

痕無夢春奇

文 墨 著



当代文艺出版社出版



春夢無痕

墨文著

当代文艺出版社出版



春夢無痕

版权所有 不准翻印

著作者/墨 文

出 版/当代文艺出版社

香港沙田坳背湾街 14~24 号

金豪工业大厦二座 8 楼

印 刷/香港基业印刷厂有限公司

香港九龙观塘成业街 16 号

怡生工业中心 C 座 6/F

开 本/889×1194 毫米 1/32

版 次/2004 年 3 月第 1 版

2004 年 3 月第 1 次印刷

定 价/H.K.\$60 元正

国际书号/ISBN 962-278-216-7

本书内容简介

本书是一幅已经过去的时代的真实历史画卷。它真实描绘了 20 世纪 50 年代到 80 年代初期有为青年的奋斗、苦难和不屈不挠抗争的历程，也就是有为青年的青春美梦被非常强压毁灭的过程。也真实刻划了当时封建专制主义者凭借手中的权力、不择手段地扼杀为民请命者和开拓创业者的极端残暴险诈的形象；真实地刻划了当时面对非常高压形势下各类知识分子的复杂心理和特点鲜明的个性。概而言之，它浓缩地反映了那个非常时代社会历史的真实面貌，其中，有几十个高官包括中央到省、市、再到学校、科研单位的当权人，以不同心态和扮相出现在故事舞台上，可以说这是当时高官亮相的百花筒；它又有几十个地位处境不同的知识分子，也以不同的心态和扮相走到故事舞台上，可以说这是当时知识分子的浮世绘和众生相。阅读本书，可以学习历史，可以认识当时高官的百态和知识分子的百态。

本书主人公韩方是那个时代有为青年的典型，他怀着支边和振兴边疆的宏大志向和为民请命的肝胆，怀抱成为青年教授和专家的青春美梦，以非凡的意志与毅力进行学习与工作，短时间内取得了骄人的业绩，然而，反右派的狂飚一夜之间就把他打到右派的边缘，被留党察看。当他留在高等学府当教师、迅速成为优秀教师和名学者之时，又被当权者凭借文化革命之机枪打出头鸟，把他打成“青年资产阶级学术权威”；当他目睹省委书记挑动群众斗群众，甚至组织武装群

众镇压另一派群众，他愤而到北京向中央告状，结果在回校时被打成现行反革命，饱遭百般批斗、非刑拷打、劳动改造、并长期软禁……但他顽强抗争、无畏反击，几经生死大劫，成为一个倖存者，并得到平反。当他转到省会，以只争朝夕的拼搏精神求圆专家梦，并且短短三年崭露头角，成为全省两个领域的学术带头人之时，他的顶头上司视之为个人向上爬的主要障碍，又实行枪打出头鸟，捏造陷害韩方的假材料交给其老上级、现任省委书记，韩方因此被立案审查，又被残酷斗争和开除党籍。然而，他还是一如既往地顽强抗争、无畏反击，历时几年，最后惊动中央，终于获得平反。虽然又一次得到平反，但韩方这时已年将半百，他的青春已经一去复返了，他的青春美梦已被粉碎得无影无踪！

本书围绕着韩方这个主人公，还有两段动人心弦的爱情悲剧：

其一是韩方同初恋爱侣彭芳的传奇爱情故事。彭芳是一位天生丽质、多才多艺、善解人意又富于正义感的姑娘，她对韩方一见倾心、工作默契，在反右派前夕二人见解融洽、情投意合、互相爱护、一吻定情。然而，反右派惊雷乍起，为民请命的彭芳被残暴打成右派。韩方据理力争无效，彭芳被流放到深山破庙当小学教师，在那叫天不应、叫地不灵之绝地，她被两个色狼强暴轮奸，愤而跳崖，香消玉殒！韩方闻讯赶到，哭倒于千丈悬崖之前，并为爱侣垒起了一座血泪凝成的绣鞋冢，长跪不起……

其二是韩方同石芬的缠绵爱情故事。石芬是一个非常美丽、冰雪聪明、敢爱而又执着的姑娘，素有“石美人”之称。

她对韩方长期暗恋，并常与韩方切磋学问。她见韩方与彭芳定情时曾伤心欲绝。后见彭芳不幸命殒，她万分同情与痛惜，就在韩方痛失彭芳无穷悲苦的三年内，她无微不至地照顾与安慰韩方，使韩方重新振作。她那长期痴心相爱感动了韩方，二人终于喜成连理。但韩方在事业上的非常拼搏和为民请命的正义行为一再受到迫害，而石芬也一再受到牵连，受尽屈辱，积郁于肝，终于爆发了肝坏死绝症。临终前，她执笔上书省委书记，为韩方鸣冤。韩方感动之极，悲痛之极，抱着遗体长哭不止……

韩方本身的悲剧和他的两段爱情悲剧，都是那个非常时代的历史悲剧。韩方自身和彭芳、石芬两位美丽出众的姑娘都是那个非常时代的牺牲品。那个非常时代迫使多少有为青年和美丽女性受害和沉沦？可说是无法计算。韩方祝愿那个非常的時代从此一去不再回来！

今天，改革开放的春风吹遍神州大地，韩方正拼搏在改革开放的前沿，正在圆他那青春未圆的美梦。他深深感到：现在的他，是长期不幸中的大幸。

目 录

春梦无痕

第一部 校园惊梦 1

第二部 教授梦碎 141

第三部 梦断边西 298

后记 375

第一部 校园惊梦

一个从没有出过远门的 19 岁年青人，身高 1.8m，长得威武雄壮，椭圆脸庞，直鼻口方，一双秀眉，一对炯炯有神的大眼，整天坐在火车的窗口，目不转睛地望着车外的各种景物：一处处肥沃的农田，间有起伏如波涛的山丘，勤劳的农民在刚插上禾苗的田地上匀土，也有在石坪上撒下谷子让太阳暴晒，也有挑着两筐青菜往墟场出卖，一切都是这样的平静安详，没有都市的烦躁跳动，就象一幅引人入胜的田园山水图画。韩方越看越入神，感到何等的新鲜与舒坦。然而，他看久了不知从哪儿涌上一种迷茫的感觉，他自己问自己：这次离开生活十九年的故乡花城，离别长期养育自己成长的亲爱祖父母、亲爱的父母以及四个弟妹，要到桂州上大学，究竟为了什么？为什么不在故乡读大学而到桂州来呢？记得慈爱的老祖母在分别时把自己的积蓄二百五十元给自己，还深情地握着自己的手说：“阿方，你就带这些钱去，准备你到那边学习、工作或生活环境不好的时候，就有钱回到家里。”慈爱的祖父含着泪说：“你从没有出过远门，你要好好照顾自己。”亲爱的父母连声反复叮咛：“到学校后要经常写信回来，以免挂望。”离别时的情景总在眼前挥之不去，渐渐地凝集成如下几个字：为什么要到桂州读书？为什么？为什么？迷茫

中一阵轻风吹来，他的头脑有了几分清醒，思绪又回到母校花城中学的欢送会上。作为原来学生会的主席，韩方面对一百多位同学和校长、老师激动地说：“我是小商家庭出身，祖祖辈辈算起来，我是第一个上大学的。这次边西省报考大学的考生很不够，需要边东支援，毕业后也需要留在边西省工作，帮助边西省发展。男儿志在四方，得志当为天下雨。我甘愿到那里做开拓者，为把现在经济与文化比较落后的边西变为兴旺发达而献出我的青春年华。”这些回溯是多么清晰而明朗。韩方不自禁地反问自己：这不就是自己要到桂卅读大学的目的了吗？怎么在征途上又迷茫了呢？有作为的人只应勇往直前，决不能后退。于是韩方由迷茫变清醒，由彷徨变坚定，满怀晨曦般希望，遥望着前进的前方，憧憬着灿烂辉煌的未来。

到了，桂卅到了！不知车上是谁喊了一声，大家的目光不期然都望着窗外。韩方仔细一看，啊，原来桂卅这么美！矗立着一排排的群山，这些山有的象春笋，有的象石柱，有的象骆驼，有的似大象，更有的宛如老人坐在那里向我们微笑，似说欢迎我们到来！这些石山有黄色，有棕色、也有红色和白色，当然也有淡黑色，真是五彩斑斓，都是前所未见的，彷彿骤然到了世外仙境，不能不令人悠然神往。他脑海一闪，秀丽的山川给他一种信息：是应该在这么美丽神奇的地方学习与工作的。这不就是初中时期所看过的、也是从来都向往的还珠楼主笔下的仙山美景吗？古代的大学问家朱熹、王阳明等都找到名山胜地在那里办学校教书育人，以此作为一生的崇高事业，成为千古佳话。自己现在到这么优美地方

读中国语言文学，将来毕业后也留在这里工作，致力于教书育人，培育千万优秀人才来振兴桂州和边西全省，那时桃李满门，奇花怒放，不亦乐乎！韩方触景生情，兴高彩烈，情不自禁地连声叫“好！”“好！”“好！”

火车突然几声“嘎！嘎！”，停住了。韩方随着旅客陆续下车。到扶梯外一看，迎面一条大红横额，上写“桂卅师范学院欢迎 55 级新生入学”，横额之下密密匝匝地站了一百多胸前扣上桂卅师范学院校章的男女学生，正在欢笑地鼓掌。韩方刚下扶梯，立即有二男一女三位学生快步走来。走在前面一位男学生主动询问：“请问你是到桂卅师院入学的吗？”韩方高兴地点头。该男学生接着说：“我们是来迎接你的。”边说边接过他的行李箱，另一个男学生则携着他的手向前行。那一个女学生快步走到韩方的身旁，含笑地问：“你读那个系？叫什么名字？从哪里来呢？”韩方讲了自己名字，并说来读中文，由花城来。那女学生嫣然一笑地说：“我叫彭芳，也是中文系的，二年级。我也是花城来的，见到你真好！”听到同校同系有老乡，韩方侧个头来认真一看，原来是一位年方 20、身高 1.63m，秀发垂肩、椭圆脸、大眼睛的姑娘。她那双热情又能说话的杏仁似的大眼睛，配上樱桃小嘴的甜笑和那又圆又深的酒涡，给人印象特深。韩方的第六感官马上传来了信息：这是一个可亲可近的美丽姑娘，难得一到桂卅就认识了她。于是他接过话题，连声“多谢！多谢！”，“以后请你多指教，多帮助！”然后便随他们上了一辆专车。车上已有十多位来自湖北和湖南的新学生，接着还有 6 位新生上了车。大概该到的已经接到了，彭芳和另外三位老同学陪同一起坐

车回到学校。

专车穿过一个城墙门楼后，彭芳的热情而清脆动人的声音响了起来：“新同学们，学校到了，请下车！”她似乎特别照顾韩方，走过来帮助他提起行李箱，同他一起下了车。刚下车，她即指着前面说：“这是学校的正门，这是汉朝初期南越王的皇城，前面的城墙门楼是正阳门，沿石级进入的校门口是南越王宫的午门；进入里面是学院办公大楼，原是南越王的议政宫殿，解放前边西省政府也设在这里。”韩方边走边抬头四处张望，的确是非凡的格局，四边是古代的城墙，城墙内一座座两层屋宇，红墙绿瓦显现在周围苍松翠柏之中，中间的办公大楼屹立于山坡之上，登楼的梯级全是大理石砌成，分别排列在两旁，中间是长长大理石，上面雕刻着九条飞龙，梯级旁有白石扶栏，每隔5级有一个石狮子。上完梯级只见一片桂树环绕，趁上这金秋季节，桂花盛开，清香沁人心脾，令人心醉。在这桂花丛中裹着红墙绿瓦三层楼房，横300平方米，长100平方米，巍然屹立，十分壮观，还留有皇家气派。走过办公楼，彭芳指着前边绿瓦盖顶的大屋宇说：“这是大礼堂，原是南越王的后宫，解放前边西省政府建为礼堂，解放后重新维修。”韩方赞叹了一声：“真是融合古今艺术特色的佳作！雄壮中带有清雅，并不多见。”过了大礼堂，抬头就看到一座凌空屹立的石山，“南天一柱”和“高标独秀”八个大字刻在正中，此石山高有百丈，怪石磷峋，山路迂迴曲折、险峻异常。彭芳笑嘻嘻问韩方：“这座山就是全国闻名的独秀峰，就在我们学校之内。你说美不美？”说毕，她柔嫩的下唇微向前扬，露出甜美的喜悦和神采，令人十分入

迷。韩方紧接着回答：“美极了！中国一绝！学校内藏名山，真了不起！”彭芳又带头走到山后，只见围绕着山势有一椭圆形的绿湖，叫“月牙池”，一泓绿水，中有一座小绿岛，有一弯曲木桥跨入岛边，湖上有独秀峰的倒影，两岸垂扬翠柳，人在其中，好象成了王摩诘的画中人。韩方饶有兴味地徘徊了一阵，心想学校环境这么美，足可以补偿并非名校的缺陷了！一切事在人为，安心在此读书最为重要。正在沉思之中，彭芳指着山脚湖边的五层新洋房说：“这就是我们同学住的宿舍。左边几排两层楼的洋房就是教室，学习环境和居住环境应该说是很好了。”韩方连忙点头表示由衷的赞同。然后，彭芳带着大家进入学生宿舍，并专门带着韩方到了楼下一间整齐光亮的房间，房内有6张床位，上下床，分配5人居住，留下一张床位放行李什物，中间有5张书桌。由于这房间的其他新同学还没到，彭芳就把行李放在窗边的一张床位，说：“就住在这里好了。”韩方走到彭芳面前，和她握了手，再三说：“谢谢你！”彭芳凝视着韩方莞尔一笑说：“算不了什么。花城不相识，到了这千里之外的桂州才相识，也不算晚。我是芳，你是方，有意思。以后我们要互相学习哩。”韩方点了点头，深表同感。

开学了，中文系55级集中在明亮的教室里，按学校公布的座位表上落坐，大概韩方由于生得比较高，1.8米，安排坐在最后一排的中间位置。韩方走到自己的座位，骤然看到一位姑娘坐在自己的旁边，她的身段修长、高1.7m，短发，莲子脸，额阔而不挂留海，直鼻长嘴，一弯黑眉毛，下边一双半月形眼睛，双瞳漆黑有神，身穿浅花衬衣，下穿淡蓝长裤，

春梦无痕

脚穿平底皮鞋，见邻坐同学到来，脸带微笑地表示欢迎。韩方坐下即自我介绍姓名和籍贯，又转问姑娘。这位姑娘带笑说：“我也是花城来的，叫陈莹，是执信中学毕业的。”韩方听后心里跳了一跳，想自己在花城读的一中已经是名校，对方更是省内著名女校来的，这个老乡可不简单，见她那淡雅大方的打扮和略有矜持的神态，又一开口就介绍自己是执信毕业，显然有一股傲气，以后与她相处机会多了，得谨慎一点才好。这时上课电铃响了，一位身穿中山装的三十出头的老师慢步进入教室讲坛。他个子 1.75 米，用那泥雕木塑般脸孔不经意地左右望了望这批新同学，然后张开那方形嘴似笑非笑说：“同学们好！我名叫粟一民，是中文系党总支副书记，由我兼任你们年级的政治辅导员。我代表桂卅师范学院热烈欢迎大家入学！”接着他介绍了学院的简史和中文系的教学情况，较详细说了 55 级的教学计划与要求。再后，他提出：“为了搞好教学工作和同学们的学习生活，按规定要成立班委会，班委会设班主任 1 人，学习委员 1 人，文体委员 1 人，下分几个学习组，各设小组长 1 人。因为大家是来自四面八方，还不了解情况，学校议定由政治辅导员推荐。经研究，现在我推荐韩方同学担任班主任，他是共青团员，在花城一中历任班主任和学生会主席；推荐李学勤同学担任学习委员，他也是共青团员，在桂卅师院附中历任班主任和学生会学习部长；推荐一位女同学，叫黄思慧，担任文体委员，她在湘潭中学历任班主任和学生会文体部长。请三位同学站起来让大家认识。大家认为这样定好不好？”大家见韩方来自大城市、高大威武，李学勤纯朴的书生气，黄思慧那活泼又

热力奔放样子，一阵热烈的掌声表示赞成！于是中文系55级班委会就此成立。韩方向大家鞠了一躬后坐了下来。”陈莹侧个脸来说：“恭喜你！”韩方默然，既不知说什么好，也不知是什么滋味。

第一课是文学概论，由全国知名文艺理论家、系主任林醒和教授主讲。林老年已花甲，精神饱满，脸显红光，始终笑容满面与同学们相处。他的语音带有较浓的粤语味，讲话简明扼要，没有废话，大家从中感受了知名学者的风度与气派。当然，也感到他的讲课过于抽象，具体分析很少，意犹未尽，那就靠自己慢慢品味了。尤其是知道林主任是当年左翼作家联盟的成员，在白色恐怖时代为革命文艺呼喊，更使大家倍感尊敬，并为我们中文系有这样的系主任而自豪，也对这位系主任更感亲切。

第一课的新鲜感还没有消失，第二课的非常刺激迎面扑来。这课是现代文选，讲课教授是何瑞龙。上课铃声刚响，这位教授脚步“登、登、登”急促的声音由门口走上讲台。他一开口就象决堤的洪水那样急涌出一连串的说话：“同学们好你们来自五湖四海我们热烈欢迎你们入学……”他一讲课就把大家的神经全部吸紧，他那急促的语言，时而山洪爆发般感情，时而深沉委婉的叹息，再配合众多的优美形容词，使同学们宛如突然来到海滩，遇到遍地珍奇的贝壳，不禁贪滥地狂拾不已。到下课铃声响起，何教授讲话也停，大家都愕然互问：“怎么这么快就下课了！”说完，大家都满怀兴奋与喜悦，纷纷说何教授讲课太动人、太有文采了？陈莹赞叹之余，还告诉韩方：何教授留学英国、前两年才归来的，据

说他写作出版了一部长诗，书名叫《再见了，英国！》字里行间全是对祖国热爱之情。韩方由衷地佩服这位洋溢着赤子之心的优秀教师，并约陈莹到图书馆找那部长诗一读。

下午分小组在月牙池畔学习。韩方分到第二组，组长是王小山。他来自边西省西林中学，当过学生会文体部长。他中等身材，体格健壮，笑嘻嘻地向大家说：“我这个组长是不合格的，滥竽充数。充数也只好充数吧，大家多支持。特别是班主席在我们这个组，直接指导，好办多了。现在首先大家互相介绍，有缘千里来相会嘛。”这时，韩方被对面落坐的一位长发姑娘所吸引，她身段苗条，1.62m高，有宽广的额角，一头漆黑但秀嫩的长发，脸似芙蓉，额有几缕留海，一双弯月般淡眉，下藏一对黑白分明的丹凤眼，直鼻小口，嘴边有两个迷人的酒涡，飞扬出特殊魅力和神韵。她上身穿短袖翠绿花衫，下穿淡黄色长裙，十分文静地坐在那里。她自我介绍叫石芬，来自边西五林高中，讲话时声音清脆悦耳动人，有如出谷黄莺。韩方心里一震，想不到同学中有这样美丽出众的人物，造物主竟然造就出如此完美的人间丽艳！不由得从内心深处慢慢升腾起一股温暖之气，眼睛也不住地注视着对方的一颦一笑一言一语，为之神往。休息时，韩方先和王小山闲聊几句，然后转向石芬说：“石芬同学，你的普通话说得真好！你在五林出生吗？看来你是书香人家了。”石芬甜甜微笑地回答：“班主席过奖了。我出生和成长都在五林，父亲是教师，母亲是家庭主妇。”韩方连忙说：“真是书香家庭，难怪你这么文雅大方。今后班里的活动你要多出力好吗？”石芬还是甜甜微笑着点了点头。

晚饭后，共青团支部召开全体团员大会，粟辅导员主持会议。他那象木塑的脸容，嘴巴象机械开动那样枯燥无味地推荐支委人选。其中，支部书记汤正中，是转业军人，原是连队指导员，共产党员，个子偏矮，浓眉大眼，粗犷豪爽，满口湖南音；组织委员利英男，原是湖北省鄂昌师范学校的团总支组织委员，是一位个子小，留着两条长辫子，有一双灵活会说话大眼睛的姑娘；军体委员王祥文，原是边西钦州中学的学生会文体部长，是一个方脸小眼、沉稳慎言的人。大家鼓掌赞成后，汤正中以军人的豪爽口吻说：“今后团支部要做好思想工作，支持班委会做好学习和文体工作，共青团员要发挥模范带头作用，还要密切联系群众，充分调动群众学习积极性，顺利完成党交给我们的学习任务。”王祥文很有经验地提议要活跃文体生活，协助班委会组织篮球队、排球队和音乐舞蹈队，搞好同学们的课外生活。这个提议大家一致赞成。韩方恰好坐在石芬旁边，就低声问石芬：“你喜欢参加音乐舞蹈队吧？”石芬也低声说：“喜欢。我在中学是学校文工团的成员，唱歌和舞蹈都参加。”韩方说：“我听你讲话这么动听动人，你唱歌一定唱得很好；你身材这么好，跳舞也一定跳得好。你要多发挥作用才好”。石芬脸上升起了红晕，瞥了韩方一眼，低头弄了弄衣角，微笑着点头。第二天，黄思慧在王祥文协助下组织了篮球队、排球队和音乐舞蹈队。韩方既参加了排球队，也参加了音乐舞蹈队，石芬则参加了音乐舞蹈队。陈莹没有参加这些队伍，她却向韩方提出要有一个文学研究组，定期讨论课堂学习心得和课外文艺作品阅读体会。韩方觉得她很有见解，就同李学勤商定，成立了这

个小组，有 16 人参加。陈莹因是发起人，被推选为组长，她也十分乐意。有一个来自边西平乐的冷以勇，吊起那又浓又粗的三角眉，语气冷峻而带点自负地自我推介说：“我历来喜欢文艺创作，我协助陈莹做好文学组的工作。”韩方见他那种说一不二的神态，就和李学勤，陈莹小议了几句，让他担任副组长。就是这样，55 级每天下午课外活动那一个小时，同学们百花齐放，够活跃的了，打篮球的，打排球的，唱的跳的，读书讨论的……十分热闹。二、三年级的老同学见了，都认为 55 级真是充满活力，青春无敌。粟辅导员和老师们一致认为孺子可爱和孺子可教。

晚饭后是自由活动时间。王小山是坐不住的人，他提议小组到学校周围风景点漫游，并增进友谊，大家何乐而不为。王小山、韩方、冷以勇、王祥文，还有一位来自龙胜县、整天笑容可掬的小个子雷乐天，都是同宿舍又是同组的同学，在前面走成一堆。由于王小山与石芬是同一个地区的“老乡”，他调皮地向走在后面的石芬说：“你这位书香闺秀，走起路来多姿多彩，但还嫌慢了一拍，可否走快一拍，上来和我们聊聊天？”石芬和与她一起慢走的女同学张玉霞于是快走两步，赶了上来。张玉霞是来自边西梧州中学的姑娘，身高 1.58m，长方形脸庞，一双小眼，娴静少言，性格内向，举止端谨，与石芬同一个宿舍，二人很投缘，出入双双对对。于是王小山带路先到学校后面叠彩山一游。走出校区即见一条宽广的石板路，前面是一座雄伟壮阔而又临江屹立的石头山，山脚有一条由石板逐级铺成的山路，两边是天然而又似人工堆积而成的、高低起伏不平的石垒，虽是石山，但石缝处总