

(日) 木村心一 / 著

(日) 小暮一 (日) 梦璃凛 / 绘
雅岚 / 译

魔装少女 就是本少爷! 6



YZLI0890113136

CS 湖南美术出版社

魔装少女就是本少爷! . 6 / (日) 木村心一著; (日) 小舞一, (日) 梦璃凛绘; 雅岚译. — 长沙: 湖南美术出版社, 2011.11

ISBN 978-7-5356-4798-6

I. ①魔… II. ①木… ②小… ③梦… ④雅… III. ①长篇小说—日本—现代 IV. ①I313.45

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第197210号

原著名:《これはゾンビですか? 6 はい、どちらも嫁です》, 著者:木村心一, 绘者:こぶいち むりりん

©2010 Shinichi Kimura, Kobuichi, Muririn

First published in Japan in 2010 by FUJIMISHOBO CO., LTD., Tokyo.

Chinese translation rights arranged with KADOKAWA SHOTEN Co., Ltd., Tokyo.

Translation copyright © 2011 by Guangzhou Tianwen Kadokawa Animation & Comics Co., Ltd.

本书中文简体字翻译版由广州天闻角川动漫有限公司出品并由湖南美术出版社出版。未经出版者预先书面许可, 不得以任何方式复制或抄袭本书的任何部分。

湖南省版权局著作权合同登记号: 18-2011-173

本书为引进版图书, 为最大限度保留原作特色、尊重原作者写作习惯, 故本书酌情保留了部分外来词汇。特此说明。

魔装少女就是本少爷! 6

 广州天闻角川动漫有限公司 出品
Guangzhou Tianwen Kadokawa Animation & Comics Co., Ltd.

著 者 (日) 木村心一
绘 者 (日) 小舞一 (日) 梦璃凛
译 者 雅岚
出 版 湖南美术出版社
地 址 长沙市东二环一段622号
经 销 全国新华书店
出 版 人 李小山
出 品 人 刘烜伟

责任编辑 唐竞恩 林巍
美术编辑 罗毅俊
制版印刷 东莞新丰印刷有限公司
开 本 787mm × 1092mm 1/32
印 张 7.875
版 次 2011年11月第1版
印 次 2011年11月第1次印刷
书 号 ISBN 978-7-5356-4798-6
定 价 23.00元

版权所有 侵权必究

本书如有印装质量问题, 请与广州天闻角川动漫有限公司联系调换。

联系地址: 中国广州市黄埔大道中309号 羊城创意产业园 3-07C

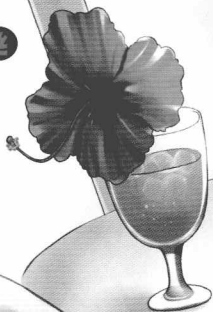
电话: (020) 38031526 传真: (020) 38031253 官方网站: <http://www.gztwkadokawa.com/>

广州天闻角川动漫有限公司常年法律顾问: 广东广信律师事务所



这样算是
僵尸吗？

◀ 萨拉丝



是的，
拍摄开始。



大家好，这次要介绍的**垃圾电影**是一部惊悚片。
这部电影的开头是我们一群年轻少女正前去参加**打西瓜大会**。

在那里，少女们被一个**谜之生物**袭击了——说得这么玄乎，其实就是**僵尸**啦。

少女们飞身跳进了海里，却又遭到了**鲨鱼**的攻击。
结果，以为是**鲨鱼**的东西其实是这次**打西瓜大会**的参加者，它把少女们从僵尸的魔爪下解救了出来。

然后鲨鱼把僵尸的头当成了西瓜，敲了个稀巴烂，电影到此结束。

就是这么一部无聊的——哦，不对，是这么一部**超级有趣的30分钟B级片**。就这样，拜拜，再见，下次再会！

大白鲨和僵尸，有时候还有爸爸

无法从它的食欲下逃脱。
好巨大，真的好巨大。
人类弄碎他物，亦被他物弄碎。
少女们的悲鸣，让夏天更加炎热。
打西瓜也有正式的规则！

瑟拉



SuikaWa

一大白鲨和僵尸，有时候还有爸爸



“这样都还哭不出来的家伙，简直不是人。”

(14岁/女/魔装少女)



“有点想往西瓜上面浇点调味料了。”

(16岁/女/高中生)



“啊？一天只要锻炼5分钟就能把西瓜打烂吗？”

(16岁/眼镜男/垃圾)

本世纪最大的战斗——即将打响
「绝对会沉迷」排行榜位居第一的恐怖惊悚电影终于登陆。

还有爸爸
Buik

优▶



“鲨鱼翅！
好棒好棒的！”

（垃圾）

春奈▼

春奈：“所以，我在考虑制作以上这样一部剧场版！”

步：“爸爸是那个谁呀。话说这不是给人一种大结局的感觉么？还有最开始那个剧情解说已经把全部内容剧透出来了！”

春奈：“反正看了本篇就会穿帮！”

步：“另外，这海报是怎么回事。——这个弄虚作假女！”

春奈：“这就是我的真实样子！我可是有D罩杯哟！”

步：“总之不采用不采用，给我换成其他的电影！”

春奈：“那作为替换，这种怎么样？”

步：“哪种？”

春奈：“相川步，性骚扰审判。”

在电影院和春奈妹妹握手！

“为什么我会变成这样！”故事紧急展开！带着被羁押的被告人朝着本篇GO！▶



魔装少女 就是本少爷！6

(日) 木村心一 / 著

(日) 小舞一 (日) 梦璃凛 / 绘
雅岚 / 译



YZLI0890113136

CS 湖南美术出版社

平松妙子的 温柔度测验



……请
……做一下

- ☐ 为了保护朋友，结果自己被派去跑腿。
- ☐ 经常搜寻自动贩卖机的底下，是为了能够找到硬币然后交给警察叔叔。
- ☐ 会传授最终奥义给第一次见面的人。
- ☐ 会说“我们不是朋友吗”这样的话。
- ☐ 唱卡拉OK的时候会选择和声曲。
- ☐ 总是顾虑他人的感受~。
- ☐ 不会指出他人的口误。
- ☐ 看见海龟就会流泪。
- ☐ 给野猫喂鱼干的话会出现大量的野猫。
- ☐ 会把草鞋放在怀中。（注：当年丰臣秀吉把织田信长的草鞋放进怀里，以此给他暖鞋。）
- ☐ 正在收集八音盒的CD。
- ☐ 会为庇护他人而死。
- ☐ 愿意成为站着的老人的椅子。
- ☐ 虽然看人挑长相，但一般都会说自己喜欢温柔的人。
- ☐ 如果有女孩子从天上掉下来，会伸手去接住。

打钩数 结果

15

这个……算是……温柔吧？温柔度测验结果……好像是特级。

9~

想成为温柔王子的你……温柔度测验结果算是一级吧。

4~

在结账的时候……毫不犹豫就自己掏钱的你……温柔度测验结果是二级。

1~

虽然温柔度测验结果是三级……我觉得再多一点温柔……就好了……

0

我觉得冷淡对待他人也是一种温柔的写照……温柔度测验结果为特级。

序章

10 逆袭裁判!”

第一话

“泳装的价值，无价。” 18

“不，我是
处女座的女人。”

第二话

第四话

106 “那就是流星吗？”

“欢迎来到危险地带！” 146

第三话

“滑溜溜就是正义。” 186

228 一年中拍地板最多的日子。”

第五话

第六话

后记
266





序章

“逆袭裁判！”

——这次是，那样一个故事。



你的浪漫是什么？

我觉得浪漫，普普通通就好。

比如建造秘密基地的时候，或者手持钻头的时候，又或者登上机器人的时候——

我追求浪漫至今，没少遭到他人白眼。

而且现在因为一个浪漫，我正面临着前所未有的危机。

——建立后宫真的是最不该去妄想实现的浪漫啊。





“带被告相川步入庭！”

伴随着婉转动听的传唤声，我踏进了“那里”。

这里是学校的视听教室。

宽敞的教室里挂着一幅能让房间里各个方向的学生都可以看见的巨大屏幕，屏幕前方摆着用来播放教材的投影仪和录像设备。

说起来文化祭的时候还在这里放映过电影啊。这些设施基本上在某些研究会上才会使用，平时很少有用到的机会。

在这间教室里，有几张熟悉的面孔。

平时面对着大屏幕横摆着的桌子，今天以相对的方式排成了两列。

就是这样，学校的这间视听教室被匆忙地临时改造成了一间审判庭，从这层意义上来说，还真算得上是“简易法院”。（注：日本法院体系分为最高法院和下级法院，简易法院是下级法院的审级之一。）

我坐入了被夹在两列桌子正中间的椅子上，在被说什么之前得先发制人说点什么——

“我什么都没有做！”

“咚咚”！

* 序章 *

“逆袭裁判”



“吵死了，给我闭嘴！我可没有允许你说话！”

在讲台上的是一个像是方济各·沙勿略一样被黑衣包裹住全身的少女，1米45的身高，瞪着猫一样炯炯有神的大眼睛，撇着神气十足的小嘴。让这么一个初中生大小的小鬼来担任审判长——选其他任何人都好过她来当审判长吧。（注：方济各·沙勿略，是最早来东方传教的耶稣会士。）

坐在她左右的是担任陪审员的人，分别是我的四名同学和我家的一位食客。

在审判长右边站着的是一个担任检察官的少女。她向我发问道：

“姓名？”

非常清澈的声音，想必刚才叫我入庭的人也是她吧。从她抢了本应是审判长的台词这点来看，她是相当地怒上心头。

少女绑着黑色的马尾，模特一样的身材外面套着一件西装。

“那个，事到如今——没有必要再说出自己的名字——”

“咚咚”！

“少啰唆！”

由于没有审判时用来敲桌子的法槌，这位审判长只好将就用着木工用的锤子敲打着像是印泥一样的东西，大声叫道。

在她旁边的其中一位陪审员——穿着西洋式的铠甲，戴着手甲的银发少女掏出一张便条摆在我面前。

“身份审查 好好回答”。



既然她都这样说的话那就没有办法了，我老实地报上了自己的名字。

“……相川步。”

“年龄，职业。死刑！”

审判长咂嘴问道。刚才总觉得我已经被宣告判决了，应该
是我的错觉吧。——嗯，是错觉。

“十六岁，高中生。”

为了打倒夺走春奈魔力的克丽丝，距离与京子的联谊结束
已经过了数日。

今天是12月16日星期六，按道理说应该是放假的日子，还
在疑惑为什么就被突然叫到学校的我，没想到降临在自己身上的
竟然是这样的审判。

“不是该做这种事情的时候啊，明明还有诸如为了打倒克
丽丝的修行呀情报收集呀之类的事情等着我们去做的吧。”

我小声嘟囔道，结果被马尾少女狠狠地瞪了一眼。

“马上就要到新年了。如果不对你这半年的行为做个清算，
怎能让人安心过好新年。所以这个审判是很有必要的。”

似乎不搞这个审判就不会善罢甘休的样子。——真是会折
腾人。

“我明白了我明白了，那就快点结束吧。”

马尾少女手拿着资料站了起来。

“那么，容我朗读起诉状。起诉事实——被告相川步，迄

* 序章 *

“逆袭裁判”



今为止多次对他人进行性骚扰，其行为极其卑鄙下流，情节十分恶劣，后果十分严重——请求审判长判处其死刑。”

“不要动不动就给人判死刑！”

“咚咚”！

“那就用铜牛处以死刑！”（注：铜牛，由雅典人帕里劳斯发明的献给暴君法拉里斯的刑具，是一只巨大的中空铜牛，边上有一门，将人塞进里面用火活活烤死。在牛头部分设计了一系列的管子和音孔，用来放大受害者的尖叫，使声音听起来像是公牛的嘶吼。）

这审判竟然会用上古希腊的恐怖刑具。

银发的少女把便条摆在我面前，代替这个不争气的审判长继续进行着审判。

“被告拥有缄默权 对自己不利的事 可以保持沉默”。

“好的。”换一下审判长会不会比较好？

“刚才检方所读的公诉事实 是否属实 或者 存在异议”。

“呃，我主张自己无罪。”

“那样的话，辩护人，你可以进来了！”

审判长话音未落，这时走进来一个男孩子气的少女，身穿水手服，手里拿着的不是六法全书而是国语辞典——

“相川虽然是个变态，但绝不是性骚扰老头！”

穿着水手服的短发少女一踏进房间，就用最大的声音开口说道。

“——你这样子也算是我的辩护律师吗！太靠不住了！怎