風憶舊圖

萬條金縷和煙種。似起如眠。綠到春無縫。可奈長條迎又送。天涯誰
繫青絲鞵。他鄉聽斷江城弄。人似楊華。愁比楊華重。一種晚風吹

不動。淒涼十五年前夢。

清平樂

斜風細雨。總是銷魂處。儂自留人留不住。好夢幾時重作。
去

天涯

浣谿紗

記夢

春風吹夢引閒情。夢裏從他過一生。最無能耐是雞聲。
人爲傷心
纔學佛。華如解語定憐卿。一番閒話記分明。

采桑子

尋思華月追歡地。枉自心驚。數遍深更。閒步中亭看曉星。
佛前悄地拈香祝。懺悔來生。不要聰明。到底情癡懺不成。

一作曉不分
明第幾聲

浪淘沙

香霧溼華枝。月上遲遲。籠燈說與醉人知。酒後須教添半臂。怕有風吹。好夢不多時。華事迷離。春陰閣住海棠絲。一陣淒涼心上過。獨自尋思。

又

月影上紅樓。挂起簾鉤。尊前重唱小梁州。叵耐三更銀燭淚。先替人流。往事夢悠悠。獨自凝眸。月來相伴是春愁。別有一般消遣處。閣在心頭。

柳梢青

半醉情腸。懊儂天氣。獨坐西樓。往事空尋。人間天上。眼底心頭。黃昏放下簾鉤。又微雨。聲聲送秋。荷葉芭蕉。兩邊憔悴。一樣清愁。

鵲橋仙

酸風漸緊。月輪微直。記得那回元夜。小鬟低語勸深杯。拼醉倒。玉梅

華下。十年前事。最關心處。重到舊時亭榭。空留卍字曲闌干。祇少箇、凭闌人也。

洞仙歌

病中聞梅華開到九分

春陰五日。最關心華事。華信知他欲開未。柰一重紙帳、先逗輕寒。人病了、鎮日恹恹濃睡。侍兒私語處。聽說南枝。瘦影玲瓏不禁倚。惆悵祝東風。著意輕憐。須喚取、蜨蜂迴避。第一是留他一分兒也。莫爲春愁似儂蕉萃。

青玉案

無端想著銷魂處。挑逗起閒情緒。心字香曾燒一炷。意中人遠。酒邊愁近。天上春風去。城頭已打紉如鼓。病眼惺忪倦如許。斷夢原來留不住。半牀涼月。一階涼葉。滿地涼蟲語。