



# 飞雪雨炉芳华录

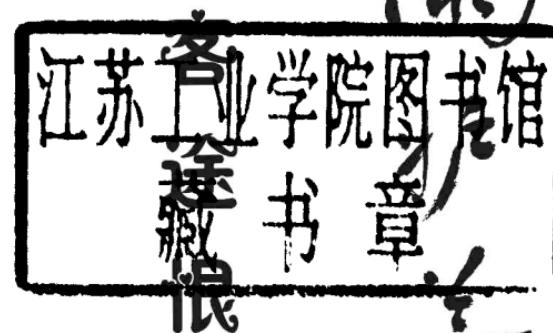
(下集) 客途恨

■ 美国 曹念萍 著

毛泽东

南方斗争

(下集)



美国 曹念萍 著

# 风雨炉芳菲

(下)

台山市中华诗词楹联学会助编

地址:广东省台山市台城镇台东路 9 号 B 座 105 室

电话:0750-5505784

广东省台山市华宁彩印有限公司制版印刷

地址:广东省台山市台城镇中山路 60 号地下

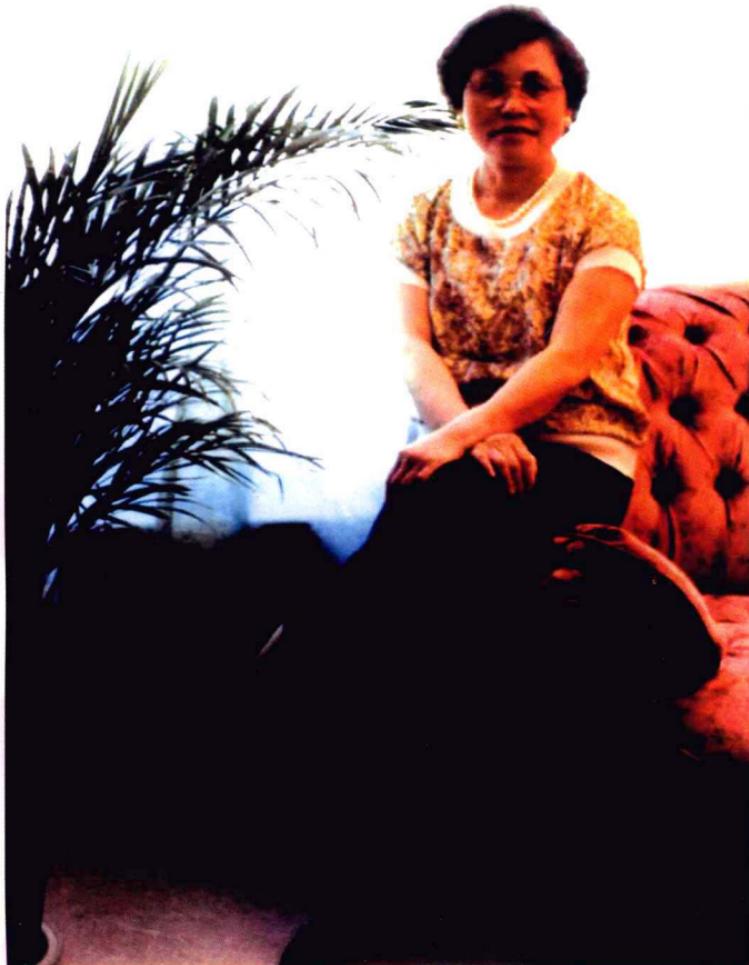
联系电话:0750-5552823

850×1168 毫米 32 开本 14.5 印张

字数:349,856 字 印数 1000 册

2007 年 3 月第 1 版 2007 年 3 月第 1 次印刷

准印证:(内印)台许字第 0635 号



作者近照

## 作者简介

曹念萍，1935年生，祖籍广东台山。在祖国任小学、中学教师近三十年，多次被评为县的优秀教师及省的先进工作者。曾光荣出席广东省青年社会主义建设积极份子会议及上北京参加青年团中央举办的全国青少年科技活动和少先队工作会议。她一贯来兢兢业业地做好本职工作，出色完成各项任务，为培养祖国新一代建设者作出了积极的贡献。

二十世纪八十年代中期移民美国，为生活苦拼了十多年。退休后，抓住身体健朗时机，以漫长的十多年多时间，著就了《风雨妒芳菲》这部长篇小说。

曹女士现为台山师范美东校友会副会长兼《台师美东校友通讯》主编。

# 下集《客途恨》序

刘锡棠

下集名称《客途恨》。梅姗姗一家移民美国有什么恨呢？一恨办理移民手续中有很不透明的地方；二恨美国社会治安不佳，不时有被暗杀、欺诈、抢劫的；三恨初到美国当个三等公民，生活很艰辛；四恨第二任丈夫的旧日情人不断前来打扰，把心绪搅得挺不安宁的；五恨丈夫到美国后打工太辛苦，加重了病情而致重病不治而身亡，遂令自己孤身寂寞，孤影自怜。通过描写这么多恨，使那些准备移民美国的人，也能早点知道，来到这堪称“金山”的世界首富的国度，欲要淘金，也很艰难。这里虽是富裕的国家，但决不是穷人的天堂。

当你继续看下去时，这些恨事便一件件的给你展示出来，令读者手不忍释，追着看下去。她写姗姗申办移民手续时，那些医疗机构和领事馆的歪风邪气，够气人的。描写制衣厂老板和工人之间、工友和工友之间的来往纠葛和矛盾冲突，是非非，真是令人望而生畏，历之心寒。写一些人的阴险恶毒，令你叹为观止，触目惊心。一些工友稍不留心，就被老板炒了鱿鱼。或者是别有用心的人勾结老板陷害工人，读来使你提心吊胆。例如有位花名肥婆娇的女工人，专托老板大脚，她把苹果削好，请老板吃，老板觉得不好意思在工场上当众吃，乃边说边走，肥婆娇就追尾跟着，边追边送到老板嘴唇边，老板张口咬一啖，却咬伤了肥婆

娇的手指，弄得满堂大笑，有人笑出了眼泪。这出闹剧，既恶心，又恶心。

作者写艰辛劳动的笔触不是生涩的，而是生花的。她写姗姗一家的忙碌十分生动：出了家门进厂门，出了厂门进家门。带着星星进厂，披着月色回家。虽然一日工作 15-16 小时，回到家不顾冲凉，倒头就睡那么辛苦，但看着银行存摺的累计金额慢慢地上升，这户只靠打工维生的穷人家也就很觉幸福和开心了。

写姗姗足智多谋，又有急才。她之所以让丈夫去和旧情人打交道，目的是想利用这个女人作丈夫发财的支柱，但又不愿丈夫单独一个人和他那个旧情人厮混，乃急中生智，安排小儿子带上录像机跟随前往，理由是有个摄影记者随行，以壮行色。丈夫虽感束缚，亦无可奈何。

写穷人在商场购物，遭受售货员的白眼和欺人的行为，令你想到世态炎凉，也会产生无限的感慨。

毛泽东说：“一个人是要有一点精神的。”梅姗姗的精神支柱是什么呢？“不怕艰难，坚定前进，就是胜利。”从她中年以后的人生阶段来说，是擅于回忆自己那光辉的青年时代，用那时代的光荣岁月与曾获得的荣耀来鼓舞自己、策励自己继续奋斗，不能稍懈。当她碰到极大的困难和苦况时，她就回忆：在过去那半个世纪的纷纷纭纭的人生道路上……青年时代屡获殊荣，风风光光的迎着赞许的眼神、热烈的掌声，在铺满鲜花、洒满阳光的大道上奔驰。曾几何时，凄凄楚楚的回避着歧视的眼光、刻薄的贬斥，在布满荆棘、积压云翳的天底下搓磨。她笃信白天和黑夜互相循环的天演论原理，亦笃信自己的命运也会这样循环：不幸的日子过去了，愉快的时刻就会到来，只要顽强地挣扎下去，光明前景就会出现。

当她第二波的不幸日子到来时，姗姗又自然地作她的循环论回忆了：在过去那段曲折、湍激的命途中，灿烂

曾闪耀过，真爱曾拥有过；甜的、酸的、苦的、辣的都尝受过；正的、邪的、美的、丑的、好的、坏的都领略过……然而难免的是：一重又一重的困扰，一圈又一圈的涟漪，一波又一波的冲击，一缕又一缕的愁思不断而来。人生啊，为何如此多的无奈？！

叹过无奈以后，大自然天演循环论的道理又使她振作起来，去争取人生幸福的境遇了！

这部小说没有轰轰烈烈的英雄行为的描写，只有平平凡凡的平民际遇的刻画，但由于作者写得深刻和细腻，所以显得非常感人，极有教育意义。姗姗命途多舛，苦多情长，为了丈夫，为了儿子，一生艰难曲折地前进：一个苦字跟着她，好似影子，一世同行。好在她如此顽强，不畏困难，不畏挫折，坚毅地做人，令读者感动。如果说电影《阿信的故事》中的女主人公阿信是一个经济上、生活上战胜多灾多难人生的故事，那么，这部《风雨妒芳菲》的女主人公梅姗姗的命运比阿信还多了一重政治上的打击，痛苦更多。但是姗姗靠着一股坚忍不拔的精神力量，最后熬过来了，现在四个儿子都长大成材，发奋地工作在纽约这个世界闻名的繁华都市里稳定地生活了。

你看过这部小说，自然地会觉得梅姗姗这个形象，有许多值得女人学习的地方。她聪明能干，谦虚大方；她睿智敏捷，反应迅速；她勤奋学习，成绩优良；她努力工作，屡获先进；她上京开会，不骄不躁；她身处逆境，能够忍耐；她面对困难，百计克服；她面对恶人，暂时忍让，寻找机会，把它战胜；她遭受诬陷，忍受委屈，机遇一到，力求平反；她发现疑团，不急不躁，细加分析，待机行动；她机智镇定，多谋善断，时机成熟，逐一破解，不伤朋友，不伤丈夫，真是一位贤淑的大智大勇的女人。我想，社会上具有这样气质、这样善良的妇女，和谐社会当会更加和谐！

这本小说似乎没有按照一个什么指导思想进行创作的痕迹，而是依照主人公从个人到家庭的演变而如实地记录下来的故事，很觉自然，这大概也是这部小说一个亮丽的特色吧！

《辞海》对序字有五种解释，我是按它第二种解释撰写这篇序言的：“序，亦作叙。序言，介绍评述一部著作或一篇文章的文字。”对照之下，我的这篇序言是完全合乎“介绍评述”这四个字的含义的。

仁者见仁，智者见智。古人用“字字珠玑”这句成语评价优秀作品。读者们看过这套三集的小说后，或者会有更高的评价；若为曹念萍女士写序言，可能会介绍得更好。

记下阅读的感想，是为序！

2006年10月2日写于台山诗词学会办公室

# 目 录

下集《客途恨》序 .....	刘锡棠
<b>第二十四章 “赶潮”那日子 .....</b>	<b>1</b>
1.“洋潮”泛涌 .....	1
2.何去何从 .....	11
3.追求执着 .....	17
4.感慨之旅 .....	24
5.护照风波 .....	34
6.潜心等待 .....	47
<b>第二十五章 移民多苦涩 .....</b>	<b>62</b>
1.险获签证 .....	62
2.万里投亲 .....	71
3.“见工”尴尬 .....	75
4.欺人太甚 .....	80
5.不如归去 .....	90
6.迫而安之 .....	100
<b>第二十六章 风动疑云起 .....</b>	<b>112</b>
1.日夜操劳 .....	112
2.“空穴来风” .....	117
3.神秘女人 .....	125
4.雪夜寻踪 .....	138
5.旧情残梦 .....	143

<b>第二十七章</b>	<b>皆为网中人</b>	151
1.	天涯重遇	151
2.	“虎落平阳”	163
3.	此女是谁	170
4.	原是阿珠	177
<b>第二十八章</b>	<b>憾事宗宗来</b>	193
1.	自由神下	193
2.	挖空心思	204
3.	诡计多端	211
4.	思前想后	220
5.	又陷骗局	229
6.	快快而散	235
<b>第二十九章</b>	<b>倦鸟苦思归</b>	242
1.	顽疾缠身	242
2.	寒岁聚别	249
3.	辗转归途	262
<b>第三十 章</b>	<b>阴霾蔽朗月</b>	269
1.	重逢故旧	269
2.	积重难返	276
3.	光彩日子	286
4.	哪堪面对	295
5.	苦母别儿	305
<b>第三十一 章</b>	<b>活在恶梦中</b>	313
1.	霹雳惊魂	313
2.	生死抗衡	327
3.	黑夜“掏心”	338
4.	苦候归儿	347
5.	慨然归家	356

<b>第三十二章</b>	<b>秋残枯叶落</b>	362
1.	浮光碎影	362
2.	冷暖人寰	371
3.	风中之烛	383
4.	大劫难逃	402
<b>第三十三章</b>	<b>滚滚红尘泪</b>	414
1.	浮生若梦	414
2.	落霞孤鹜	420
3.	残红映晚	426
<b>第三十四章</b>	<b>何幸遇故知</b>	433
1.	百般无奈	433
2.	重蹈“江湖”	438
3.	巧遇雪中	440
4.	惺惺相惜	444
5.	清秋夜月	448
<b>后记</b>		453

# 第二十四章 “赶潮”那日子

## 1、“洋潮”泛涌

一九七九年十月一天下午，母家接到了早个月才被取录于广州华南农学院念书的二弟国明批准移民美国的通知。

叶舟赶回家来给姗姗报了这喜讯，并按父母的意旨把她接往母家。

家里人既喜又忧！

“阿姗，你二弟被批准出国了。可是，我们一家人都同一时间办申请移民手续的，怎么就只通知他一个？”母亲忧心忡忡的说。

“或许……这是国家处理移民的策略吧？随着形势的发展……可能有第二批、第三批呢。眼前，最重要的是迅速把消息告诉二弟，让他从速回来置理一切应办的手续。即给他去个电报吧。”姗姗说。

“对，马上起个电报稿发出去才是。”父亲和应着说。

……在姗姗和父亲的张罗下，电报从太平镇邮电局给发了出去。

像春风吹动了静止的池水，掀起了圈圈的涟漪。这个家各人的心绪被这突然而来的喜讯冲击得安不下神来。姗姗又何尝不是这样！往事在脑海中翻腾：前年夏季，国家恢复了“高考”。这家族中“参考”的有四个人——二弟国明；二弟的妻子馥珍；幺妹茵茵；自己的大儿子红涛。他们都考出了好成绩，分数线全都达到取录范围。一时，整个小镇的人都论开

了,都说这梅家走运了,可否祖坟中有座“状元山”?那料到,在取录的大学生名单里却没这家族成员的份儿!其“名落孙山”的原因……据说是国明、馥珍、茵茵是年龄大了点。红涛呢,说是体检时,眼睛出了点毛病!这事,不难看出是“唯成份论”的遗留意识所“缔造”的结果。明眼人能不作出惋惜与慨叹!更是给这个家各人的心蒙上了难以言状的阴影。然至后来,公社有关领导部门却发了“慈心”,好也给这“落第”的“哥姐”们补偿了“安慰奖”:小妹妹茵茵被安排到这小镇的“财政所”作个小职员;二弟妇馥珍被安排当了个代课老师;二弟最是‘了不起’,“晋升”为公社升大(专门培养投考大学的学员)补习班的班主任(因他高考的各科成绩都是高超——按水准该是北京、清华大学录取的分数线)。但待遇却比代课老师还不如。红涛原本已是船厂的学徒,当然就不属“照顾”之列了。然而,谁也没想到,一年过去后,二弟突然接到了“华南农学院植保系的取录通知(这学院因惜才而补录他给予深造,待毕业后留校当教师云)。有了这么个好“出路”,二弟当是辞去了“升大补习班班主任”工作,欢欢喜喜的上大学念书去。可是,还来不及欢喜够,出国移民的通知就到来了!

在当时,能有什么比移民美国更光彩的事呀!二弟只好放弃了本是梦寐以求的进大学的机会而决定出国当移民去。

国明出国的前一天,梅家筵开数十席——亲朋戚友登门庆贺,欢聚一堂!

这天,是近二十多年来,梅家第一次有这么的好风光!几乎长期以来被歧视、给屈辱的窝囊气都让冲洗掉了。眼前,宾客盈门,满耳灌进的是频频听之不尽的“恭维赞语”。当然,这当中既有真诚的期盼与祝贺,也有虚伪的讨好与奉承……

席上,一位当干部的对姗姗说:

“梅老师,国家的政策已趋向开放。从今以后,那‘干部,职工不得与国外亲人来往’的禁令解除了。按你现有的条件,可申

请合家移民美国哩！”

听着……姗姗有点不大相信自己的耳朵！于是说：

“我们当干部的（正式教师列国家干部的范畴），不还都写了‘与国外亲友断绝关系’的保证书交给上级领导部门当档案保存着吗？怎么能反悔！”

“如今形势不同了，已是提倡‘开放改革’了。过去作的那套已成历史陈迹了。目前的政策是：任何具备出国移民条件者都可向有关部门提出申请。移民潮很快便风起云涌了……移民政策已是国家当前的一项决策喽，决不会抓‘辫子’的。你大可放心啊！”那干部很真诚的解释了一番。

“谢谢您的关怀！”姗姗笑着说。

……为了图吉利，特购了一大圈的鞭炮，从屋顶上长长的往地面吊下来，点燃了后，那炮竹爆发出一连串清脆响亮的轰隆声，闪烁着耀眼的光华，弥漫着沁人肺腑的硝烟味——可真是为梅家如今的“吐气扬眉”争回了一口气！

过天清早，二弟风风光光的走出了家门，奔上了移民美国的旅程——圆了他多年求之不得的“美国梦”。

随着形势的发展，“出国移民”成了侨乡人们的一种时尚与潮流……

一天，在国营企业当职员的三妹芳芳对姗姗说：

“大姐，目前有条件出国移民的干部、职工都风风火火的办起申请手续来了。你有这打算吗？”

“……我呀……心里还矛盾着，去与留我可真有点举棋不定。”

“按我、你来说，移民美国的条件是具备的。再说，美国的经济、科学等的发展算是为世界之最了，还是争取到美国去生活好。难道你还舍不得那份穷教师的差事？苦日子还熬不够吗！”芳芳说。

“祖国给予我多年的师范专业培养。在教育战线上我算也兢兢业业的干了廿多年。虽是清贫度日，两袖清风，但总算是为人师表，满园桃李哩！在这战线上我风光过，很感自豪。这份平凡的事业给我的人生留下了永远的慰藉。我真舍不得放弃自己的专业，离开奋战多年的岗位！”

“可是，你该记得，解放以来，政治运动接踵而来，‘家庭出身’始终是我们的大患！俗语说：‘过得重阳，过不了夏至’。虽然，在过去一系列政治运动中你算侥幸，避过了‘坐牢’、‘游斗’等的风险。但又怎能保得在今后的政治运动中不被株连和整治呢？！倘若真有那么的一天，你的什么功劳、荣誉还能存在吗？到时，懊悔就来不及了！”芳芳有点煽动性地作着劝说。

“这，我也曾考虑过。可我的专业意识早已定了型，一旦舍弃了，自觉太可惜。再说，在祖国，我能说会道，能看能写的……到了异国，将会成了个‘全盲’：看不懂；写不了；听不到；说不出的，实情是变了个‘半残废’！想来……该是很难堪吧！”姗姗为难地说。

“你呀，只就想到了自己，怎么又不为四个儿子设想着点！眼看着他们一个个长大成人了。红涛、绿波虽说是‘就业’了，但干那吃力不讨好的泥水、木匠活，每月挣不到廿块钱的工资，能有什么作为！个人糊口都那么勉强了，将来怎么能养家？！”坐在旁边一直没开腔的老母亲也搭起话来了。

“出国移民也是个好机遇。人生在世，机遇不多，要是在机遇面前随便放弃掉了，到头来会是追悔莫及啊！芳芳一家已决定申办移民了。你还是好好考虑一下。当然，这么大的事也不单凭你个人作决定，还要找阿舟商讨合计才是哩。”卧在‘贵妃床’上憩息的老父亲说。

姗姗的心实在矛盾得很，只回应说：

“你们说的也在理。让我和阿舟商量、考虑了再说。”

她，走在回家的路上，思绪纷纭，陷入前所未有的困惑中……

“梅老师，怎么慢条斯理的踱？”一个熟悉的声音从后面送来。

“……雷老师，你……”姗姗连忙回过头来，看着这位喜形于色的邻居（她是村东育英小学的老师，借住在姗姗邻近的半爿侨房里），有感突然的作着回应。雷老师接着又说：

“在美家翁已办妥我们移民美国的申请手续，昨天我赶回家乡补取些证件哩。听说你的弟弟已出国了……怎么只批准他一个人？难道你家其他的人没申请移民吗？”

这位看上去有点嫌太清瘦、高个子的女老师趋前来与姗姗并排走着，自然就攀谈起“移民”这事来。

“母家全部成员早在文革前已办了移民申请。这次只批准了二弟一个人，个中原因可就不得而知了。”姗姗说。

“相信迟下会全批下来。目前，移民外国已成潮了。你打算申请移民吗？”雷老师探究竟地问。

“还没考虑哩！你们很快出国了吗？”姗姗有意避开对方的“探究”而反问。

“是的，只要补办好一些证件……便可起行了。”雷老师显得很自豪的说。

“那就恭喜了！你家翁在美国做生意是吗？”姗姗随意的应酬着。

“是的，在美国纽约经营餐馆业。为了安家乐业，已买下一座楼房等待我们去居住了。”说到这里，她突然拍了拍姗姗的肩膀才又说：“我在县办理移民证件时，见不少老上级、老同事也都在办申请移民手续呢！梅老师，你既然有条件也该掌握机会全家都申请移民去。老实说，我们这一辈移不移民问题不大，反正，几十年都这么的挨过来了。拥有‘铁饭碗’嘛，到退休时可也落得个安闲，清茶淡饭的总可度过余生。可是，孩子们这一代就

难保有‘铁饭碗’了。移民美国，或许可给后辈开创出个较为理想的‘新天地’来。”她深谋远虑的说。

“我耽心……在那人地生疏的异邦适应不了。”姗姗满心疑虑地作着回应。

“怕什么！别人能生活得下去，怎么自己就不能？！尤其是年轻人学什么都容易。即使我们这辈人不太适应吧，若能跨出国门到世界上最先进的经济大国去见识见识，总算也是人生中的侥幸啊！别考虑那么多了，好好把握这难得的机会才是。”

……说着说着，不觉已跨进了村门来。当街的一群人在吱吱喳喳的谈得极为兴奋。听得出来，话题又是在议论“移民出国”那码事。

出国移民的浪潮在这侨乡里越掀越高，不论你走在哪里都会被困在这气浪中。

星期六下午，叶舟和文文、宁宁都回家来过周末了。刚吃过晚饭，叶舟的堂姐红莲“回娘家”来了。一进门便喜不自禁的给娘家人报了个“她全家人被批准移民美国”的特大喜讯！并邀约娘家亲属前往她家参加“饯行宴会”。消息一传开，惹得四邻的男女老少都蜂涌而至。除了作道喜外，更兴趣的还是打听“办理出国移民”方面的条件和手续等问题……直到红莲姊回去了，人们才带着不无羡慕的心绪渐渐的散去……

阿青夫妇没离去，且余兴未尽的闲聊着：

“大嫂，你是我们这个家族中最具备条件申请全家移民的了。这是个十分难得的好机会呀！”阿青对姗姗说。

“你认为有这个必要吗？”姗姗反问他。

“可惜我没有这条件。若有……我早就办理申请手续去！美金总比人民币好用哩！”阿青说。

“你就只想到美金好用。可你有没想过赚美金的难处呢！”叶舟感慨地说。