

元杂剧和元代民俗文化

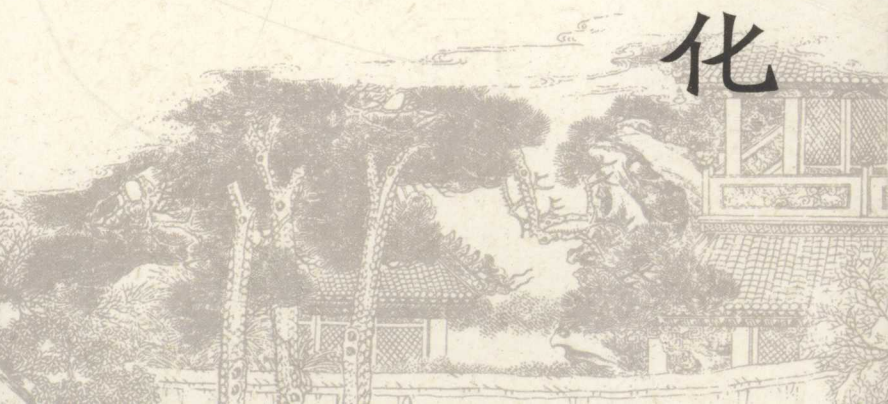


罗斯宁

著

【广东中华文化王季思学术基金◎黄天骥学术基金丛书之十四】

广东高等教育出版社



【广东中华文化王季思学术基金◎黄天骥学术基金丛书之十九】

元杂剧和元代民俗文化



罗斯宁

著

广东高等教育出版社

广州

图书在版编目 (CIP) 数据

元杂剧和元代民俗文化/罗斯宁著. —2 版. —广州: 广东高等教育出版社, 2011. 5

(广东中华文化王季思学术基金·黄天骥学术基金丛书)

ISBN 978 - 7 - 5361 - 4042 - 4

I. ①元… II. ①罗… III. ①杂剧 - 文学研究 - 中国 - 元代 ②风俗习惯 - 研究 - 中国 - 元代 IV. ①I207. 37 ②K892

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 078546 号

广东高等教育出版社出版发行

地址: 广州市天河区林和西横路

邮政编码: 510500 营销电话: 87551597

网址: www.gdgjs.com.cn

佛山市浩文彩色印刷有限公司印刷

850 毫米 × 1 168 毫米 32 开本 12 插图 11 印张 300 千字

2011 年 5 月第 2 版 2011 年 5 月第 2 次印刷

印数: 1 000 ~ 3 000 册

定价: 32.00 元



图 1

元—裹巾子、齐膝短衣、卖茶汤小商贩
(元赵孟頫《斗浆图》)



图2

元—椎髻或戴斗笠、短衣或披蓑衣、赤足或裹腿劳动人民
(元至治刻本《全相五种平话》插图)



图3

元—甲士、军官和侍卫

(元至治刻本《全相五种平话》插图)



图4

元—长衣的儒流医卜星相和短衣的百工百业人
(右玉宝宁寺水陆画)



图 5

元—着唐宋式巾裹、袍服的文人儒流
(右玉宝宁寺水陆画)



图6

元—裹各式巾子、交领衣、奏乐道童
(永乐宫壁画)



图7

元—唐巾、圆领衣贵族仆从和齐膝衣卖鱼人
(山西洪赵县广胜寺壁画)

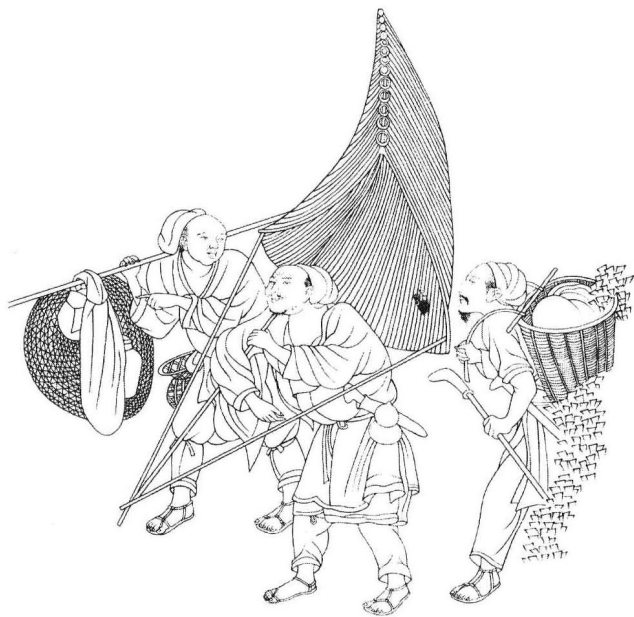


图8

元—裹巾子、短衣裤、草履渔民
(元唐棣《秋浦归渔图》)

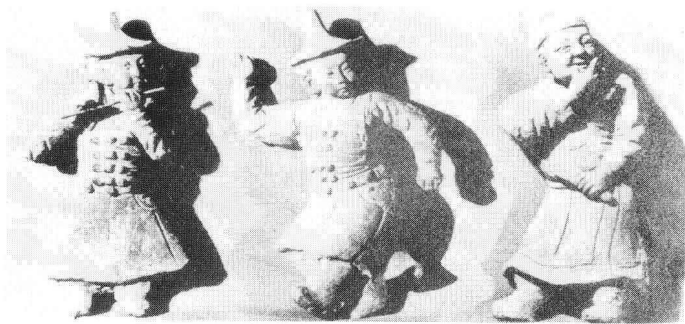


图9

左、中—元—头上尖顶笠子帽、身穿小袖短袍二奏乐蒙古族青年
(河南焦作金墓出土)

右—元—衣着似汉人唐式幞头、圆领服蒙古族男子
(河南焦作金墓出土)



图 10

元—着紫貂缘领银鼠裘皇帝和引弓、臂鹰、执稍行猎随从
(《元世祖出猎图》)



图 11

元—露顶、垂发辫、圆领或交领长袍、玩双陆蒙古族官吏和戴笠子帽仆从

(元至顺刻本《事林广记》插图)

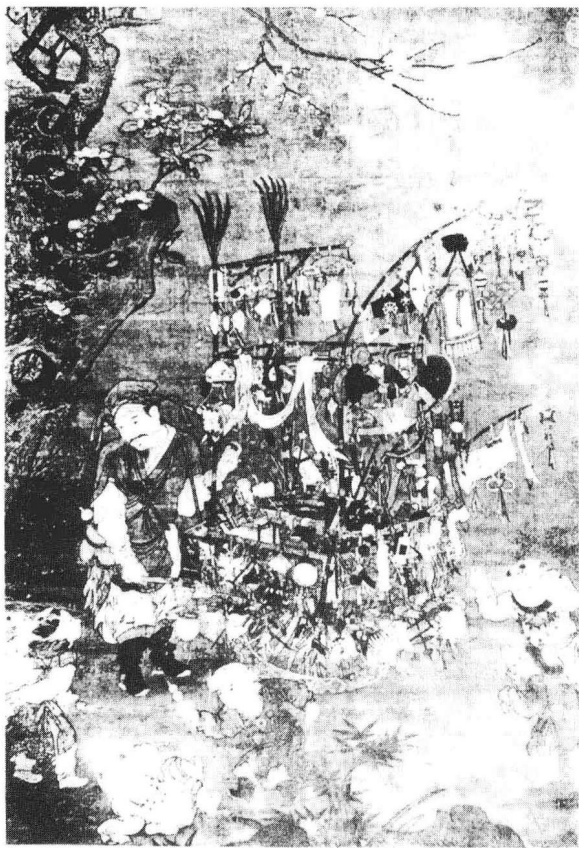


图 12

传宋苏汉臣《货郎图》

[以上附图均转引自沈从文《中国古代服饰研究》(增订本), 上海, 上海书店出版社, 1997]

前记一

黄天骥

中国古代戏曲和古代文学作品，是取之不尽用之不竭的宝藏。华夏子孙，有责任发掘开采，分析整理，让体现着东方文化的瑰宝，在世界民族之林中焕发光辉。自然，我们也不能一味陶醉在祖先遗泽之中，审视它，研究它，弃其糟粕，取其精华，使之有助于祖国精神文明建设，才是我们整理古代戏曲、古代文学的目的。

近几年，广东经济有了飞跃的发展，许多有识之士，认识到在这块热土中弘扬中华文化的重要性。因而采取多种方式，大力推动对中华文化的学术研究。因时际会，“广东中华文化王季思古代戏曲、古代文学研究基金”得以乘风御气，建立起来。有了这个条件，我们就有可能出版丛书，在研究我国传统文化的领域中，做一点力所能及的工作。

我们出版这套丛书，也是为了纪念王季思

老师。

王起，字季思（1906—1996），浙江温州人。早岁师从孙诒让、吴梅先生，以《西厢五剧注》名世。20世纪40年代后期，王季思老师到广东中山大学任教，历任中文系主任、古文献研究所所长等职。数十年来，他热爱祖国，热爱中华文化，把全部精力投入到教学和科研的工作中，在古代戏曲、古代文学领域作出了巨大的贡献。“文化大革命”后，拨乱反正，王季思老师被聘为国务院学位委员会第一届学科评议组成员、国家古籍整理出版规划小组顾问，被公认是中国古代戏曲古代文学研究的权威。

王季思老师一生热爱学生，教育青年。他常说：学术乃天下公器。学生和后辈学者向他求教，他从来都认真、热诚地给予帮助。直到七八十岁高龄，他还培养硕士生、博士生，矻矻穷年，不遗余力。他经常强调建设祖国教育和文化事业，要有人继承，渴望薪火相传，让中华文化之光一代又一代照遍大地。

弘扬中华文化，继承王季思老师匡扶后进的精神，是受过他老人家教诲的学生的共同心愿。1993年，广州市政协和中山大学联合主办“庆祝王季思教授从教七十周年大会”。其后，诸位校友像杨资元、赖春泉等学长，深感为促进学术的发展，应做一些更加切实的工作，朱孟依先生积极支持。经过各方面的努力，我们决心出版这一套丛书，希望能实现王