

总结课堂作文教学经验



小学

名师教你

Enter



轻松写作文

严谨学技法 轻松写美文 >>>>>>>>>>>>>



YZLI0890141094

3 年级



凤凰出版传媒集团 江苏美术出版社
全国百佳图书出版单位

小学

名师教你

轻松写作文

主 编：祝 霞

副主编：曾伊莎

编 委：袁 利 樊成刚

刘冬晶 涂建虹

赵玉琴 应忠瑜

本书编写组 编



YZLI0890141094

3 年 级

凤凰出版传媒集团 江苏美术出版社
全国百佳图书出版单位

图书在版编目(CIP)数据

名师教你轻松写作文. 三年级 / 《名师教你轻松写作文》编写组编. — 南京: 江苏美术出版社, 2011.6

ISBN 978-7-5344-3787-8

I. ①名… II. ①名… III. ①作文课-小学-教学参考资料 IV. ①G624.243

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第103431号

出品人 周海歌
总策划 程森
项目统筹 程继贤
市场统筹 段炼 刘晓东
责任编辑 李黎 朱岩 陆鸿雁
特邀编辑 祝霞
装帧设计 吴闲
插图设计 黄如驹
责任监印 周建民

书 名 名师教你轻松写作文. 三年级

出版发行 凤凰出版传媒集团

江苏美术出版社(南京中央路165号 邮编 210009)

集 址 凤凰出版传媒网 <http://www.ppm.cn>

经 销 江苏新华发行集团有限公司

印 刷 广州华南印刷厂有限公司

开 本 880mm×1230mm 1/32

印 张 7.125

版 次 2011年7月第1版 2011年7月第1次印刷

标准书号 ISBN 978-7-5344-3787-8

定 价 12.80元

营销部电话 025-68155677 68155667 营销部地址 南京市中央路165号6楼

江苏美术出版社图书凡印装错误可向承印厂调换

名师

写作导引



1 29 61 87 117 139 159 181

名师

技法揭秘



第一章 人物聊天室 1

名师指导

舒立新



选取典型事例——展现人物的性格和品质
多角度细致描绘，全面呈现——扮靓人物形象

第二章 记事大观园 29

“良桐方能斫美琴”——作文选材要用心

“感人心者，莫先乎情。”——叙事要以情动人

名师指导

张剑华



第三章 景物万花筒 61

名师指导

徐霞锋



学会选择，有声有色显示与众不同
景为情声，有情有义彰显情景交融

第四章 状物直通车 87

按一定的顺序详观察

咏物寓情，表达思想

名师指导

孙爱华



第五章 想象智慧树 117

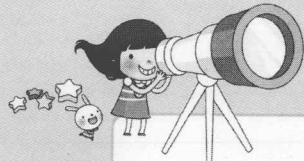
名师指导

游义平



阅读、观察、积累、仿写

从易到难，循序渐进，逐步提高



目录

CONTENTS

第六章 应用大视窗 139

仔细观察

抓住重点

名师指导

李晓云



第七章 文学新思悟 159

名师指导

王经济



小处着手，大处收笔

选材新鲜，下笔成章

第八章 图文集中营 181

仔细观察，合理推想——准确地理解画面内容

思前想后，联系生活——巧妙地丰富画面内容

名师指导

王海蓉



名师

答疑解惑



3 31 63 89 119 141 161 183

名师

非常批阅



4 32 64 90 120 142 162 184

名师

范文导读



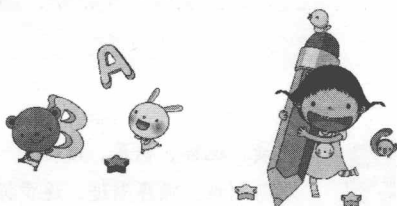
6 34 66 92 122 144 164 186

名师

高徒集训



28 60 86 116 138 158 180 204



第一章

人物聊天室

我的自画像

我的属相变、变、变	6
我想当个“男子汉”	7
我的自画像	8
爱看书的我	9
爱读书的“她”	9
我爱弹钢琴	10
好动鬼	11

精灵小伙伴

臭美的大辣椒	12
我的表姐	13
我的姐姐	14
我的哥哥	14
啰唆小表弟的啰唆故事	15

挚爱大家庭

爱开玩笑的外公	16
我家的“大树”	17
宅男爸爸	18
三优“妈妈”	19
爱“淘宝”的妈妈	19
我的好妈妈	20

校园欢乐汇

我的老师姓“美”	21
“怪”老师	22
我的老师	23
葛老师小传	24
胡珊趣事	24
我的个性同桌	25
我们班的“包青天”	26

第二章

记事大观园

欢乐家庭

“喜怒哀乐”表演赛	34
盗版之争	35



目录

CONTENTS

今晚我当家	36
树叶的秘密	37
我家的“三国演义”	38
出海	39
种丝瓜	40

乐活校园

考试轶事	41
有趣的添鼻子比赛	42
有趣的作文课	42
“口水”直下三千尺	43
课堂的味道	44
我一定会回来的	45
“魔术课”	46

初次体验

第一次坐火车	47
第一次洗碗	48
第一次自己上学	49
第一次做“皮蛋拌豆腐”	50

成长经历

变废为宝	51
游泳风波	51
我学会了钉纽扣	52
我当“爸爸”了	53
藏书趣事	54
买书记	55
一件难忘的事	56
骑“鹅”去旅行	56
爱的记号	57
植树节	58

第三章

景物万花筒

亲近自然

我爱你——东宝山	66
秋天的香山	67
北方明珠——冰峪沟	68
桂林山水甲天下	69
百步沙的喜悦	70

倾听气象

日落	71
美丽的晚霞	71
春之小景	72
美丽的秋雨	73
雪	74
雪山日出	75

身边风景

家乡的黄河	76
迷人的果戈理大街之夜	77
美丽的小树林	78
美丽的校园	78
校园的花坛	79
家里的彩虹	80
家乡的竹林	81
请到我的家乡来	82
夜幕下的哈尔滨	82
有个好地方	83
观海长廊	84

第四章

状物直通车

动物特区

我们家的“飞毛腿”	92
小鸬鹚	93
有趣的海贝	94
小小蚂蚁，小瞧不得	94
我心爱的小鸽子	95
草丛中的蜗牛	96
叩头虫	97
金鱼	97

植物艺苑

我爱家乡的苹果树	99
牵牛花	100
花中的珍宝——白菊花	100
美丽的茶菊花	101
校园里的小果子树	102
怒放的黄梅	103
我家的芦荟	104



目录

CONTENTS

器物展览

我的新朋友	104
神奇的小汽车	105
我的“超级拉姆”	106
我爱悠悠球	107
粉笔	108

美食一角

枇杷	108
味道好极了	109
美味“老巴王”	110
我爱家乡的枕头馍	111
春卷	112
蚝烙——好咯	112
馋人的香蕉	113
可爱的橘子	114
我爱家乡的黄花梨	115

第五章

想象智慧树

童话寓言

小骆驼和小红马的故事	122
猫的午餐	123
谁为盘中餐	124
天空中的争吵	125
上当	126
小狗生蛋记	127

幻想星空

未来的书包	128
云朵上的王国	129
如果象棋是活的	130
未来的旅行	131
梦中的神奇教室	131
残酷的梦	133

故事新编

乌鸦也有聪明的时候	134
《炮手》续编	135
坚强的蜗牛	136
《愚公移山》新编	137

第六章

应用大视窗

飞 鸽 传 书

写给“再”和“在”的道歉信	144
母亲节写给妈妈的一封信	145
给妈妈的一封信	146
给小偷的一封信	147

日 记 心 声

被窝儿里的作业	148
快乐的采橘行动	149
看牙记	150
独自在家	151

读 后 感

《小马过河》读后感	152
读《三国演义》有感	153
读《在贫困中成长》有感	154
《为了中队的荣誉》读后感	155
《梭梭拉拉最要好》读后感	156
读《孔子拜师》有感	157

第七章

文学新思悟

小 小 诗 人

新年的花骨朵	164
我就是那颗小露珠	165
日落	166
绿色布袋	166
春风吹过的声音	167
假如我会飞	168
牵牛花	169
花	170

情 感 抒 怀

驮着牧童的黄牛	171
梅花的完美和雪花的孤独	172
难忘恩师	172
在读书中寻找快乐	173



目录

CONTENTS

创新课堂

外公家的“农家乐”	174
我们班的“食物链”	175
吴亭润是谁	176
我和外婆、妈妈比童年	177
地球的四个好朋友	178

第八章

图文集中营

单幅图作文

比比谁的力气大	186
“扁”字历险记	187
奶奶家的桃园	188
我的语文书	189
母鸡花花	190

双幅图作文

泡泡大赛	192
森林音乐会	193
小白兔	194
种葱	195
水中大战	196

多幅图作文

雨后	198
打电话	199
陀螺	201
嘻哈家务“鏖决”记	202

橘瓣一起来

橘瓣明星榜	206
橘瓣信天使	207
橘瓣悄悄话	208
橘瓣聚艺堂	209
橘瓣交友厅	210
橘瓣后援团	212



DIYIZHANG
RENWULIAOTIANSHI

第一章

人物聊天室

名师名片

舒立新 中学语文高级教师，河北省教育学会会员，丰宁县作家协会会员。在各级报刊发表散文、诗歌、教学论文等作品上百篇，参与编写《百家讲坛》《作文一点通》等教辅用书，指导学生在各级报刊发表作品两百余篇。编写的校本教材《儿童诗的阅读与写作》荣获国家级一等奖。

名师
MINGSHI

写作导引



同学们在生活中会接触到很多人，有朝夕相处、相亲相爱的爸爸妈妈、爷爷奶奶、外公外婆，有严厉可敬、和蔼可亲的老师，有活泼可爱、调皮捣蛋的同学，有清洁工、医生、超市售货员、公交车司机，还有邻居、小区保安等方方面面的人。将身边的人用文字真实地记录下来，刻画出鲜明的人物形象，这就是写人作文。

在写人时，同学们或许会遇到这些困惑：

1. 如何选取具体事例，写出人物的特点？
2. 要写好人物的特点，应抓住人物的哪些方面？

你们可能还会有更多的困惑。别着急，让我们一起来解决这些问题吧！



1 选取典型事例——展现人物的性格和品质

人物的思想品质和性格特点是通过具体事例反映出来的，写人一定要抓住最能表现人物品质和性格特点的事来写，也就是通过典型事例写出人物的特点。

也许有人会问：“我身边的熟人都很平凡，没有做过什么轰轰烈烈的大事，怎么来写好这些人呢？”其实，看似平凡的小事，往往蕴涵着深刻的道理。典型事例不一定惊天动地，生活中的小事往往就可以打动人心。

案例

父亲跨上一辆破旧的自行车。这辆自行车的轮子上沾满了腐烂的污泥，散发出一阵阵难闻的臭味。我不情愿地坐在后座，两只脚尽量避开污垢。自行车慢吞吞地向前挪着，风怒吼着，带来阵阵凉意。此时，父亲的声音突然从头顶传来：“孩子，冷吗？”我一怔，抬头正想回答，却看见了父亲只穿着一件T恤，赤裸的胳膊在寒风中瑟瑟发抖。我呆了一下，轻声问父亲：“爸，你怎么只穿一件T恤？不冷吗？”“爸爸不冷！”父亲坚定的语气中带着丝丝温柔，久久地回荡在我的耳畔。

这段文字是写父亲骑自行车送“我”上学的情景。父亲的那辆自行车，父亲的那件T恤，父亲的那句“爸爸不冷！”——看似极平常的小事，却展现了父爱的伟大。

2 多角度细致描绘，全面呈现——扮靓人物形象

“人如其貌，各不相同。”写人的作文，要以刻画人物形象为中心，要写出人物的特点。你笔下的人物只有“与众不同”，才会给人留下深刻的印象。人物的特点，可以通过外貌、语言、行动、心理、神态等细节描写，把性格、思想和品质展现出来。

案例

我飞快地跑向爸爸，爸爸一下子把我抱起来。我埋怨道：“臭爸爸，怎么现在才来？”说着，我撅起了小嘴。爸爸微微一笑，对我说：“你前两天说要看《365夜故事》，这不，我刚给你买了！”我一听，怨气全没了。然后，我对爸爸说：“爸爸，你背我回家吧！这么多泥坑，把鞋弄脏了，妈妈还得给我刷。”说完我诡秘地笑了笑。爸爸假装中计，蹲下，背起我，说：“回家喽！回家喽！”

上述文字描写的是家长到学校接孩子的场景，读起来真实可信。用对话、动作描写刻画了一位和蔼可亲的父亲形象，孩子的天真可爱也表现得淋漓尽致。

名师
MINGSHI

答疑解惑



常见难题 怎样让人物“靓”起来？

名师答疑 首先，要仔细观察，要找出“这个人”与其他人不同的地方，包括外貌、语言、动作、神态等。其次，要重视细节描写，要把最能表现人物特点和品质特征的事例作具体细致的描绘，使读者如闻其声、如见其人，从而使人物具体生动、个性鲜明，给人留下深刻的印象。比如一篇写外公的作文，抓住外公活泼可爱的特点，以“我家的老顽童”为题，一下子抓住了读者的心。

常见难题 怎样使人物形象丰满完美？

名师答疑 我们在生活中会接触到各种各样的人，有时只用一件事来反映一个人就显得比较单薄，不足以充分反映人物的特点及其品质，这时可以多角度选材，通过几件事来展现一个人的特点。用这种写法要注意：所写的几件事不能相互矛盾，人物的性格在几件事中要和谐、统一。可采用概括交代和具体描写相结合的方法，有详有略。在写人时，可以通过对比的手法来突出人物形象。



题目抓住了人物的性格特点，一下点明了文章的中心。

淘气机灵的“五月”

河北省承德市丰宁县云山文学社 白连任

充满儿童天真浪漫的语言，展现了小女孩淘气机灵的个性。



一连串的动作描写生动、细致，真实再现了当时的情景。



每到春节，我的那个小表妹“五月”就会从秦皇岛回来。我既高兴又非常害怕，因为我经常被她整得“惨无人道”。

去年除夕的晚上，正当我在津津有味地看“夺宝幸运星”时，“五月”从卧室里跑出来，奸笑着对我说：“白连任，我命令你立刻把遥控器交出来，不交的话……哼哼！”我当时正看在兴头上，没有理睬。过了几秒，“五月”发脾气了，大声说：“你再不给我，就有你好看的！”说着，摆出一套“柔道”的架势，用“九阴白骨爪”向我扑来。我吓了一大跳，一下子把遥控器摔到了地上，还栽了个大跟头。看到我狼狈的样子，“五月”得意扬扬地说：“哈哈，这就叫兵不厌诈！”我本来想把遥控器抢过来，可“五月”就喊我妈：“老姑，白连任欺负我！”我一紧张，连忙把手缩了回去，恳求说：“‘大姐’，小弟知错了！”谁知“五月”不假思索地回答道：“嗯，知错能改就是好孩子！”我不好意思地低下了头，心想：君子报仇，十年不晚！

过了几天，我和“五月”一起做游戏。“五月”

一起身，不小心把桌子上的烟灰缸打碎了。我当时特别高兴，笑嘻嘻地说：“你也有今天呀……”没等我说完，“五月”便笑嘻嘻地回答我：“你上次欠我23元钱，只要你替我顶上，咱俩的账就一笔勾销。如果不答应的话，呵呵，请你马上把钱还给我！”当时我身无分文，只好勉强答应她了。妈妈回到家中后自然把我“抓获”，罚我打扫屋子。几个小时过去了，累得我腰酸背痛腿抽筋，而“五月”却坐在沙发上吃着零食看电视，得意地笑着。

这就是“五月”，一个淘气、机灵，又让我无可奈何的小表妹。



一波未平，
一波又起，丰富
的生活素材，丰
满了人物形象。



结尾简洁明
快，与开头呼
应，紧扣中心。

名师总评

本文以“淘气机灵的‘五月’”为标题，语言活泼欢快，选材贴近生活，给人以亲切之感。写“五月”的淘气机灵，主要是通过两件事，一是和“我”抢电视遥控器，二是做游戏时打碎烟灰缸嫁祸于“我”。如此一来，一个淘气、机灵、狡黠、顽皮的小女孩形象呼之欲出，人物性格鲜明。另外，本文语言诙谐幽默，让我们感受到了家庭生活的轻松、和谐、愉快与幸福。



独一无二的“我”，血脉相连的“亲人”，相伴成长的“师生”，茫茫人海中的“过客”，组成了我们生命中一幕幕精彩的画卷。用心记录，让人物驻足，定格成永恒。

我的自画像

我的属相变、变、变

◆ 浙江 陈亮宇

每一个中国人都有自己的属相，我当然也不例外。我属蛇，人们对“蛇”毁誉参半、褒贬不一：有的说它“可怕”，面目狰狞；也有的说它是“地龙”，非常有气势。不过，不管别人怎么说，我都非常喜欢这个属相。

但是，我的属相可是会变化的哦，你觉得奇怪吗？

妈妈在和朋友聊天时，常常会拿我作主题。瞧，又开始了：“我家的宝贝又能吃，又能睡，像一只小猪似的。”——唉，我属猪了。

爸爸坐在椅子上玩电脑，我时不时会打搅他几次。这时他会恐吓我说：“你这只小蛮牛，不‘修理’你是不行了！”我连忙缩回双手，吐出调皮的“牛”舌头。

上体育课时，丢沙包可是我的强项。每一次轮到我，我总是丢得最远。于是，大家都说我是只小猴，手那么长，丢出去肯定远。

有一次妈妈生病了，我不声不响地为她倒了一杯温开水，又把药放在一旁。妈妈感动地说：“宝贝真是一只孝顺父母的小羊羔啊！”

你看，这就是我变化多端的属相。除此以外，我长得虎头虎脑、机灵可爱；虽然调皮，我也有像兔子般温顺的脾气；我还拥有像狗一样嗅觉灵