



吐尔逊的故事

吐尔逊的故事

陈 华 幢 改编

史 殿 生 绘画

辽宁美术出版社

吐尔逊的故事

陈华瞳 改编

史殿生 绘画

辽宁美术出版社出版

(沈阳市南京街6段1里2号)

文字编辑:潘彩英

美术编辑:张 有

辽宁省新华书店发行

丹东印刷厂印刷

开本:787×1092 1/64 印张:2 1/2

印数:1—210,000

1981年10月第1版 1981年10月第1次印刷

统一书号:7161·0027 定价:0.23元

【内容介绍】

这是一个悲欢离合、骨肉团聚的故事。

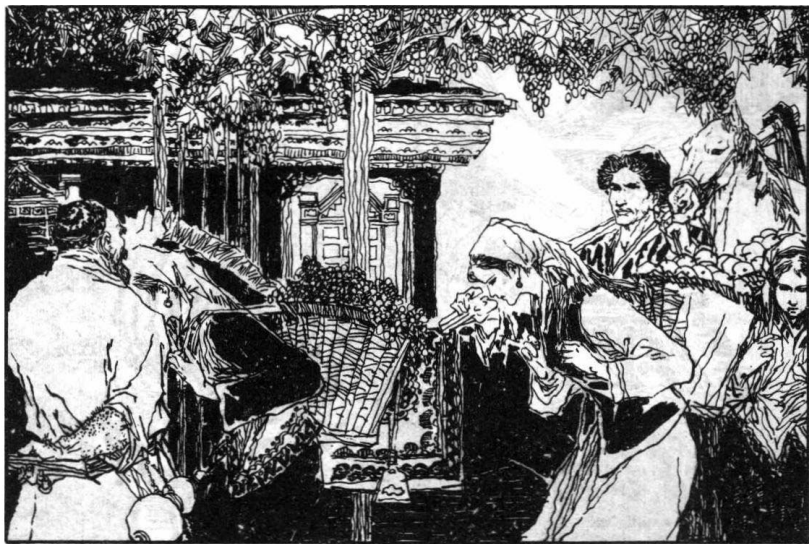
吐尔逊是个穷苦的维吾尔族孩子。解放前，被人贩子骗卖到上海。后来，流落街头，被汉族穷苦的工人梁师傅收养，长大成人。解放后，上了大学。在党和政府的帮助下，终于找到了生母。

故事曲折生动，深刻地表现了维汉两族人民兄弟般的情谊，热情地歌颂了社会主义制度的无比优越性。

（根据陆柱国著同名小说改编）

封面画

王义胜



1 解放前，在吐鲁番维吾尔族的一个村子里，有两个穷苦的青年，男的叫买买提，女的叫阿拉木罕，都在一个叫玉素甫的凶狠地主家里做工，整天拼死拼活地干活，还经常挨打受骂。



2 苦日子实在熬不下去了。这一对青年男女偷着逃出了地主庄园，来到博格达峰下的一个偏僻山村落了户结了婚。第二年，生了个男孩，取名叫吐尔逊。



3 过了几年，又添了个女孩，大眼睛，长睫毛，俊俏可爱。一家四口人日子虽然过得清贫，可是躲过了地主的欺压，倒也舒心和睦。

“别管我了，你快走走吧！”



4 一天，买买提出外打猎，遇到在吐鲁番时的伙伴库莎。库莎告诉买买提，地主玉素甫的佣人库尔班说，玉素甫已打听到你们夫妻的下落，要来捉拿你们。



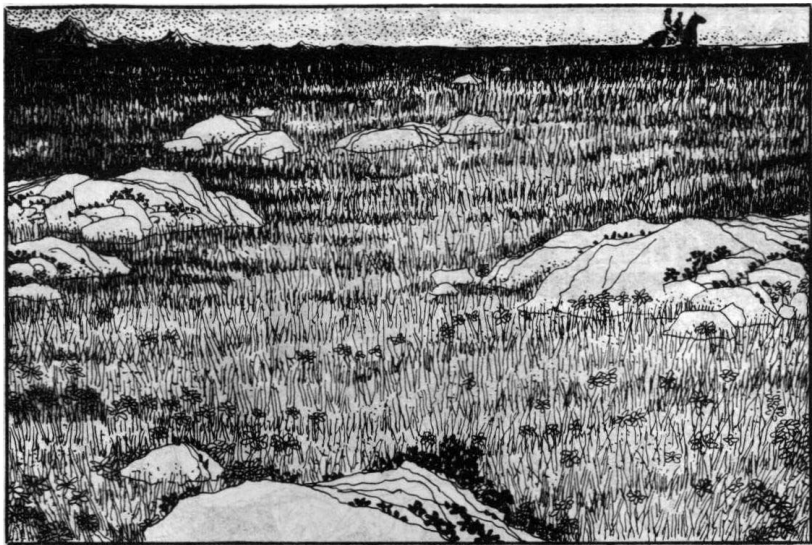
5 买买提跑回家，把消息告诉妻子。阿拉木罕焦急地说：“玉素甫决不会放过咱们，你带吐尔逊快走吧，不能让他们斩草除根。”买买提惦记妻子的处境，阿拉木罕含泪道：“别管我了，你快走吧！”



6 阿拉木罕用破头巾裹好苞米馕，塞给买买提。买买提领着儿子吐尔逊，刚要走，阿拉木罕含泪把怀里的小女儿举到面前，买买提俯身吻了吻。



7 阿拉木罕又将儿子吐尔逊搂在怀里，边哭边拿出结婚时的项链挂到儿子的脖子上，说：“以后，你看到它，就象看到妈妈一样。”



8 枣红马驮着买买提和吐尔逊急速奔驰，离村子越来越远了，博格达峰也变得模糊不清了……



9 一天，他们住进了一家小客店。买买提把热瓦甫挂在墙上，打开破头巾，只剩两个苞米饅了。他塞给儿子一个，拿着另一个匆匆地走了出去。

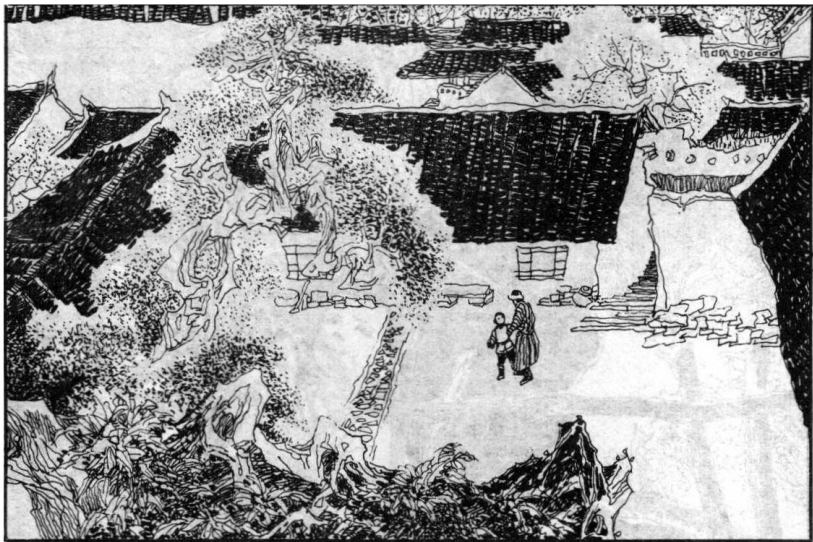


10 吐尔逊趴窗一看，父亲正用那唯一的一块苞米馕喂枣红马呢，还愁眉不展地抚摸着枣红马火红的鬃毛。

去出了去散骑骑个一民骑拿，个



11 吐尔逊吃不下去了，跑到父亲跟前，把吃剩的半个馕递过去，说：“我吃饱了。”买买提迟疑了一会儿，说：“你看着东西，我——我遛遛马去！”说完牵马走了。



12 天黑了，买买提一个人回来了。吐尔逊奇怪地问：“爸爸，咱们的马呢？”买买提叹了口气说：“我把它卖了。”



13 吐尔逊惊讶地问：“那，咱们咋回家？”买买提苦笑着说：“傻孩子，狠心的地主饶不了咱们，回不去家了。”

“那妈妈和妹妹可怎么办哪！”吐尔逊急哭了。