

当代课程与教学研究书系

——靳玉乐——总主编

德育课程论

理念与文化

易连云 ◎ 主编



人民教育出版社
PEOPLE'S EDUCATION PRESS

当代课程与教学研究书系

德育课程论

理念与文化

易连云 主 编
兰 英 副主编
邓 达

人民教育出版社

· 北 京 ·

图书在版编目(CIP)数据

德育课程论：理念与文化/易连云主编.

—北京：人民教育出版社，2010

(当代课程与教学研究书系)

ISBN 978-7-107-22440-9

I. ①德…

II. ①易…

III. ①德育—教学研究—中小学

IV. ①G631

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 128003 号

人民教育出版社出版发行

网址：<http://www.pep.com.cn>

人民教育出版社印刷厂印装 全国新华书店经销

2011 年 5 月第 1 版 2011 年 5 月第 1 次印刷

开本：787 毫米×1 092 毫米 1/16 印张：22

字数：268 千字 印数：0 001~3 000 册

定价：31.90 元

如发现印、装质量问题，影响阅读，请与本社出版科联系调换。

(联系地址：北京市海淀区中关村南大街 17 号院 1 号楼 邮编：100081)

内容提要

《德育课程论：理念与文化》是国家“211工程”三期建设项目“基础教育课程改革深化与教学创新研究”的重要成果，也是国家社会科学基金“十一五”规划教育学一般课题“中国优秀传统文化德育资源的开发与应用研究——‘生命·实践’学校德育体系构建”的研究成果。本书立足于中国传统道德文化，在批判与继承的基础上，对传统道德丰富与深刻的内涵，特别是传统道德文化强调生命意识与生命活动中个体体验的精神进行了较为深入的挖掘和领会，并结合对现实德育问题的反思，尝试提出了以“生命·实践”为基础的学校德育课程体系的新理念。

全书共分六个部分。第一章着重分析现实中的学校冲突与困惑，指出现代社会中的学校德育问题产生的历史、文化与社会发展原因。第二章主要探讨道德及其概念，以期建立学校德育课程建设的逻辑起点。第三章从文化角度对学校德育课程进行追问与反思，特别是对当前进行的新课程改革中的问题进行思考。第四章主要从经济全球化的角度进行反思，介绍外国学校德育课程实施情况，以期参考与借鉴。第五章是本书的重点，在充分领悟传统道德文化课程资源的同时，探讨如何建立以传统道德文化为基础的现代学校德育课程体系。最后的结语，是对全书的一个基本总结，并对未来的研究提出进一步的思考。

《当代课程与教学研究书系》总序

◎ 靳玉乐

进入新世纪以来，我国的课程与教学研究可谓异彩纷呈，既有深入的理论建构，又有面向实践的意义追寻，显现出“百花齐放、百家争鸣”的局面。伴随着时代变革与社会发展，各种各样的教育思潮不断涌现，促使当代课程与教学研究发生深刻的变化，表现出新的特点和趋势，诸如研究的思维方式从实体思维走向关系思维、研究的范式由技术理性走向文化理解、研究的重心由理论体系的建构走向问题解决，等等，从而使课程与教学研究不断开拓出新的领域，取得新的发展。

《当代课程与教学研究书系》是国家“211工程”三期建设项目“基础教育课程改革深化与教学创新研究”的重要成果，它着眼于当代世界课程与教学改革趋势，结合当代课程与教学研究的特点，对我国正在进行的基础教育课程改革与教学创新的实践进行深入的理论探讨和实证研究，期望能够总结提炼出一些有价值的思想或观点，为我国课程与教学改革的实践服务，并推进课程与教学理论的发展。

这套书系包括八本著作，它们既相互联系，又各自相对独立。我们力争使这套书系能够充分体现出以下特点。

第一，坚持理论与实践有机结合。本书系不是空谈理论或摹写实践，而是立足于我国基础教育课程改革与教学创新的实践，针对实践进行反思和总结，致力于理论建构与实践探索的统一。从某种意义上说，这套书系也体现出基础研究与应用研究的结合。基础研究旨在发现规律、发展理论，而应用研究则致力于解决直接的实际问题。比如说，对德育课程理念、教学研究范式、

课堂生态等问题的研究，主要是基础研究的范畴；而对课程与教学特色、模式、建构等问题的探讨，则主要是应用研究。

第二，坚持以学科前沿问题的研究为核心，注重多维视野的相互关照。从宏观与微观、历史与现实、继承与超越、国际与本土等方面探讨学校课程领导、教师教育课程、校本课程、德育课程、教学研究范式、课堂生态、课程和教学特色模式以及国际课程改革等当前课程与教学研究的热点、难点问题，既反映学科发展的基本趋势，又体现出理论的创新诉求。

第三，坚持在研究方法论上体现一元与多元、借鉴与批判的统一。本书系既坚持以马克思主义理论体系为指导，又坚持研究方法的多样性与丰富性，摒弃二元对立和非此即彼的观点，从社会学、文化学、人类学、生态学、生命哲学等视角探讨这套书系涉及的课程与教学课题。同时，在处理别国的经验上，如在对待教学研究范式、学校课程领导、国际课程改革等问题上，既不盲从，也不排斥，而是致力于有中国特色、中国气派、中国风格的学术研究。

当代中国的课程与教学研究面临着复杂多样的理论难题和实践挑战，如何既能融入世界学术主流又能立足本土、深入实践，走自己的路，真正把课程与教学研究从西方范式中“解放”出来，不是一件容易的事情。我和我的研究团队已经开始了这样一个艰难的历程，并取得了一些成果。我们乐于和学界同仁分享这些成果，真诚希望大家批评指正！

最后，我要特别感谢人民教育出版社的魏运华、吕达、刘立德编审以及其他有关同志。他们在本书系的选题、组稿、修改、定稿和编辑出版的过程中付出了艰辛的劳动。如果没有他们的关心和支持，这套书系是很难和大家见面的。

2010年6月

目 录

前 言	1
第一章 困惑与冲突：现实的德育与德育的现实	3
第一节 社会转型对学校德育的冲击	3
一、走进新时代	4
二、社会变革与学校德育拷问	12
三、理想的德育与现实的困惑	20
第二节 全球化与多元文化背景下的德育应对	30
一、全球化过程中的文化交融与冲突	31
二、中国现代化过程中的民族文化交融与冲突 ...	38
三、多元价值观念与道德确定性质疑	45
第三节 课程改革过程中的教师与学生身份认同	51
一、谁是教育者？——德育过程中教师与学生的 身份危机	51
二、“一无所有！”——教师与学生面临的价值观 空洞	59
三、“我拿什么奉献给你！”——教师师德的尴尬.....	69

第二章 概念与语境：德育课程建设的逻辑预设 75

第一节 德育概念梳理 75

一、学校德育概念的历史回顾 76

二、“大”德育与“小”德育——德育概念的理论性与实践性争论 78

三、回归本质的道德教育 82

第二节 德育概念的内在冲突与矛盾 83

一、现行德育概念内涵及特点 84

二、理论的冲突与实践的困惑 89

三、现行德育概念的内在冲突与矛盾分析 93

第三节 德育中的道德基础辩护 94

一、德育有道德性吗？ 95

二、学校德育中的道德性缺失 98

三、传统道德中泛道德意识的现代解读 103

四、道德教育语境中的学校德育 146

第三章 解读与反思：学校德育课程改革的文化追问

..... 152

第一节 学校德育课程改革的新意解读 152

一、以人为本的德育课程新理念 155

二、课程内容综合化与课程开发主体多元化 160

三、强调主动学习的教学观 165

四、强调学校德育课程的现实生活基础 169

五、研究型教师——新课程中的教师角色转换 172

第二节 学校德育课程改革中存在的问题 176

一、文本解读——德育课程建设中的理念追问 177

二、学校德育课程改革中的问题分析 182

第三节 学校德育课程改革的文化反思	192
一、道德是否可教——对德育课程的学科性质疑	193
二、德育的人文性与人文化的德育——以人为本意义领悟	199
三、学校德育课程的文化自觉与文化生成	201
第四章 文化多样性：不同视野下的德育与德育课程	208
第一节 跨文化与学校德育课程的民族性	208
一、遭遇后现代：文化的多样性与冲突	208
二、从“美人之美”到“各美其美”：道德价值观的多元与学校德育中的相对主义	214
三、德育课程的民族性	228
第二节 外国学校德育与德育课程（上）	232
一、美国的学校德育与德育课程	232
二、英国的学校德育与德育课程	239
三、法国的学校德育与德育课程	246
第三节 外国学校德育与德育课程（下）	253
一、日本的学校德育与德育课程	253
二、印度的学校德育与德育课程	261
三、韩国的学校德育与德育课程	267
第五章 追根与溯源：中国传统道德文化课程资源	275
第一节 格物、致知：中国传统道德教育的知识基础	275
一、道德的误读与学校德育的缺失	276
二、道德生活与道德科学：道德的形而上学思考	278

三、格物、致知：中国传统道德教育的知识基础	288
第二节 天之大德曰“生”：传统道德文化中的生命意义	
解读	301
一、天之大德曰“生”：传统道德之生命维度	301
二、生活意义的消解与学校道德教育同生活世界的疏离	307
第三节 德者，得也：道德教育的内在自觉与主体培养	316
一、“道”与“德”语义考察	316
二、道德主体的道德自觉与自我生成	322
结语 跨越世纪的主题：学校德育课程的生活基础与	
生活世界的德育	331
主要参考文献	333
后记	340

前言

对教育的变革是一个与时俱进的过程，从宏观的国家教育政策到微观的学校教育内部，具体涉及观念、体制、内容和方法等，课程改革则是其中之关键。近些年来，研究者们对学校课程改革进行了广泛探讨，并制定了国家课程建设标准。这是一场自上而下的、广泛的教育变革，特别是提出了“以人为本”的口号，并以此为基础建立了一套完整的学校课程体系。我们认为在学校德育课程建设之中，如何体现“以人为本”这一思想，真正使学校德育因课程改革而变得有效，因回归生活世界而使儿童真正领悟生命的内涵，懂得生活之意义，依然是一个值得研究的课题。

德国哲学家雅斯贝尔斯曾谈到：“当代教育已出现下列危机征兆：非常努力于教育工作，却缺少统一的观念；每年出版不计其数的文章书籍，教学方法和技巧亦不断花样翻新。每一个教师为教育花出的心血是前所未有的多，但因缺乏一个统一整体，却给人一种无力之感。此外，就是教育一再出现的特有现象：放弃

本质的教育，却去从事没完没了的教学实验、做一些不关痛痒的调查分析，把不可言说之事用不真实的话直接表述出来，并不断地更换内容和方法做这种实验。”^① 这位哲人与教育家对西方教育的反思与批评，在我们看来对于今日中国教育之改革具有很强的现实性和深刻的启发性。面对着如火如荼的基础教育改革，特别是自新世纪以来的新课程改革，以及在这种轰轰烈烈背后所隐含的教师和教育研究者的隐忧和对学校德育实效性的期望，我们不禁重新想起了雅斯贝尔斯这段关于教育的深刻反思。循着反思的思路，我们选择了中国的传统道德文化，在对传统道德文化的梳理与理解中，我们尝试树立起新的德育课程建设理念——以生命意识的培养与加强儿童对生活世界意义的领悟为核心的德育课程建设理念，并试图构建一个以“生命·实践”为基础的学校德育体系。

老子在《道德经》中说到：“上德不德，是以有德；下德不失德，是以无德。上德无为而无以为，下德为之而有以为。”作为个人之道德修炼，我们将细细揣摩先人话中之真意，并化作自身无声的行为；而作为学校德育理论的研究者，我们又得担当起教化后代的社会责任，故而不得不将我们在学校德育研究以及个人道德生活与体验中的“不可言说或难以言说之事、之理”以真实的话表达出来，以期得到同行与教育实践工作者们的批评与指正。结果“有德”与“无德”便成为我们无法逃避之命运……

^① [德] 雅斯贝尔斯著，邹进译：《什么是教育》，生活·读书·新知三联书店1991年版，第46页。

第一章

困惑与冲突：现实的德育与德育的现实

第一节 社会转型对学校德育的冲击

自古代到现代，无论是东方还是西方，每一次社会变化都会直接冲击学校教育从而带来学校教育的变革，学校德育自然也不例外。这些冲击的目标均因为社会变化所带来的新的道德追求而指向现实社会的道德基础，而且这些影响也是多方位的。

从文化上看，文化的变迁带来思维方式的演变，如从古代的“天人合一”到近现代的“主客体二分”再到“后现代主义思维”，这种思维方式的改变使我们对道德的认识和理解产生了极大的变化。从历史发展的进程来看，从古代社会到近代社会再到现代社会，不同的生产方式的变革带来的是人们对社会关系的不同理解。从社会的封闭走向开放而言，人们生活环境的区域性改变，特别是原始的封闭被现代网络所打破，早期的以血缘与家族伦理为基础的个人道德传统随之发生重大改变，被以社会关系为基础的公共道德传统所冲击。

今天，我们面临着一个新的现实，一个让我们必须转换视角、重新审视我们的道德传统的社会现实，或者说，我们进入一个不得不再次对遭遇的社会变革进行反思的新时代。当今世界正经历着新的巨变，我国的政治、经济、文化也处在深刻的变革之中。经过三十多年的改革开放，中国已经发生了翻天覆地的变化，现代化建设取得了举世公认的成绩。但是，随着社会经济结构已经和即将发生的深刻变迁，社会的利益关系也变得更为复杂；世纪的更迭，更为人们带来一个复杂多变的世界，引发生产和生活的一系列冲突。面对着国内外环境的急剧变革、经济全球化的冲击、新旧体制的摩擦、各种社会思潮的交织，人们的价值观念、道德意识、思维方式常表现出困惑和混沌状态。学校教育处于各种矛盾的交织中，在迎来了新机遇的同时也面临着一系列新情况、新问题，经受着严峻的挑战。

一、走进新时代

我们用了不少的词汇来欢迎新时代的到来，如新世纪、21世纪、世纪之交、信息时代、信息社会等，其实，伴随着这些描述性词汇所带来的变化往往是表面的，我们真正要理解的“新”意是因此所引起的社会的深层次的变革。这样才能找到教育变革的依据以及理解教育变革的基础，否则便会成为隔靴搔痒的无谓之举。对新形势的考察应该持有一种全面的发展的眼光和视野，一种基于扬弃的可持续发展的眼光和视野。我们现在面临的新的形势是社会与文化发展的多元交融与冲突的时代，这使得学校德育不得不面临一个复杂的文化背景，一个集近代、现代与后现代精神于一身的奇特的文化背景。这一切也不可避免地影响到学校德育的变革。新时代的“新”具有如下特征。

（一）市场经济的崛起

社会转型从整体上体现为社会结构的重建与社会形态的变

迁，是社会进步与发展的重要表征。对于中国的现代化发展来说，其目标是要建立一个民主法制社会、一个开放的社会、一个市场经济型的工业社会，转型的确是不可逆转的。然而，社会全面转型期的变化与发展带有许多以前没有的特点，存在众多不可控制的因素，而且还会不断产生超出既定社会控制视野的社会现象和社会问题，因此比非转型时期具有更多的复杂性和艰巨性。

我国的社会转型，是从计划经济的体制结构转向社会主义市场经济，市场迅速成为中国经济生活的主流形态。所有制结构的迅速变化，使计划经济时代静态的社会分层体系被完全打破，原先简单的阶级划分已被细分为全民、集体、私营企业的工人、个体工商户的帮工、三资企业和混合型企业的雇员、失业和待业工人、农村劳动者、乡镇企业工人、流动打工者、农村雇工、小业主、个体户、乡镇企业领导人，等等。社会利益群体重新组合，传统的阶级界线日益模糊，原来稳定的社会关系开始走向复杂。伴随着这一进程的是一些企业家、个体户、私营业者等阶层的暴富，收入差距拉大，阶层间对立情绪开始滋长和蔓延。^①

计划经济时代，中国人分属不同的劳动集体和工作单位，权利和义务十分明确，组织活动原则上强调集体利益，单位制约着个人的行为模式和流动。“中国人‘定居’在某一个固定的地方，每个人都属于某个‘公社’或‘单位’，他不可以轻易离开他的‘公社’或‘单位’。人们普遍生活在‘农村公社’或‘国营企业’中，每个人以‘螺丝钉’的形象属于集体的一个部分。‘集体’利益是重要的，‘个人’利益与‘个人’地位显得卑微而‘不足与外人道也’。只有‘集体’财产，没有‘私有财产’。”^②

① 参见檀传宝：《论学校德育环境的时代构建》，载《教育科学》1995年第4期。

② 刘良华：《中国学校教育的深层危机与整体转型——论“新基础教育”的学校变革路径》，载 <http://blog.cersp.com/18893/906863.aspx>，2007年3月25日。

然而，市场经济体制的巨大变革，使得传统的组织结构资源独占性、功能全面性及控制的严密性都正在为新的机制特征所取代。与全民、集体所有制相对，出现了许多不同性质的跨地区、跨行业、跨所有制的组织或单位；政府机构、群众团体、党派等组织作用下降，基层组织的自主性、活力及无序性增长迅速，传统组织中成员对组织的高度依赖及组织的强整合性也因人事制度改革、第二职业、劳务市场的发展等因素而趋于瓦解，组织的开放程度大大增加。市场经济让人拥有多种自由选择的机会和权利，让人可以在不同的集体、团队中做出取舍。这种组织结构的变革，大大有利于市场经济所需要的个体主体从族群主体中解放出来，发挥其主动性和创造性。但是，转轨时期制度衔接的困难，又导致了新旧体制间的冲突和脱节，社会无序和失范的现象十分严重。^①

在这种状态中，各种扭曲的现象便滋生出来，正如有研究者指出的，转型时期的中国社会最大限度地囊括了许多难以理解的现象，“它有着从接近远古社会、传统社会到发达的现代社会的各种生活与生产方式，有着从前现代、现代到后现代的精神和观念；有着古代的各种权术与现代的各种骗术，有着从自信和自卑、开放和保守、自由和专制、贵族和民主、和平和暴力、迂腐和变态、无耻和面子、麻木和过敏、巫术迷信和信息迷信、还有极度愚昧和极度智慧等各种心理或精神的几乎所有版本……”^②

社会转型时期道德的失序是不可避免的，而道德的混乱又造成了目前社会的多种病态，直接冲击着学校的德育，但是，面对社会的病态，进行解释和防范又是学校德育不可回避的。在这样的时代，学校德育唯有承担起更多的责任。

① 参见檀传宝：《论学校德育环境的时代构建》，载《教育科学》1995年第4期。

② 赵汀阳：《现代性与中国》，广东教育出版社2000年版，第22页。

（二）电脑及网络信息化的风潮

电子计算机的出现彻底改变了人类的生活。不过二十多年前，电脑在中国还只是极其昂贵的科研辅助设备，仅仅局限在科研院所和学校、医院等知识密集型单位中使用。直到今天，许多人还在回忆 20 世纪 80 年代上学时，机房里铺上红地毯，上机时需要换鞋，轻轻地走路，不许抽烟之类的轶事，而即便是最古老的“286”、“苹果”机，在当时人们也难以接触到。但是计算机技术的发展一日千里，最初需要一栋大楼来储存的设备现在仅仅只需要一小块芯片就能解决。不仅如此，电脑的批量生产盛况空前，电脑知识的普及越来越大众化。不长的时间里，电脑就由尖端科技的昂贵用品变成了人们学习、工作和生活的日常用品，电脑大规模地进入学校、办公室和工厂，并且越来越多地步入寻常百姓家。电脑所具有的独立运作能力、超记忆功能和高速处理信息能力超越了人脑的极限，数据的储存扩大了社会记忆，使人们的生活变得既丰富又活泼。“人的生活越来越依赖电脑，电脑部分地代替而且改进了人脑的工作。电脑的检索功能使图书馆的检索卡片被冷落在几乎无人问津的角落里；电脑的超强计算功能使‘算盘’和传统的笔纸计算不得不退缩或退出；电脑的管理软件使传统的办公室工作和档案工作在形态和效率上发生转化。电脑在人们的日常生活中几乎无孔不入，‘电脑文化’悄然崛起。”^①

在这场以“电脑文化”为标识的“新文化”运动中，易于接受新鲜事物的年轻人站在了前列。青少年学生甚至儿童比成年人或“前辈”更快地接受了电脑，他们以极大的热情积极地投入并引领了这场“新文化”运动。而因特网的出现，更是加剧了电脑文化在整个社会上的普及与流行。刚刚步入 21 世纪，因特网就

^① 刘良华：《中国学校教育的深层危机与整体转型——论“新基础教育”的学校变革路径》，载 <http://blog.cersp.com/18893/906863.aspx>，2007 年 3 月 25 日。