

# 最豪华的机器人

管家琪◎著 陈维霖◎图

朴素

管家琪品德童话馆



著作权合同登记号：图字 16-2010-107

图书在版编目 (CIP) 数据

最豪华的机器人 / 管家琪著. — 郑州：海燕出版社，  
2010.8

(管家琪品德童话馆)

ISBN 978-7-5350-4368-9

I . ①最… II . ①管… III . ①童话 — 中国 — 当代  
IV . ① I287.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 120967 号



出版发行：海燕出版社  
(郑州市经七路 21 号 450002)  
发行热线：(0371)65734522  
经 销：河南省新华书店  
印 刷：郑州新海岸电脑彩色制印有限公司  
开 本：24 开 (880 毫米 × 1230 毫米)  
印 张：4 印张  
字 数：80 千字  
版 次：2010 年 9 月第 1 版  
印 次：2010 年 9 月第 1 次印刷  
定 价：14.80 元

# 最豪华的机器人

管家琪◎著 陈维霖◎图

朴素

管家琪品德童话馆





## 接受美德的熏陶

管家琪写的童话，文笔流畅，最能让孩子跟着她的叙述走。她的幽默，她的逗笑，她的令人吃惊的故事转折，她的出人意料的故事结局，都很合孩子的口味，具有一种魅力。难得的是，她不但擅长写故事，还很关心孩子的品德教育。她的“品德童话”系列，每一本都以一项美德做主题，使孩子在充满趣味的阅读中，很自然地接受美德的熏陶。美德的值得重视，来自人人的经验。我们都知道，唯有在一个重视品德教育的和谐社会里，我们的孩子才能享有安全幸福的生活。关心孩子品德教育的家长和老师，一定会很喜欢看到管家琪的“品德童话”在孩子的小书架上有一个显眼的位置。

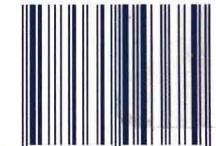
知名儿童文学作家

林良

温暖推荐

上架建议：童 话

ISBN 978-7-5350-4368-



9 787535 043689 >

定价：14.80 元

# 最豪华的机器人

管家琪◎著 陈维霖◎图

朴素  
管家琪品德童话馆

海燕出版社

东，需要全本，请购买 [www.er Tongbook.com](http://www.er Tongbook.com)

# 总 序

## 欣赏童话，培养品德

这一套书，“品德童话”系列，是为少年读者编写的文学读物。这个系列的特色，是每一本书都有一篇童话。这一篇童话吸引读者的是它本身的趣味，但是其中的情节和角色的行为，却都能散发出一种品德的光辉。我们期待着每一个少年读者都能因为受到文学的熏陶，自然而然地“体会到”什么是品德、自然而然地“看到”品德的实践。

近年来，品德教育越来越受到家长和教师的重视，原因是发现我们的孩子并没有生活在一个幸福的安全的社会里。为了孩子的幸福和安全，我们需要创造一个新社会。这个新社会的出现，除了要靠大人对品德的坚持、实践和示范以外，对孩子的品德教育也很重要，而且是越早越好。鼓励少年读者阅读“品德童话”，就是一种品德教育的实践。

儿童文学作家管家琪女士，受邀撰写“品德童话”系列。她是一位优秀的童话作家，屡次以她的童话作品获奖或获得表扬。她写作勤奋，作品在整个华文世界里广受少年读者的欢迎。在大陆，在香港，在马来西亚，都有她的读者。她自称她为“品德童话”系列所写的童话，是一种“关于‘品德’的童话”，说明了她这一次所写的童话是专门以“品德”为主题。

管家琪富有幽默感，所写的童话常常令人读来莞尔。她对于情节的安排，常常出人意料。她能在故事中巧妙地运用趣味对话。这些对话对读者都很重要，因为情节的变化常常就藏在对话里。她的童话有一个永恒的主题，那就是——趣味。这“趣味”，对少年读者有很大的吸引力。

1909年，诺贝尔文学奖的得主是拉格勒芙（Lagerlöf，1858—1940）。她是

瑞典人，以早期的小说、诗歌创作受人推荐而得奖。其实她在得奖以前，因为写了长篇童话《骑鹅旅行记》，就已经是瑞典全国家喻户晓的作家。当时的情形是，有一位小学校长，邀请她写一个故事，希望能让孩子们“在欣赏之余”，还能对祖国瑞典的历史地理有所认识。拉格勒芙接受邀约以后，走遍瑞典全国，访问各地居民。需要的材料都有了，只是迟迟无法动笔，因为她在等待一个“故事”。

她一直等到脑中的《骑鹅旅行记》趣味故事构思成熟，才开始下笔去写。这篇很能吸引孩子的长篇童话，果然也能让瑞典的孩子“在欣赏之余”，对瑞典的历史地理有所认识，不但达到了原先设定的目标，同时也成为儿童文学世界里的一部名著。

对于管家琪的“品德童话”，我们也怀着同样的期待，因为她是一位会写童话的人。她的童话，一定也会使孩子们“在欣赏之余”，还能受到美德的熏陶。

知名儿童文学作家



# 写给大朋友

## 作风朴素的人不会迷失

管家琪

有一个笑话是这么说的：

两个孩子在一起比来比去。一个孩子说：“我家很大！”另一个孩子就说：“我家比你家更大！”接下来：“我家的车子很贵！”“我家的车子更贵！”两人就这么比个没完。比到最后，一个孩子居然说：“我妈妈很胖！”而另一个孩子也立刻不甘示弱道：“我妈妈更胖！”

这个笑话逗趣的地方在于孩子并不认为胖有什么不好，“妈妈很胖”可能意味着“被妈妈抱着很舒服”，或者“妈妈力气很大，出去玩走不动的时候，妈妈就会背我或抱我”。可是这个笑话所流露出来的在物质方面“比”的心态，是很不好的，而且不免让人联想，孩子们这种“比”的价值观又是从何而来的呢？

人的欲望本来就是永无止境的，一个人如果对物质有着狂热的追求，其实只是反映出他精神层面的浅薄和空虚。

当然，谁都想过好日子，谁也都有权利追求好日子，但是，在为了过好日子而努力的同时，我们也别忘了要经常停下来想一想，在过去没有轿车、手机、电脑和种种昂贵的装饰品之前，难道我们就不能过日子了吗？就不会有任何快乐和幸福的感受了吗？

毕竟，想要过一种充实而又愉快的生活并不是光凭着物质享受就能办得到的，唯有物质欲望不高、作风朴素的人，才不会在追求好日子的同时有所迷失。如果丢了真正重要的东西而不自知，那才真的是得不偿失啊！

# 写给小朋友

## 崇尚朴素，你会拥有更多

管家琪

如果你曾经羡慕过别人漂亮的衣服，或者很贵的文具和玩具，又或者去过多少地方、多少国家旅游，请回过头来想一想，生活之中真正重要的东西譬如阳光和空气往往都是免费的，还有很多重要的东西譬如别人对我们的关爱、尊重和信任等，也都是物质（你们可以就先理解为金钱）很难衡量的。

你们现在还小，对于未来想成为一个怎么样的大人，想要过一种什么样的生活也许还懵懵懂懂（不过，如果你们能提早想想这些问题，对你们会很有帮助，也许你们会因此早早立定未来的志向）。等你们渐渐长大，你们会慢慢发现，人生会有很多追求，物质追求固然也是其中之一，但绝对不是也不应该是唯一的追求。如果过于看重甚至于只着眼于物质追求，这样的人或许能够痛快一时，但就长期来看，绝不可能拥有幸福和安宁的生活。

等你们慢慢长大，只要留心一些，你们就会发现，在各行各业出类拔萃的人，生活作风几乎都是比较朴素的，不是因为他们没有经济能力来享受，而是因为他们把心力放在了更有价值的事物上。

朴素是一种美德，唯有崇尚朴素，才不会沦为物欲的奴隶，也才可能会活得更有价值。

# 绘者的话

## 创作本书时

陈维霖

记不得什么时候开始买机器人玩具，也记不得玩坏掉多少个机器人玩具。为什么喜欢买机器人玩具？大概是因为一拿到手，就可以天马行空地想象吧！现在大家一想到机器人，应该就会想到如变形金刚之类超炫、超酷的电影及玩具。不过这不是我喜欢的类型，我还是喜欢早期如《铁人 28 号》、《咸蛋超人》、《无敌铁金刚》之类动画所延伸出来的玩具。虽然那些玩具变身起来破绽百出，但那种很拙的味道却久久消逝不去。

构思这本书当中，非常感谢众多的机器人玩具伙伴们，还有以前收藏的横山光辉的《铁人 28 号》动画 DVD。它们激发我许多的灵感，让自己的想象有个依据。也谢谢女儿的舅舅远从美国带回来送我的坏蛋钢铁人。它的加入，让家里的众多机器人玩具玩耍时多了一个假想敌。



绘者的话

创作本书的过程中，我约了几个好友一起骑自行车到台东玩，虽不像书中的玩具们有那么多惊奇的历险，但一路上有山有水，在苏花公路上遇到觅食的猴群，往光复的路上轮胎被石头刺破，种种的过程都为忙碌的生活添加许多的乐趣。



绘者的话

15