

吳中金石新編

欽定四庫全書

吳中金石新編卷六

明 陳睟 編

寺觀

虎丘雲巖禪寺修造記

楊士奇

蘇長洲縣之西北不十里有山曰虎丘吳闔閭所葬處  
世傳既葬有白虎之異故名岡阜盤鬱泉石奇詭盖有  
王珣及弟珉之別墅咸和二年捐為寺始東西二寺唐  
會昌中合為一而名雲巖者則昉於宋大中祥符間載

盧熊郡志如此始清順尊者主此寺至隆禪師而復振  
歷世變故寺屢壞輒屢有興之洪武甲戌寺復燬永樂  
初普真主寺始作佛殿寺僧寶林重葺浮圖七級繼普  
真者宗南作文殊殿十七年良玠繼宗南是年作庖庫  
作東廡明年作西廡作選佛場又明年作妙莊嚴閣三  
年落成蓋寺至良玠始復完所作閣之功最鉅凡三重  
崇一百尺有奇廣八十尺有奇深六十尺上奉三世佛  
及萬佛像中奉觀音大士及諸天像其材之費為鈔三

十餘萬貫金石彩繪之費六十餘萬貫又經營作天王殿以次成良玠杭之海昌人原石其字前僧錄闡教止菴其師也余聞諸刑部主事陳亢宗云原石嘗從亢宗遊遂因以求余記其成余聞虎丘據蘇之勝歲時蘇人耆老壯少閒暇而出遊者必之於此士大夫宴餞賓客亦必之於此四方貴人名流之過蘇者必不以事而廢遊於此也然亦有興念夫王氏之嘗樂於此者乎當是時王氏父子兄弟寵祿隆盛光榮赫奕舉一世孰加也

而能遺棄所樂輕若脫屣焉者豈獨以為福利之資乎其亦審夫富貴之不可久處焉與子孫之未必世有者乎雖其智識趨向高明正大不足以庶幾范希文之為而無所係累乎外物視李文饒溺情役志下至於草木之微者豈不超然過之也而自建寺以來今十餘年雖屢壞而屢興其飛薨傑構凌切雲漢其與山川相輝煥稱名勝於東南愈久而不衰者固佛之道足以鼓動天下亦必其徒多得瑰瑋踔絕刻厲勤篤材智之人能張

大其師之道以致夫多助之力也瑰瑋踔絕刻厲勤篤  
之人其用意也宏其立志也確有不為為之而孰禦其  
成哉嗟乎其若是也使就於世用有不立事建功而可  
以裨當時聞後世哉吾又以慨夫屢見之於彼而鮮遇  
於此也

蘇郡虎丘寺修塔記

張益

虎丘寺有塔凡七級在絕頂故視他塔特高始建於隋  
仁壽九年當其掘地築基得舍利一人聞空中奏樂井



之吼者三日虎丘既為蘇之勝地而塔之靈異又若此  
其來遊者不但欲遂登覽之樂且以致崇信之心焉寺  
凡屢燬塔固無恙洪武乙亥僧舍不戒於火寺焚延及  
浮圖永樂初住持法寶重構殿宇而塔則專託寺僧寶  
林加葺之宣德癸丑火復作於僧舍浮圖又及於災而  
加甚於昔焉住山定公南印慨然歎曰是魔耶數乎不  
有廢也則何以興人能興其所廢無他在其志之所立  
何如耳乃罄衣資所有粗具材石既而巡撫侍郎周公

郡守況公聞南印之有為也即捐已俸首助之郡人爭以財物來施由是材非美者繩墨不加石非堅者礱琢不及經始於正統丁巳之春落成於戊午八月三日露盤初上白鶴數十迴旋塔頂久之乃去舍利之光連夕燭天既閱月復有紅白之光自塔頂出橫亘北斗之下靈異薦彰衆目所覩謂尤盛於塔之初建時也南印又因餘財創構大雄殿丹碧交輝實與塔稱惟前塔之重建也始發心於南印而力之所成就者多出於周況二



公之樂施力於此者又因南印梵行內學高而且深有以動之也南印字味藥南印號也蓋為天界住持蒲室之孫樸菴之子禪派傳自臨濟歷吳江之普濟湖之天聖蘇之承天住持今為郡僧綱司都綱僧臘踰七袞矣嘗承召命較藏典於北京海印賜賚便蕃緇素致榮艷焉其徒永端斲石於寺求文以識其師重建是塔之由用示久遠予嘉南印有志於事而竟成也乃為書之石

云

勅賜藏經閣記

周忱

欽惟我朝奄有萬邦聲教所覃地大且遠列聖相承廟  
謨迭出爰乃叅用真乘助宣皇度廣資福利昭薦國釐  
故凡神州赤縣必鼎建梵宇增飾莊嚴復有詔校脩大  
藏經典至是事竣頒勅降經於天下寺之暴著者而蘇  
之虎丘雲巖禪寺與焉適忱叨蒙上命巡撫京畿賡勅  
護送藏典至於其寺當正統戊辰正月望日也主寺哭  
師因聚緇衆大啟寶函同音閱誦忱獲拜瞻何幸躬逢

勝事見其縹帙之整彩曄而光騰奎畫之妙龍翔而鳳  
舞猗歟盛哉然則天章玄文之重奚可不度而珍藏所  
司以帑廩羨餘度材庀工為層屋五楹高六十五尺廣  
九十七尺深如高函以龕置設供以几案彫繪金碧靡  
不堅完於是臣忱謹題曰勅賜藏經之閣閣後隄師復  
罄衣橐攜一軒以待往來休息又建香積堂伽藍殿海  
泉亭相峙殿塔之左右前後可謂得人矣既而師狀附  
遠來江右踏門求識其事於石余已衰老獲乞骸骨歸

田文思凋落曷足以應其求耶雖然師之勤篤惡能終  
拒抑予嘗與焉且春秋之法常事不書今天恩如此之  
被佛典如彼之全誠曠世盛典其可不書矣乎第慙拙  
訥無以昭示後來姑述梗槩以復之師嘗奉詔內廷校  
經名熒字照巖林隱其別號也故云

天平山白雲禪寺重興碑

姚廣孝

天下佳山水固有矣必遇乎名公偉人以發其迹然後  
境益勝而名乃著也興壞理亂措諸事業必賴乎才能

智謀有足為者然後見其成效也山水雖佳微名公偉人以發其迹則境之蕪沒而名之昧昧者蓋多矣興壞理亂微才能智謀有足為者必不能見其效也非惟不能見其效而反致於顛覆隕墜者往往亦多矣故山水事業顯隱成壞在乎其人若汲汲欲求遇於人而人不可必得者或數千百年之間不求而自得者何也蓋物之顯隱成壞關乎氣運屬乎時緣而致然爾豈在有意而為之者哉天平山白雲禪寺創於唐寶歷間至宋天

聖寶諦大師來是山見寺之基構狹劣而不足容廣衆  
始開拓其場地以成大刹慶厯中文正范公愛其泉石  
清麗林園茂密故奏請為香火院忠宣公繼父之志遴  
主法席者謀諸蘇長公子瞻遂延致遠錄公始革律為  
禪矣寺之住持非有德有言者不足以當之故歷代皆  
名沙門也元末丙午天兵臨吳城寺毀於燹罄無所有  
但荒烟茂草鞠為狐虺之園也洪武七年復菴圭師來  
領是寺復菴乃先住持士瞻標公之大弟子也戒行兼



優操略並善故寺衆與丈正公子孫謀曰起寺之廢者  
非復菴不可也於是相率耆彥禮請主之雖寺有恒產  
而賦役甚劇復菴夙夜酬應弗有勞苦况東序比丘智  
在左右羽翼支費搏羨以興厥功故大雄之殿方丈之  
室說法之堂栖禪之所山門廊廡庫庖溜鐘魚鼓版  
之設熏炬瓜華之供廿年之間無不備具而未嘗持一  
疏干一人忼然成此大業若地設天造可謂能事畢矣  
噫天平泉石之清麗甲於中吳丈正公為主維故境

益竒而名益振寺極其廢得復菴為之中興而有以見  
其成效也以斯論之山水雖佳不遇乎名公偉人則境  
湮而名昧興壞理亂不賴乎才能智謀有足為者必不  
能見其成效也審矣今復菴之中興是寺雖經營措集  
彌歲弗寧略不見其艱難困苦之狀可謂才能智謀有  
足為者矣今年秋以書來北平求予述以示其後予吳  
人也天平乃熟游之地復菴與予友頗厚知寺之興始  
惟詳故弗讓而為之書乃復繫之以詩曰天平之高冠

于吳山林木茂蒨雲泉潺湲巖巖龍門是為玄關雄虬  
既伏大狐寧攀勝妙境界佛刹是宜廼勅于唐寶諦載  
治堂構靚深緇徒所依偉乎范公朝請主維敬延柴石  
始習禪儀境益其勝名益其彰靡有碩德莫據貌牀歷  
代繼席皆匪尋常人境俱絕可抗大方粵歲丙午天兵  
臨吳歟罹鬱攸百毀一無錦繡林園化為丘墟有來游  
者無不長吁復菴圭師效其才能不甘年間衆廢具興  
比丘智在乃同厥心左右贊襄其力孔任棟宇蔚而丹