



总扶我上战马

pengzong fuwo
shangzhanma

彭总扶我上战马

根据张映文的小说
《扶我上战马的人》
齐嘉改编 高泉绘

人民美术出版社

内 容 提 要

抗战初期，彭德怀同志在开辟根据地的时候，在百忙中，关心少年儿童的学习和成长，组织他们学习文化。孩子们亲切地封他为“校长”，儿童团的“司令”。彭德怀同志循循善诱，鼓励、教育他们。有时还和他们玩在一起。彭德怀同志，是百万大军的统帅，又是一个具有一颗纯洁、美好童心的慈父。



1 我的家乡在陕北无定河边的一个小山沟里。抗日战争开始时，我还是个孩子。村里和我一样大小的伙伴有八个。那时兵荒马乱，大人们心乱如麻，可我们却无忧无虑，整天调皮捣蛋。



2 不久，八路军来了。村边的老爷庙做了军医院。村里整天热热闹闹的，新鲜事也多了。愁眉苦脸的大人们又有了笑容，我们八个小伙伴也玩得更欢快了，惹得大人们都讨厌。



3 谁也没想到，一天大清早，我们一个个象小鸡一样被一个女八路逮上了戏台，叫规规矩矩地念书识字“当秀才”。和我们形影不离的六只狗也静静地趴在戏台下。



4 全村的人见了很开心，可我们象被关进了笼子一样难受。小伙伴们丧气地拉长了脸，我真想大哭一场。我想：这是哪个和我们过不去，想出这么个馊点子。



5 这时，不远处走来了几个牵马的八路军。其中一个人中等个子，厚墩墩的身躯，圆脸庞，粗黑眉毛，厚厚的嘴唇上带着和蔼慈祥的笑容。他边走边向战士们打着招呼。



6 当他走到戏台下时，一个正领着全村丫头们来进学堂的女八路，马上向他行了个军礼：“报告，女孩子好管得多！”



7 他满意地笑了，从挂包里拿出一叠小本和一把铅笔，递给女八路，说：“八大金刚全来了？”女八路指着我们：“好不容易才全请来。”我很奇怪，他怎么知道我们叫“八大金刚”呢？



8 他把我们挨个打量一遍，然后向坐在戏台口的我说：“几岁了？”我没好气地顶了一句：“一百岁了！”



9 真不巧，我前几天淘气碰掉了几颗奶牙，偏偏被他一眼就看见了。他笑眯眯地逗着我：“嗬，瞧瞧，这个连牙都没有的小老头，还满有情绪呢！”



10 我赶紧抿着嘴。他笑眯眯地故意逗着我说：“小嘴合上可就说不成话了，叫什么名字？”我有点恼了，说：“多管闲事！”



11 “还是个刺头啊！”他两眼盯着我说：“听着，不准骂人打架，不准迟到早退，上课用心听讲。要不，就打你的屁股。”他的话一落音，台下立即哄然大笑。



12 这可把我气坏了，决心给他个难堪。我有个绝招，能让两个耳朵自如地动起来。于是，我不停地煽动耳朵，又尽量把舌头伸长，对着他狠狠地拉了一声“吧”，表示最大的不友好。



13 这一下，惹得台上台下笑得前仰后合。只见他也笑出了眼泪，还远远地伸出了手，想把我拉一下或摸一下，可戏台太高了，摸不着。就这样，他一边笑着，一边不停地挥着手，上了公路。