

日本新建築 系列丛书 6
SHINKENCHIKU JAPAN

地区基础设施

Local Infrastructure

日本株式会社新建筑社 编/译

大连理工大学出版社

日本新建筑系列丛书6

地区基础设施

日本株式会社新建筑社 编/译

大连理工大学出版社

新建築

株式會社新建築社，東京

©2010 大连理工大学出版社

著作合同登記06—2010年第165号

版权所有·侵权必究

图书在版编目(CIP)数据

日本新建筑. 6, 地区基础设施 / 日本株式会社新建筑社编译. —大连: 大连理工大学出版社, 2010. 12

ISBN 978-7-5611-5957-6

I. ①日… II. ①日… III. ①建筑设计—建筑设计—日本—现代—图集 IV. ①TU206

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第248087号

出版发行: 大连理工大学出版社

(地址: 大连市软件园路 80 号 邮编: 116023)

印刷: 北京利丰雅高长城印刷有限公司

幅面尺寸: 221mm×297mm

印 张: 9.75

出版时间: 2010 年 12 月第 1 版

印刷时间: 2010 年 12 月第 1 次印刷

出 版 人: 金英伟

统 筹: 房 磊

责任编辑: 张听焱

封面设计: 季 强

责任校对: 杨宇芳

ISBN 978-7-5611-5957-6

定 价: 58.00 元

电 话: 0411-84708842

传 真: 0411-84701466

邮 购: 0411-84708943

E-mail: a_detail@dutp.cn

URL: <http://www.dutp.cn>

编委会名单

主 编 (中) 范 悦

(日) 四方裕

编委会成员

中方编委 王 昀 吴耀东 陆 伟

茅晓东 钱 强 黄居正

魏立志 (按姓氏笔画排序)

海外编委 吉田贤次 多田亮彦

目 录

006	梅斯蓬皮杜中心	坂茂建筑设计
023	延续手的感觉	坂 茂 (建筑师) × 北山恒 (建筑师)
028	武藏野美术大学 美术馆·图书馆	藤本壮介建筑设计事务所
046	PROSTHO美术馆 研究中心	隈研吾建筑都市设计事务所
056	安藤百福纪念 自然体验活动指导者培训中心	隈研吾建筑都市设计事务所
063	福良的Looptecture	远藤秀平建筑研究所
073	都筑N大厦	早川邦彦建筑研究室
080	练马公寓	长谷川豪建筑设计事务所
092	茶室 亚美庵杜	藤森照信
099	专题1: 成为地区据点的医疗设施	
100	日本红十字社医疗中心	久米设计
108	日产保健卫生会 玉川医院南馆	KAJIMA DESIGN
112	座谈会特辑: 与街道相联结的医院 医疗改革期的大规模高度医疗及疗养环境	辻吉隆 × 五代正哉 × 南部真 司仪: 山本想太郎
118	专题2: 最大利用原有特色的翻新改造	
119	内田洋行泛网 (Ubiquitous) 广场 “CANVAS”	POWERPLACE 内田洋行
127	TABLOID	OpenA / SEA Design
134	KREI OPEN SOURCE STUDIO	POINT 长冈勉 / Kokuyo Office System (国誉办公室系统)
140	滨松大厦工程	青木茂建筑工房
144	市原市水与雕塑之丘整治工程	川口有子 + 郑仁愉 / 有设计室
148	土佐黑潮铁道 “中村站” 整修工程	nextstations

梅斯蓬皮杜中心

设计 坂茂建筑设计 Shigeru Ban Architects Europe / Jean de Gastines Architects

施工 Demathieu & Bard

所在地 法国 梅斯

CENTER POMPIDOU - METZ

architects: SHIGERU BAN ARCHITECTS EUROPE / JEAN DE GASTINES ARCHITECTS



从西侧广场看。1977年开馆的巴黎蓬皮杜中心分馆。在2003年举行的国际设计竞赛中坂茂胜出，在法国梅斯市施工建设。六角形编织的木结构巨型屋顶覆盖整体，下面插入三个15m×90m的长箱型展厅。









大厅内景。编成六角形和正三角形图案的木结构巨型屋顶由两根合成木材的上弦材和下弦材中间夹木支撑构成，编织成空腹梁状。大厅1层可自由进出，中央放置的六角形塔是电梯和楼梯间。





5层的空中走廊看三个长箱型展厅，为每两根梁呈45°彼此交错布置的钢筋混凝土结构，箱子顶面
计为展示雕塑的空中平台。

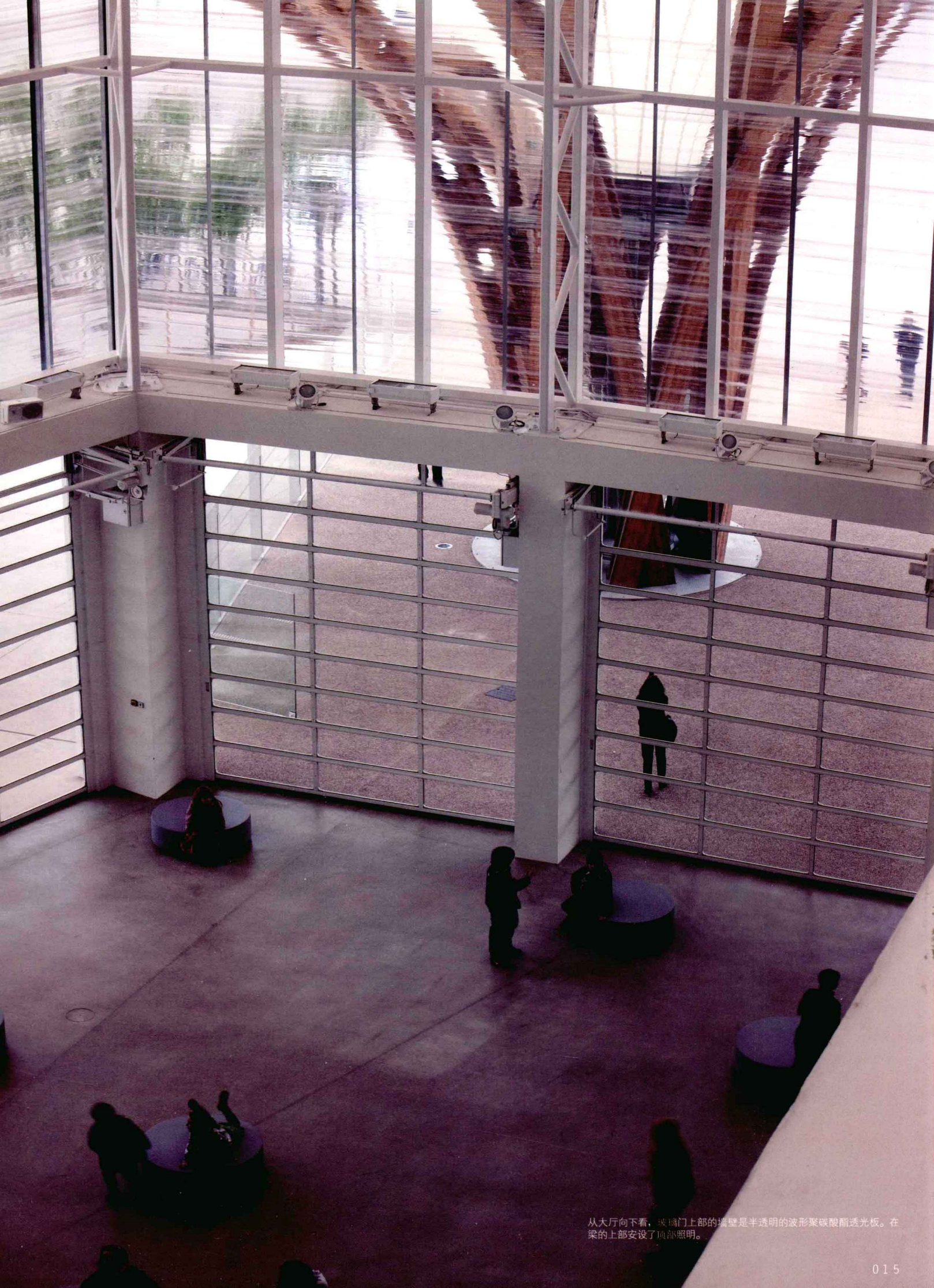




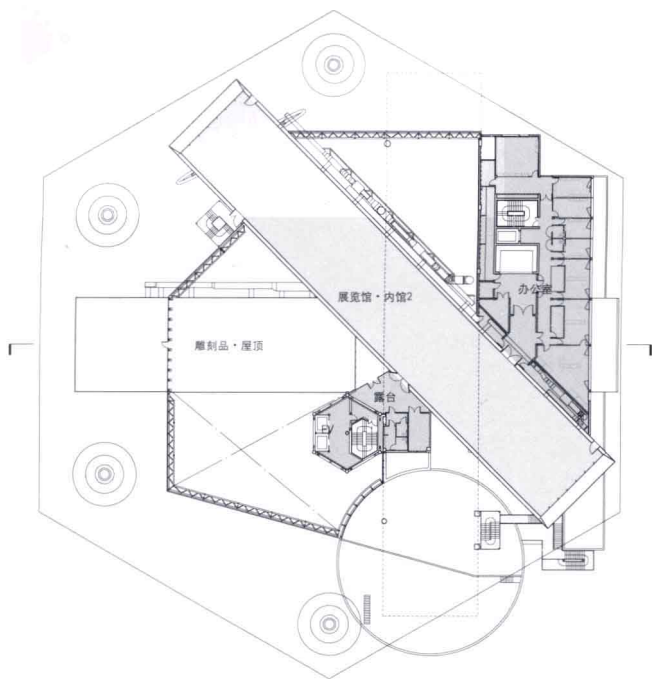
3号长箱型展厅的观景窗将梅斯市区景观收纳框中。天花高5300mm。



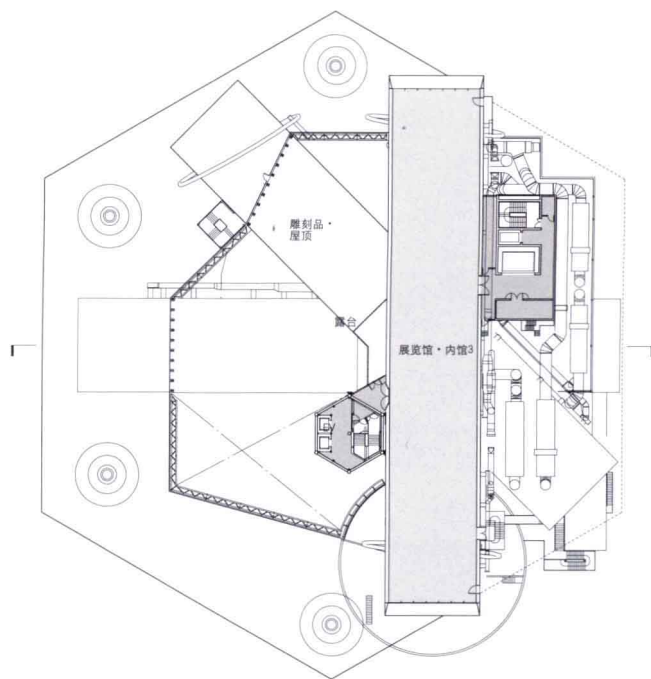
从大厅看入口方向，建筑物和广场由开合方便的玻璃门隔开。右手边可通往1号长箱型展厅。



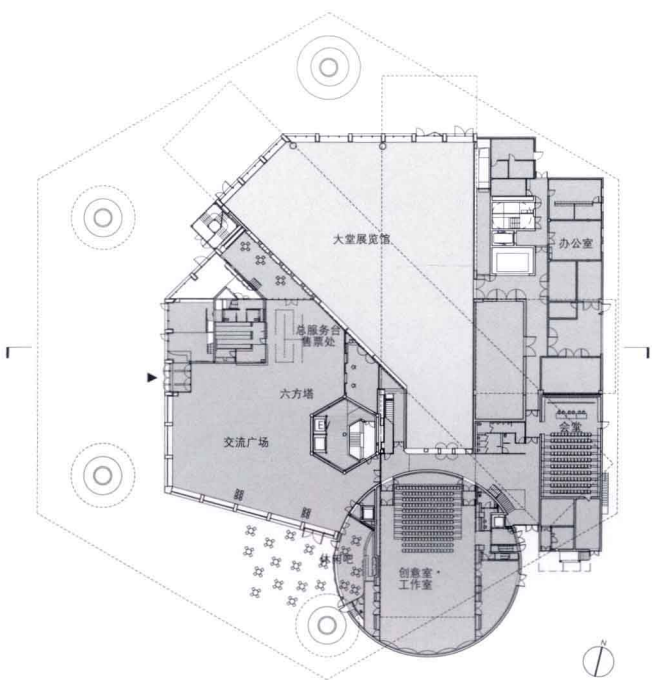
从大厅向下看，玻璃门上部的墙壁是半透明的波形聚碳酸酯透光板。在梁的上部安设了顶部照明。



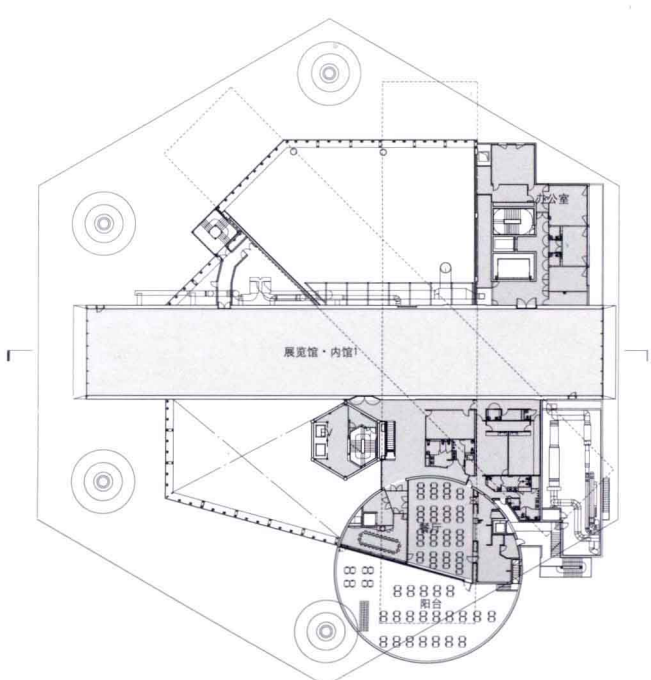
4层平面图



6层平面图



1层平面图 比例1/1200



2层平面图



从地段南侧看，右边远处可见教堂。



总平面图 比例1/6000