



中国



歌汇

钢琴伴奏精选 **四**

(附简谱分册)

冯 熠 / 编著



上海教育出版社
SHANGHAI EDUCATIONAL
PUBLISHING HOUSE

1 
CD
(附CD一张)

中国红歌汇

——钢琴伴奏精选(4)

冯 熠 编著

上海教育出版社

图书在版编目(CIP)数据

中国红歌汇:钢琴伴奏精选(3)/冯熠编著.

—上海:上海教育出版社,2011.7

ISBN 978-7-5444-3676-2

I. ①中… II. ①冯… III. ①声乐曲—中国—选集

IV. ①J647.41

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 156121 号

责任编辑 李世钦

封面设计 蒋娟芳

中国红歌汇

——钢琴伴奏精选(3)

(附简谱分册及 CD 两张)

冯 熠 编著

出版发行 上海世纪出版股份有限公司

上 海 教 育 出 版 社

易文网 www.ewen.cc

地 址 上海永福路 123 号

邮 编 200031

经 销 各地新华书店

印 刷 上海市北印刷(集团)有限公司

开 本 889×1240 1/16 印张 12.25

版 次 2011 年 8 月第 1 版

印 次 2011 年 8 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-5444-3676-2/J.0271

定 价 46.00 元

(如发现质量问题,读者可向工厂调换)

序 一

伴随着中国革命和建设历程诞生的红歌，是一个伟大时代的鲜红印记，是我们党和国家宏伟历史的缩影。如果说，中国的历史是一座座丰碑的话，那么这一首首红歌就好比丰碑上用音乐谱写的碑文，镌刻着中国人民在党的领导下前仆后继、复兴中华、跨越发展的丰功伟绩。如果说，党的光辉历程是一首首交响乐曲的话，那么这一首首红歌就好比旋律中的音符，演绎着红色岁月的缅怀、革命年华的礼赞、改革开放的颂唱、建设发展的吟咏、激情生活的还原、纯真爱情的舒展、美好未来的憧憬。多少年来，红歌犹如一面感召奋进的旗帜、一种精神力量的源泉、一个心灵感动的磁场，鼓舞着一代代人勇往直前，不懈奋斗！

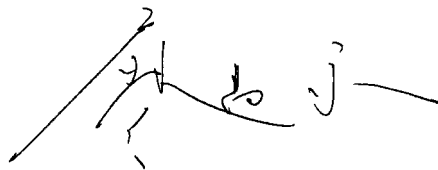
在党的九十岁生日之际，全国再次刮起“红色旋风”。编者特地编了系列红歌集《中国红歌汇——钢琴伴奏精选》，奉献给红歌爱好者。不仅收集了一百首千人唱万人传的经典作品，更具有以下几个特点：

鲜明的时代性。歌曲集中包含了每首收录红歌的富有时代特征的背景知识。这应该是唱、品红歌文化素养的基础。

较好的指导性。歌曲集中提供了每首收录红歌的演唱、演奏提示和情感把握、技术处理的建议。这对演绎和欣赏红歌，将是一个借鉴的指南。

立体的音乐性。歌曲集附有百首红歌的钢琴伴奏CD，这些钢琴伴奏音乐由编者亲自录音，既可作为歌曲伴奏使用，同时也是一首首非常动人的钢琴音乐小品，这是对红歌最直接、生动的诠释和指导。

如果这套红歌曲集能对大家唱好、忆好、品好红歌有所帮助的话，这也算是编者给党的九十华诞送上的一份贺礼吧！



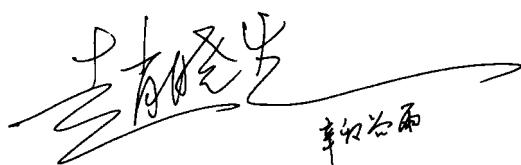
2011年5月

序 二

由冯熠编写的配有钢琴伴奏的系列红歌集《中国红歌汇——钢琴伴奏精选》，是献给中国共产党成立90周年的一份十分有意义、有价值的礼物。

这100首“红歌”，讴歌了伟大的祖国，表达了广大人民群众对党、对祖国的深厚情感，既有历史的各种令人难忘的场景记录，又有各地区各民族的情趣风貌；既有感人肺腑催人泪下的激情，又有流畅优美真挚动人的抒情。这些歌曲长期以来已经人尽皆知，广为传唱，朗朗上口，耳熟能详。在纪念中国共产党成立90周年的伟大日子里，出版这样一套配有钢琴伴奏声带并附有对每首“红歌”钢琴伴奏演奏提示的曲集，对弘扬时代文明的美好旋律，必定起到很好的推广与传播作用。

衷心希望《中国红歌汇——钢琴伴奏精选》能如作者所愿，“广为传唱，经久不衰，魅力永存”。



前 言

红歌传唱，经典永恒。在党的九十岁生日之时，我怀揣着激动而又憧憬的心情，想为党和祖国母亲献上一份礼物——《中国红歌汇——钢琴伴奏精选》。

伴随着中国共产党跨越的九十载风风雨雨，我国一大批杰出的音乐家，创作了许多歌颂党、歌颂祖国、歌颂时代、歌颂民族的优秀红歌作品。这些励人向上、催人奋进的经典作品是一个时代的标志和缩影，它们不仅蕴含着我们国家深厚的历史文化内涵，凝聚着一个民族的精神和气节，更浓缩了我们党的光辉历程和丰功伟绩，展示了改革开放和中国特色社会主义建设的发展成就。至今广为传唱，经久不衰，魅力永存。

作为一名声乐歌剧系的艺术辅导，我对红歌的吟唱演绎有着浓厚的兴趣和独衷的情感。如何让广为传颂的红歌作品配以丰富多采、和声多样的钢琴伴奏，使其艺术内涵和审美境界达到一个新的水平，为音乐事业的发展做出自己的努力，一直是我艺术追求的目标。这次应上海世纪音乐教育文化传播公司之邀，编写一系列配有钢琴伴奏的红歌集，不失为一件有意义、有价值的事。

该系列曲集共分五集，包含六大部分，分别是：

- “豪·盛世中华”（歌颂祖国）、
- “忆·峥嵘岁月”（革命歌曲）、
- “赞·红色豪情”（歌颂党、歌颂军队、歌颂伟人）、
- “颂·浩荡神州”（歌颂神州大地、歌颂各族人民）、
- “念·真情悠长”（歌颂亲情、友情）、
- “唱·世纪新声”（新世纪主旋律歌曲），

共计经典红歌100首。我通过对这些作品的细致分析和研究，对演唱及钢琴伴奏进行了诠释，并配有全新录制的钢琴伴奏CD。这些艺术性极强的伴奏音乐不仅仅用于为演唱者伴奏，同时它们也是一首首精致的钢琴小品，具有很高的欣赏价值。为了方便读者使用，该套曲集都配有简谱分册。希望所做的这些努力不仅让读者分享我对红歌的情和爱、对作品的理解和演绎，更期待大家在展示红歌魅力的同时，感受艺术精髓的节奏，弘扬时代文明的旋律，共同唱响美好未来的颂歌！

在此书的编写过程中，我得到了廖昌永教授、方琼教授、我的恩师赵晓生教授、我的挚友叶青青老师以及录音师彭亮等的大力支持和帮助。在此，真诚地向支持和帮助我的老师、朋友们表示深深地谢意。

由于本人能力有限，此书尚有诸多不足，恳请各方专家和广大读者给予指正和帮助。

冯 熠
2011年5月

目 录

念·真情悠长

1. 驼 铃…………… 王立平词曲 / 3
—— 选自影片《戴手铐的旅客》
2. 爱的奉献…………… 黄奇石词 刘诗召曲 / 6
3. 夕阳红…………… 乔 羽词 张丕基曲 / 10
—— 选电中央电视台《夕阳红》节目
4. 多情的土地…………… 任志萍词 施光南曲 / 14
5. 那就是我…………… 晓 光词 谷建芬曲 / 20
6. 父老乡亲…………… 石顺义词 王锡仁曲 / 27
7. 白发亲娘…………… 石顺义词 王锡仁曲 / 32
8. 疼爱妈妈…………… 车 行词 戚建波曲 / 37
9. 月之故乡…………… 彭邦桢词 刘 庄、延 生曲 / 42
10. 美丽的心情…………… 张名河词 孟庆云曲 / 45
11. 绿叶对根的情意…………… 王 健词 谷建芬曲 / 52
12. 长大后我就成了你…………… 宋青松词 王佑贵曲 / 57
13. 给家捎个话…………… 云 剑词 胡旭东曲 / 61
14. 天之大…………… 陈 涛词 王 备曲 / 65
15. 报 答…………… 石顺义词 羊 鸣曲 / 69
- 演唱提示及伴奏要点…………… / 74



· 真情悠长

驼 铃

选自影片《戴手铐的旅客》

王立平词曲
杨永泽配伴奏

稍慢 深情地

mf

5

8^{va}

8

1. 送 战 友, 踏 征 程,
2. 送 战 友, 踏 征 程,

p

12

默 默 无 语 两 眼 泪, 耳 边 响 起 驼 铃
任 重 道 远 多 艰 险, 洒 下 一 路 驼 铃

16

声。 路 漫 漫， 雾 蒙
 声。 山 叠 嶂， 水 纵

20

蒙， 革 命 生 涯 常 分 手， 一 样 分 别
 横， 顶 风 逆 水 雄 心 在， 不 负 人 民

24

两 样 情。 战 友 啊 战 友，
 养 育 情。 战 友 啊 战 友，



28

亲 爱 的 弟 兄, 当 心 夜 半
亲 爱 的 弟 兄, 待 到 春 风

32

北 风 寒, 一 路 多 保
传 佳 讯, 我 们 再 相

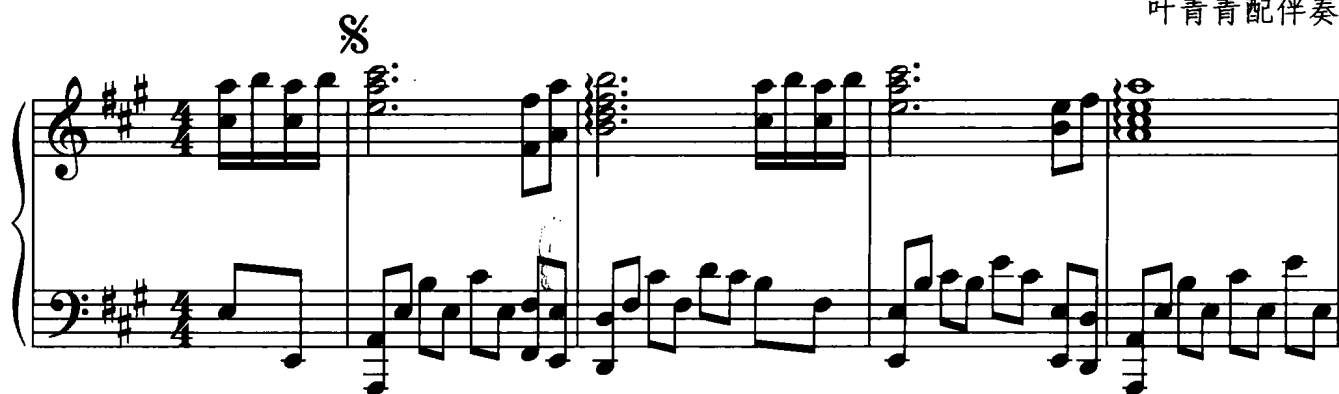
36

重。 再 相 逢。
逢,

结束句

爱的奉献

黄 奇 石 词
刘 诗 召 曲
叶 青 青 配 伴 奏



5

这是心的呼唤， 这是爱的奉献，

The vocal line begins on measure 5. The piano accompaniment continues with a steady eighth-note pattern in the right hand and a more active bass line in the left hand.

9

这是人间的春风， 这是生命的源泉。

The vocal line continues on measure 9. The piano accompaniment features a more complex eighth-note pattern in the right hand and a steady bass line in the left hand.



13

再没有心的沙漠, 再没有爱的荒原,

17

死神也望而却步, 幸福之花处处开

20

遍。 啊,

激情地

Gliss

23

只要人人都献出一点爱, 世界将变成美好的人

26

间。啊 只要人人都

29

献出一点爱, 世界将变成美好的人间。

D.S.



32

间。 啊，

35

啊， 啊，

38

啊！