

飞龙传

第五集 柴荣穷途投郭威



飞龙传

五

徐 淦 改编

戴宏海 戴炎荣



朝花美术出版社



飞 龙 传 第五集

原著者：〔清〕吴璿

出版者：朝花美术出版社

（北京北总布

改编者：徐淦、姚钧、韩家洁

发行者：广东省新华

印刷者：广东省顺德

洲印刷纸类

绘 者：戴宏海、戴炎荣

1985年10月第1版第1次印刷

印数：1—2

开本：787×1092毫米1/64

印张：2

统一书号：8028·2118

定价：0.35元

出 · 版 · 说 · 明

从唐代到宋代之间，有过一段叫作“五代十国”的动荡混乱的历史，经五十三年之久，才由赵匡胤统一起来。这位宋朝的开国皇帝，从小是个“闯祸精”，十八岁就充军，东逃西奔，结识江湖好汉，大半生有许多传奇性的故事，后人把它们拿来演戏、说书，最后写成洋洋四十万言的长篇小说，以清朝人吴璿修订的《飞龙全传》流传最广。小说虽然用民间传说将赵匡胤说成龙的化身，神乎其神，但他在黄袍加身之前的所作所为确象一个大侠，一个大将。他周围的人物多半性格鲜明，大部分情节设想巧妙，结构相当严密，所以作品的人民性强，艺术性也不低，至于掺杂某些糟粕，今天的读者自能辨别，我们在改编时也下了去芜存菁的功夫。

内 容 提 要

赵匡胤战桃花山山大王，遇出家后法名昙云的名将马三铁，学连珠箭。柴荣病愈，讨饭到禅州，投其姑丈郭威，因为参军，助郭威招兵，准备推翻后汉刘承祐。赵匡胤奔关西首阳山，路过御果园，偷吃雪桃，把管园子的“母夜叉”陈氏打了一顿；路过千家庄，吃狗腿，又把“抹谷大王”杜二公打了。

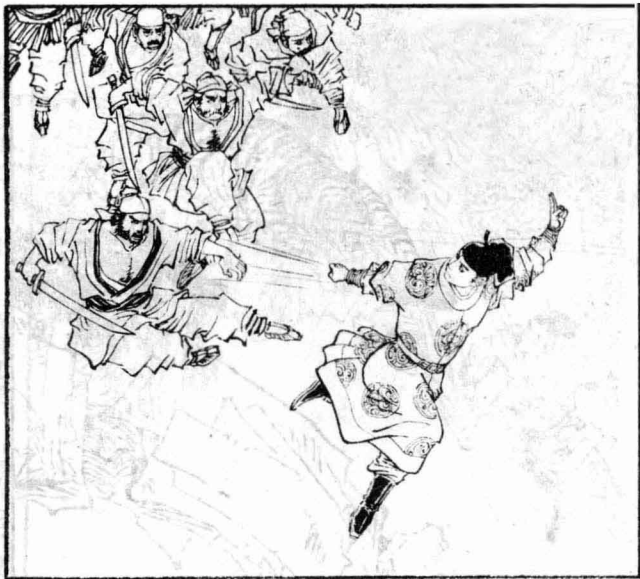
封面绘者：刘旦宅
设计：焦长春

目
录

第一集 少年游血溅御勾栏
第二集 鸾带棒威镇销金桥
第三集 孟家庄郑恩除鹿精
第四集 京娘芳魂送匡胤
第五集 柴荣穷途投郭威

第六集 五索城绝处逢史魁
第七集 灭后汉郭威兴后周
第八集 认义子重遇韩素梅
第九集 瓜园定亲潼关借头
第十集 陈桥兵变替周立宋

一 话说赵匡胤在桃花庄打擂，将桃花山大王宋金清当场劈死，台下有百十个喽罗围住擂台要拿他，他看势头不好，顾不得行李袍带，跳下台，赤手空拳打开一条出路，往南疾走。



二 众喽罗追不上他，回转桃花山报信去了。匡胤心下稍定，沿着山边林子走去，不料蓦地刮起一阵大风，风过处呼的一声，林中跳出一只斑斓大虎，张牙舞爪，朝他扑来。

三

桃花山大王宋金



三 他侧身躲过，心想：「前有猛虎，后有草寇，我的神煞棒又遗忘在擂台，看来我命难保了！」正想着，虎又掉过身来。他望见路旁有株大树，迈步上前，扳住树身爬了上去。



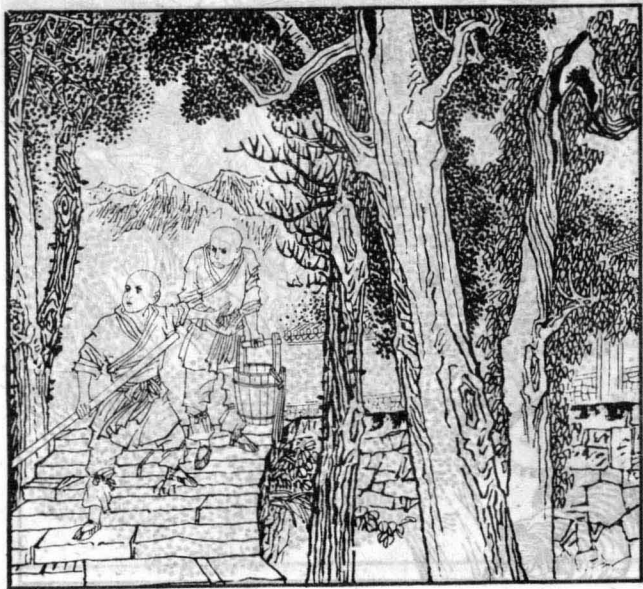
四 他坐在树上暂时躲避，那虎却又作怪，跳过来在树下坐定，把嘴向树根用力的啃嚼。



五 看看啃去一半树根时，上面的树枝开始摇晃起来。匡胤心想：「这孽畜再把树啃断，我掉下去不是摔死，就是落在虎口里送命！」正急得无计可施……



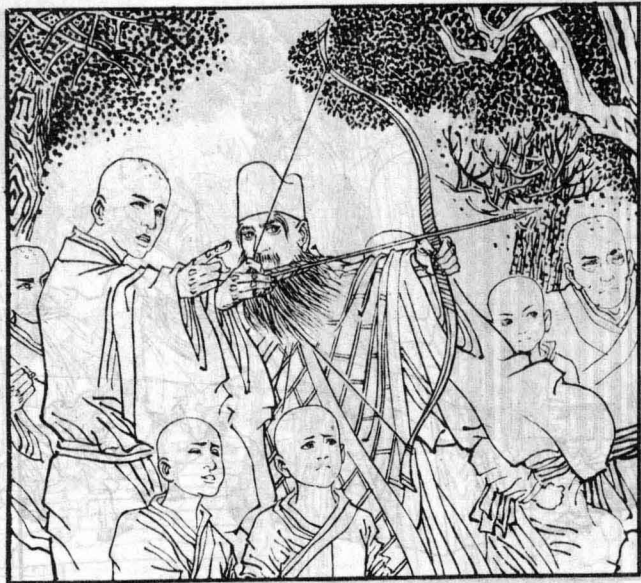
六 原来这座山上有一座古寺，当家长老法名昙云，寺中有五百和尚，都听他约束。这日手下两个小和尚走出山门，要往涧中抬水，突然转身退了回来。





七 小和尚奔进禅堂报知长老：「打不成水了！有只大老虎坐在树林边啃一株大树，挡住去路。」昙云长老吩咐徒弟们说：「跟我出去看看。」立起身来，取了一只铁胎弓，三枝连珠箭。

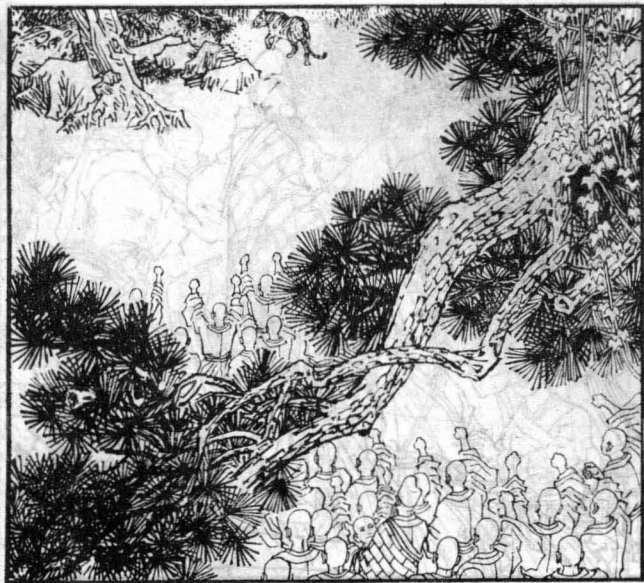
八 昙云出山门立在阶沿石上，向老虎瞄准，左手弯弓，右手搭箭，正要射去。身边有个徒弟叫道：「师父且慢，树枝上还坐着个人！」



九 長老一看，果然，心想：「這人定是遇着虎爬上樹去的，待我救他。」正要把箭射出，又一個和尚說：「阿彌陀佛！佛家弟子，慈善為本，救一人，傷一虎，未免偏心。何不褰走樹下的虎，救了樹上的人，兩下都不喪命？」



十長老道：「说得有理。」放下弓箭，叫众僧一齐呐喊。那虎立起身来，望了一回，抖抖毛，往森林里去了。匡胤见虎已去远，放心溜下树来。





十一 長老問道：「壯士尊姓大名？從何處來？到此有何貴干？」匡胤說：「在下家住汴京，是指揮使趙弘殷之子，名叫匡胤。到關西投親，路過桃花莊打獵，失手打死宋金清，他手下人多，逃到此山，又遇猛虎，幸得師父們相救！」