

教育學

教育的本質

蒙毅若 著



教育的本質

賈 馥 茗 著

美國加州洛杉磯大學教育博士
國立台灣師範大學名譽教授

五南圖書出版公司 印行



五南

凝煉知識・品味閱讀

國家圖書館出版品預行編目資料

教育的本質／賈馥茗著．——二版．——臺北市：五南，
2005[民 94] 面；公分
ISBN 957-11-4113-5（平裝）
1.教育 - 哲學，原理

520.1

94018004

11R0

教育的本質

ISBN 957-11-4113-5

作 者 賈馥茗
文字編輯 蔣和平
責任編輯 卜婉玉 石曉蓉

發行人 楊榮川
總編輯 王秀珍
主 編 陳念祖
出版者 **五南圖書出版股份有限公司**
地 址 台北市大安區(106)和平東路二段 339 號 4 樓
電話：(02)2705-5066 傳真：(02)2706-6100
台中市駐區辦公室 台中市區中山路 6 號
電話：(04)2223-0891 傳真：(04)2223-3549
高雄市駐區辦公室 高雄市新興區中山一路 290 號
電話：(07)2358-702 傳真：(07)2350-236

網 址 <http://www.wunan.com.tw>
電子郵件 wunan@wunan.com.tw
劃撥帳號 01068953 戶名：五南圖書出版股份有限公司
法律顧問 財團法人資訊工業策進會科技法律中心

出版日期 2002 年 5 月初版一刷
2006 年 1 月二版一刷

定 價 新臺幣 330 元

※版權所有・欲利用本書全部或部分內容，必須徵求本公司同意※



再版序

Preface

有關教育的論述，早已非常宏富，但從學術系統的論述看，尚很少見「教育學」的完整系統。作者多年前，就在追尋教育的根源，存在心中的問題，最主要的是：「人類為什麼要有教育」？即是想對教育的「所以然」找出一個「從根本處」可以說得通的理由。這個想法似乎哲學領域中「形上學」的探討。

窺諸哲學家對形上的探討，基本上出自可見的某些「現象」，從而加上臆測，各自有其道理，卻都難作定論。因為形而上的不可見，宇宙原始更非「後代人」所能「據實」驗證。追究「教育原始」的困難，與之相同。作者初版的《教育的本質》，便是這種狀況。只能說是「一得之愚」，說者姑妄言之，聽者就姑妄聽之罷了。

不過作者想嘗試建立「教育學」的體系之心始終未變。緣作者心目中的「教育學」，應該包括形上學（本質）、認識論、倫理學、美學、以及方法。教育的本質在探討教育的根源；認識論在認識教育；倫理學在探討人的道德修養；美學在說明教育之美及人的審美修養；方法則述說教育方法如何運用。《教育的本質》出版後，又印行了《教育認識論》和《教育倫理學》，至於《教育美學》與《教育方法》則正在撰寫中。

現《教育的本質》即將再版，因而將原著加以修正補充，仍然秉持原意，認為人基於生而為人的特徵，有「修道」的必要，修道是人「自己」的義務，但須要有人導之引之，是為教育之所由生。人所要修的道，稱為「人道」。而人道乃是由推演「天道」而來，因為天道化生萬物，人也是萬物之中的一類，也可以說「人是秉天道而生」，



只是人特別稟賦了「天道精神」，是和其他物類的不同之處。這一點差別，使人又有了另一種義務，即是在修己之外，還要「善群」，還要「參天地之化育」，以發揚天道，如此便成了「人道通於天道」。於是「修人道以配天道」，便是教育「由本至根」，將人和天地貫通起來的任務。

人不是天生就能達到這個境地的，需要「學」才能知能行，「學」則需要「教」，是「一貫」的道理。故而再事說明。

賈馥茗



自序

preface

從學教育開始，便想找出一個教育之確切不移的定義。待看過若干教育的定義後，才覺得確定不移的定義，須把握教育的根本。何為根本，又經過若干年才知道即是「本質」。

「本質」這個字，英文裡用「essence」或「substance」。其他文字自有不同的字和意義。即就「本質」而言，其意義應是最初始、最基本的，就要追究到形而上的方面。而教育是人的活動，人就不是形而上的，如何找出人的活動的形上根源？

為這個問題困擾了許多年，二十年前想到從《學庸》或者可以「演義」出一個究竟來。當時尚不敢冒然認為即可稱之為「教育的本質」，曾寫過一篇以「準則和情懷」為題的短文（師大教研所集刊第十九輯）。時經二十年，一再思考，有了確切的認定，以為必須從中國的典籍中尋找論據。

在一個偶然的機會，一位朋友的一句話發動了寫出來的衝力，一口氣完成了這本書。其中甚多「演義」之處，不免有誤解古人之譏。但以此類論著難得，或者可有拋磚引玉之效。姑不揣粗陋，以待方家指正。



前言：從現象探討本質

Preface

從觀察動物得知，凡是出生後不能獨力求生的類別，都有一段時間要靠親長的哺育和保護，靠哺育得以維持生命，靠保護得以避免生命的傷害。在這段時間內，親長耐心地等待幼小生命發育，並隨著生長階段任其鍛鍊體能，適時地示範其摹仿必要的活動，以至成熟到能夠自由行動，獨力求生。

人也是動物中的一類，親長同樣具有哺育和保護子女的本能。相信人類進步的過程中，遠古時期可能和某些動物類似，親長依本能克盡哺育保護的天職，在從自然界覓食的時代，一如其他動物，子女能自行覓食時，便任其自行尋找自己的生機，這是人類最初、最基本的狀況。

待到人類發現覓食有技巧時，便在示範覓食活動之外，加上了傳授技巧，因為人類創造了語言，可以用語言輔助行動，甚至可以代替行動，於是求生技巧便成了可以「傳授」的材料，對幼小的一代乃是一大福祉。他們可以「坐享其成」，不必自行嘗試錯誤，不必忍受錯誤的挫折，更免於停留在蠢笨、無知無能的狀況。如果把上一代傳授謀生技巧的活動，看做教育活動，這便是教育的開始；如果把謀生技巧的傳授看做職業教育活動，則教育開始時乃是職業教育。道理非常簡單，生物保持生命是「生」的第一要義。要生活就要有維持生命的物質，有能力自己得到維生的物質，自己的生命才能維持下去。

人這一類有了超出其他物類的進步，進步到在謀生技巧之外，能夠製造工具，能夠開拓物質來源。這些成就，有賴於集合若干世代的經驗和若干同代人的智能，也就是有賴於人類群聚而居，互通有無，

共同努力而得，並由此形成了原來不存在於自然的「人類社會」。

在這樣的「人類社會」中，謀生技巧當然還是需要的，然而更需要的是大家「有志一同」，要通力合作。在保持個體生命需要的同時，先要維護「群體生命」；要在群體生命得以延續的狀況中，才能保住「個體生命」。由是個體生命的維持，從依賴自然變成依賴社會群體，於是人類才有了社會文化的現象。

很明顯的，要在社會文化現象中求生，除了實際的謀生技能之外，還要知道「如何」與別人「合作」；尤其是在合作的表面行動之下，存在著一番「抽象的道理」，就是「為什麼要與人合作」。如果一個人不明白或不知道這番道理，就很難生出合作的意願，也就不會實行合作。

於是上一代對下一代就出現了「天職」（哺育保護）之外的一項責任，要教下一代「明白生活的道理」。這項「理性」的發展在下一代有了知覺能力時，就要隨時宣示指導，由此而增加了「教育的任務」，因為人的生活已經超越了動物性的層次，而進入人文，而成了動物中最傑出的一類。

由此可以了解教育事實雖然已經存在了很久，長久得沒有紀錄可供考查，對教育的了解卻只有在人類創造了文字以後才有史料可尋。而不幸的是，在前代人發現了教育是不可或缺的活動以後，逕自「就事論事」，多數討論「教什麼」（what）和「怎麼教」（how），把「為什麼要教」（why）這個問題視做「理所當然」，反而忽略了。

忽略了「為什麼要教」大大降低了教育的效果，因為儘管教的人「認為」是理所當然，學的人卻「不知道」「當然在何處」，於是就



沒有「學的意願」，進而認為「學」是被迫的活動，「不人道」、「反人道」，又「非人道」。然則「人道」又是什麼呢？

忽略了「為什麼要教」就是忽略了「教育的根本」。「根本」在哲學中等於「本原」或「本質」（essence），是形而上的。

從教育是「實際的活動」說，講求實際原無可厚非。不過教育確實不是那麼膚淺而表面的活動。在這項活動背後，存在著深刻高明而悠久的道理——形而上的道理，不過需要用一番工夫去推究。

哲學的形上學，固然出自玄想，但是玄想也非憑空而來。就以中國哲學而言，儒家形上的「道」就是從觀察自然現象推究出來的形上本體，《周易》是最好的證明。

中國「教育」二字連用始於《孟子》，其他典籍只用一個「教」字。既然「教育」二字不多見，自然不能和西方教育系統的書籍相比，而西方的教育書籍中幾乎沒有談到教育本質的，縱然偶有「本質」一詞出現，卻非本質的意義。以致這方面的論著尚付闕如。作者曾搜索二十餘年，發現根據《中庸》似乎可以推究教育的本質。

推究仍然要有「象」可尋。教育是唯人獨有的活動，人又是唯一會問「為什麼」且要「知道」為什麼的動物，故而推究教育的本質，最好從人開始，然後推究教育的形上之理，再印證教育的存在。



Content

目 錄

再版序

自序

前言：從現象探討本質

第一章 從人開始	001
第一節 生命歷程	004
一、生理缺陷待彌補	004
二、發展階段須適應	006
(一)幼兒期	007
(二)幼童期	007
(三)兒童期	007
(四)少年期	008
(五)青年期	008
(六)適應力發展的一貫性	009
三、環境的力量	010
第二節 自我期望的心理	012
一、自我期望中之「我與他」的作用	013
二、自我期望與自我作為	015
(一)篤實力行或徒作空想	015
(二)自強不息或怨天尤人	017
三、與自己比較或與人競爭	018
第三節 意志力	021
一、意志的複雜面	022
二、意志的力量	024
三、主宰與自制	026
第四節 追求意義和人生價值	030
一、追求自然現象意義的初步	032
二、追究道理	034



三、人生價值	035
第二章 人性論點	039
第一節 人性善惡之說	042
第二節 人性內涵	050
一、自然之性	051
二、基本情感	052
三、欲求和情感並在	054
四、官能	057
五、心理作用	059
(一)認識	059
(二)辨別	061
(三)決定和實踐	065
第三節 從人的作用著眼	067
附 註	076
第三章 率性修道	079
第一節 率人性	083
一、導發潛能之善	084
二、善用可塑性	087
三、排除不良習染	088
四、確定方向	091
第二節 修人道	096
一、人道命意	096
(一)人道在修己	096
(二)人道即君子之道	099
(三)人道通天徹地	101
二、修道準則	104



(一)修仁	104
(二)行義	108
(三)致誠	114
第三節 修己成人	120
一、成己者的條件	122
(一)師德	122
(二)師範	124
二、成人之道	127
(一)師的守則	129
(二)確定學習方式	129
(三)了解學習者	130
(四)善用教學方法	131
(五)有本有末	134
附 註	135
第四章 人道上承天道	137
第一節 天道自然	139
一、自然現象	140
二、天道概念	142
第二節 天道作用	145
一、生物之機	146
二、成物之德	151
三、變化莫測	154
四、通於聖人	156
(一)創造	157
(二)垂教	160
第三節 天道精神	162
一、誠——至精唯一	163

	二、仁——博濟無私	167
第四節	人道配天道	171
	一、知與行有不足	172
	二、知必徹行必果	174
	三、人道勿違天道	176
第五章	人道教育要旨	179
第一節	原 則	182
	一、堅持「學習」的「主動意向」	182
	二、培養「建立和諧關係」的能力	183
	三、為學習者創造人的價值生命	186
	四、由本至末	187
第二節	以發展人性為本	189
	一、順人情	190
	二、重實踐	195
	三、立楷模	197
第三節	以培養生活能力為基	199
	一、幼年活動的生活傾向	201
	(一)玩具效果	201
	(二)參與成人的活動	202
	二、生活能力的試探與練習	204
	(一)能力的試探	204
	(二)練習	206
	(三)練習的真諦——認識工作與生活	208
第四節	因材施教	211
	一、各種能力發展並重	212
	二、隨時縱橫相通	214

第五節 把握教育的適應性與不變性	217
參考資料	221
索 引	223

第一章

從人開始



- 第一節 生命歷程
- 第二節 自我期望的心理
- 第三節 意志力
- 第四節 追求意義和人生價值



中國的典籍，多數一開始就先提出一個「概說」（generalization），等於把此後的述說，先做了結語或是結論，然後才來詳細解釋，例如《大學》開章便是「大學之道，在明明德，在親民，在止於至善。」又如《中庸》開章說「天命之謂性，率性之謂道，修道之謂教。」也是同樣的體例。這種方式，到西學輸入之後，才知道是「演繹的」（deductive），是早期希臘式的，已經為科學先驅培根（F. Bacon, 1561-1629）所揚棄，而代以「歸納的」（inductive），以為先蒐集論證事實再提出結論，才合乎科學之道，由此倡明了科學研究。

實則中國先哲的文體固然用了演繹式，但是其概說卻不是憑空臆想出來的武斷之詞，就以《大學》和《中庸》而論，從後文可以看出，仍然是言而有據，只是把結論放在開頭處而已。而這種方式，也形成了中國典籍的特色，以「開宗明義」表示重要意旨，有特別醒目的作用。這樣說的證據是《周易》是由觀察自然現象推演而成的易數，《詩經》中也有多數以動植物為素材而作的詠歌。我們的先民比我們接近大自然，他們的知識來自實際的觀察，由觀察而得到了「認識」。

從對人的認識來看，中國的先哲一方面放眼觀看所有的人，由此看到人的一些共同之處，即是所謂之人的「共相」，當然也看到了人各有不同之處，是為人的「別相」，這是看多數人（或可稱之為人類）的著眼點。另一方面則是「反觀自己」，即是「反省」或「自反」。縱觀古今中外，這也是中國先哲的一個特點，特別「注意自己」（或者可以說中國先哲特別喜歡照鏡子，而且前後左右、無時無刻的都在照。）。這項觀照工夫，不是用外在的「生理眼」，而是用內在的「心眼」。目的不是為看優點而孤芳自賞，乃是在搜尋缺失以「自求改進。」所以《論語》裡有曾子「吾日三省吾身」，有孟子說