



精牛青斗勇

精 牛 青 斗 勇

(西游记连环画之十三)

沙铁军改编

汪国新绘画

湖 南 美 術 出 版 社

勇斗青牛精

(西游记连环画之十三)

沙铁军 改编 汪国新 绘

封面设计: 杨福音 责任编辑: 叶建

湖南美术出版社出版

湖南省新华书店发行 湖南省新华印刷一厂印

1981年1月第1版第1次印刷 印数: 1—2,100,0

统一书号: 8233·59 定价: 0.18元

内 容 简 介

前集叙唐僧过通天河时，被河妖灵感大王沉入水底，孙悟空请来观音菩萨，才收伏妖怪，救出唐僧。

本集叙唐僧师徒路过金峴山。由于悟空化斋未回，唐僧忍不住饥渴，在八戒的怂恿下，走进了青牛精点化的楼房，因此被妖魔捉住。这妖魔有个“金钢琢”的法宝，能套世上万物。孙悟空请来许多神佛助战，但武器都被妖魔套走。最后还是如来佛暗示悟空去请来青牛精的主人公太上老君，才收伏了妖魔。

后集叙六耳猕猴精趁孙悟空不在，变成悟空模样来抢夺唐僧的行李。两个猴王真假难分，后来经如来佛点明，才消灭了猴精。



1. 唐僧在通天河脱险之后，师徒四人继续西行。一天，他们走进一座凶险的高山，只见悬崖峭壁，曲折难行，远处，还时时传来虎狼之声。



2. 唐僧战战兢兢，下马站定。悟空见师父心中害怕，上前安慰说：“师父放心，我等兄弟三人，本领高强，怕甚么虎狼妖兽！”



3. 翻过了一道山岭，他们隐约望见山上有楼台亭阁，出现在云雾之中。悟空睁眼观察，觉得有些恶气，劝唐僧小心，以免再上当受骗。



4. 唐僧因肚中饥饿，命悟空去化些斋饭来充饥。悟空跃上半空，四处观望一番，发现这山中凶云翻腾，恶气纷纷。他料定有妖魔作怪。



5. 悟空放心不下，降下云头，用金箍棒在地上画了一个圈子，吩咐道：“只要你们坐于圈内，任何妖魔也不能加害。”唐僧和沙僧都听从进入圈内，只有八戒将信将疑。



6. 悟空吩咐已毕，便拿起钵盂，纵起云头，向南方而去。



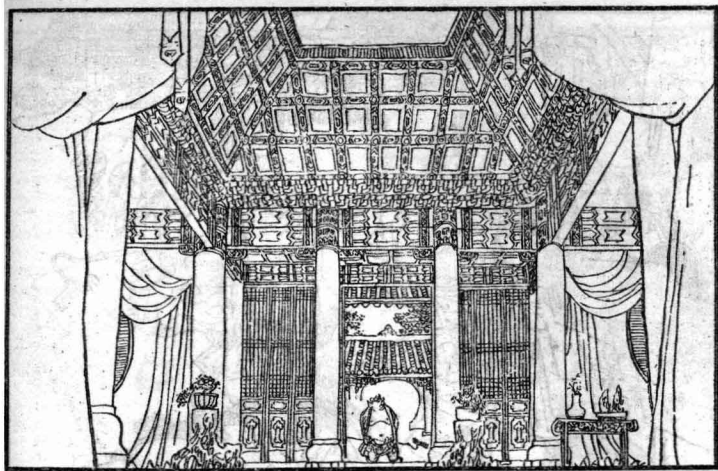
7. 唐僧在圈内,坐等多时不见悟空回来,便不耐烦地问道:“这猴子往哪里去化斋呢?”八戒笑道:“谁知道他到哪里去了,却给我们来个划地为牢,让我们傻等。”



8. 唐僧一听，心中发气。八戒趁机站起来说：“师父，我们倒不如顺着路且往西行，师兄化了斋必然会赶上我们的。”



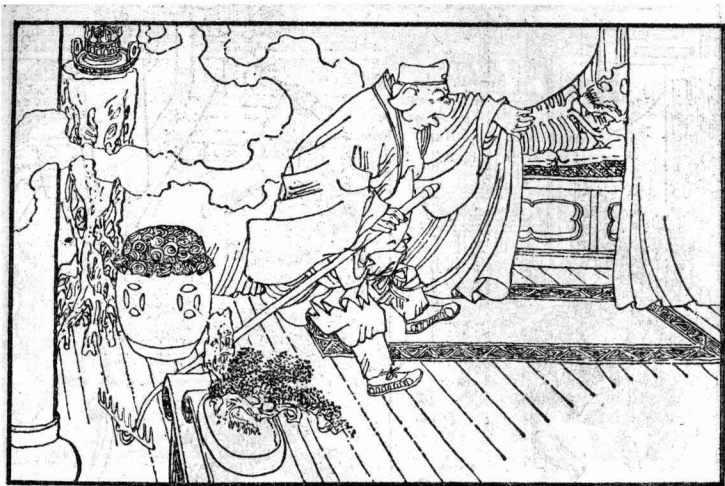
9. 唐僧听信八戒之言，便命沙僧动身，朝那楼台方向走去。



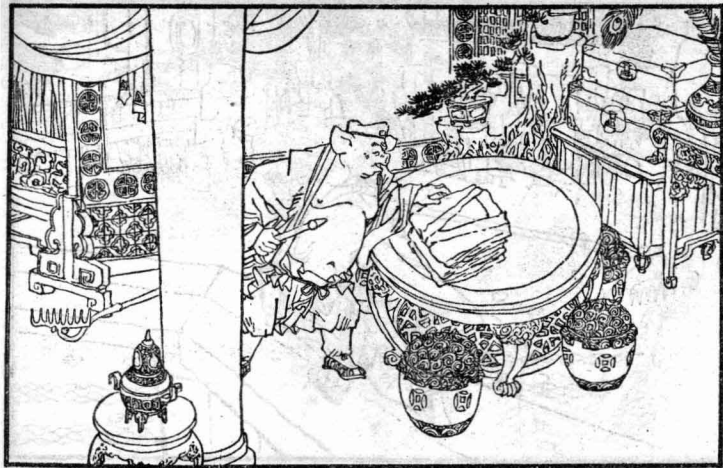
10. 到了门口，唐僧和沙僧规规矩矩地坐在墙外。八戒却不老实，他见人家大门虚掩，便装成斯文样子，反背着双手，走进大厅里来，只见屋里，静悄悄全无人迹。



11. 转过屏门，过了穿堂，八戒上了楼房。这里窗格半开，呆子见里面挂着一顶黄绫帐幔，阵阵阴气袭人，不禁打了一个寒战。



12. 他掀开帐幔一看，吓得叫了起来。原来那牙床上睡着一具骸骨，头颅骨足有巴斗大，腿骨也有四、五尺长。



13. 突然，帐后火光一闪，八戒以为有人前来侍奉香火，急转过帐后观看，却见一张桌上放着三件纳锦背心儿。这时正值寒冬季节，八戒心想：这正好给我们取暖用。