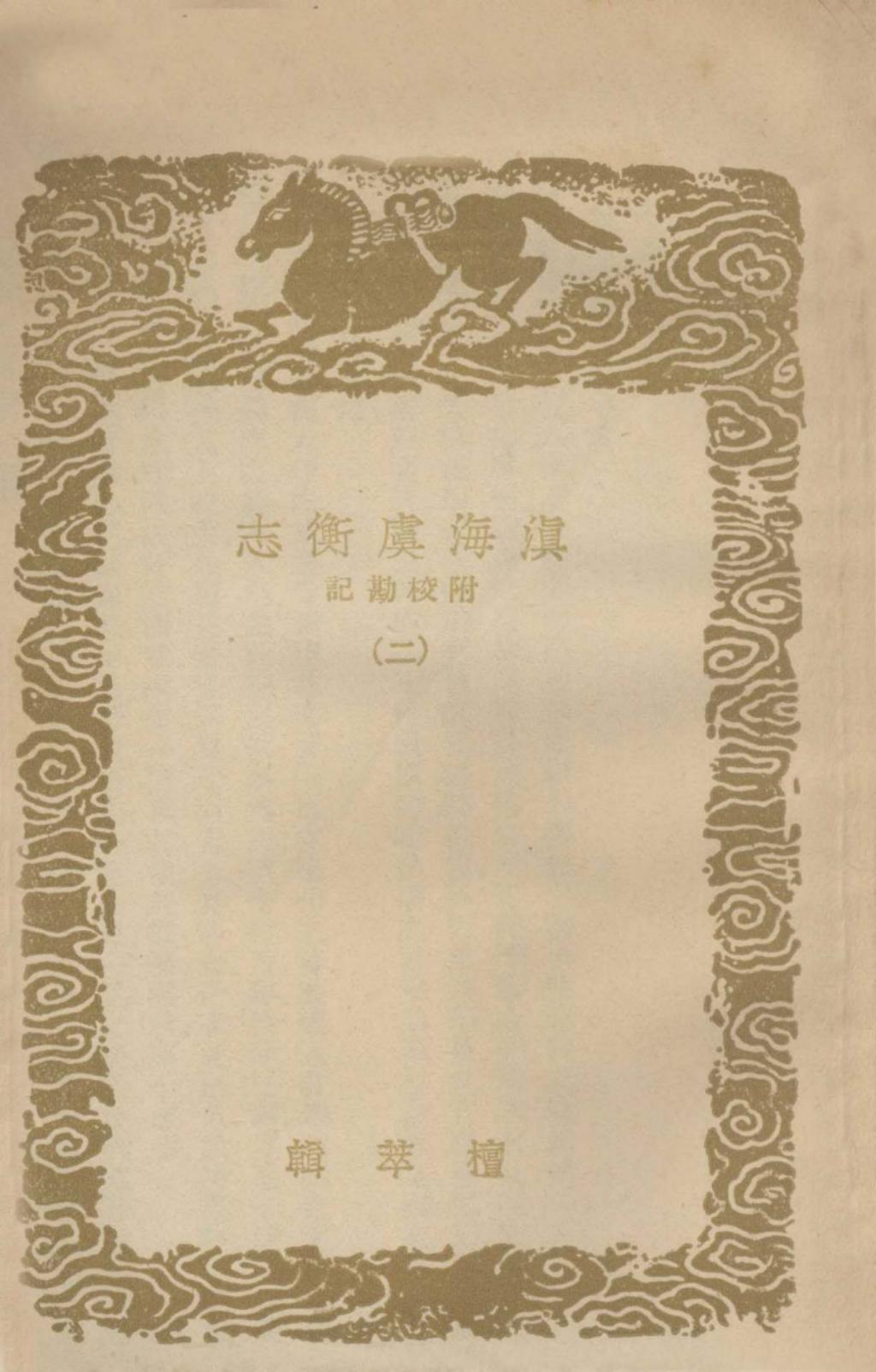


滇海虞衡志附校勘記二二
涼州異物志





滇海虞衡志
附校勘記

(二)

輯萃檀

中華民國二十五年十二月初版

發行人

王雲五

五

印刷所

商務印書館

發行所

商務印書館
上海及各埠

編主五雲王

編初成集書叢

種一他其及志衡虞海滇

册二

滇海虞衡志卷九

志花

志花就所見而志之

滇南茶花甲於天下。昔人稱其七絕。而明巡按鄧漾以十德表之。稱十德花。此花宜爲第一。

紅梅莫盛於滇。而龍泉之唐梅。騰越之魯梅。見於畫與傳者。光怪離奇。極人間所未有。此花宜爲第二。紫薇花樹既高大。花又繁茂密。多植於官署庭堂。滿院絳雲不復草茅氣象。此花宜爲第三。滇無鼎甲。以三花鼎甲之。足以破荒而洗陋矣。此固花王得以開科。花神讀之得以品第進呈者也。美矣尙矣。至其他之奇出者。以類次之。

龍女花。天下止一株。在大理之感通寺。猶瓊花亦止一株。在揚州之蕃釐殿也。昔趙迦羅修道於此。龍女化美人以相試。趙以劍擲之。美人入地。生此花以供奉空王。至今數百年。緣分已滿。樸菴子迦羅之後人也。前年來言此花忽被天上收去。如瓊花匿無影矣。予同官多見龍女。予來此已久。放廢羈離。不能自便。而龍女亦不及相待以獻珠。何緣分之慳哉。故命一清寫其像於蝴蝶陽秋志不忘也。

優曇花。滇中頗多。花青白無俗艷。誠佛家花也。優鉢曇花。一年一見。一見之後。於是我佛乃說妙法蓮華經。經流傳人間。花亦不復收去。俾人間見花。卽如見我佛。是從前之千年一見者。今則日日見之矣。亦可

以無疑於其多矣。

扳枝花者木棉花也。金沙江熱地方多有之。元謀繞署皆扳枝花。樹高大亦如粵。但花色微淡且稀疎。不及粵之深紅絛密。遠望如紅錦攢於雲端。爲差減耳。其花可以炙食。花卸結角如大肥阜。裂開則柳絮輕盈。飛空捲地。蓋瓦縈牆。其茸甚滑。而病於太短。不能如吉貝之易縷牽連。苟設法而匠運經營。未嘗不可同歸於杼軸。古者布有橦華。何知不織此花乎。蓋橦者高也。木棉高大似建橦。故以橦華名。西方女工巧過中土。豈肯專用吉貝而舍木棉。吉貝草棉對木棉以爲配。木植中國最早。不知用之。草棉進自宋元間。至今衣被天下。自有棉花桑麻漸就荒廢。此亦物用運會之大變局也。棉花足用。世爭蒔之。何從復返中國。雞犬桑麻之盛哉。按橦華不知爲何樹。考蜀都賦註引張楫云。橦華者。樹名橦。其花柔脆可績爲布也。出永昌今永昌無橦木。止有扳枝木。而故志附扳枝花於桑柘麻棉之後。爲其可績爲布也。是知攀枝木本名橦木。木高大必攀枝取花實。故曰扳枝木。實有棉故曰木棉。後漢哀牢傳以橦作桐。曰梧桐木華績以爲布。幅廣五尺。潔白不受污垢。先以覆亡人。然後服之。註謂梧桐有白者。剽國有桐木。花有白毳。取其毳淹漬緝織以爲布。今廣東人見木棉之絮輕滑茸短。不可捉緝。間掃地收茸以裝襪及坐褥馬屨。市者謂用之則蝕血傷膚。故不售。若按註必淹漬而後可緝織。猶麻之必漚絲之必煮。而後可治也。必經覆亡人而乃服之。或亦厭勝之法。不生他病也。第棉花之利雖倍於桑麻。而種植耘鋤男女奔忙。視夏畦尤病苦。今內地諸省多種棉花。而兩廣滇黔究不宜於吉貝。炎陬瘴澁。扳枝相望如雲。若使遠求夷人修治之。

法製而用之出布以濟蠻疆尤爲大利其樹旣易生長添種益多不勞於耕穫鋤耘坐收其利勝於棉花矣且物產廢興無常或廢棄歷數千百年不知收用一旦發出盡識其利相與從事不倦殆五六百年幾以棉花爲中國從來自有之物豈知宋元間中國始大興哉木棉樹布於各省想其有亦自開闢而來唯夷人或得其用而漢人不知也棉花之有想亦當然不過自開自落於荒洲孤島中島人入貢不過曰卉服云爾宋元大興中國知棉花幾不知桑麻而棉花果利於桑麻若使解製木棉花得成爲布其便利尤出棉花之上可惜數千百萬木棉棄之於炎區瘴澁之中而無以効用於人世也悲夫○明統志載永昌細布桐花織爲之潔白不受垢則前明固知木棉可織矣織法須從蠻姝處問之滇志姚安木羅布卽橦布也橦木皮可爲布至彌渡分竇各府其利甚重

按緬甸亦出草棉由永昌販
刺桐花滇名鸚哥花葉如梧而蔽芾花亦巨而鮮但取其枝插之卽易生如青桐也木質輕鬆亦似青桐官府取以爲杖嘗命地方頭人取數十捆分植於農部之南郊官路旁陰濃花繁行人悅憩迨予于役三年回而已無矣所植城中桃李夾街亦皆伐去西園花木廢爲馬隊則接政之爲也敗於俗吏念之能無慨然

佛桑花亦佛國花也枝葉如桑而叢生花輕紅婀娜可愛佛坐桑下僧曰桑門宜桑之獻花遶佛而爲供養此佛桑之義也妄者改名扶桑失其義矣永昌產吉祥草亦佛所坐之草也此皆如來遺迹滇俗所皈心儒官爲治在因俗何必執闢佛之見易其名哉

范志載花十六種除標山茶於前而凡上元紅白鶴紅荳蔻泡花紅蕉枸那史君子裏梅象蹄素馨茉莉石榴添色芙蓉側金盞共十五花粵有滇卽有今按紅蕉纖細亦不足觀裏梅卽木槿插離落者亦奚奇以爲出於大理國主段素興因名所愛之花曰素興花一曰素馨花夫段素興者則野史所謂之天明皇帝也卽位於宋仁宗慶歷時四年見廢是時宋與大理不通范公作志當孝宗時其外斥滇南輒曰西番曰南蠻曰蠻國不應錄其花著其國主之名而志中已有此素馨花與茉莉爲儔俱出於番隅不因天明之愛而始著曰素馨者爲其白而香耳牽興爲馨於義安居今曰木香花按木香花別是一種木香木本素馨藤本也

范志十六花不及蘭滇粵連界滇蘭多詭異粵豈無之其不入志或偶遺耳滇中虎頭蘭蘭中壯巨者花而不香又有風蘭畜之煙牕風架乃蕃如仙人掌李厚岡治恩樂搜哀牢山蘭甚多以木斗運省招予賞之其奇異之品皆世所未見近檢張記有神品蘭蓋硃砂蘭也葉似建蘭稍大莖高尺一莖十餘花色如渥丹香清冽過諸種開於夏秋間本出老撾孟艮土司地新興人善養之蒙化差劣他郡養之則不花嘗載至維揚人爭來看門幾如市性不耐寒冬卽槁故稱爲神品又有雪蘭一莖三花瓣如通草心吐微紅葉柔如線迎年而開秀美怡人滇人蓄蘭多建蘭魚鰓蘭皆來自粵閩非滇產產則虎頭風蘭俱粗劣惟厚岡所得與張君所記皆產自滇一洗虎頭風蘭之陋若使人爭畜之以市於中土則滇蘭未嘗不與建蘭東西競爽也蘭爲王香奈何遺之升菴謫滇乃賦伊蘭是伊蘭又出於滇也序稱江陽有花名賽蘭香

不足於豔而有餘於香戴之繁綸經旬猶馨古者紩佩頬浴皆是物西域有伊蘭以爲佛供卽漢書所謂伊蒲之饌滇爲佛國宜產此蘭然伊蘭卽猗蘭也夫子操之如來饌之其重如此顧可略乎猗蘭亦作花古人不取花而取葉所以爲容臭今特附於蘭花後朱砂蘭卽紅蘭江淹別賦所謂見紅蘭之受露是中國原有此蘭今獨見於滇也白蘭卽粵東素心蘭純白品極貴畜此可防產阨客粵時莊生曾以一盆相貽

滇俗重木香粉團金鳳小兒女爭戴之木香論園粉團論朵金鳳作串插於藁高至盈丈如霞之建標呼於市而貨之頃刻俱盡此皆窮民賴以爲衣食之資者則花之濟於芸芸亦大矣石虎關民爭種菊人肩車載而入於市卽以爲菊莊收成可不謂花農乎亦種雞冠供中元祀祖卽棄之矣菜海邊多花院子各花俱備以供衙門及公館名繁不勝計民生利用多出於花故述而載之

杜鵑花滿滇山嘗行環洲鄉穿林數十里花高幾盈丈紅雲夾輿疑入紫霄行彌日方出林因思此種花若移植維揚加以剪裁收拾蟠屈於瓊砌瑤盆萬瓣朱英疊爲錦山未始不與黃產爭勝而棄在蠻夷至爲樵子所薪何其不幸也

馬纓花冬春遍山山岷折而盈抱入市供插瓶深紅不下於山茶製其根以爲羹匙堅緻勝施秉又有白馬纓亦可玩而艷麗終不及紅也粵中亦有馬纓花非此花也

含笑花土名羊皮袋花如山梔子開時滿樹香滿一院耐二月之久他如牡丹芍藥桃李梨杏海棠之類

不可勝紀。其艷麗俱與內地同。不贅陳也。○按杜鵑、馬纓、含笑、三花開時滿山。秋冬則砍以爲柴。餘幹再發仍滿山。惟某廳舍笑一株成拱。余因效之。命山人移一兜植於西園。不及見花。而予已去矣。

滇南蓮華特異。古云已開爲荷花。未開爲菡萏。本一花而因開與未開以異名。至滇始知荷花開而結實。菡萏合終不開不結。實蓋兩物也。其最奇者。花一朵而半白半紅。廣通學宮出此花。予爲記之。

滇海虞衡志卷十

志果

范志取南果以子名者錄其可識皆猿狹所甘之殘餘言不當也茲所志歸于雅馴。松子爲滇果第一中國所產細不中噉必資于關東三稜而黃滇所產色黑面圓而底平其松身似青桐葉五鬚七鬚而深濃高不過一二丈此結松子之松也越長一尺火煨而剝之兒童爭唱如包穀迄至成熟大擔而塞于街值不甚高市升僅數十錢。

查巨亦甲天下樹高大如柞櫟查餓查膏尤佳。
蘋婆果南中最少而滇出益街。

花紅林禽亦然。

梨兩廣無而滇最多楚雄之梨黑似壞者乃繫本色味佳也。

桃以富民白皮爲上品榴則重乎阿迷梅杏李柿棗栗雖多不聞有所著名也著名則地方官民之累矣。香櫞佛手柑之大者直如斗重三四斤皆可生片以擺盤二物經霜不落在枝頭歷四五年秋冬色黃開春回青吳學使應枚詩碩果何曾怕雪霜樹頭數載歷青黃是也。

荔支龍眼古書出于川滇左賦稱蜀之前旁挺龍目側生荔支謂滇南也唐宋時嘉戎多有荔枝白樂天

守忠州寫圖以寄京師交好今不聞川有荔枝惟滇之元江尙不得辭其名每年以進各衙門而累不免恐後來元江亦告無矣

龍眼絕不見

黃果出迤西橘柚之類也滇人名之爲黃果

核桃以漾濞江爲上殼薄可搘而破之

橄欖江邊瘴地俱有之葉如狗骨子如苦棟小兒喜食之恐非真橄欖大抵探子榴子之類耳故其味酸葡萄滇南最佳然不能乾而貨于遠櫻桃楊梅枇杷木瓜棗榧銀杏亦然過時則不可得惟楊梅尙有酒浸之者耳

檳榔有數種滇南所產惟殼檳榔穿之成串以相遺但半殼細剝殼裏以灰食之然非樹生乃出籐本籐緣崖行實纍纍相懸爲檳榔第檳榔本出高樹蔓子乃出籐蔓原各殊今殼檳榔出于籐其籐大抵扶留之別種其實氣味頗似檳榔故以殼檳榔名之實非檳榔也按籐生爲馬檳榔一名馬金囊馬金南紫檳榔李時珍謂生金苗元江諸夷地蔓生結實大如葡萄紫色味甘內有核頗似大風子而殼稍薄圓長斜扁不等核內有仁亦甜凡嚼以冷水送下其甜如蜜亦不傷人又治產難如神而今滇人食馬檳榔不用冷水而用蔓灰殆以馬檳榔爲廣檳榔矣況廣檳榔亦非真檳榔乃大腹檳榔豬檳榔也出嶺表滇南卽檳榔中一種腹大形扁而味澀者不似檳榔尖長而味良彼中皆呼爲檳榔并籐灰同食則又以大腹子

爲真檳榔矣。雲南記云：大腹檳榔，每枝有三二百顆。青時剖之，以蔓灰同食，卽減澀味，而非馬金囊之殼也。檳榔也。檳榔以出交愛隣諸土司之中，應出真檳榔，而皆由海舶入廣，其遺滇食者，則馬金囊也。而蔓灰和水，卽無所傷，則是猶未敢通行食之比檳榔也。滇志謂元江出檳榔，審其形似卽雲南記所謂大腹檳榔也。夫古記且于大腹辨之嚴，不使統同混稱，況以蔓生之馬金囊爭目爲殼檳榔，以混于木生者乎？故詳考之以蹠其實焉。

蔓本爲蒟。蜀都賦注：蒟，醬也。緣樹而生，子如桑椹，熟時正青，長二三寸，以蜜調而食之，辛香溫，調五臟味，註意似以蔓子擣爛，蜜調之爲蒟醬，猶今之杏醬也。列于醬豆，以蘸各穀饌而食之，不言和嚼檳榔也。此蜀人之食法也。至註吳都之扶留曰：籐也。緣木而生，味辛可食。檳榔者，斷破之長寸許，以合石資灰與檳榔并咀之，口赤如血。始興以南皆有之，似當日斷椹以和食，不用葉留者，蔓也。故實曰蔓子，葉曰蔓葉。粵食今不用子而用葉，斷檳榔破爲兩片，每片裹蔓葉，葉抹蠟灰，謂之一口，每宴會則取數百口列于中座。佐以盒灰，今滇俗猶粵大重檳榔茶，不設則生嫌悵，但無蔓葉，惟剪蔓子雜檳榔片和灰食，此吳人之食法也。元江又分蘆子蔓葉而二之，謂蘆子產山谷中，蔓延叢生，夏花秋實，乾之以爲貨，則是今蘆子拌食乾檳榔，且以助染鋼者也。蔓葉家園遍植，葉大如掌，纍籜于樹，無花無實，冬夏嘗青，採葉合檳榔食之，味

香美則猶粵人捲葉以食鮮檳榔者也。然皆蒟也。蒟分兩種。一結子以爲醬。一發葉以食檳榔。海濱多葉。而滇黔無葉。以其子代之。或作蘆。或作菴。其義一也。京師亦然。檳榔旣入果部矣。菴應相隨。故次檳榔而志之。

波羅蜜。安南名曩伽結。波斯名婆那婆。拂林名阿薩禪。南方番國產也。而雲南早有之。考前明統志永昌土產波羅蜜。實大如瓜。味甘酸。想統志亦因郡邑志而載之者。必實有此果也。范志桂海旣有此果。滇海豈其獨無。而滇志及新永昌志俱遺之。何其闕也。果之巨者無如榔子。波羅蜜。波羅蜜梵語味甘也。李時珍云。今嶺表滇南亦有之。樹類冬青。高五六丈。葉極光淨。實出枝間。大如冬瓜。重五六斤。剝去層皮。味極甜美。予客嶺表見之多居滇竟未之見也。又不花而果者。不獨波羅蜜也。

優曇鉢。一名無花果。李時珍曰。出揚州及雲南。折枝插成樹如枇杷。實出枝間如木饅頭。其內虛軟。鹽漬壓扁充果食。又文光果。天仙果。古度子之屬。皆不花而實者也。

探子。賦于吳都。與留子並著。李時珍曰。探留二果名。留一作劉。三月著花結實。七八月熟。色黃甘酢。生交廣武平興古諸郡。夫興古則今曲靖府也。劉子出于曲靖。則探子亦同與。禦霜矣。

鹿目。鬼目也。興古郡亦出之。樹高大如棠梨。葉似楮子。大如木瓜。小如梅李。蜜浸食佳。

都桷子。生廣南山谷。高丈餘。子如雞卵。亦似木瓜。以鹽酸漚食。

都念子者。倒捻子也。樹高丈或二三丈。葉如白楊。枝柯長細。子如小棗。抑似軟柿。頭上有四葉如柿蒂。捻

其蒂而食。謂倒捻子訛爲都念外紫內赤無核。土人呼爲軟棗。棄之而不食。省城果舖收而以密漬之。遂列宴盤。是知美在所漬也。農部署前有一株。予每坐其下。以爲軟棗樹而已耳。今乃知爲都念。能無念之乎。

都咸子。生廣南山谷間。樹大如李。子如指。取子及皮葉乾之。以作飲。極香美。

韶子。生廣南。葉子皆如栗。有柿刺。肉如豬肪。核如荔枝。范志以爲山韶子。其籐韶子大如鳧卵。則柿也。軟棗之類也。

枳椇子。滇人呼爲拐棗。此皆山果之瑣碎雜橡栗而羅生者。亦附著之。以見山氓之所資爲利養。不可略也。

蕉子。佳果也。葉可書。皮可績。根卽蘘荷可蔬。一蕉而千實。可賣千錢。曾於農部廣種蕉。冀與吾民開其利。至僑滇院亦然。四可無一可。僅與諸生常得綠陰映窗之趣焉。特著四可以見蕉之有資于民生固甚大。地氣旺時制而用之。豈招蕉萃之棄哉。

大藥。鮮子。訶子。俱出土司地方。明統志云。鎮康州大藥有大如斗者。味極甘善。鮮子大如聚。味酸。大藥蓋謂大山藥也。

落花生爲南果中第一。以其資于民用者最廣。宋元間與棉花蕃瓜紅薯之類。粵估從海上諸國得其種歸種之。呼棉花曰吉貝。呼紅薯曰地瓜。落花生曰地豆。滇曰落地松。高雷廉瓊多種之。大牛車運之以上

海船而貨于中國以充苞苴則紙裹而加紅簽以陪燕席則豆堆而砌白貝尋常盃杓必資花生故自朝市至夜市爛然星陳若乃海濱滋生以醸油爲上故自閩及粵無不食落花生油且膏之爲燈供夜作今已遍于海濱諸省利至大性宜沙地且耐水淹數日不死長江黃河沙地甚多若遍種之其生必大旺今棉花種于南北幾壓桑麻若南北遍種落花生其利益中原尤厚故因此志而推言之安藕粉南寧百合粉宣威蕨粉充官場餽送

蓮子出于澂江比湖蓮爲巨然蓮肉不能白脆如建蓮今餽送以桶盛題面輒曰建蓮

藕各處出惟澂江洗之爲藕粉以充苞苴乾之爲藕片以充齋供片甚乾而巨予糜而淪食之卽成藕粉亦郡產之佳而可志者也

菱頗有然無巨者以滇雲絕遠而鱗被水蓏幾同江鄉亦極樂國也哉

慈姑烏芋滇皆有之同江鄉綱目以入果部慈姑一根歲生十二子如慈母之乳諸子故以名之一名白地栗謂地栗之白者別于鳧茈之黑也霜後葉枯根乃練結旋掘爲果煮以灰湯他處慈姑麻澀而省上不然則治之有法也

烏芋鳧茈俗呼勃薺滇產有大如盃者比栗爲大蓋滇無巨栗故地栗爲洪耳蔗糖名目至多而合子糖尤盛元謀臨安之人多種蔗熬之爲糖糖凝堅厚成餅二餅相合名合子糖臨

安人又善爲糖霜。如雪之白曰白糖。對合子之紅糖也。其買賣大矣。

榧實一名玉山果。由坡公發明之也。爾雅。楨。粘。楨轉爲斐。斐轉爲棐。棐別爲榧。粘省爲杉。其有實也。曰榧子。陶公別錄曰。榧實生永昌。被子生永昌山谷。予于滇筵每食榧子。詢之。則自永昌販來者也。其木栢本。杉葉而松理。肌細軟。堪爲器用。乃思古人之棐几。用此木爲之也。實殼薄。不似松子堅硬。可生啖。亦可焙。收一樹可收數十斛。江西玉山有之。能治小兒蟲疾。坡公詩。彼美玉山果。餐爲金盤實。駈出三彭蟲。已我心腹疾。玉山果由此名也。被葉似杉。絕難長結榧實。而木理有文采。爲特異杉耳。金沙江峒板。皆杉板也。想卽被木也。歟。被生于荒谷。人跡罕到。鋸其板內。有龍腦香。則其外之發爲榧子。歲收數十斛。又何足奇。以江鄉習見之木料。絕不經意。今乃于邊遠紀載而得之。甚哉。爲學之道。不可不隨處留心也。

崖蜜。出於滇山。民因崖累石爲窩。以招蜂。而蜂聚其蜜。甚白。眞川蜜也。初。涖農部時。值甚賤。近今客來收販。漸昂矣。亦地方之利也。嘗得蔣先生服茯苓方。茯苓三十斤。白蜜三斗。蒸擣三萬杵。服之。眼能夜視。發神光。農部辦二物甚便。彼時樂酒肉。穿腸道在心。那暇及此。今悔之甚。武定山民有養至百窩者。家大饒。俗因謔爲蜂王。若和茯苓而服之。豈不成蜂仙乎。

