

BEAUTIFUL HOME

新中式 大户型

丛书主编 布阳明 于伸 谷岩



最给力的家装设计丛书



黑龙江美术出版社



新 居 配 搭

BEAUTIFUL
HOME

大户型

丛书主编 布阳明 于伸 谷岩

图书在版编目(CIP)数据

新居靓妆丛书·大户型 / 布阳明等主编. --哈尔滨：
黑龙江美术出版社，2011.4
ISBN 978-7-5318-2975-1

I. ①新 … II. ①布 … III. ①住宅 - 室内装饰设计 -
图集 IV. ① TU238 - 64

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 055767 号

《新居靓妆》编委会

总策划 曲家东
主编 布阳明 于伸 谷岩
副主编 曲晨阳 张伟明 牛晓霆
编委 陈刚 苏丽萍 马朝珉
(排名不分前后) 易欣 马海娥 任晓琳
刘爱平 刘璐 徐子茵
张曦 迟迪迪 王哲
王勋 郑玉芝

编写人员与设计师

谷岩 陈刚 牛晓霆

书籍设计 点石堂 + 李信斌

新居靓妆

XinJu LiangZhuang

大户型

出版 黑龙江美术出版社
制版 辽宁美术印刷厂
印刷 辽宁美术印刷厂
发行 全国新华书店
开本 889×1194
印张 4
版次 2011年5月第一版 · 2011年5月第一次印刷
书号 ISBN 978-7-5318-2975-1
定价 23.00元

前言

在人们生活水平日益提高和居住条件不断改善的今天，家居的装饰与装修正作为一种时尚走进我们的生活。喜迁新居也好，旧屋改造也罢，总之，经过装修的家居，其典雅的居室布置，舒适的空间环境，精美的室内陈设，温馨的家庭氛围……这一切不仅为人们提供了一个良好的生活、休息、学习和娱乐的场所，更使家成为远离喧嚣与烦扰的心灵港湾。回到温馨、舒适的家，人们会感到无比轻松。学习的紧张、工作的压力、竞争的残酷等等诸多烦恼都被拒之门外，辛劳会化为乌有，烦恼被抛弃脑后。此时，只有家的温馨可以承载你疲惫的身心，也只有家的欢乐可以化解你紧张的心情。

家，是一道美丽的风景，家是一座心灵的港湾。面对美丽的风景，会激起人们美好的希望和憧憬；入驻宁静的港湾，生命之船可以避开风险，整装待发，远航扬帆。家是如此的重要和美好，我们该如何装修它，装扮它呢？

众所周知，家居装修，重在设计。一个优秀的设计方案，必须满足实用、美观、舒适、环保和精神层面的要求，并能处处体现人性化和个性化的特点。设计上应该充分利用造型、色彩、陈设、材质以及光影变化等设计元素和手段来营造出符合人们生活需要和精神需求的和谐空间环境。在风格上体现：或简约明快、或温馨典雅、或自然古朴、或浪漫奢华……

为了帮助想要装修新居的朋友们少走弯路，并能轻松、满意地实现自己的愿望和想法，黑龙江美术出版社与国内有关的设计院校和多家享有盛誉的设计公司合作，编辑出版了《新居靓妆》这套丛书。丛书精选了数百名设计师近期设计的数千个设计案例和优秀作品，根据居室户型和空间功能的不同，编辑若干分册，陆续出版。

本套丛书的显著特点是设计案例丰富、实用，时尚、精美，尽量满足不同户型和不同人群的多种需求；设计上力求轻装修，重装饰，强调布局合理，功能完善，装饰美观，体现时代气息；材料选用上强调绿色、环保。总之，在这些案例和作品中，我们呈现给读者的是，色彩纷呈、风格各异的高品质的生活空间，高品位的精神空间，高效能的功能空间。

我们衷心希望，本套丛书的出版能对装修新居的朋友们有所帮助，同时能为家装公司的设计人员及相关专业的学生提供学习、参考和借鉴。

BEAUTIFUL
HOME

L 大户型

H



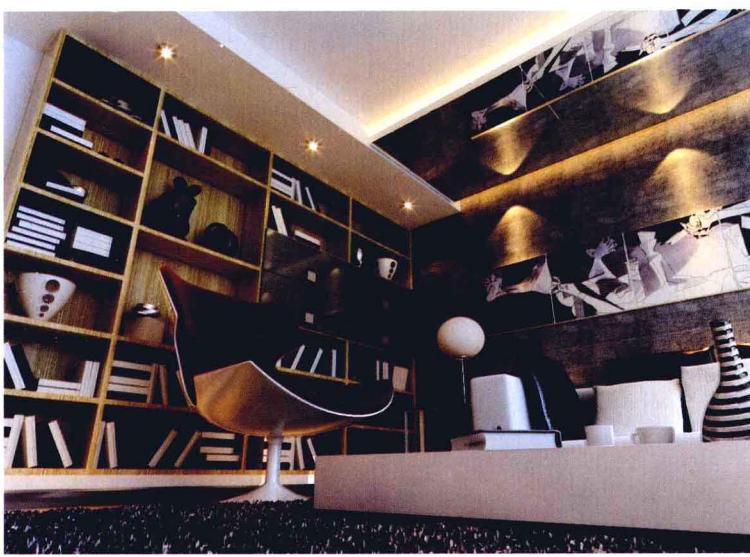
OME

当今，由于生活水平的提高，越来越多的社会成功人士青睐于大户型甚至超大户型的居所。这实质是一个人生活态度的转变，也就是充分地享受生活。

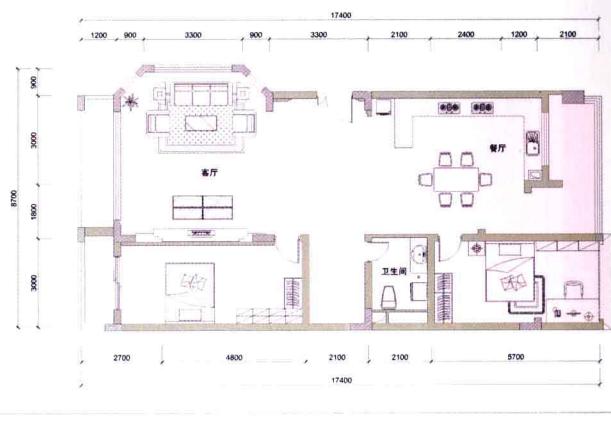
大户型通常指使用面积在120m²以上的高档公寓、复式和别墅户型。

大户型的装饰设计与一般的中小户型有显著的不同，首先它更加注重功能、装饰性和审美要求，比如，大户型的设计与装修往往要有比较大的储藏空间和展示空间。这种需求是一种不同于普通储物和展示之外的更高层面的追求，例如主人的文化品味与精神享受方面的需求，设立个人的收藏和展示空间等。这一追求将会随着物质生活水平飞速提升之后，成为一个普遍性的问题。精神、文化方面的提升是生活的一种更高层面的享受。人的生活状态，应当是由普通生活到享受生活。完成物质生活品质的完善之后必然升华至文化与精神的享受。

大户型的设计在功能分区上往往要求具有更多的私密空间，比如书房、卫浴、储物间等。在装饰格调上往往青睐于欧式风格，以尽显奢华，突出个性。



本案注重实用性，功能性与舒适性兼容。简单然而意味深刻，主要以白色、浅黄色为主色，配以重色把空间中的面与面的空间距离加大，从而空间显得更加敞开天花与墙壁上的镜面反射也很直观地增大了视觉的空间感，主卧室的主人是女孩，所以主色用的是活泼富有生命力的绿色，不做浮夸的炫耀和展示，只关注人居住带来的愉悦感、舒适感与幸福感才是本案的根本主题。

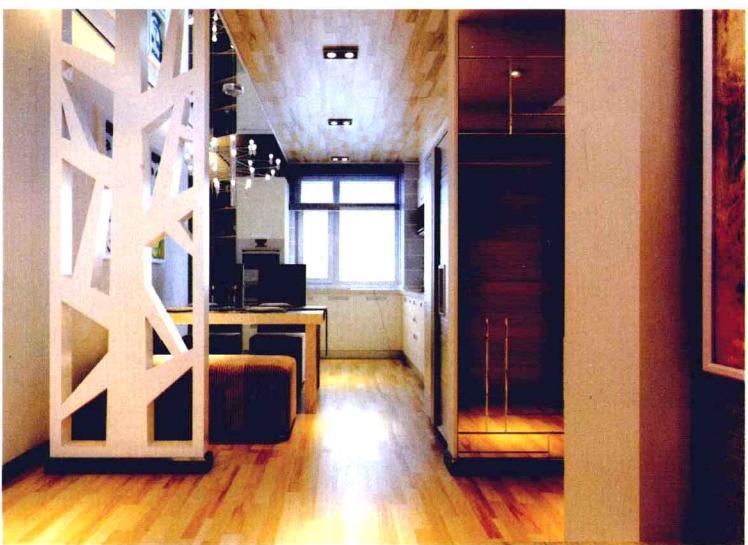


- ① 平面图
- ② 客 厅
- ③ 客 厅
- ④ 客 厅

客 厅

主材：大芯板，石膏板，复合地板，仿古砖，马赛克瓷砖，扣板。





客厅

主材：大芯板，石膏板，复合地板，仿古砖，马赛克瓷砖，扣板。

餐厅

主材：大芯板，石膏板，复合地板，仿古砖，马赛克瓷砖，扣板。

厨房

主材：大芯板，石膏板，复合地板，仿古砖，马赛克瓷砖，扣板。

1
2
3
4
5

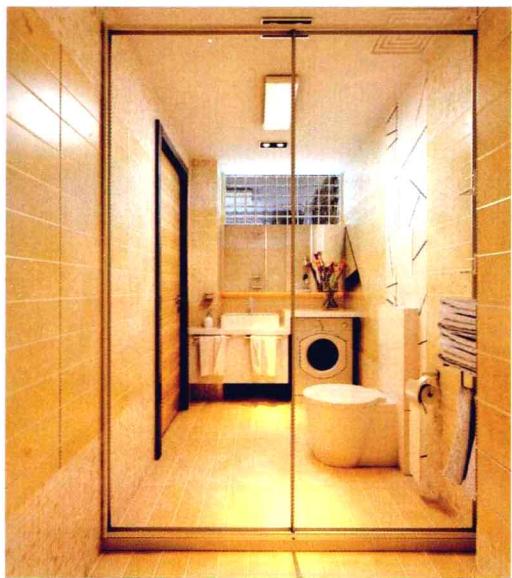
①客厅

②客厅

③客厅

④餐厅

⑤厨房



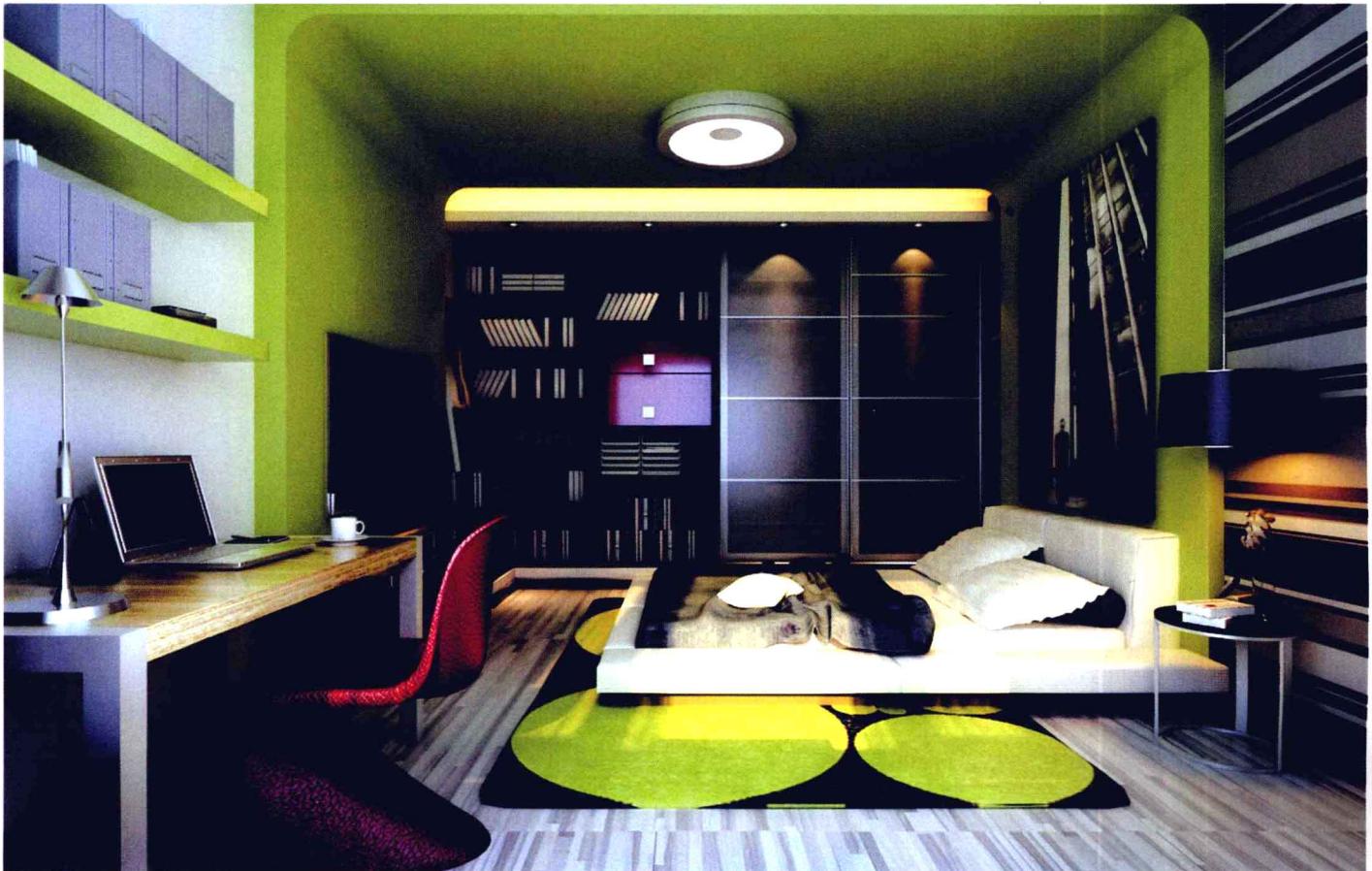
- ① 卫生间
② 卫生间
③ 次卧室
④ 女孩房

卫生间

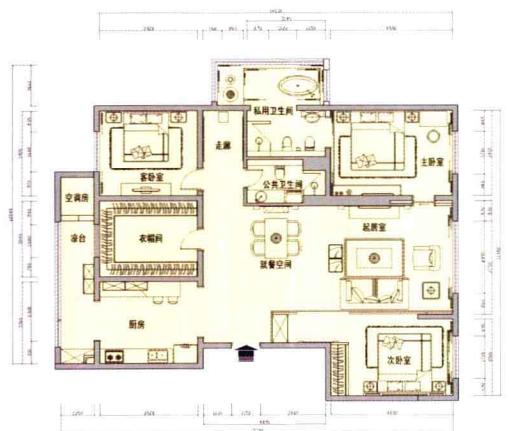
主材：大芯板，石膏板，复合地板，仿古砖，马赛克瓷砖，扣板。
次卧室

主材：大芯板，石膏板，复合地板，仿古砖，马赛克瓷砖，扣板。
女孩房

主材：大芯板，石膏板，复合地板。



本案简洁而实用。让人感觉舒适和恬静，适度的装饰使家居不乏时代气息，使人在家中得到精神和身体的放松。卧室的洛可可风格紧跟时尚的步伐，也满足了业主‘混搭’的乐趣。



1
2
3
4
5

- ① 平面图
- ② 起居室
- ③ 起居室
- ④ 起居室
- ⑤ 起居室

起居室

主材：大芯板，石膏板，复合地板。





厨 房
餐 厅
餐 厅
次 卧 室

厨 房
主材：大芯板，石膏板，复合地板。
餐 厅
主材：大芯板，石膏板，复合地板。
次 卧 室
主材：大芯板，石膏板，复合地板。





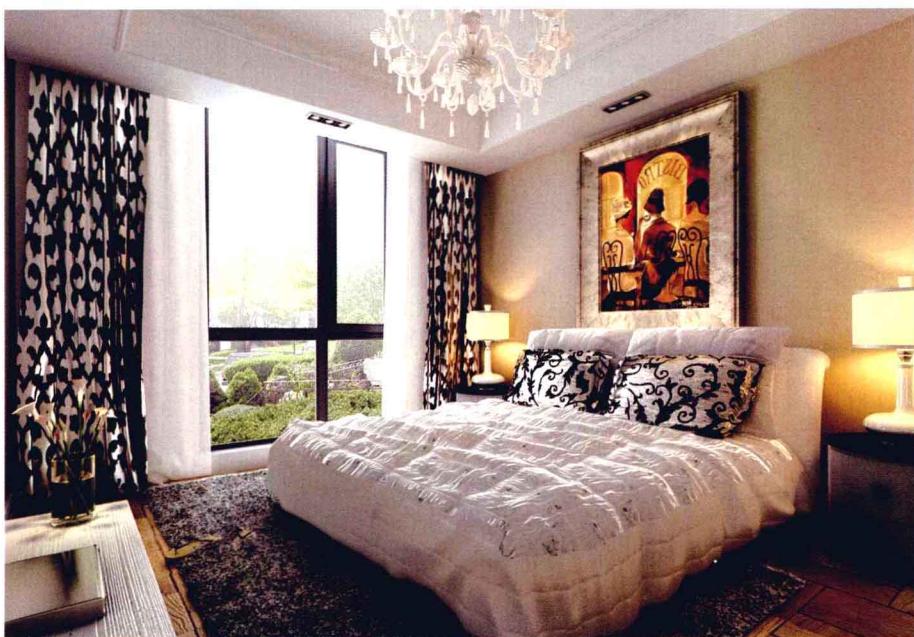
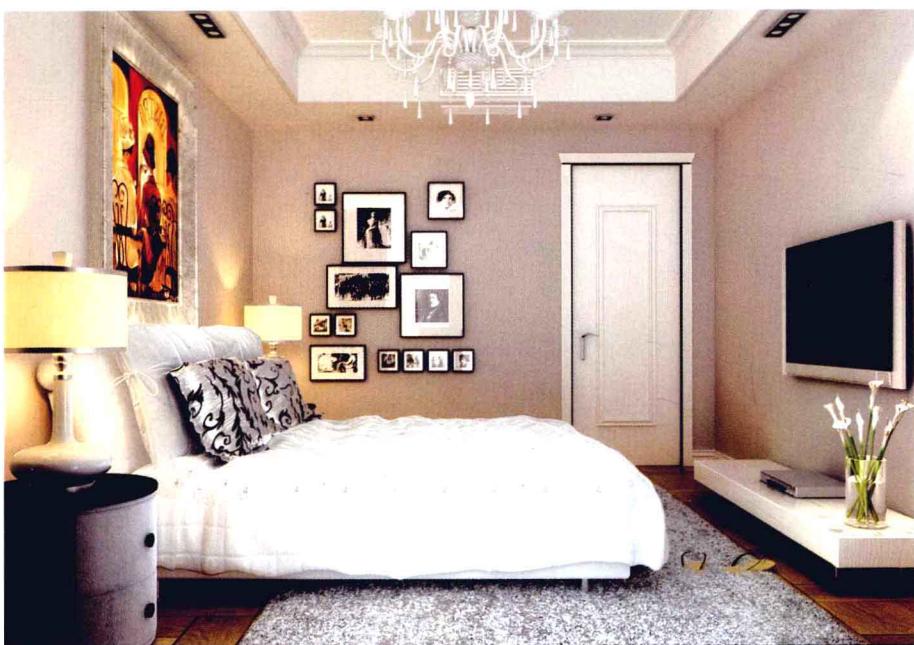
- ① 次卧室
- ② 次卧室
- ③ 次卧室
- ④ 客 卫
- ⑤ 客 卫

次卧室

主材：大芯板，石膏板，复合地板。

客 卫

主材：扣板，黑板瓷砖。





主卧室

主卧室

衣帽间

衣帽间

主卫

主卫

主卧室

主材：大芯板，石膏板，复合地板。

衣帽间

主材：大芯板，石膏板，复合地板。

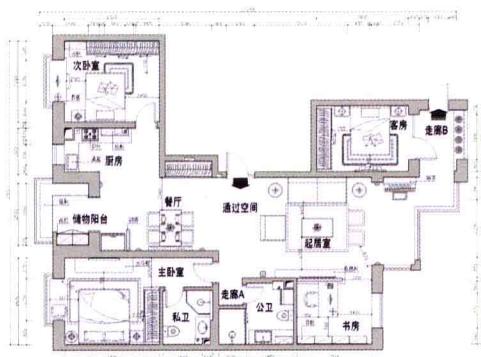
主卫

主材：大芯板，石膏板，复合地板。





本案主色调为白色，家具配饰使用重色略加点缀，白色给人以纯洁透明的质感，白色也会产生一定的视觉张力使人感觉空间变大，由于本案采光充足更显得室内明亮通透，家具结构简约实用，多处使用镜面反射更增加了空间的视觉面积。



① 平面图

② 主空间

③ 主空间

④ 主空间

主空间

主材：大芯板，石膏板，复合地板，壁纸。



书 房
餐 厅
餐 厅
厨 房
厨 房
厨 房

书 房

主材：大芯板，石膏板，复合地板，壁纸。

餐 厅

主材：大芯板，石膏板，复合地板，壁纸。

厨 房

主材：大芯板，石膏板，复合地板，壁纸。





- 主卧室
- 男孩房
- 主卫
- 主卫
- 公卫
- 公卫

主卧室

主材：大芯板、石膏板，复合地板，壁纸。

男孩房

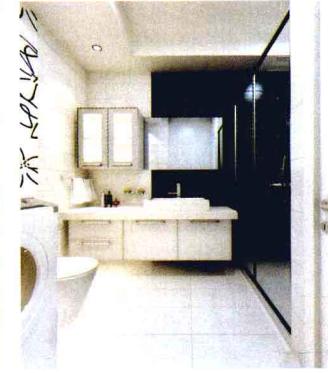
主材：大芯板、石膏板，复合地板，壁纸。

主卫

主材：扣板，重色地砖（分割），白色墙砖。

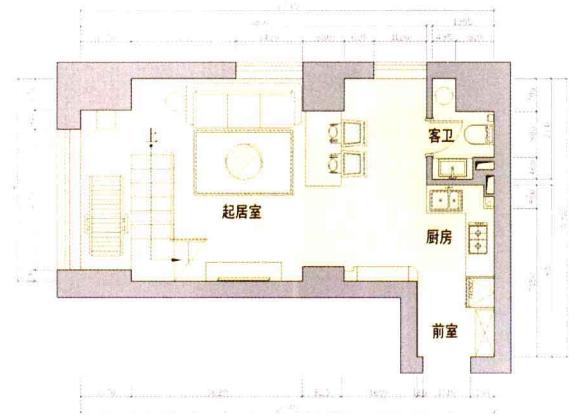
公卫

主材：扣板，重色地砖（分割），白色墙砖。





本案充满现代气息，明快的线条，简约设计。背景墙的颜色与其他墙面的颜色形成鲜明的对比，响亮的红色在深棕色的墙面与浅色的地板之间来回跳跃使整个空间显得灵动而又不失沉稳，部分墙面用洛可可花纹的壁纸包裹既隐藏了管道的外露又把客厅与餐厅、厨房在视觉上做了很好的划分，主卧与女儿房的风格手法有差别，主卧延续了起居室的大部分风格，而女儿房则设计得更加温馨而活泼。



- ◎ 起居室
- ◎ 起居室
- ◎ 起居室
- ◎ 平面图
- ◎ 起居室
- ◎ 起居室
- ◎ 起居室

主材：大芯板，石膏板，复合地板。



起居室

起居室

起居室

主材：大芯板，石膏板，复合地板

