



代代读儿童文学经典丛书



当八路军大队长的爸爸牺牲后，12岁的儿童团长小金马就立志要献身革命，为爸爸报仇。他带领儿童团员，站岗、放哨、侦察、袭击敌人，被敌人俘虏后毫不畏惧，机智地与敌人周旋，终于成长为一名真正的革命战士。新中国成立那一天，他光荣地参加了阅兵式，受到了毛主席的检阅。作品描写细腻，情节精彩，故事感人。

小金马

XIAO JIN MA

李 涌◎著



河北出版传媒集团

花山文艺出版社



代代读儿童文学经典丛书 ★

小·金·马

XIAO JIN MA

李 涌◎著



IP 河北出版传媒集团

花山文艺出版社

图书在版编目(CIP)数据

小金马 / 李涌著. —石家庄: 花山文艺出版社,
2011.5
(代代读儿童文学经典丛书)
ISBN 978-7-5511-0024-3
I. 小… II. 李… III. 儿童文学—长篇小说—中
国—当代 IV. I287.45
中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第080794号

丛 书 名: 代代读儿童文学经典丛书

书 名: 小金马

著 者: 李 涌

策 划: 张采鑫 陈 新

责任编辑: 郝卫国

责任校对: 齐 欣

封面设计: 天之赋设计室

出版发行: 花山文艺出版社(邮政编码: 050061)

(河北省石家庄市友谊北大街330号)

网 址: <http://www.hspul.com>

销售热线: 0311-88643226/32/24/28/29

传 真: 0311-88643225

印 刷: 大厂回族自治县正兴印务有限公司

经 销: 新华书店

开 本: 700×1000 1/16

字 数: 135千字

印 张: 12.25

版 次: 2012年1月第1版

2012年1月第1次印刷

书 号: ISBN 978-7-5511-0024-3

定 价: 22.00元

(版权所有 翻印必究·印装有误 负责调换)

曾为我国少年儿童健康
成长提供的优质精神食粮，
不仅为昨天所需要，也为今天
和明天所需要。

题《时代·读儿童文学经典丛书》

贺敬之
二〇一二年四月

著名诗人、剧作家，原中共中央宣传部副部长、
文化部代部长贺敬之为本丛书题词



出版者的话

CHU BAN ZHE DE HUA

用优秀的文学作品滋养少年儿童的心田，化育未成年人精神生命的健康成长，对曾经深深感动过、激励过一代又一代少年儿童的中国经典原创儿童文学作品，以崭新的审美形式进行社会化的推广与普及，这是一件意义重大的新世纪文化建设工程。为此，我们特选编出版了这套彩色绘图版《代代读儿童文学经典丛书》。丛书入选作品无论是精神价值、艺术质量，还是受一代又一代少年儿童喜爱的程度和对他们影响的广度，都堪称新中国优秀儿童文学作品中最具代表性的经典之作。

这些作品不仅具有历久弥新的艺术魅力，而且具有穿越时空的精神生命力。作品中的英雄人物形象，无论是艺术创造还是有生活原型，都是半个多世纪以来全社会、特别是青少年学习和追慕的榜样和偶像。这些英雄人物的故事在几代人心目中可谓脍炙人口、家喻户晓、耳熟能详，为人们口口相传、竞相效仿，深深影响了几代人的生活和成长，成为了人们的精神营养和行为典范，在一代代青少年心中留下了永不磨灭的英雄主义光辉，激发着永恒的爱国主义精神和无私奉献的崇高道德力量。在这些经典作品中，人物个性鲜明，感情真挚强烈，故事生动感人，冲突紧张激烈，语言简洁优美，风格积极向上，即使在今天，仍清新可读，广受欢迎。作品鲜明的时代特点，高超的艺术表现技巧，思想性和可读性的完美统一，以及契合小读者阅读欣赏习惯的浓郁的民族风格，都显示出其具有长久的艺术生命力，具有不可替代的审美教育功能。

我们坚信，这套《代代读儿童文学经典丛书》，一定会成为广大未成年人心灵成长的营养剂，强健精神的宝贵食粮；成为他们继承前辈的优秀品质、从历史走向未来的精神桥梁；对培育中华民族未来一代健全的人生品格、文化心理、精神素质必将产生积极的作用与深广的影响。

花山文艺出版社

2011年10月



序

XU

丁玲

1954年春天，我在北京，文学讲习所让我担任几个学员的辅导员，我没办法推辞，只好遵命。有一天，我约他们几个人，谷峪、张凤珠、玛拉沁夫……到我家来。那天刚好我收到几本苏联寄来的俄文版的小说，都是精装本，插图很美，装帧也非常好。我给他们几个翻阅，一边说，这几本书印刷、装帧都好，如果我们每个人都能写出一本值得这么装帧的书，那多好呀！

过了一会儿，李涌赶来了。李涌矮矮墩墩，看起来很结实。他自我介绍说他是连长，评级评大尉。战争年代，他在部队立过功，身上有六个弹孔，但他只是个尉官，而且在部队曾经三起三落，因为脾气不好，常常顶撞人。现在按照他自己的意愿，部队保送他到文学讲习所来学文学。他简短的经历引起了我的注意，但觉得这个人简单一点，粗了一点，学文学是不是适宜，还很难说。但是，我因为在1952年秋天离开了文学讲习所，便没有再插手那儿的工作，只是给这几个同学当课外辅导员，也就没有更深地考虑李涌学文学是否适宜的问题了。但李涌这个人和他的经历却始终留在我的脑子里。

1955年冬天，一场狂风暴雨过后，我成了反党集团的首要分子，下属有两个“独立王国”，一个是1951年我就离开了的《文艺报》，一个是1952年离开了的文学研究所。这样，家里再没有人敢来叩门了。这年过年很安静，没有炮仗，没有聚餐，孩子们都不在身边，我和陈明两个人守着三间屋子。

有一天，突然门铃响了，一位服装整齐的军人闯进门来，原来是李涌。坐定以后，他先开口说：“我知道现在不会再有人来你这里，我特来看你。你当辅导员第一次跟我们讲的话，我都记得。不就是鼓励我们好好地写书嘛，写一本好书嘛，哪儿来那么多的啰唆！我这个人什么也不怕，我身上有六个窟窿，我是重残废。不管旁人怎么样，我还是要来看你。我应该来看你，表示我对你的尊敬。我照常把你的照片压在书桌的玻璃板下面。”这时我只能劝他：“不要再来了。我是有缺点的，你要相信党，不要太重感情。把照片收起来算了，千万不要再来。”后来听说他果真被打成了右派，我很为他惋惜，觉得对不起他，恼恨因为我又多连累了一个好同志。

事情过了二十多年，1979年我回到北京，住在招待所。真没想到，一天上午，二十多年前那个穿军装的人又穿着一身军装，走进我那间小房子里来。这一次我的确很高兴了一阵，我原以为不容易活过来的人居然活过来了，而且我看他的精神很好，所以我很高兴。我问他现在干什么？他送给我两本书。真不错，他已经出了两本或三本书了，都是儿童文学。我接过书说，我一定会读的，人在受折磨的时候能够坚持工作，真是了不起，我非常喜欢。觉得过去自己看人太简单，以为李涌不适宜搞文学，这个想法是多么不切实际啊。现在看到他写的书，写得很好嘛，特别是《小金马》，是一本优秀的儿童文学作品。他在受折磨的时候，想的是为儿童造福，为儿童写东西，这点精神就是了不起的。他的书，按一般人的水平来看，的确写得不



错了；按我原来对他的了解和印象，更是一个很大的进步。他被打成右派以后二十年在下面劳动，背着沉重的包袱，和老婆两地分居。后来帽子摘了，依然还是什么摘帽右派，改正右派，文艺界很少有人看重他和他的创作。我最近翻阅了党的十一届三中全会后出版的两册《中国现代作家传略》里面，有近二百五十位现代作家的名单，却找不着李涌的名字。我也想起，旁人告诉我的，在一次小说创作的座谈会上，一位文艺界权威人士对李涌侧目而视的冷漠神情。但有一点是李涌和我们大家都值得安慰的：他的《小金马》印了再印，1961年12月印第一版，1964年1月印第五版，两年里印了五次，至今共印了九次，印数达到三十九万七千册，而且还获得了1953~1979年全国儿童文学创作二等奖。

现在正当各种武打片风行，一些低劣的粗制滥造的所谓文艺作品严重毒蚀新社会的少年儿童身心健康的时候，党和政府以及社会对此十分关切，发出救救孩子的呼声的时候，中国少年儿童出版社决定再次出版这本得奖的作品，是很必要的。我十分佩服出版社的编辑同志们的胆识。他们一再希望我为再版的《小金马》说几句话，我答应了，我觉得是应该的。我们的文坛需要更多的像李涌这样的人，默默无闻，长期在基层，在人民中，在底下精益求精地埋头写作。感情不变，意志不变，信仰不变，这样的人是我们的好同志。我最近因健康原因，住在医院，这篇短文就写到这里。我希望我们的文坛多多地注意这样的作家，多多地鼓励他们，让所有的作家们在艰苦劳动之后，都能得到一点鼓励、一点温暖。

1985年7月29日



1

烈士坟前的红花

LIE SHI FEN QIAN DE HONG HUA

杜鹃清脆的叫声，迎来了麦收季节的黎明。太阳从东方升起，照得麦子黄灿灿地发亮。

顺着波浪起伏的麦田，走来了一群孩子。他们欢乐的歌声，随着晨风在田野里荡漾。

解放区的天，

是明朗的天，

解放的人民好喜欢，

.....

走在前面的是儿童团长小金马。他今年十三岁，红红的小脸蛋胖得像个皮球，高鼻梁，大嘴巴，两只大眼睛虎灵灵的。他戴着蓝色的小军帽，腰里扎着一条枣红色的皮带，活像一个八路军的连长。

孙家庄小学放麦假了。小金马带着他的小队员，到麦田里来巡逻，防备坏蛋特务破坏麦收。

孩子们越走越快。他们扛着鬼头刀、小梭镖。小梭镖上的红缨儿随风飘着，多么威武啊！

金马的后边，跟着他的弟弟小林。这五岁的孩子拿着妈妈的木梳当手枪，算是哥哥的通讯员。抗日烈士吴大叔的儿子金海，拿着个羊角当号兵。

孩子们迎着朝阳，向麦田东边的青松林走去。他们永远不会忘记葬在这里的十三位烈士。前年秋天的一个傍晚，小金马的爸爸带领着一大队八路军，赶走了进犯孙家庄的国民党顽军。在激战中，十三位战士英勇地牺牲了。老乡们流着眼泪，把烈士们葬在这座青松林里。护理烈士墓从此成了儿童团的一项任务。孩子们把墓地布置得像个小花园，坟前的草地上，经常盛开着朵朵鲜花。

孩子们刚走进青松林，一眼就看见他们亲手栽培的大红月季，被人连根拔掉了，烈士坟前的青草，也被羊啃得乱七八糟，不成个样子。

小金马气得挥着拳头叫道：

“你们看，哪个坏蛋来破坏咱们的烈士坟啦？”

孩子们都瞪着大眼睛，愣住了。

小金马气得涨红了脸。去年八月间，日本鬼子才投降，小金马的爸爸骑着大红马回来了。他还没有回家看望老母亲，就领着小金马来到青松林里，对着烈士坟默默地站了一会儿，用低沉的声音说：

“同志们！抗日战争胜利啦！你们的伟大理想快要实现了！安息吧，同志们。”

爸爸给烈士坟添上一些新土，回过头来对小金马说：

“孩子，你要记住，这些叔叔是为谁而牺牲的：是为了你们，为了你们这些孩子能过幸福的生活。”

小金马永远记住爸爸的话，他更加爱护烈士坟了。前几天，他特



地找了一棵大红月季，栽在烈士坟前。大红月季开得正旺，红得跟火一样，好像是烈士的鲜血染成似的。可是现在，花被人连根拔掉了，坟前还留下好几个脚印子。小金马弯下腰来瞧了又瞧，可看不出是谁的脚印。

“是谁破坏的呢？咱们不能放过他。”小金马恨恨地说。

“报告团长，一定是女光棍！”金海高声叫道，“我看见她昨天在这儿放羊来着！”

“对，一定是她！”孩子们一齐叫道。

“走！”小金马咬着牙说，“咱们找她算账去！向后转！跑步走！”

小金马带领着队伍，直向村子里奔去。

女光棍是王三泉的老婆，村子里出名的懒货，就是焦了麦，炸了豆，她也连眼皮都不抬，专会涂脂抹粉，到处乱窜。村里人都叫她“女光棍”。她男人王三泉跟着顽军司令王大槐当特务，去年冬天潜入孙家庄进行破坏活动，刚到家就被儿童团发现了。小金马报告了人民政府，人民政府派民兵把王三泉逮了起来，经过公审，把他枪决了。女光棍因此越发恨死了共产党、八路军，恨死了小金马和儿童团。

小金马领着孩子们，气冲冲地走进王三泉家的院子。女光棍还没有起床呢，小门关得严严的。门边站着一只老山羊，瞪着血红的圆眼睛，对着孩子们“咩！咩！”地叫唤。

“开门，开门！”小金马一边打门，一边喊。

“谁呀？”女光棍在里面尖声尖气地问。

“开门！”孩子们一齐喊起来。

女光棍披着衣服，在窗口里探出头来。她一看是儿童团，不由得心里一怔，定了定神，才装模作样地说：

“呵，大团长来啦！找我有啥事呀？”

小金马一听喊他“大团长”，气更大了，大声叫道：

“你为什么在烈士坟上放羊，糟蹋坟上的花草！”

“谁说的？”女光棍焦黄的脸一下子变得刷白。

“我看见来着！”金海高声叫道。

女光棍瞪起三角眼，指着金海说：

“你什么时候看见的？有什么证据？”

金海憋了一肚子气，涨红了小脸，一时竟说不出话来。

“快滚到外边玩去吧！”女光棍“啪”一声关上窗户，高声骂道，“大清早起的，别打扰老娘睡觉！”

这一下可把孩子们蒙住了。他们呆呆地站在院子里，瞪着关上的窗户发愣。该怎么办呢？大家望着小金马，希望他给出个主意。

小金马想了想说：“不能算完！咱们在院子里搜一搜。只要找着一片花瓣，一片叶子，咱们就抓到了证据。”

孩子们就在院子里到处搜寻。他们把每个角落都找遍了，却什么证据也没有发现。那老山羊使劲用它的大角抵小林。小林一边吆喝，一边往后退，最后退到了墙角里，“哇！”的一声哭了出来。

女光棍从窗口探出头来，骂道：“你爹还没死，嚎什么？”

小金马一听可气炸了，喝道：

“你骂谁？”

“我想骂谁就骂谁！你管不着！”

女光棍还有理呢！孩子们再也忍不住了，一齐喊起来：

“打女光棍呀！”

“哼，看哪个敢来动一动老娘！”女光棍还躲在屋里发威，“谁敢动我一个指头，我就拧烂谁的腮帮子！”

“打女光棍呀！”孩子们一拥而上。小金马拿起块砖头就砸门。女光棍使劲把门顶住。孩子们一边向窗户里扔砖头，一边叫着骂着。

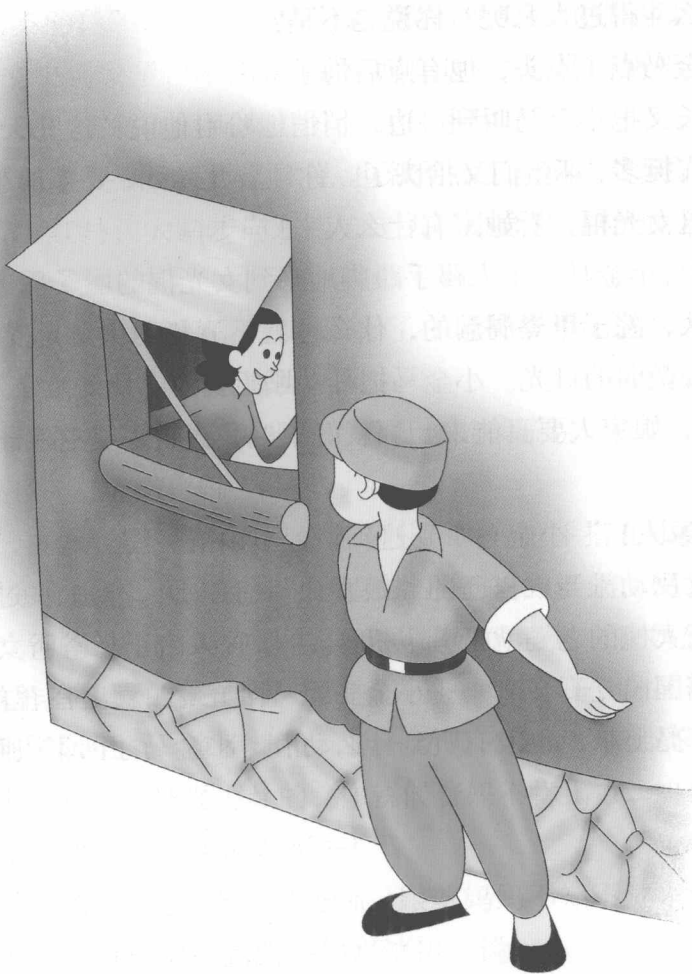
女光棍在屋里像老驴似的嚎起来：



“救命啊！要杀人啦！”
正吵闹着，村长赶来了，喝住了孩子们。女光棍听见村长的声音，就开门走了出来，又是哭，又是骂：

“村长给我做主呀！日子没法过啦！这窝小龟孙，一天到晚欺侮我……”

“住嘴！”村长向她厉声喝道，“你骂谁小龟孙？你要泼要给谁看？”



女光棍眨巴着三角眼，不敢做声了。小金马向村长报告了吵架的原因。村长当时没说什么，回过头来警告女光棍说：“往后不准你再骂儿童团！”

孩子们跟村长走出院子，来到村子中央的大槐树底下。村长对孩子们微微地笑了一笑，拉着小金马的手说：

“金马，今天的事，你做得有点莽撞呀！烈士坟上的花草，可能是女光棍破坏的，可是你没有抓到证据呀！没有人证物证就找上门去，怎么斗得过人家呢？你说是不是？”

小金马点了点头，他有点后悔了。

村长又把小金马叫到一边，悄悄地吩咐他说：“这几天风声不好，村里谣言挺多，坏蛋们又抬头了。你领着儿童团，要多加小心。特别要注意这女光棍，看她家有什么人来！”

晚上，小金马一个人蹑手蹑脚地来到女光棍的屋子后边。月亮还没有出来，院子里黑洞洞的，什么也看不清楚。从女光棍的窗口里，射出几缕微弱的灯光。小金马把耳朵贴近窗口，听见女光棍在叹气：

“唉，娘家人要真能来，那就好了！我再也不受这窝子小龟孙的气了！”

“娘家人！”小金马听到这句话，不由得一愣。地主，特务，都把国民党反动派当成自己的“娘家人”。有一天，天上飞过国民党的飞机，王大槐的老婆就指着飞机说：“娘家人来了！”听女光棍这样说，难道国民党真会来吗？小金马想听个究竟，可是屋里的灯灭了，直等到月亮上来，也没有听到什么动静，小金马才回家去睡觉。



2

奶奶的心事

NAI NAI DE XIN SHI

烈士坟上的花草是谁破坏的，这件事还没有查清楚，孙家庄又出现了谣言，说蒋介石领了几百万大军，全是美国枪，美国炮，还有美国飞机，三个月就要消灭共产党和八路军。

村子里开了“追谣大会”，追来追去，谁也不知道这些谣言是谁先传出来的。孙家庄的情况很复杂，跟王大槐去当顽军的就有三四个。现在王大槐在徐州，听说又当了“还乡团长”。这些谣言可能是顽军家属传出来的，可是顽军家属谁也不认账。

麦子收割完了。这一天大清早，小金马背起书包去上学。他穿过麦田，刚踏进学校的大门，被吓了一大跳：院子里乱七八糟的，桌子板凳砸了一地，墙上还贴着反动标语。两个老师，一个也不见了。小金马正在发愣，只见守门的老汉宋大爷从里面走出来。他额角流着血，脸上青一块紫一块的，见了小金马就说：

“孩子，念不成书啦！老师叫坏蛋给架走了！”

“什么时候架走的？”小金马着急地问。

“昨天夜里……”宋大爷一边叹息，一边把昨夜发生的事一五一十

讲给小金马听：

昨天半夜以后，学校里突然闯进来五个穿便衣的坏蛋，手中都拿着盒子炮，自己说是“民兵”。他们把宋大爷绑了起来，在他嘴里塞了团烂棉絮，把他关在一间小屋里，然后进去捉住了两位老师，用绳子捆上，绑走了。坏蛋临走的时候，还砸烂了所有桌子板凳，把宋大爷毒打了一顿。

小金马知道这一定是国民党的“突击队”干的。这“突击队”也叫做“暗杀团”，专门潜入解放区进行暗杀和破坏活动。前几天，王楼村的村长就是被他们暗杀的。学校离村子比较远，所以又被他们钻了空子。

小金马想起两位老师现在不知道怎样了，心里又是着急，又是愤恨。转眼间，村长和民兵队长都来了，小同学也都来了。村长和队长向宋大爷问清了事情的经过，安慰了老人家一番。年纪小的同学，有的哭出声来了。

小金马把儿童团员们集合在一起，想讲几句话。不知怎么的，他觉得喉咙眼里像堵上了什么似的，一句话也说不出。这时候，村长已经布置好了工作。他走到孩子们面前，握紧了拳头大声说：

“孩子们，是谁架走了咱们的老师？是谁砸烂了咱们的学校？是谁不让咱们好好地念书？大家要记住咱们的仇人，咱们的仇人就是国民党反动派。现在大家先回去吧！”

孩子们默默地走出学校，三三两两回家走了。

小金马一路走，一路想。他恨死了国民党，只盼望自己快快长大，好跟着爸爸去当八路军，去打死这些残害人民的坏蛋。

回到家里，妈妈看他绷紧了脸，眼睛瞪得大大的，便问道：“怎么啦，又跟谁打架了！”

小金马把学校里发生的事告诉了妈妈。妈妈听着，也恨得咬牙切切

齿地咒骂国民党反动派。

“我要写信给爸爸，叫爸爸把两位老师给救出来。”小金马打开书包，抽出一张纸来，摊在桌子上。他咬着铅笔，正在想怎么写，北屋里传来了老奶奶祷告的声音。

老奶奶爱共产党，爱八路军，这感情比海还要深。去年八月间，毛主席到重庆去和蒋介石进行和平谈判。老奶奶猛听到这个消息，吓得脸都白了。她对小金马的妈妈说：

“看！毛主席这不是向虎口里跳吗？”

妈妈正要劝慰她，她老人家对着挂在墙上的毛主席像说起话来：

“毛主席，按理说，您比我老妈子智谋高，怎么还看不透蒋介石这只九世投胎的狐狸精呢？他想谋害你哩！”

妈妈对奶奶说，毛主席眼光远大，一定能平安无事回到延安。奶奶说什么也放心不下，她说：

“毛主席是咱们穷人的大救星，这一去要是有个好歹，那还了得呀！咱们穷人不是又要遭灾了吗？”

老奶奶饭也吃不下了，觉也睡不稳了。每天烧几回香，跪在地上做几回祷告：

“观音老母，大慈大悲！毛主席身入虎穴，保佑他平安无事回来吧！”

小金马每天放学回家，奶奶劈头就问：

“乖孩子，毛主席回来了吗？蒋介石不敢害他吧？”

老人家快要愁出病来了，毛主席却平安地回到了延安。小金马在学校里听到这个消息，高兴得跳了起来。他偷偷地开了小差，跑回家来把好消息告诉奶奶。

奶奶欢喜得眼泪都流出来了。她把小金马搂在怀里，亲着他的腮帮说：