

绿野
文丛

杜
荣◎著

印 名 生 态

很久很久以前，英俊的男神达戈，热恋着美丽的女神洛色嫫，达戈为了讨得女神欢心，就用风云磨成的一面宝镜，送给了心爱的女神用于梳妆打扮。女神接到宝镜欣喜不已，爱不释手，然而一天梳妆时不小心宝镜坠落人间，摔成了一百零八块碎片，散落在九寨沟群峰之间，这便成了九寨沟的一百零八个海子。从此，双龙海、卧龙海、树正群海、镜海、五花海、熊猫海、箭竹海、五彩池和长海……响彻华夏九州。

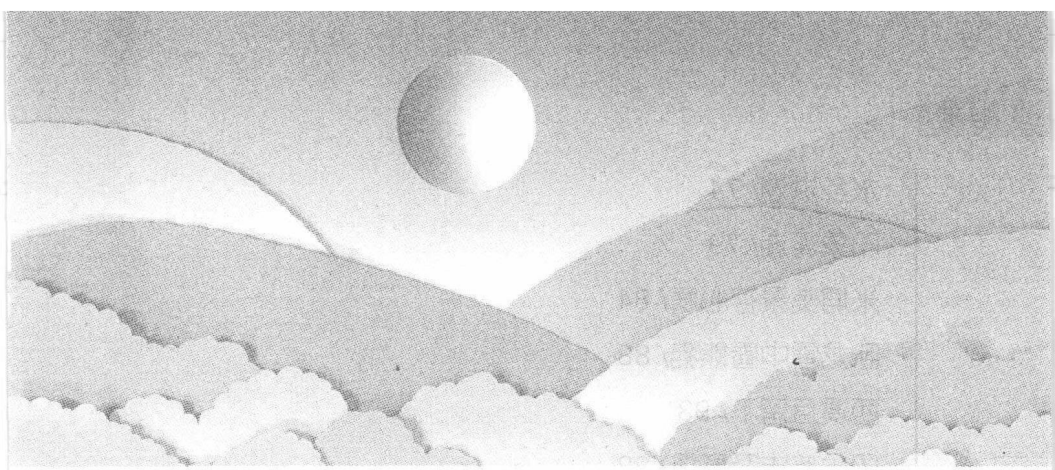
出版社

绿野
文丛

印 生 態

杜
荣◎著

中国文史出版社



目 录

第一辑：生态喜闻录

诗意九寨水/ 3

塞北沙湖美/ 9

绿涛堆涌井冈山/ 14

相约米亚罗/ 22

感受碧塔海/ 26

神奇秦岭光头山/ 29

烟波浩淼衡水湖/ 34

绿染榆林/ 40

家在向海/ 46

邂逅红山花海/ 50

百万林海塞罕坝/ 55

热带雨林尖峰岭/ 61

沙地云杉驻心间/ 65

绿醉额尔古纳/ 70

水乡洪湖/ 74
印象太湖/ 79
米埔美景存心底/ 84
卧龙雪中看熊猫/ 88
西溪且留下/ 93
印象普吉及离岛/ 98
面朝大海 春暖花开/ 102

第二辑：生态忧思录

风沙紧逼青海湖/ 107
裸露的呼伦贝尔/ 113
俯瞰兰州周边印象/ 117
感知科尔沁沙地/ 121
走进中卫看沙漠/ 126
鄂尔多斯草原随想/ 130
初识贡格尔草原/ 136
穿行林海兴安岭/ 140
贵州石漠化印象/ 145
呼伦贝尔草原神奇的大眼睛/ 149
互花米草袭东滩/ 153
碧水丹江/ 157
印象草海/ 160



目录

第三辑：血色记忆

飘扬在我心中的花头巾/ 167

母爱如玉/ 170

感动与感叹/ 174

向贫困战线上拼搏的人们致敬/ 181

怀念章仲锷先生/ 203

我的大学陪衬人/ 207

难忘柬埔寨中秋夜/ 212

节水故事/ 215

我与《中国绿色时报》的文学情缘/ 218

心灵密码/ 222

原子城印象/ 225

血色记忆/ 233

• 第一辑 •

生态喜闻录



诗意九寨沟水

这是一个美丽的传说：很久很久以前，英俊的男神达戈，热恋着美丽的女神活洛色嫫，达戈为了讨得女神欢心，就用风云磨成了一面宝镜，送给了心爱的女神用于梳妆打扮。女神接到宝镜欣喜不已，爱不释手，然而一天梳妆时不小心宝镜坠落人间，摔成了一百零八块碎片，散落在九寨沟群峰之间，这便成了九寨沟的一百零八个海子。从此，双龙海、卧龙海、树正群海、镜海、五花海、熊猫海、箭竹海、五彩池和长海……响彻华夏九州。

——引自九寨沟神话传说

天下水无色，然而在九寨沟水却是七彩的。

进入九寨沟，远处群山层峦叠嶂，浮云绕顶，在碧蓝的天空下，洁净的白云如凝脂悬挂在苍穹下晾晒。四周的群山身披翠绿衣裳，静若处子，尤显可爱。九寨沟最吸引人的就是那些碧波粼粼、光艳可人的海子。在许多高原地区，当地人都把高原湖泊称作海子，这缘于高原湖泊的水如海一样蔚蓝，像海一样纯净，只是面积与气势比海小，

|| 4 印象生态

似乎如海的“孩子”，因而人们亲昵地称呼为海子。在九寨沟，这些海子像是镶嵌在高原林间的蓝绿宝石，呈现出比大海更丰富的色彩层次：深蓝、浅蓝、绿蓝。这些自然而又丰富的色彩层次，让那些擅长以大海为主题的画家，在这些高原海子面前也显得“力不从心”画色难调。九寨沟的海子与其他地方的高原海子相比还有一个不相同之处，这里的海子是一串寄存在层林间的珍珠，用河串联着，而其他地方的海子则大多是零散地“散放”在高原上。我曾在黄河源头和长江源头看过那里的许多高原海子，从高处俯瞰，宛如珍珠撒人间。而九寨沟各个海子之间，奇妙的是有一条绿色玉带般的河流——翡翠河把这些九寨海子的“手”相牵，让这些“兄弟姐妹”相互依存，相得益彰。这些海子宛如一串珍珠项链，随意地静置在碧绿柔软的绸缎上，给远道而来的游子展示海子的高雅与别致。

沿着沟底上行，第一处景点就是盆景海，盆景海实际上就是在乳白色的钙质层上面渗着一层薄薄的水，水中生长着白杨、杜鹃、松树、柳树，这些树在滩流上形态各异，景致独特，小巧如一小盆，因而叫盆景海。紧接着就是芦苇海、双龙海、卧龙海以及树正群海。卧龙海是这些群海中景观最独特的湖泊之一，湖水中那条乳黄色的碳酸钙堤埂，形状很像我们古代传说里的中华龙潜伏静卧水中，因而这个海子被人们形象地称为“卧龙海”。每当山风吹皱湖面漾起水波时，这条“龙”真有点微微伏游、呼之欲出的感觉。景色壮观的尤属树正群海。树正群海周围共有大小海子十九个，构成梯状湖群，上下高差达一百多米，站立高处往下看，湖泊错落有致，赏心悦目。树正群海是九寨沟景色的缩影：树在水中长，水在树下流。沿着石径而下，平日里几乎绝迹的古

老石磨，以及少见的水转经，给这自然景观中增添了些许人文色彩，让观者留恋。

逆着水流继续前行，就到了老虎海。如果你是秋季来到九寨沟，你不妨走到老虎海对面的山上，领略层林尽染、姹紫嫣红的树林倒影在清澈的海中，那色彩绚丽、斑驳陆离的景致犹如一块虎皮，这便是老虎海的来历。与老虎海紧连的就是犀牛海。犀牛海是九寨沟中仅次于长海的第二大海子。传说从前有一位高僧，在云游路上身患重病，当僧人骑着犀牛来到犀牛海边时，已经奄奄一息，可当高僧喝了路边的泉水后就痊愈了，为了感谢这方水土，高僧就将犀牛留在这里，因而这个海子就被称作犀牛海。

我还沉浸在美丽的传说里没有回过神，一道白色的水幕出现在眼前，这就是九寨沟最大的诺日朗瀑布。诺日朗瀑布的跨度在我国可谓首屈一指，仅二百七十米的跨度让其他许多瀑布望尘莫及！初见便惊叹它气势恢弘，远远看去，只觉一条巨大的白色幕布从山崖间直挂而下，随风不停地抖动；近看又如无数的珍珠，先集合在一起吞噬着撞击着岩石，岩石不甘心自己的命运，它奋力地与水抗争，以自己的身躯将水无情地打碎，于是发出震耳欲聋的巨响，无数珍珠被一只强有力的手从四面八方纷纷撒下，溅开瀑布下那碧绿中带一点湛蓝的深潭，又把水花溅到每个人的面前。人们在大自然面前，只有惊讶和赞叹！

诺日朗瀑布是九寨沟的坐标性景点。整个九寨沟景区由三个沟岔呈Y型分布组成，在诺日朗左上角是则查洼沟，右上角是日则沟。

进入日则沟，第一处景致就是镜海。镜海的别致在于在晴天无风的时候看倒影，镜海将蓝天、白云和雪山溶进海

|| 6 印象生态

里，形成“鱼在云中游，鸟在水中飞”的绝妙奇观。镜海的水是静谧的美，而珍珠滩的水则以动闻名。水流冲刷凹凸不平的地面，溅起的水花四散开来，在阳光照耀下光彩夺目、熠熠生辉，犹如一颗颗晶莹剔透的珍珠。如果你有机会在月明星稀的夜晚，在珍珠滩长长的栈道上漫步，你心底流淌的只有“明月松间照，清泉石上流”意境。珍珠滩上那翠绿的高山杜鹃，到了每年的四五月季节，成片艳丽的杜鹃花海洋，呈现争奇斗艳的奇观。沿着山间栈道就到了珍珠滩瀑布。珍珠滩瀑布呈新月形，宽度达一百六十二米，最大落差四十米。漫步在瀑布下面，腾飞的水雾扑面而来，一种沁人心脾、清新爽朗的感觉顿然而生。

沿着孔雀河继续上行，一个自然的神奇杰作五花海便展现在我们眼前。在阳光的照耀下，五彩的湖泊泛着绚丽的光彩。变幻莫测的五花海，酷似一只开屏献彩的孔雀明艳夺目。五花海最吸引人的地方就是其色彩随着观赏的时间、气候、角度不同而发生明显变化。即便是在同一时间同一个自然条件下，五花海的色彩也呈现不同的层次感，湖边是金色，由湖岸边向湖心依次为嫩绿、深绿，到了湖心，则又转为浅蓝，最后随着视线的延长又变为蔚蓝或宝蓝色。变换角度，水色变换，这五花海的色彩如同把五彩的宝石融化在水中，让水醉心可人。

从诺日朗向左去，进入则查洼沟，首先看到的是下季节海。下季节海是岩溶洼地阻塞而成的湖泊，石灰岩被水溶蚀形成漏斗状洼地，随着时间的推移，洼地地下通道被泥沙淤积阻塞，湖水靠雨季地表水及地下水补给，冬季因地下水位下降，湖泊就干涸，从而成为九寨沟少有的季节湖泊。因为在则查洼沟这种季节湖泊上下各一个，因而就分别叫上季

节海和下季节海。在则查洼沟，景致比较好的有五彩池和长海，最著名的是长海。

长海是九寨沟所有海中最大的一个。长海在九寨沟的沟顶，这里两山之间闪出一块巨大的低洼开阔地，山上的小瀑布，山间的溪流，都聚集于此，汇成巨大的水面。在长海，一棵巨大的古柏半枯半荣，显示着它古老而沧桑的历史，也成为长海历史久远的见证。长海水面长约八公里，宽约一公里，水面海拔三千一百零三米。这里山间溪流洁净，山泉甘甜清冽，因而汇聚成的长海湖色湛蓝，湖水清澈见底。四周高山上浓密的原始森林的青翠色在光线折射下渗进湖水，使湖水更具丝绸般光滑柔嫩质感，让人倍觉怜悯和可人。在晴天艳阳下，山色树影倒映在湖水里，更使长海醉人心。

九寨沟的神奇在于水，水是九寨沟的灵魂。九寨沟的每一个海就是一幅最美的画，一首最好的诗篇。我畅游在九寨沟山水间时，心中涌现的最佳语句就是：“诗意九寨水”！

在九寨沟，无论在哪个海子，无论看到什么颜色的水，这里的水都有一个共同的特点就是清澈见底。其实有的地方水很深，但由于那里的水太清澈，所以看起来好像很浅，实际上有的地方水深十几米甚至二十多米。清澈的水倒映出山的雄俊、树的秀雅、云的闲适，景致醉人，其中尤以镜海最为突出。为什么叫镜海，其实就是因为它的水面平静犹如一面镜子，山倒映在水中犹如水中长着一座山，这便是九寨沟水的精灵。

在九寨沟内，到处都是不同颜色、不同神韵的水。这些水或以湖泊静谧安逸地看着游人如织，或以飞瀑和溪流弹奏出美妙的天籁之音律，滋润这片圣洁的土地。

水从雪山走出，水从岩缝中挤出，水从森林中流出，注

|| 8 印象生态

入高山湖泊，湖泊饱满水又顺流而下，遇山势陡峭而成飞瀑；瀑下山势平缓水又成溪流，溪流又注入湖泊，湖泊中的水再度溢出，遇陡峭高峻处依然飞流直泻又成瀑布。九寨沟以水作画料，以山体、森林、云彩为画布，流淌出浑然天成、绝妙无比的巨幅山水国画佳作，连山水国画巨匠也望九寨兴叹！九寨沟以水作诗，流淌出一首又一首充满激情与诗意的童话诗！

塞北沙湖美

沙湖是宁夏银川北部沙漠中一片广袤的水域。按现今时髦的称呼叫湿地，从湿地分类来说属于湖泊湿地。这块湿地最引人注目的景致就是湖水中一丛一丛孤独的芦苇丛，桀骜地站立广袤的水中，如长发飘逸的少女，亭亭玉立在水一方。泛舟沙湖，浩浩淼淼的水面，波光粼粼的色彩，野鸭成群嬉戏，水鸟盘旋飞翔，生态自然天成，野生动植物乃至这里的人与自然和谐相处，构成一幅妙趣横生的乡村水墨画。如果不是亲眼看见这场景，你很难相信在宁夏的沙漠地带，竟有如此美的湖如此好的水以及与水相伴而生的野生动植物，在尽现江南水乡景色的同时，又不乏塞北大漠旷野的美。

沙湖的水、土、沙面积比例恰到好处。在总面积四十五平方公里中，土地面积占近乎一半，沙漠面积又占土地面积的近一半，水面占其总面积的五分之一，这种自然造化的和谐比，视觉感非常舒适。畅游沙湖，你不会觉得水面小，你也不会觉得芦苇少，尤其是那点缀的丛丛芦苇交叉分布，遍及湖面，身临其境定有“山重水复疑无路，柳暗花明又一村”的体验。绿苇、蓝天、黄沙、碧波、白鸥，自然和谐地交织在一起，构成了一幅清新的画面。特别是湖边的沙漠与

沙湖的湖光水色相映成趣，成为沙湖独具特色的自然景观，在这里你可以欣赏到“落霞与孤鹜齐飞，秋水共长天一色”的壮丽场景。

沙湖独具特色的美在于，南沙北湖，湖润金沙，沙抱翠湖。湖水如海，柔沙似绸，水天一色。苇丛若画的沙湖，犹如一颗晶莹璀璨的明珠，镶嵌在美丽富饶的宁夏平原上。沙湖以自然景观为主体，将“水、沙、苇、鸟、山、荷”六大景源和谐搭配，构成了绝妙的塞外江南风景画。这是其他地方湖泊所少有的纯自然景致搭配，因而沙湖给我留下了极为深刻的印象。

沙湖的水与其他地方的水最大区别在于，沙湖水质清澈甘甜，无污染，无沉淀。由于这里的水来源于黄河，黄河水经过沙漠自然过滤，已经将水中的泥沙全部过滤掉，也将水中的有害成分通过沙子的物理作用清除干净，因而沙湖水甘甜清冽，滋润心田。

沙湖南面是一望无际的沙漠，当你走进大漠深处，偶尔还能听到驼铃声悠扬地回荡在大漠里，让你顿然心神荡漾，如醉如痴。在这里你可以领略大自然的神奇，寻找都市生活中丢失的新奇和发现新奇的心境。站立沙漠回望碧水沙湖和蔚蓝天空，心也高远许多。如果你赤脚在沙漠里散步，那种别具滋味的体验，让你久久留恋。

凡到过沙湖的人，无一不对沙湖的芦苇印象深刻。我国很多地方的湖泊或河流周边或零星或集中连片地生长着芦苇，然而沙湖的芦苇景致别具一格。沙湖东北面，芦苇一丛一丛，每一丛都不是很大，但也不是几根，大小可一人环抱，似乎恰到好处。在芦苇中穿梭，方向感顿失，如同水上迷宫。除此外让我们惊诧的就是不时惊起一串鸥鹭，扑棱棱

高飞，令人兴趣盎然。

沙湖的鸟让观鸟者神往，也让游客流连忘返。沙湖水质佳，水生植物多，鱼虾肥硕，因而这里吸引了众多的鸟儿停留，使沙湖成为鸟类的天堂。每年春秋两季，南来北往的鸟儿，都愿在这里久久停留，补给身体能量，而后繁衍养育后代。湖中心的“百鸟乐园”，是候鸟繁衍、栖息的理想之地，有时上百万只鸟类在这里栖息繁衍，成为沙湖绝妙的画面。

晴空烈日下从沙湖远眺西边，巍巍贺兰高耸挺立，给人以庄严肃穆之感。秋冬初春季节，贺兰山顶雪如山帽，捂着高大挺拔的山脉，山上阳光明媚，雪山含笑，形成“贺兰晴雪”，成为难得的塞外景色。

荷花是植物界圣洁雅致的典范，在江南荷花出污泥而自身高洁脱俗，给人清新雅致感。在塞外沙湖的万亩荷花苑，其荷花规模绝不亚于南国水乡，形成塞外“接天莲叶无穷碧，映日荷花别样红”的独特景观，让游览过这里的人久久难以忘怀。

沙湖的神奇绝妙在于身处大西北的银川平原上，却能领略江南水乡景色与塞外大漠景致巧妙地融为一体的自然景致，不得不让观者为之拍案！自然造化使青山、碧水、蓝天、黄沙、绿苇、翠树、百鸟，构成了这幅大西北乃至世界罕见的奇景。江南水乡的秀丽，西北大漠的粗犷，构成非常和谐的乡村画卷，让世人赞叹不已。

沙湖四季皆景。春天，大地回春气温升高后，芦苇在湖水的滋养下，萌生出密密的新芽，蓄势待发，争做夏天沙湖的主人。渐渐地，芦苇开始长高，成为一道道新的亮丽风景。四月中下旬后，南来的候鸟陆续开始在沙湖停留栖息，

以湖中鱼虾为食物，补充体力消耗，或繁衍后代或做继续飞行的能量储备。初夏，湖中新芦苇迅速生长，很快那些芦苇郁郁葱葱，如亭亭玉立的少女，惹人爱怜。每当湖面上风徐徐吹来，芦苇婆娑作响，以独具魅力的田园乐曲，迎接远道而来的人们，愉悦人们的心。风走过绿伞密布的荷田时，荷叶依次翻飞，犹如舞女训练有素的表演，景色煞是好看。秋天，芦苇花绽放湖里，绿里透黄，这时的沙湖又以别样的景色吸引八方来客。这段时间，鱼虾肥硕，鸟儿时而沿着水面低低滑翔，或扑棱着翅膀，捕捉鱼虾，而后欢欣鼓舞地高高翱翔在碧蓝的天空，或盘旋或俯冲，构成都市难见的景致。冬天，冰封大地，尤其是一场大雪将沙湖包裹后，天地苍苍茫茫，万里银装素裹，如果你在夕阳下漫步沙湖的雪景中，心中依然暖意融融。

我是在盛夏的正午来到这片久负盛名的塞北湿地，考察这里的野生动植物保护状况。穿行在沙湖芦苇荡中，看到沙湖湿地中野生动植物保护很好，管理工作规范，我心中感激为保护工作付出艰辛的保护人。当快艇从大簇的芦苇中穿过，发出哗哗的声响，那些芦苇长势喜人，每根芦苇都你拥我抱，紧紧的簇拥在一起，抵御湖面上风浪的袭击。游艇从那些独丛的芦苇间驶过时，孤独的苇丛随水波荡漾舞动，极像身着绿衣裙装的少女在翩翩起舞。有时水的波浪惊起了芦苇中的小鸟，它们鸣叫着，似乎在抗议我们惊扰了他们安静的生活，而后迅速展翅向空中飞翔。我们在当地工作人员的带领下，到了芦苇最深处查看水生植物的生长及鸟类的栖息保护，那里芦苇越来越多，芦荡深幽，快艇在苇丛中穿行，如行迷宫。那里芦苇生长状况非常好，足有三米高，形成芦苇墙，密不透风。我们的快艇快靠近那一大片芦苇前，那些