



封三娘



封 三 娘

根据蒲松龄著《聊斋志异》

徐 金 元 改 编

裘 国 骥 绘 画

江 苏 人 民 出 版 社

责任编辑 李毓琦 胡博综

封 三 娘

江苏人民出版社出版

江苏省新华书店发行 南通韬奋印刷厂印刷

1981年3月第1版 1981年3月第1次印刷 印数1—440,000册

书号：8100·3·392 每册：0.26元

内 容 提 要

富家女范十一娘在“盂兰盆会”上，偶遇少女封三娘，两人一见如故，情如姐妹。封三娘为避免贫富悬殊，遭人耻笑，常在夜晚越墙来和范十一娘会面。后来，封三娘关心十一娘婚姻大事，劝她不要贪图富贵，误嫁纨绔子弟，为她物色了一个家贫、但苦学上进、为人正派的书生孟安仁。孟安仁托人来求婚，遭范家拒绝，却把十一娘许配当地豪绅的儿子。临嫁，十一娘自缢身亡，幸得封三娘有灵丹起死回生，使她和孟安仁结为夫妇。



1 范十一娘，是官宦人家的女儿。年纪才十七八岁，生得十分美丽，才华也很出众。父母对她非常钟爱，前来定聘求婚的人，络绎不绝。但她父母嫌这些求婚的人家都很平常，全拒绝了。



2 这年七月十五日，水月寺的尼姑，做“盂兰盆会”——用刻木、削竹、裁绒、剪彩等等，做成各种各样的花鸟、果子，以此招徕各方善男信女烧香拜佛，欣赏这些绚丽灿烂的手工艺品。



3 这天，前往观赏“盂兰盆会”的游女，打扮得花枝招展，从四面八方赶来，人山人海，把水月寺挤得水泄不通。范十一娘也兴高彩烈的赶来游览欣赏。



4 十一娘对这些手工精巧、绮丽多彩的手工艺品赞不绝口。正看得高兴的时候，发现有个女子亦步亦趋地跟在后面，几次看她的脸色，好象有话要对她说似的。



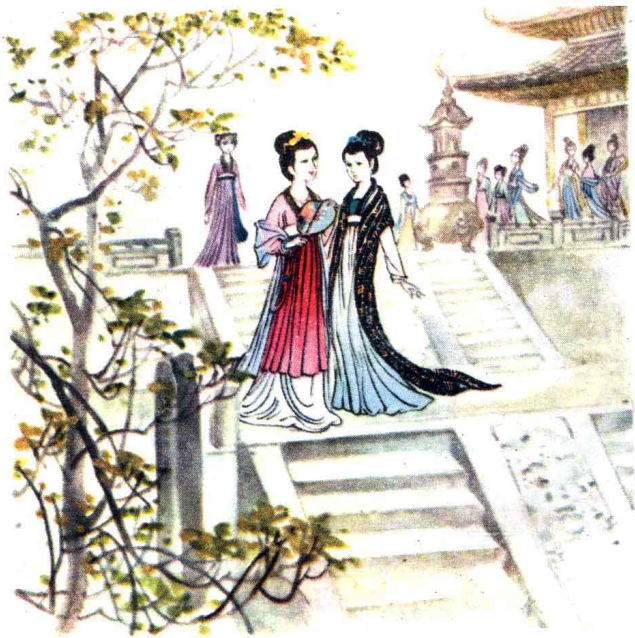
5十一娘感到好奇，仔细地看看那女子，原来是个年方十五六岁的绝代佳人，不由得产生了钟爱之心，目不转睛地注视着她。



6 那女子察觉十一娘在有意看她，便满脸微笑地问：“姊姊莫非是十一娘吧？”“是啊，”女子说：“久闻美名，果然名不虚传。”两人一见如故，亲切地交谈起来。



7 十一娘问起姓氏乡里，那美女笑着回答道：“我姓封，第三，人称三娘，近在邻村。”说着，两人把臂欢笑，言词温婉，谈得投机，竟依恋不舍。



8 十一娘问封三娘为何一个人出来，没有伴侣？三娘告诉她：“父母早已去世，家中只有一个老太要留守门户，故不能一同来。”



9 两人情同姊妹，亲昵地边走边看，谈笑风生，浏览一遍之后，十一娘就要告辞回家，三娘却凝神目呆，眼泪汪汪，几乎要哭出来。



10 十一娘也留恋不舍，就邀请封三娘一同到她家去，三娘说：“姐姐是富豪之家，我怕你家里的人讥笑嫌恶。”十一娘再三邀请，三娘只好说改日再去。



11 十一娘
为了表示真挚
的友爱，就从
头上拔下一只
金凤钗，赠给
三娘作为纪念。
封三娘也从发
髻上摘下一枝
绿簪，做为交
换纪念物。



12 十一娘回到家里，常常深切地思念着三娘，见物如见人，把绿簪拿出来看看，但细细一看，这绿簪既不是金的，也不是玉的。给家里的人看，都不认识它，感到十分诧异。



13 十一娘
每天盼望着三娘的到来，却毫无形踪，心神不定，若有所失，日思夜想，闷闷不乐，居然病倒了。