

轻松学语文

南大助学智慧起航
zx.njupco.com

课堂 最新 作文

四年级 下册

【RJ版】

主 编 武宏钧 (特级教师)



YZLI0890146330



南京大学出版社



轻松学语文

最新 课堂作文

四年级 下册

【RJ版】

主 编 武宏钧 (特级教师)

编 者 武宏钧 牛 莉

张子梅 周 健

藏 书

YZLI

姓 名

班 级



YZLI0890148330

我的座右铭



南京大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

最新课堂作文: RJ 版·四年级·下/武宏钧主编

南京:南京大学出版社,2011.11

(轻松学语文)

ISBN 978-7-305-09112-4

I. ①最… II. ①武… III. ①作文课—小学—教学参考资料 IV. ①G624.243

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 239655 号

出版发行 南京大学出版社

社 址 南京市汉口路 22 号 邮编 210093

网 址 <http://www.NjupCo.com>

出版人 左 健

丛 书 名 轻松学语文

书 名 最新课堂作文: RJ 版·四年级(下)

主 编 武宏钧

责任编辑 潘琳宁 编辑热线 025-83621450

照 排 江苏南京大学印刷厂

印 刷 扬中市印刷有限公司

开 本 880×1230 1/32 印张 4.5 字数 120 千

版 次 2011 年 12 月第 1 版 2011 年 12 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-305-09112-4

定 价 9.00 元

发行热线 025-83594756

电子邮箱 Press@NjupCo.com

Sales@NjupCo.com (市场部)

* 版权所有,侵权必究

* 凡购买南大版图书,如有印装质量问题,请与所购
图书销售部门联系调换

前言



preface

亲爱的小朋友们，你害怕写作文吗？你会常常为写不好作文而犯愁吗？你有过读过很多作文书却写不出作文的烦恼吗？如果你遇到了这些难题，不用怕，这本书会帮助你解决的！

其实学习作文应该是一件很快乐的事情。快乐地阅读，快乐地体验生活、思考生活、描述生活，久而久之，你的大脑就会变得越来越聪明。通过引导训练，你就能做到有话会说，有话想说，有话巧说，有话乐说。这样你就体验到了写作的快乐，成功的快乐！

亲爱的小朋友们，作文是一条创新实践的路，是一条体验生活的路，是一条阅读借鉴的路，是一条不断练习的路，是一条快乐的路，是一条艰苦的路，是一条悠长的路……在这条弯弯曲曲的路上，每一步都有瑰丽的风景等着你。在我们学习写作的过程中，常常会有“山重水复疑无路”的感觉，也常常会有“柳暗花明又一村”的喜悦。路的深处，绝好的风景是定然会出现的！

在作文这条路上，任何投机取巧的企图都是可爱的昙花。作文智慧的迸发应当从阅读生活、体验生活开始。我们大脑中的神经元一旦有一处或几处激活，登堂入室，悟出作文的味道，写作就自然成为了一件乐事。当你打心底爱上了作文，那种表达情感的冲动还需别人提醒吗？恐怕是挡也挡不住的。而这些“感情的冲动”不是从天上飞来的，而是自己从生活体验中得来的。

这套丛书是享受国务院政府特殊津贴的全国著名的作文教学专家武

宏钧老师在潜心研究小学作文30年,编写了一百多本小学生作文图书的基础上,精心编写而成的。阅读这本书,你应该用好下面的栏目:

【题目轻松知】 紧扣课本习作要求,保证你的文章不偏题!

【名师轻松教】 名师生动讲解写作方法,读完这些方法,本次作文尽在掌握!

【思路轻松学】 结合本次习作要求,帮你拓展思路,架构文章!

【素材轻松会】 精美好词句,让你在课堂作文中妙笔生花,表现不俗!

【范文轻松读】 百所名校的佳作引路,让你的作文也能在课堂上变成范文!

【美文轻松悟】 名家选文供你欣赏,使你的写作水平更上一层楼!

【同步轻松练】 围绕本次写作精心设计练习,为你的写作做好有效铺垫!

相信广大小朋友阅读了这一套丛书,会爱上习作,学会习作,真正成为作文高手!

目录



contents

习作一

写校园里的景或事

【题目轻松知】	001
【名师轻松教】	001
【思路轻松学】	003
【素材轻松会】	004
【范文轻松读】	007
春天的校园	007
校园之春	009
校园春色	010
可爱的校园	011
美丽的校园	013
【美文轻松悟】	015
老师,您辛苦了	015
【同步轻松练】	016
课桌上的分界线	016

习作二

说说心里话

【题目轻松知】	018
【名师轻松教】	018
【思路轻松学】	020
【素材轻松会】	020
【范文轻松读】	024
妈妈,给您说说心里话	024
和妈妈说说心里话	025
和老师说说心里话	027
妈妈,我想对您说	028
向妈妈说说心里话	030
大作家,我想对您说	031
【美文轻松悟】	033
快乐是一种流动的空气	033
【同步轻松练】	034
朋友,我想对你说	034

习作三

大自然的启示

【题目轻松知】	036
【名师轻松教】	036
【思路轻松学】	039
【素材轻松会】	040
【范文轻松读】	042
含羞草的启示	042
花的奥秘	044
我想发明太阳能电梯	045
种子发芽的科学	046
蜗牛的启示	047
牵牛花	048
【美文轻松悟】	049
麻雀	049
【同步轻松练】	050
大自然的启示	050

习作四

看图想象

【题目轻松知】	052
【名师轻松教】	052
【思路轻松学】	054
【素材轻松会】	054
【范文轻松读】	056
可怜的中国娃	056
哭泣的孩子	058
废墟上的孩子	059
一张照片	060
幸运的孤儿	062
来自天堂的一封信	063
【美文轻松悟】	065
小英雄雨来	065
【同步轻松练】	070
孤独的孩子	070

习作五

热爱生命

【题目轻松知】	072
【名师轻松教】	072
【思路轻松学】	074
【素材轻松会】	075
【范文轻松读】	077
含羞草	077
生命是一支铅笔	078
珍惜时间	079
热爱生命	080
小草的自述	082
【美文轻松悟】	083
三月桃花水	083
【同步轻松练】	085
娃娃鱼的自述	085

习作六

写家乡生活或田园景物

【题目轻松知】	087
【名师轻松教】	087
【思路轻松学】	092
【素材轻松会】	093
【范文轻松读】	095
乡村生活	095
丰富多彩的乡村生活 ...	096
体验做农活	098
秋天的田野	100
家乡的小河	102
【美文轻松悟】	104
乡 下	104
【同步轻松练】	105
丰收的秋天	105

习作七

敬佩的一个人

【题目轻松知】	107
【名师轻松教】	107
【思路轻松学】	110
【素材轻松会】	111
【范文轻松读】	113

我敬佩的一个人——我的

妈妈 113

我眼中的爸爸 114

我喜欢的老爷爷 115

我敬佩的邻居 117

我敬佩幽默的爸爸 118

【美文轻松悟】 120

敬佩您！高老师 120

【同步轻松练】 122

我敬佩糊涂妈妈 122

习作八

自由作文

【题目轻松知】 124

【名师轻松教】 124

【思路轻松学】 125

【素材轻松会】 126

【范文轻松读】 128

树根和树叶 128

我的唐装 129

假如我是一朵云 130

有趣的梦 131

我的梦 132

【美文轻松悟】 133

狐狸吃葡萄 133

【同步轻松练】 134

假如我是“克隆”专家 ... 134

参考答案 136

习作一



题目轻松知

同学们一定都爱自己的校园：那里是美丽的、快乐的，不管怎样，我们在那里度过了许许多多欢乐的日子。让我们到校园里走一走、看一看，选一处景物，仔细观察一下，再把观察到的按一定的顺序写下来。我们可以写一写春天的校园生机勃勃，写一写春天的校园丰富多彩，写一写春天的校园富有情趣，写一写春天的校园充满快乐。注意把内容写具体，语句写通顺。



名师轻松教

小朋友：校园里的景物很多，我们可以写什么呢？

武老师：本次习作描写的是春天的校园，可以写校园里各种各样的景物和人物。

如果不想写校园里的景物，也可以写别处的景物，或者写校园里发生的事。

小朋友：写校园里的景物，有哪些好方法呢？

武老师：写校园里的景物，要注意以下几点：

1. 要按一定的方位顺序写，要重点突出。

描写校园里的景物要按一定的顺序写。可以从内到外，或从外到内；从上往下，或从下往上；从左到右，或从右到左；从前至后，或从后至前；从近到远，或从远到近。也可以按整体和局部的关系写，或先写全景再描述局部，或先描述局部再描写全景。还可以按时间的顺序写，可以依据白天、黑夜或清晨、上午、中午、下午、傍晚、深夜的先后顺序来写，也可以按春、夏、秋、冬的季节变换顺序来写。另外，要抓住景物的特点，有重点地

写,不同的景物有不同的特征,即使同一类景物,尽管具有共同的特征,但是也各有许多差异。

描写景物抓特点很重要,即使观察到了这一处景物与其他处景物的不同,但要描写下来,还要在认真观察的基础上,看我们遣词造句的功夫。请看:

你瞧,那小路旁那一排排钻天杨浑身泛出绿色的光晕,梢头吐出嫩嫩的芽苞,在和煦的微风中轻轻摆动;那婀娜多姿的垂柳飘起长发,翩翩起舞,好像在炫耀春天对她的钟爱。操场边上黄灿灿的小花竞相绽放,在春风的吹拂下,涌起层层金色的波浪,散发出沁人心脾的清香,她们仰起可爱的笑脸,天真地仰望着蔚蓝的天空。大地上一棵棵小草从酣梦中醒来,欢快地破土而出,舒展着她们那幼嫩的绿叶。

在这里,小作者就是抓住了校园里小路旁的杨树、操场边上的小花、大地上的小草的特点,按照小路旁→操场边→大地上的顺序来具体描写的。文中使用了比喻、拟人等一些修辞手法,把语言描述得生动而富有情趣,重点写出了春天的校园景色。

2. 要具体描写景物的动态和静态。

描写校园里的春天的景色,要注意描写景物的静态与动态,两者如能结合起来写就更好了。

静态描写是对景物相对静止状态进行描写,写时要注意把景物所处的位置、外表形状、色彩浓淡等交代清楚。请看下面的静态描写:

春天,校园里一片生机勃勃的嫩绿。杨树的新叶圆圆的,前端突出一个小尖角,远远望去,真像一个个绿色的小桃。树杈上那鼓圆了的芽苞也慢慢地伸展开来,像一个个淡紫色的小喇叭。花坛里那毛茸茸的嫩叶摇摆着,仿佛无数只热情的小手,在向你招手致意。各种树儿都穿着绿装,披着融融春光,迎着悠悠春风,翩翩地舞出婆娑的情影。

在这里,小作者抓住了杨树的新叶、芽苞和各种树木的颜色等静态特点,描述了校园里的生机勃勃的特点。

小朋友:我的老师说,写景要合理想象,如何想象呢?

武老师:写景状物,要想把景物写得活灵活现,除了细致观察、抓住特点描写之外,还必须借助合理想象,对景物进行具体描绘。这样写出的景物才能生机勃勃,意趣盎然,能够感染读者。请看下面的句子:

微风吹过,操场上一串串嫩绿的小草挨挨挤挤的,仿佛一群可爱的小孩子在追逐嬉戏。

在这里,小作者充分地抓住了春的特征,在有限的生活空间里进行描写。由“一串串嫩绿的小草挨挨挤挤的”,联想到“一群可爱的小孩子在追逐嬉戏”。这样写就把景物写活了。

小朋友:我们的老师经常说,在描写的过程中要会抒发感情,如何抒发感情呢?

武老师:写景是为了抒情:抒发感情,点明中心,升华中心。这项写作重点我们要考虑到。“我爱”什么样的美景,要写出人在景中的活动,这样才能使“我爱”这一感情充实饱满。写景物可以写我们的喜爱之情,可以写联想,使情景交融。总之,写景较之记事、写人要难一些,还需要我们多观察、多思考、多练习,但迎难而上,正是我们应具备的素质。在写景物时让我们把做人与作文结合起来,这样才能写得更好。

小朋友:写一处校园的景物,应该怎样来构思行文呢?

武老师:我认为应该从以下几个方面入手:

1. 开头要注意交代清楚起因,即什么时间、什么地点、哪些人物、去观察什么校园等,如能再写出自己当时的心情来,那就更好了。

2. 中间要注意抓住重点景物来描写,如校园里的操场、花坛、大树、草地,等等。要注意交代清楚观察点的变化。每描写一处景物的特点,都应该先交代观察点的变化。

在具体写作的时候,要注意抓住景物的特点来描写,比如静态的特点、动态的特点、远景的特点、近景的特点、形状的特点、颜色的特点、气味的特点,等等。要注意把自己看到的、听到的、想到的内容都写出来、写具体。在具体描写景物的特点的时候,要积极地展开联想和想象,尽量地对景物进行人格化的描写。描写景物的时候,不要忘记描写人物的活动。这样景人结合,就会使文章充满生活情趣。

3. 在文章的结尾,不要忘记抒发一下自己的思想感情,赞美一下所描写的景物。

小朋友:哈哈!这个方法真棒啊!



思路轻松学

为了帮助同学们打开思路,我们向大家介绍几种写作思路,供同学们

写作时参考。

思路1 以时间变化为序描述。先整体描写某处景物,然后按照时间的顺序具体描写这处景物的特点,这样写的好处是条理非常清楚。

思路2 以地点变化为序描述。先整体描写某处景物,然后按照地点变化的顺序具体描写这处景物的特点,如大门口→操场→小花坛→教学楼→试验楼……这样写的好处是条理非常清楚。

思路3 小导游式的介绍。观察景物时要选择那些最能看清景物特征的地方作为我们的观察点,写作的时候就按照观察的顺序像小导游一样将自己观察到的景物一一介绍出来。这样写的好处是使人如身临其境。

思路4 以景物变化为序描述,再现多彩的图画。请你在学校里做一次特殊的“游览”,好好地看看学校里高低错落的楼房,四季都有花草生长的花圃,操场上和四周的景物,教室的门窗、角落的物品、墙上的字画,还有学习和活动着的同学们,这一切,都是你眼中的景物呢!

思路5 以季节变化为序描述。即按照春、夏、秋、冬的顺序,抓住景物的特点,来具体描述校园的美丽景色。这种写法就是用文字再现一幅幅春、夏、秋、冬的美丽画面,是你观察到的、能够打动你的画面。让读者在你描绘的画面中看到鲜艳的色彩、美丽的姿态,听到动听的声音……



素材轻松会

好词语

读一读下面的词语,不理解的可以查字典。

明亮 宽敞 整洁 安静 幽静 清静 宁静 冷清

映衬 雅致 昏暗 混浊 暗淡 拥挤 挤轧 窄小

窄狭 杂乱 干净 整洁 清洁 洁净 美丽 漂亮

点缀 坐落 清秀 清新 清爽 新鲜

万物争荣 万木竞秀 春风轻拂 春色满园 春景如画

桃红柳绿 莺飞草长 杨柳吐翠 群芳吐艳 百鸟争鸣
 阳春三月 绿满江南 乍暖还寒 春闹枝头 春色宜人
 桃李春风 蓓蕾初绽

妙句段

品一品下面的好句子，试着背一背。

◎ 校园里的小花坛中，迎春花四个小巧的鹅黄色花瓣，十几朵连接在一起，一丛丛，一簇簇，开放在返青的枝条上面。

◎ 迎春花的枝条长而尖细，是四棱形的，从根到梢，由粗到细，由深绿到嫩绿，一条条地纷披下垂。

◎ 春天来了，花坛上的迎春花吐着串串金色，就像金色的喷泉。

◎ 迎春花又像用薄金做成的，精巧的小喇叭，一朵朵开着，直开到枝的尽头。

◎ 春风像一个心灵手巧的少女，用她那灵巧的双手染绿了校园里的柳枝，染红了校园里的桃杏枝头，染黄了校园里的一簇簇的迎春花。

◎ 每当“春风又绿江南岸”的时候，校园里的柳树又一次抽出了嫩芽，像一幅烟雾迷蒙的水墨画。

◎ 和煦的春风在悠悠地吹着，像一只温柔的手在抚摸着我的头发和脸庞。

◎ 温馨的春风恰似春天的绣花针，一针针，一线线，绣出了校园里一片片的清新和翠绿，和一点点透明的金黄。

◎ 一阵春风吹过校园里的树梢，立刻发出悦耳的响声，好像春天妈妈痴情地抚摩自己的儿子，不由自主发出了咯咯的笑声。

◎ 阳春三月，校园里的各色杜鹃花竞相开放，红的如火焰，白的如冰雪，绿的如溪水，紫的如云霞。

◎ 这月季花很艳，红中泛白，呈胭脂色，像小女孩儿的脸庞，那么秀美，那么可爱。

◎ 月季花开得正艳，绯红一片，远望犹如绮丽的彩霞落入了人间。

◎ 操场边上的一簇簇迎春，迎着暖融融的春阳，绽开了金灿灿的花朵，枝青花黄，搭配得多么协调。

◎ “谁言寸草心，报得三春晖。”人们赞美小草，是因为它扎根在大地上，给大地增色。

◎ 操场上的小草的颜色丰富多彩,一片一片连起来,赛过巧手编织的花毯。活生生,自然而又和谐。

◎ 校园里的一簇簇的小草顶破了地面,悄悄地探出了嫩绿的脑袋,神气地立在地面上。

◎ 阳光照在嫩绿的柏树叶子上,珠光翠色,像被水泼过了一样,煞是好看得动人。

◎ 春天,校园里一片生机勃勃的嫩绿。杨树的新叶圆圆的,前端突出一个小尖角,远远望去,真像一个个绿色的小桃。悬铃木树杈上那鼓圆了的芽苞也慢慢地伸展开来,像一个个淡紫色的小喇叭。花坛里那毛茸茸的嫩叶摇摆着,仿佛无数只热情的小手,在向你招手致意。各种树儿都穿着绿装,披着融融春光,迎着悠悠春风,翩翩地舞出婆娑的情影。

◎ 晨雾渐渐散去,太阳公公从山后边露出了笑脸,宁静的校园顿时欢腾起来。绚丽的朝霞染红了天边,染红了校园。同学们的胸前飘着红领巾,三五成群地来到了校园。操场中间旗杆上的五星红旗迎风飘扬,这是一个充满希望的世界。

◎ 我们的校园更美,特别是东南角的那块地方更是令人赞叹不绝。那里长着一排清秀挺拔的树木,有玉兰树,有桂花树,还有柏树。春天,万物复苏,这些树吐出了嫩绿的新芽,点缀了校园。每逢下课或放学时,许多同学都喜欢到那些树底下去。玉兰树开花时,它那洁白如玉的花朵挂满了枝头。一阵微风吹来,玉兰花香飘满了整个校园。那清香是多么令人陶醉啊!

◎ 阳春三月,百花争艳,我们教室窗前的几株泡桐树上,也挂满了一串串紫色的喇叭似的花,它们整整齐齐地簇拥在树梢上,就像一只只小鸡毛掸子。不知哪个同学欢叫着:“你们看,泡桐树给我们送来这么多鸡毛掸子,也来参加我们的文明礼貌月活动了!”同学们都嘻嘻哈哈地笑了。笑声几乎把花朵震落了。一阵春风吹拂,几片花瓣从窗外飘进来,为我们教室增添了许多春意。

◎ 我抓着春姑娘绿色的衣裙,悄悄地、轻轻地、默默地走在校园里绿色的操场上。啊!我在这片大地上走着,太阳公公把自己几缕金黄色的胡须向大地上抛去。

◎ 春天里,百花开。校园里遍地是翠绿鲜嫩的小草。小草齐刷刷的一般高矮,像给校园里铺上了一块大自然的地毯,让人踩上去软绵绵的,

怪舒服的。小草们一块儿长高,地毯也随之加厚了,真有趣。校园里的花园里盛开着牡丹花、海棠花、月季花、迎春花、玫瑰花……多得数都数不过来。蝴蝶来做客了,蜜蜂来做客了。它们绕着牡丹花飞三圈,绕着海棠花飞三圈,绕着月季花飞三圈……飞得它们自己都累了。花园里的鲜花又多又香。一天飞下来,小蜜蜂们采了许多许多的蜂蜜。“嗡嗡嗡,嗡嗡嗡”,它们一路唱着歌儿回蜂巢。

◎校园里,柳树发芽了,翠绿的柳条随风飘荡,二月的春风仿佛高明的裁缝,一夜间裁出无数又尖又细的嫩芽。校园扔掉了冰封的冬装,开始运动起来了,喷泉的水叮叮咚咚地流,好像在演奏一曲早春交响曲。

◎春风掠过校园里树木的枝头。那微微拂动的枝头上,抽出了嫩黄色的小芽,像一双双伸出的小手,带着对未来的探索,对新生的渴求。“不知绿叶谁裁出,二月春风似剪刀。”春风像一把灵巧的小剪刀,在柳树秀美的长发上剪出了小小的稚嫩的小芽。小鸟飞上枝头,叽叽喳喳地歌唱,歌唱春风、歌唱春雨、歌唱早春,大雁归来了,又回到了春的怀抱,回到了绿的世界,早春充满了多少诗情画意。

◎你听!雨掉在屋面上“嘀嗒嘀嗒”,就像奏着打击乐。雨下到水塘里“丁丁丁”地唱起来,水面上还溅起一朵朵小水花,又似水花姑娘在轻盈地舞蹈……啊!这春雨声,不正是春的和谐的旋律么?春雨下在小树上,小树浑身湿淋淋的,好像刚洗过澡一样,枝条下面挂着一颗颗晶莹的水珠,摇摇欲坠。微风轻轻一吹,水珠就噼里啪啦地掉下来。你看,小树在春雨的滋润下,长得更茁壮了。



范文轻松读

春天的校园

张 龙

暖呼呼的,春天来了。春,来到了校园。操场边上的白杨树披上了绿色的新装,操场中间的草地沐浴着迷人的春光。啊,真美!

总写校园美



细节描写十分逼真



总结全文



点评

作者以生动形象的语言描绘出一幅灿烂的、令人神往的春之校园，如“黄灿灿的小花”，“浑身泛出绿色的光晕”的钻天杨，“婀娜多姿的垂柳”……更可贵的是，作者突出描写了“祖国的花朵”在美好的春光里畅谈理想，使文章充满了生机与活力。结尾“绿了大地，美了人心灵”，更是字字珠玑。

你瞧，那操场边上黄灿灿的小花竞相绽放，在春风的吹拂下，涌起层层金色的波浪，散发出阵阵沁人心脾的清香，她们仰起那可爱的笑脸，天真地仰望着蔚蓝的天空。小路旁那一排排钻天杨浑身泛出绿色的光晕，梢头吐出嫩嫩的芽苞，在和煦的微风中轻轻摆动；那婀娜多姿的垂柳飘起长发，翩翩起舞，好像在炫耀春天对她的钟爱。大地上一棵棵小草从酣梦中醒来，欢快地破土而出，舒展着她们那幼嫩的绿叶。

春，来到了校园里。年轻的丁老师正在上晨读课。她讲得有声有色，让知识的泉水淙淙地流进了孩子们的心田里。孩子们一个个瞪着水灵灵的眼睛，聚精会神地听讲。接着，同学们举手发言。一个女同学说：“我长大了要当一名教师。”一个胖乎乎的小男孩站起来说：“我要当一名海军，驾着一艘很大很大的船在海上巡逻。”说完，还用小手比划了一下。“我嘛，”一个小女孩奶声奶气地说，“我要当一名护士，给病人打针。前几天，我肚子疼，妈妈带我上医院。有一位阿姨给我看病，她打针一点儿也不疼，我可喜欢她啦……”噢，这不正是祖国的花朵在向春天诉说着理想吗？

啊，春天，你绿了大地，美了人心灵！