

體育系列

圖解 高爾夫規則



看得見的規則！
一目了然的規則！
漫畫版規則篇！

銀禾文化公司・印

陳俊一・審

體育系列

圖解高爾夫規則

原作者：土井 新吉

審定者：陳俊一

出版者：銀禾文化事業有限公司

發行人：陳俊安

地 址：台北縣永和市林森路 88-1 號 1 樓

電 話：9230041・9230051

傳 真：9230051

郵 撥：0736622-3

定 價：新台幣 200 元

印製者：六景彩印實業有限公司

1991 年元月初版

新聞局登記證局版台業字第3292號

■版權所有・不准翻印■

ISBN957-568-023-5

T 849.34-64
931

705305

港台書室

體育系列

圖解高爾夫規則

陳俊一 / 審定



90097066



銀禾文化事業公司 印行

審定者：陳俊一博士

- 高雄市人
- 民國35年生
- 西班牙馬德里大學博士
- 前淡江大學副教授
- 現任 SAUJANA RESORT(M) BHD. 董事
- 現任 GOLF ASSOCIATES SDN. BHD. 董事

前言

一九八七年秋天，我接到了許多高爾夫球員的詢問，諸如：「明年就是漢城奧運會了，屆時，高爾夫的規則可能又不知道要修正那一部分了？」等問題。的確！一般高爾夫球員對於高爾夫規則每四年改訂一次的慣例，可以說是早就習以為常，視同家常便飯一般。

高爾夫既然是屬於一種運動，就必須要遵守規則才能成立。姑且不論正式的錦標賽，就拿朋友之間的娛樂來說，服從比賽規則的習慣之養成，乃是不可或缺的重要一環。

許多高爾夫球員，皆一致認為高爾夫規則既是繁瑣又難懂。但是，就我個人而言，我覺得高爾夫規則相當簡單，只要掌握以下兩點，相信不會再有那一位球員，會視了解高爾夫規則為畏途了。

首先，是有關於「就其球之現存狀況比賽」。日本的高爾夫球員常喜歡用手去觸摸球，這種舉動常引起外國選手的不悅。此種習慣性行為，亦牽涉到球員對高爾夫觀念的不清楚。

作者簡歷

一九二五年出生於北海道函館市。曾就讀於小樽中學（現爲小樽潮陵高校）。一九五〇年畢業於早稻田大學政經系。學生時代即爲一名相當活躍的滑雪選手（曾參加阿爾卑斯競賽）。一九五五年進入日本體育新聞社，任職於編輯局運動部，負責滑雪及高爾夫新聞。截至一九八三年退休前，曾多次以專任記者之身份採訪世界各地的錦標賽。

作者現爲高爾夫專欄作家（記者）、日本職業高爾夫協會技術指導員資格認定制度之學術委員。

美國佛羅里達州錦標賽選手俱樂部（TPC）之會員。

再者，是有關於「無論如何不要做對自己有利的裁決」。最難能可貴的是能夠在成績一桿也不減少的情況下，仍能盡心盡力地去完成比賽。然而，往往有不少的球員因過於不拘泥分數之高低，而在有關球的處理、比賽中的疑問上，抱持著輕易妥協、隨隨便便的處理態度。這種漫不經心、馬馬虎虎的態度，違反了高爾夫的基本精神。

高爾夫規則是在以所謂「沒有故意犯規的選手」之大前提下所擬定而成的。事實上，高爾夫規則是一個漏洞百出，且不太具約束力的規則。不過，一位高爾夫球員若只知利用這些漏洞，來誇耀自己不實的成績的話，那很快地將會被同儕所排擠、摒棄。換言之，如果每位球員皆能秉持著公平、客觀、誠實之態度，並能夠根據對詳細規則之適用與否的觀察，來學習高爾夫理念與精神的話，則諸如投機、違規一類的情形，勢必消聲匿迹，不復出現。

QUIET 1

1 規則重點

規則	12
●基本規則	12
●遵守規則由自己開始做起	13
●以擊球方式將球打進洞	14
●待球處於「靜止不動的狀態」始繼續進行比賽	15
比桿賽與比洞賽	16
●比賽形式的差異	16
●省略進洞之差異	17
●罰則之差別	18
●比桿賽中才有的特權	19

當地規則

正確的判斷和處理

●代替球

●遺失球

●無法打擊的球

2 參加比賽應注意事項

●嚴禁遲到	26
●事先瞭解參賽條件	27
●球桿數只限十四支	28
●可供練習之場地	29

3 球場上的禮節

QUIET 2

●確定安全無虞後再開始打球.....	30
●觀賞球賽以不妨礙選手為原則.....	31
●應迅速打球，不可拖延賽程.....	32
●確定前面的狀況後再打.....	33
●練習時應避免破壞球場.....	34
●草皮翻起時先恢復原狀.....	35
●找球時應及早讓別組人員先通過.....	36
●Out bounce = O B.....	44
●Advice.....	45
●Address.....	45
●委員會.....	46
●比賽球.....	46
●水障礙.....	47
●移動的球.....	48
●優先權.....	48
●觀察員.....	49
●Casual Water.....	49

●球場上的優先通過權.....	37
●事先補好沙坑.....	38
●應先補好果嶺上的損壞處.....	39
●切勿任意破壞球洞.....	40
●旗竿應插在球洞之中心.....	41
●不要在果嶺上逗留.....	42
●規則.....	50
●桿弟.....	50
●競賽者.....	51
●局外者.....	51
●攜帶品.....	52
●球場.....	53
●失誤球.....	53
●比賽同伴及對手.....	54
●代替球.....	55
●整修區.....	55

QUIET 3

1 發球區域的問題

1 遲到時的處罰規則？	70	●障礙物	56
2 擊球之順序可否以猜拳決定？	71	●裁判	57
3 可以向同伴競賽者問此類問題嗎？	72	●擊球站姿	57
4 可否向同伴競賽者詢問有關球桿使用問題？	73	●揮桿	58
		●果嶺通道	58
		●正規的打圈	59
		●發球區	59
		●夥伴	60
		●障礙	60
		●旗竿	61
		●果嶺	61

5 可否向同伴競賽者借球桿？	74	●沙坑	62
6 欲打擊之球從發球座上掉下來時，該怎麼辦呢？	75	●先頭桿弟	62
7 瞄球時，球自發球座上掉下來時，該怎麼辦？	76	●遺失球	63
8 揮桿擊球卻揮空了，怎麼辦？	77	●罰桿	64
		●球洞	64
		●進洞之球	65
		●記錄員	65
		●側面水障礙	66
		●無奈球	67
		●可移動之物	68

9 雖然球桿揮空了，但球亦從球座上掉下來，怎麼辦？..... 78

10 球桿揮空之後，可否將掉了的球撿起來？..... 79

11 可否將揮空的球撿起來再打出去？..... 80

12 沒有球座也可以打嗎？..... 81

13 可否踩踏球後方之地面？..... 82

14 下雨時，可否將球桿之握柄用手帕包起來？..... 83

15 不按打擊順序而去擊球之處罰規則為何？..... 84

16 可否站在發球區域外擊球？..... 85

17 可否由其他的發球台擊球？..... 86

18 球落在「球座記號」旁，而無法繼續擊球時，該怎麼辦？..... 87

19 打第一桿就出界，該怎麼辦？..... 88

20 打第一桿而出現球出界的情形時，該如何處理？..... 89

21 打第一桿時球卻飛進了樹林裏，怎麼辦？..... 90

22 第一桿就將球打到懸崖下面，該如何處理？..... 91

23 球朝隔壁球洞的方向飛去，該怎麼辦？..... 92

24 尚未宣佈要打代替球，就將代替球擊出時，該怎麼辦？..... 93

2 果嶺通道上的問題

位於球道內時

1 可否詢問果嶺之距離？..... 94

2 可否在擊球之方向做記號？..... 95

3 練習揮桿時，可否以松果代替球？..... 96

4 練習揮桿時，可否觸動到球？..... 97

5 瞄球時動到了球，該怎麼辦？..... 98

6 應該在的球，卻無法找到時，該如何處理？..... 99

7 可否先打距球洞較近的球？..... 100

8 出現同樣距離的球時，應該是誰先打呢？..... 101

9 測量距離時卻觸動到了球，該怎麼辦？..... 102

10 兩顆球過於接近而無法擊球時，如何處理？..... 103

11 打第二桿時，卻擊出了界外，該怎麼辦？..... 104

12 一時疏忽而打到他人的球時，該怎麼辦呢？..... 105

13 當自己的球被別人誤打時，該怎麼辦？..... 106

14 為了移開枯葉而動到球時，該怎麼辦呢？..... 107

15 欲將損壞的球取回更換，可以嗎？..... 108

16 球落於樹根之間，無法擊球時，該怎麼辦？..... 109

17 停在小徑上的球，需要打嗎？..... 110

18	可否打停留於待整修區內的球？	111
19	球跑進積水中時，該如何處理？	112
20	球碰到樹幹再反彈回來打到自己時， 該怎麼辦？	113
位於雜草區域時		
1	可否以手碰觸雜草區內的草？	114
2	為確認起見，可否碰觸球？	115
3	為確認是否為自己的球時，可否將球拾起？	116
4	重新擊球後，卻又發現了遺失球， 該如何處理？	117
5	拋球後卻又找到了遺失球時，該如何處理？	118
6	球陷入地面中無法擊球時，該如何處理？	119
7	球落於支柱旁而無法擊球時，應如何處理？	120
8	球落於鐵絲網附近，無法擊球時， 該怎麼辦呢？	121
9	拋球後，球卻繼續滾動，該如何處理呢？	122
10	球落於標示界限之木樁旁，而無法揮桿時， 該如何處理？	123
11	打陡峭斜坡上的球時，可否整修 雙腳站立下的地面？	124

3 關於障礙的問題

12	可否折彎造成妨礙的樹枝？	125
13	因揮桿而折斷樹枝時，該怎麼辦？	126
14	無法辨認卡在樹枝上的球時，該怎麼辦？	127
15	球卡在樹枝上無法打擊時，怎麼辦？	128
16	球擊中桿弟時，怎麼辦？	129
17	球打中球車時，應如何處理？	130
18	球被烏鴉啣走了，該怎麼辦？	131
19	球被工作車載走時，應如何處理？	132
20	球桿連續兩次碰觸到球時，該怎麼辦？	133
位於沙坑上時		
1	沒使用的球桿可否置於沙地上？	134
2	欲辨識一下埋在沙土中的球時，如何處理？	135
3	可否拿掉球旁邊的枯葉？	136
4	採站姿時，可否將沙土鋪平？	137
5	球桿可否觸及沙地？	138
6	採擊球準備時，卻觸動了球，怎麼辦？	139
7	揮空了，但球桿卻碰到沙子，該怎麼辦？	140
8	球停在沙坑內的草上時，該怎麼辦？	141

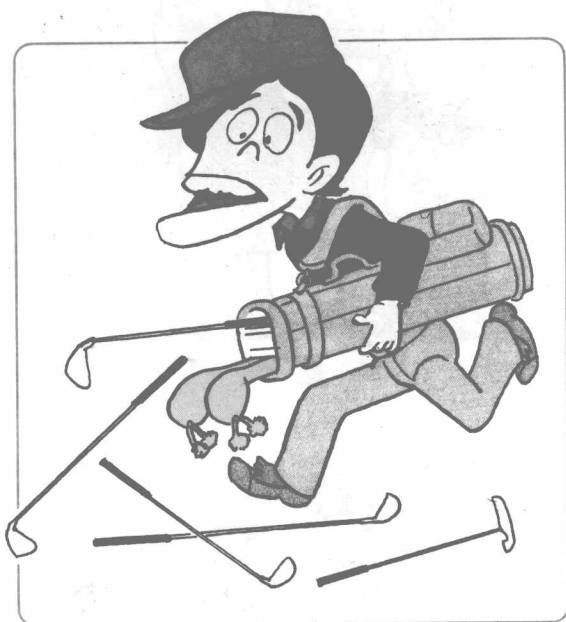
9	移開沙坑耙子時卻動到了球，怎麼辦？	142
10	球桿碰到草時，應如何處理？	143
11	誤擊他人的球時，怎麼辦？	144
12	兩顆球並列時，該怎麼辦？	145
13	由沙坑擊出的球出界時，該怎麼辦？	146
14	因別人的擊球動作使自己的球遭沙土掩埋時，該如何處理？	147
15	自沙坑擊出的球又滾回來時，應如何處理？	148
16	球停在沙坑的上緣時，該如何處理？	149
17	於沙坑內擊球卻打中自己時，怎麼辦？	150
18	球滾進積水中，怎麼辦？	151
19	球桿可否觸及積水？	152
20	在沙坑內卻沒有足夠的拋球空地時，該怎麼辦？	153
遇到水障礙時		
1	球掉入水障礙的池子裏時，該怎麼辦？	154
2	可否於水障礙中擊球？	155
3	球因陷入地面無法辨別時，該怎麼辦？	156
4	球桿觸及水面，該如何處理？	157
5	可否打在水中移動的球？	158

4 關於果嶺的問題

6	無法將水障礙內的球擊出時，該怎麼辦？	159
7	擊出去的球卻成了界外球時，該怎麼辦？	160
8	如何認定為「無法打擊的球」？	161
9	球進入水障礙又跳出來時，該如何處理？	162
10	球落入側面水障礙時，應該怎麼辦？	163
1	此球算是果嶺上的球嗎？	164
2	尚未做記號就將球拾起，該如何處理？	165
3	可否移開推桿線上的樹葉？	166
4	可否將球桿置放於推桿線上？	167
5	為了測試距離，可否觸及推桿線？	168
6	撿球時可否觸及推桿線？	169
7	可否修補推桿線上「球擊所造成的痕跡」？	170
8	可否接受桿弟對於推桿線位置的指示？	171
9	可否於推桿前做記號？	172
10	可否將球置於果嶺面上滾動一番？	173
11	可否雙腳分跨推桿線兩側推桿？	174
12	可否於其他打者的球尚在移動時揮桿？	175
13	推桿的球打中其他打者的球時，該怎麼辦？	176

14	來自果嶺外的球擊中果嶺上的球時， 該如何處理？	177
15	可否以旗竿來顯示球洞之位置？	178
16	球打中桿弟所持之旗竿時，該如何處理？	179
17	球擊中持旗竿者，該怎麼辦？	180
18	果嶺上的球擊中旗竿時，該怎麼辦？	181
19	如何判定其為進洞之球？	182
20	欲掉又未掉入球洞的球，可以等待幾秒鐘 後再判定？	183
21	球卡在球洞內之旗竿上時，該如何處理？	184
22	可否撿起保證會進洞之球？	185
23	果嶺上有積水時，該怎麼辦？	186
24	可否修補推桿線上釘鞋所刮傷的痕跡？	187
25	可否先打果嶺外靠近球洞之球？	188
26	當球打上「備用果嶺」時，該怎麼辦？	189
27	可否於球進洞後在果嶺上練球？	190

QUIET 1



- 規則重點
- 參加比賽應注意事項
- 球場上的禮節

1 規則重點

規則

●基本規則

雖然高爾夫有許多的規則，然而最基本的規則仍不外乎下列兩點：

① 參賽者務必在公平的條件下進行比賽。

② 比賽過程中，必須要能客觀地處理對自己有利的狀況。

至於其他各項規則，都是基於以上兩點基本原則所制定。

大家都在公平的條件下進行比賽！



要公正地處理喔！



●遵守規則由自己開始做起



高爾夫規則，雖是由高爾夫協會所制定的，但是，絕大多數仍是委由選手本身執行實際上的管理。

當比賽進行時，每位選



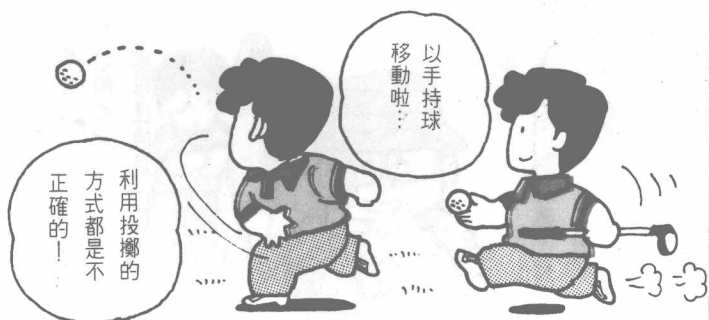
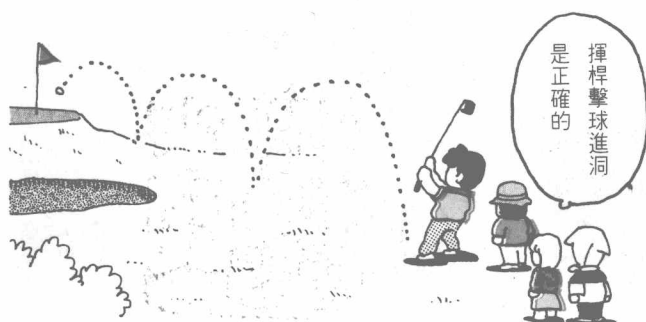
手皆負有使比賽公平、公正之責任。並且，基於公平競爭之精神，每一位選手都應要求自己成爲一位遵守規則的裁判。

●以擊球方式將球打進洞

所謂打高爾夫最基本原則，就是將一顆球自發球台連續打擊至進洞為止。

簡而言之，就是由第一桿開始，接著第二桿、第三桿重複擊球，將球打進洞。除此之外別無他法。

如拿著球移動，或是利用投擲、滾地的方法，都是不合乎高爾夫規則。



規則重點

●待球處於「靜止不動的狀態」始繼續進行比賽

待球處於靜止狀態下始進行比賽，此乃高爾夫之不變法則。

當球被擊出後，不論它是在何種狀態下行進，都應該等球處於靜止狀態後，再繼續進行比賽。
絕對不可觸摸球或是挪

動球的所在位置。換言之，即使球的落點不佳，也不可任意更動其原始狀態及位置。再者，亦不能為便於揮桿而改變其周遭的環境。

