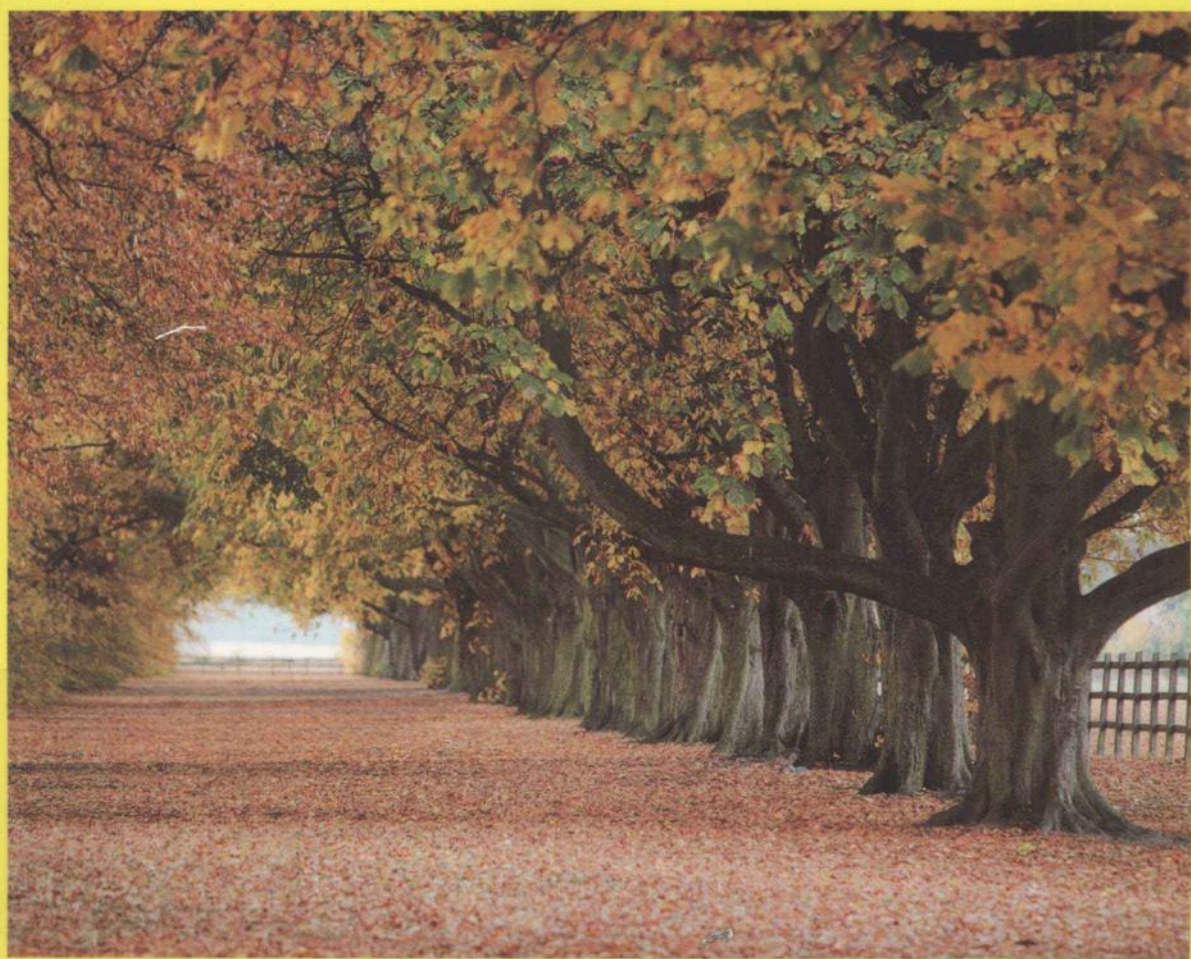


青年 *QINGNIAN* JINGPINWENZHAI 精品文摘

◇有诚意，路才走得长

李继勇◎主编



北京燕山出版社

青年 *QINGNIAN* JINGPINWENZHAI 精品文摘

◇有诚意，路才走得长

李继勇◎主编



北京燕山出版社

图书在版编目(CIP)数据

有诚意,路才走得长/李继勇主编. -北京:北京燕山出版社,2009.10
(青年精品文摘)

ISBN 978 - 7 - 5402 - 2159 - 1

I. 有… II. 李… III. 文摘 - 世界 IV. Z89

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 183270 号

发 行:北京燕山出版社出版发行
地 址:北京宣武区陶然亭路 53 号
邮 编:100054
印 刷:新乡市天润印务有限公司
开 本:787 × 1092mm 1/16
字 数:2500 千字
印 张:160
版 次:2009 年 11 月第 1 版 2009 年 11 月第 1 次印刷
书 号:ISBN 978 - 7 - 5402 - 2159 - 1
定 价:298.00 元(全 10 本)

本版图书凡印装错误可及时向承印厂调换



在一片叶子上推敲阳光

作者：马 德

1、美国的希尔顿曾经举过这样一个例子：

一块普通的钢板只值五美元，如果把这块钢制成马蹄掌，它就值 10.5 美元，如果做成钢针，就值 3550,8 美元，如果把它做成手表的摆针，价值就可以攀升到 25 万美元。

这个世界最值钱的东西是什么？是智慧。

许多人都在瞪大眼睛寻找财富，他们不放过世界的每一个角落，寻寻觅觅辛辛苦苦一辈子，最后却落于平淡。

财富的真正获得不是通过实物的买卖得来的，而是用智慧换来的。成功的人，能让他掌握的每一件东西变成财富，只要换一个角度，换一种眼光。

智慧人人都有，不同的是，有的人把它用成了小聪明。

2、据说爱因斯坦被带到普林斯顿高级研究所他的办公室的那天，管理人员问他需要什么用具。他回答说：“我看，一张桌子或台子，一把椅子和一些纸张钢笔就行了。啊，对了，还要一个大废纸篓。”

“为什么要大的？”

“好让我把所有的错误都扔进去。”

可惜这个世界只有一个爱因斯坦。成不了爱因斯坦的人于是养了一大批孩子，个个都叫错误。他们溺爱、纵容、包庇着这些孩子，即便是管教，也是口是心非，他只知道一巴掌打过去，会打疼自己的孩子，而不知道会把他打得长大。

这个世界从来都是这样，当关闭一扇窗的时候，就会顺便为你打开一扇门，闪现一条路。而丢弃错误，我们就会看到一条向上的路。

3、英国首相丘吉尔，这位 1953 年诺贝尔文学奖的获得者，有生之年所成就的事业可谓轰轰烈烈，他对死亡也有自己独到的见地。

据说，丘吉尔患绝症后，依旧乐观豁达。有一位记者问丘吉尔：“您对死亡有什么看法？”

丘吉尔若无其事地抽了一口雪茄，回答说：“酒吧关门时，我便离去。”

这是何等的洒脱。

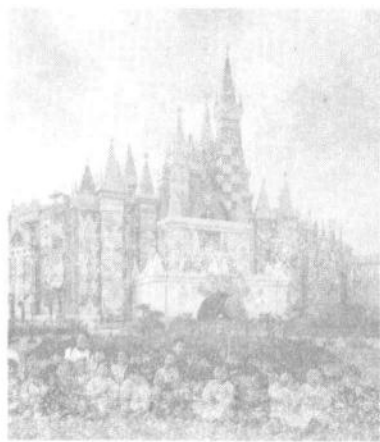
死亡是一个痛苦的哲学命题。史铁生一个人摇着轮椅在地坛想了那么多年，一个活着的史铁生用漫长的一段时间去想死的事情，最后他想通了，史铁生在他的《我的地坛》中写道：我一连几个小时专心致志地想死的事，也以同样的耐心和方式想过我为什么要出生。这样想了好几年，最后事情终于弄明白了。一个人，出生了就不再是一个可以解释的问题，而只是上帝交给他的一个事实：上帝在交给我们这个事实的时候，已经顺便保证了它的结果。所以死是一件不必急于求成的事，死是一个必然降临的节日。

这又是何等的坦然。

人活在这个世上，考虑生太多了，忘记了死是一种必然，于是一旦面临死境就手足无措。牵挂得越多，就越痛苦；创造得越多，就越留恋。他们太想等到一些事情的发生，太想知晓，些事情的结果，否则就死不瞑目。

及至到了死亡的边缘，我们从本质上感知：人之所以怕死，是因为对另一个世界不可知；而人之所以不愿死，是因为别人都还活着。

目录 Contents



抚摸的力量

被关进笼子的黄鳝	/11
一个少年猎手	/12
别把法宝当包袱	/12
最后的机会	/13
谁的本事最大	/14
海鸟和珍珠	/16
鹰有时比鸡飞得还低	/16
道路也有个性	/17
别随便放弃	/19
猎人、鹦鹉和老鹰	/20
磨刀不误砍柴工	/20
丑娘	/21
父与子的难题	/25
抚摸的力量	/27
博士老展的失恋生活	/28
考勤机里的情书	/31
把什么遗忘在了必胜客	/35
向上的爱	/36
差点儿为她送命	/38



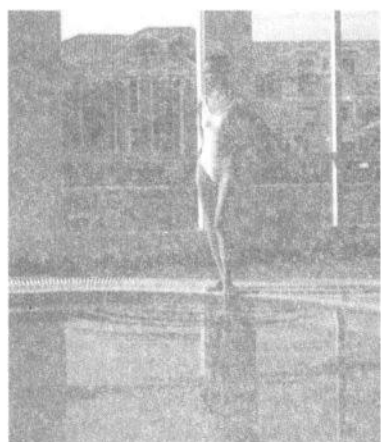
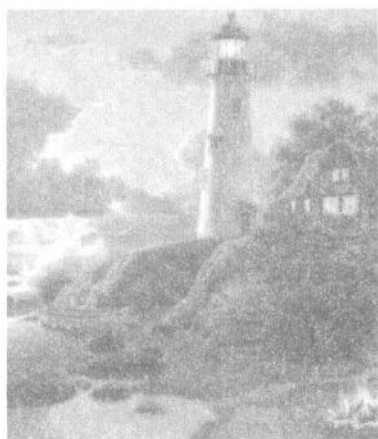
我让你依靠	/38
不存在的职位	/39
拯 救	/41
捕 猴	/43

相爱原来这么简单

种植春天	/44
送一轮明月给他	/45
一对曾经友好的同窗	/45
左琴科的记分册	/46
红衣橱上的白色道道	/48
花开的声音	/50
恋上你的薄荷糖	/53
相爱原来这么简单	/56
爱了恨了,笑了痛了	/59
父 爱	/62
用我的眼睛看世界	/63
拇指风暴	/64
一串紫水晶和十二个男孩的约定	/69
难忘那一课	/72
不归路	/73
失败者的荣誉	/74
播种与收获	/75
助人也助己	/76

快乐是件简单的事

患难朋友	/78
我自己知道	/79
快乐是件简单的事	/80
蝴蝶的勇气	/81
心灵折旧费	/82
不是每个人都能够穿拖鞋	/83



复 活	/85
美好的心灵不介意	/86
请为我守住这个秘密	/88
那些很土的爱情	/89
水果之恋	/92
为什么我不能大声说爱你	/95
游戏	/98
父亲	/101
妻子最美的时候	/103
“喂”了10年的爱	/103
秘 密	/104
抽 血	/105
顿 悟	/106
鸟妈妈	/107
爱无止境	/108

改写人生的决定

关爱的美丽	/110
人盲心亮	/111
度 量	/112
两个苹果	/113
“提灯女神”	/114
改写人生的决定	/115
掀起帷幔	/117
掀起布帘之后	/119
偏见是把伤心的剑	/121
红鞋子	/122
一枚戒指	/123
我算一个	/124
不朽的传奇	/125
意外的收获	/127
纸飞机	/128
发现希望	/129
放手	/131
确立属于你的自我形象	/132



珍惜第一份工作	/134
给梦一把梯子	/135
报童的圣诞夜	/138
一目了然	/139
看重生命	/140
等着我长大	/141

爱的最高境界



姐弟情深	/144
拥抱姐妹	/145
野樱桃	/146
请你等我长大	/148
远远望着你	/149
半碗粥的承诺	/150
爱的最高境界	/151
敢于“梦想”的人们	/153
老板之道	/154
我的编辑师父	/156
电脑奇才比尔·盖茨的学生时代	/160
“你有墨水吗?”	/163
路上的石头	/165
萝卜花	/166
职 责	/167
司机与拐杖	/169
与狼为友	/170
谁都不能改变我的承诺	/171
勇 气	/172
你不能施舍给我翅膀	/173
猫头鹰的墓志铭	/174
不幸和幸福	/175
牛奶打翻之后	/176
两手空空的旅行者	/176





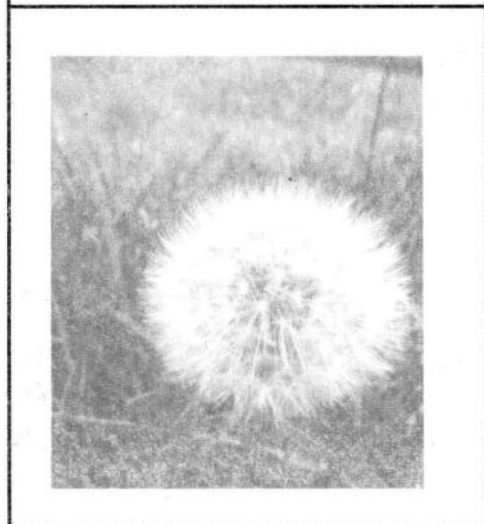
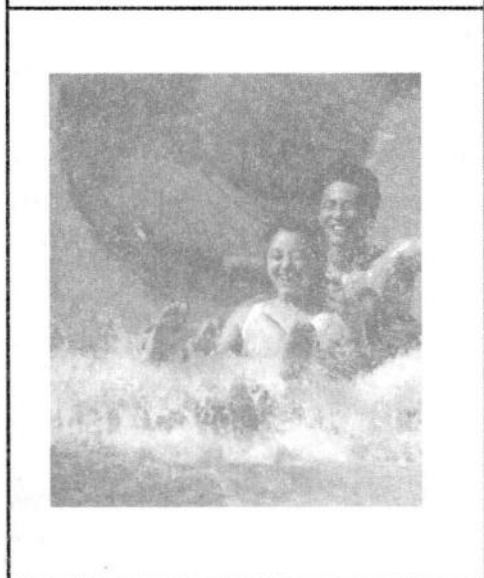
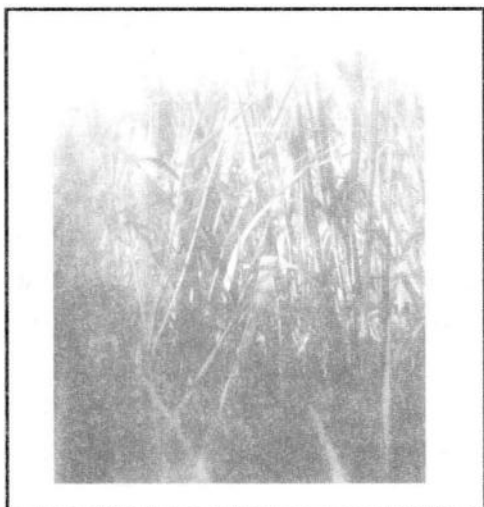
石头的价值

‘再试一次，好吗？’	/178
拓展给你第三力量	/180
飞去的青鹤	/184
我排在第二十六位	/185
只要学会一招	/187
有苹果也好	/188
大海与家	/189
什么时候收拾桌面	/190
一天投资一点儿	/191
如何“弄”钱	/193
绝妙的画像	/194
压岁钱	/195
分寸感	/197
留点余地	/198
那一年我是落榜生	/199
泥像的选择	/201
苏格拉底的遗憾	/203
石头的价值	/205
儿子与母亲	/206
聋子到达了终点	/207
选择命运	/208
泥人的价钱	/209
儿子的硬币	/210

一诺千金

以心态取胜	/212
责人先责己	/213
正视自己的缺点	/214
最好的奖励	/216
一诺千金	/217

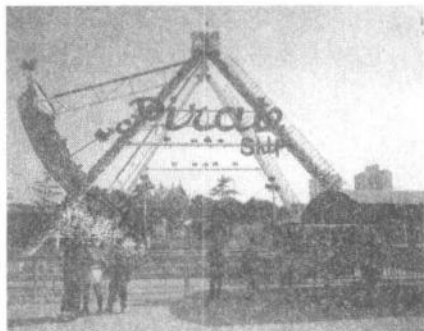




打动老板的要诀	/218
来中国谈判的日本商人	/220
“借衣公主”的奋斗历程	/224
你改变了吗	/229

不要自大

不要紧张	/231
失败没有借口	/233
甩掉“面子”的包袱	/235
“糊涂”一把	/236
为自己颁奖	/238
释放心中的忧虑	/239
消除病态的恐惧	/240
弱点并不“弱”	/242
我们成为兄弟的那一天	/243
鼓谱	/247
“经营之神”的六大法宝	/248
羡慕自己	/250
不要自大	/250
听的分量	/252
不要太在意别人的看法	/253



抚摸的力量

被关进笼子的黄鳝

作者：佚名

捕捉黄鳝的人专用的竹笼子十分巧妙，做起来也不费事，却实用得很。一束细篾编织成拳头粗细的笼子，笼子尾部是进口处，一圈轻而薄的篾瓣朝里形成一个旋涡状茬口。

黄鳝被笼里的诱饵吸引了，就从那篾缝里钻进去，但是它在笼子里面没法转身，于是被收笼子的人提起来，没有一条能够逃脱的。其实这笼子什么机关也没有，只有进口处那一圈篾瓣。它是利用了黄鳝的尾部特别敏感，只要一触到硬物整个身体就向前游动这一特性，断了黄鳝的后路。假使黄鳝敢于朝后退一步，那么就没有哪一条黄鳝能被关进笼子而束手待毙的。

当初黄鳝是怎么进来的呢？当然是顶着篾瓣钻进来的，因为那时诱饵在前，就什么也顾不上了，硬着头皮往前钻。

等到后退的时候，篾瓣的尖梢一根根扎在尾上，它不知道后面那坚硬的是什么东西，退下去会有什么结果，所以一触即缩，怎么也不能朝后退，就只好在笼里一直待下去，无可奈何地成为别人手中的猎物。



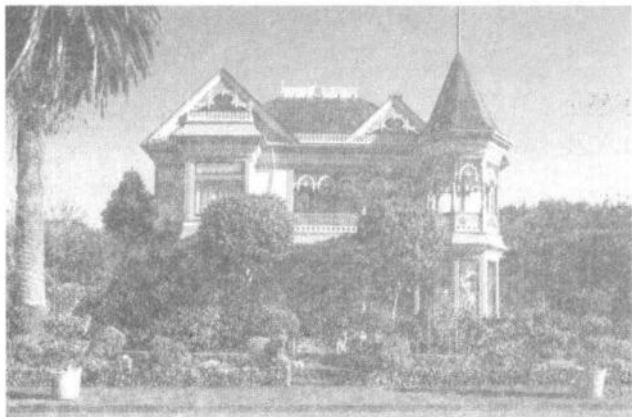
在生活中,很多人常常置身险境而不肯后退一步。只知道前进而不知道适时后退和缩身的人,常常会给自己的人生带来无法挽回的错误。

一个少年猎手

作者:佚名

一个少年猎手,他长得剷悍魁梧,且拥有非常高超的狩猎技艺。这天清早,他收拾工具行囊,正准备进山去打猎,一个飘髯老者走了进来,央求少年带他一块去。

老者弱不禁风,虽然他懂得一点医术,但在以狩猎作为生存方式的深山,他便不太容易谋生。于是,他只有仰仗那些身强体壮、技艺高超的猎人,给他们做一些辅工,以谋取自己的衣食。少年轻蔑地看了他一眼,便问:“我带上你,你能做些什么?”



老者讷讷地说:“兴许会用得着的。”

少年望一望自己强壮的身体,心里说,我什么时候也用不着你的。但他是一个有同情心的人。他劝老者留在家里,等他进山归来,他会给老者送上一些山鸡、野兔什么的。

老者见少年如此说,千恩万谢地离去了。

少年一人进了山。他的技艺果然不凡,他不但捕获到了山鹰、狐狸,而且还猎取了其他人很少捕获的野鹿。他很高兴。可是,一天下午当他正在深山的丛林里休息的时候,一条眼镜蛇不声不响地从背后向他袭来,在他的脚踝上猛咬一口之后,又倏地消失在茂密的草丛中。少年在临死之前想起了老者,老者的医术是可以挽救他的性命的。然而,已经晚了。



别把法宝当包袱

作者：佚名

弟子快要学成下山的时候，师父给他出了一系列难题。

他要让弟子经过九九八十一关的艰难考验。

上路前，他给了弟子一个法宝，告诉他：“这个法宝用处特别大，走到哪里都要带上，它可以保佑你逢凶化吉、遇难成祥。”

弟子恭敬地谢过师父，然后下山出发了。

这个法宝果然名不虚传。

多亏了它，他才得以安全地渡过大河，顺利地越过沙漠，他还靠它战胜了严寒，打败了酷暑。用这法宝，弟子顺利渡过了前面的 80 个难关。

第八十一关是一座险峻的大山，弟子希望这个法宝能给他一身轻功，让他轻松爬到山顶。起初法宝似乎还有用。

但是爬到半山腰，他遇到一个悬崖，这悬崖比他高几头，无论他怎样使劲都爬不上去，有几次差点都要上去了，但是由于身上的法宝太沉重，反而妨碍了他行动。

整整三天三夜，他都在悬崖下面徘徊，心中不由对师父产生了怀疑。正在这时，师父出现了。师父问他有何难处，弟子说法宝不灵了。

师父笑说：“看来你还没有完全学会我的奥妙啊。法宝，能大能小，就说今天吧，你为什么不用它当垫脚石，却把它当包袱背呢？”



在任何时候，都要开动脑筋，充分利用一切可以利用的资源，而不要让它们成为我们前进途中的障碍。





最后的机会

作者:佚名

真正“滑铁卢”的失败者拿破仑也有一个同样发人深省的故事。

拿破仑被流放到圣赫勒拿岛后,他的一位善于谋略的密友通过秘密方式给他捎来一副用象牙和软玉制成的国际象棋。拿破仑爱不释手,从此,一个人默默下起了象棋,打发着寂寞痛苦的时光。象棋被摸光滑了,他的生命也走到了尽头。

拿破仑死后,这副象棋经过多次转手拍卖。后来一个拥有者偶然发现,有一枚棋子的底部居然可以打开,里面塞有一张如何逃出圣赫勒拿岛的详细计划!



一个小故事,蕴藏着人生的大智慧。天才军事家最后的失败,其实是败在思维定式上。他整天想到的只是用象棋去消遣,而忽略了用思想去下象棋中的“象棋”。

谁的本事最大

作者:佚名

掌管智慧、财富、幸福的三神仙,原本是很要好的朋友。

有一天,他们因为谁的本事最大而争吵起来。

幸福说:“当然是我最重要了,如果一个人智慧如海、财富像山,一生却多灾多难没有一天幸福的日子,那又有什么意义呢?”

财富说:“反过来说,如果贫穷到连一口饭都没得吃,光有满肚子的智慧,幸福又在哪里?当然是我最重要了。”

智慧说:“你们两个都很重要,但是如果一个人家财万贯、无难无灾,却是一个没有智慧的傻子,他就比那些平平凡凡、充满挫折的人可悲得多,所以,还是智慧最重要。”



他们各说各话，一时分不出高下，突然看见地上有一位农夫在种地，财富就说：“不然我们就拿这个人做实验，来比一比谁重要吧！”说完，他手指一指，农夫的犁马上犁到一个大缸，缸里装满了金银珠宝。突然得到这么多的财富，农夫吓傻了，一时迷了心智。

农夫心想：“我突然得到这么多财宝，回到家亲戚朋友一定会质问，左右邻里一定会怀疑，甚至不认识的人也会来抢夺。为了安全起见，我不如搬到外乡去居住。”

农夫丢下了他的犁，放弃了土地，一刻不停地带着那些金银珠宝逃出家乡，在一个完全陌生的城镇定居下来。

意外成为富翁的农夫，生活并不快乐。他既没有亲戚朋友，也没有爱 and 关心的对象，每天闷闷地坐着发呆。

这时，幸福之神说：“你看，财富并没有令他生活得更好。换我来试试吧！”

他手指一指，一位美丽无比的姑娘，走过农夫的窗前，使坐在黑暗中发怔的农夫跳了起来。他尾



随着少女一直到少女隐没在一座大宅。农夫的心中燃起了幸福的渴望，立刻找了媒人向少女家提亲，女方的家长看农夫老实可靠，又有大笔的财富，于是同意了这门亲事。

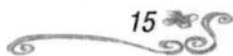
但是，双方在谈论亲事的过程中农夫常常发呆发怔，也不笑，也不大说话，又没有任何亲戚朋友。

少女的父亲在婚礼的宴席上后悔了，他想：“这个人虽然有钱，却是个傻子，他怎么能配上我的女儿呢？不如在夜里把他杀了，谋夺了他的财产，再找一个聪明的小伙子来当我的女婿。”当他在密谋的时候财富觉得无计可施了，因为给农夫更多财富只是加速他的死亡。幸福也毫无办法，因为对一个有钱的傻子，幸福是掌握在别人手里的。

他们一起跑去求智慧救救那个可怜的农夫，智慧同意了，他的手指一指，给了农夫双倍的智慧。

坐在酒席上的农夫眼珠子转了一转，突然站了起来，大声地说：“亲爱的乡亲父老、尊贵的岳父岳母，请大家静一静，听我说几句话。”大家抬起头来看到农夫态度从容优雅，语调诚恳有力，都被震住了。农夫说：“我第一天看见我的妻子，看到她美丽端庄，有着贤妻良母的气质就爱上她了。我心想，这么好气质的姑娘一定是由最好的父母教养出来的，经过这么多天的观察我的岳父母果然是最好的人。为了感谢他们教养出这么好的女儿，我将把大部分的财富送给他们，并且带着我的新婚妻子返回故乡。”

在岳父母家住了几天，农夫带着新婚妻子回到故乡，由于他很有智慧，很快地又拥有了许多财富并过着幸福快乐的日子。





智慧是决定人生成败的垫脚石。人生在世,应学会首先去追求智慧,有了智慧,财富和幸福就会接踵而来。

海鸟和珍珠

作者:佚名

从前,有一个海岛,岛上有很多沉积了多年的大颗的珍珠,价值都非常昂贵。可谁也无法接近这个海岛,只有栖息在海岸附近的海鸟能飞来这个岛上。

很多人慕名而来,带有枪支弹药,捕杀飞回岸边的海鸟。因为这种海鸟每到白天都会飞到岛上去吃亮如明月的珍珠。

时间长了,海鸟渐渐地灭绝,即使剩下的几只也过得胆战心惊,只要一闻到人的气息,看到人的踪影,就会早早地逃走。

后来,来了一个很有智慧的商人,他在海岸附近买下大片的树林,并在树林周围围上栅栏,不让闲杂人走进他的树林。同时,他严厉告诫他的仆人,不许在树林里捕捉或驱赶海鸟,更不许放枪。

于是,当海岸其他地方的枪声一响,就会有海鸟在惊慌逃窜中不经意闯进他的树林。时间一长,海鸟渐渐地都留在他的树林里栖息。它们也因此不必再为安全而战战兢兢。

等海鸟在他的树林里逐渐安定下来的时候,他开始用各种粮食果实等做成味道鲜美的百味食物,撒给这些海鸟吃。海鸟贪吃百味食物,吃得十分饱满,就把肚中的珍珠全部拉了出来。

日复一日,这个商人就成了百万富翁。



不论干什么事情,都尽量跳出“直来直去”的思维模式,在某些情况下,采取“欲擒故纵”的策略,奉行“得到以前先付出”的原则,可能效果更好。