

# 西藏的女儿

60年60人口述实录

卢小飞 主编 中国藏学出版社



# 西藏的女儿

60年60人口述实录

卢小飞 主编 中国藏学出版社



---

图书在版编目(CIP)数据

西藏的女儿：60年60人口述实录/卢小飞主编.

—北京：中国藏学出版社，2011.5

ISBN 978-7-80253-370-7

I.①西... II.①卢... III.①妇女-生活-概况-西藏 IV.①D669.68

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第070075号

---

西藏的女儿：60年60人口述实录

卢小飞/主编

出版发行 中国藏学出版社  
制 版 北京海龙视觉  
印 刷 北京牛山世兴印刷厂  
印 次 2011年5月第1版第1次印刷  
开 本 787毫米×1092毫米 1/16  
印 张 32  
字 数 492千字  
印 数 2000册  
书 号 ISBN 978-7-80253-370-7/D·42  
定 价 59.00元

---

图书如有质量问题，请与本社联系

E-mail: dfhw@zzcb.com 电话: 010-64892902

版权所有 侵权必究

# 前 言

卢小飞

本书为西藏和平解放 60 年而作。

60 年前的那场征战是静悄悄的，60 年来的风云际会有太多辉煌，60 年的雪域变迁始终聚焦着世界的目光。而今，站在社会与人文的视角考量，依然可以发现这段历史中厚重的华章。

沿着西藏和平解放的坐标回溯，60 年的发展历程清晰可见。然而，20 世纪的西藏给世界留下太多谜团。熙熙攘攘的纷争里，人们关注的无非两大主题，一个是历史的主题，即西藏的主权归属问题；一个是发展的主题，即西藏的人权进步问题。60 年前，中央人民政府与西藏地方政府签订《关于和平解放西藏办法的协议》，解决的就是西藏的主权问题。《协议》的签订，粉碎了帝国主义及其分离主义追随者图谋“西藏独立”的幻想；也“润物细无声”地动摇了西藏封建农奴制度的根基。而后者的历史，则随着西藏民主改革的进程终结，西藏人民拥有了作为人的权利，百万农奴获得了彻底解放。

以女性的立场来看，西藏妇女的解放与发展与这 60 年的西藏历史是同步的，这可从西藏妇女的口述历史得到见证。尽管我们对西藏妇女运动还缺乏理性的总结概括，但它却在中国妇女发展史上有着不同凡响的独特价值，又从社会性别角度见证了当代西藏的文明。不同历史时期和不同文化背景的西藏妇女，组成了丰富多彩的历史画面，60 年 60 人的口述模式于是脱颖而出。娓娓道来的一个个故事，讲述了西藏妇女的 60 年，记录了 60 年的西藏妇女。

西藏的幅员辽阔和人文地理的瑰丽多彩，让采撷者们有了丰富的选择。为了追求多层次多侧面的呈现历史，本书在总体设计上有精细的选择，口

述者的代表性尽量地广泛，年龄跨度尽量地拉长。这里，既有严谨自律的党政机关公务员，也有思想活跃的新生代文化人；既有热情泼辣的公路交通养护段长，也有朴实憨厚的农民牧民；既有传统产业的代表，也有新兴产业中的花农、菜农和进城的农民工。在口述者的职业选择上，考虑到工交职工、个体工商业者、民营企业家，和科技、教育、文化艺术、医药卫生、体育以及民族宗教等界别都要有代表人物，以揭示西藏社会生活的方方面面。在口述人物的年龄段上，上有90多岁的老阿妈，下有十几岁的青春少年；既有西藏和平解放、民主改革、社会主义改造与建设，以及改革开放等历史时期涌现出的代表性人物，也有承袭着历史文化保护与当代科技文化发展的标志性人物。她们每一个个体所承载的信息都是丰富细腻和耐人寻味的，这样一种信息的集纳也为当代西藏妇女发展史积攒了能量。

60位西藏妇女的人生经历，揭示了她们对于封建农奴制度桎梏的基本态度，对于自由、平等和维护祖国统一的热烈向往。或许，她们并没有自觉意识到自己生命中烙印下的和平解放、民主改革、社会主义改造与建设，以及改革开放这样一些政治的、历史的印迹，但她们却以各自的体验，为这些概念赋予个性而内涵深刻的表达。她们丰富多彩的人生故事，展示了西藏妇女的勤劳勇敢和执著奉献精神，展示了她们为实现男女平等、谋求自身解放和发展、促进西藏文明进步所作出的不懈努力。她们在政治、经济、婚姻家庭、社会文化中的作为，镌刻在西藏和平解放60年的历史丰碑上，她们积极投身社会主义新西藏建设的身影，也展示了西藏社会男女平等发展的历史进程。

在与她们交谈的时候，我们有一个基本的原则，那就是注意避免刻意的引导和包装，尽量让历史还原为本来的样子。于是，一些故事便如溪水自然流淌，人们可以听到许多好听的故事，政治家走下了神坛，没有板着脸孔说教；企业家丢掉了计算，不再言说满腹的致富经纶；明星大腕质朴无华，绝无娇骄二气；老人充满了智慧与慈祥，少年怀揣着飞翔的热望。这里有农奴出身的高级干部，也有新世纪成长起来的栋梁之才；有翻身农奴当家做主后改变命运的经典故事，也有苦孩子从政后书写出的辉煌人生，以及出身西藏贵族世家的爱国上层妇女如何走出家庭的故事……朴实、平实、真实，是这批口述者的基本特点，浩瀚的历史画卷，由嫫啦（奶奶）、

阿妈啦和阿佳啦（姐姐）述来，竟然是如此生动有趣，丰富的口语表现力弥补了一般论述的干瘪，也让人从社会的缝隙中惊喜地发现新的历史。

西藏女性中的大多数人是没有或者较少功利心的，眼花缭乱的世俗生活没有迷倒她们，官场的八股和名利场上的虚伪客套，没能演变她们，难得保留下西藏人文烙印下的那份纯真。惟其如此，这些故事也更让人心醉，这批口述的历史也才更令人信服。阅读的过程，给人以如临其境的享受，也不由感叹，历史从来都是人民写的，是人民创造了历史，是人民推动了历史。

60位西藏女性的集群口述历史，也带有文化抢救的意味。西藏文化的保护涉及方方面面，女性文化的保护是其中的一支。逝者已去，而今人不能总是扼腕痛惜，必须行动起来，去记录去发现。以这样的情感和态度关照她们时，会不难发现，她们就在你我身边，她们绝大多数终其一生是平凡的，但平凡也仅仅意味着她们是一颗颗珍珠，只是被时间和空间的泥土掩埋得太深太久。

60年沧桑巨变，西藏经历了从黑暗走向光明，从落后走向进步，从贫穷走向富裕，从专制走向民主，从封闭走向开放的光辉历程。西藏的经济社会发生了翻天覆地的变化，令世人瞩目。发展中的西藏也给广大妇女提供了施展才华和能力的大舞台。她们始终把自己的前途命运与国家的民族的前途命运紧密相联，为西藏在祖国大家庭中繁荣进步、安定团结作出了不可磨灭的贡献。今天的西藏各族妇女充分享有政治、经济、文化等各方面的平等权利，综合素质大幅度提升，生活状况全面改善，在社会和家庭中的地位也显著提高，参与发展的广度和深度不断拓展，真正成为青藏高原名副其实的“半边天”。

# 目录

前言 / 卢小飞 / 1

巴桑：从奴隶到共和国主人 / 1

次仁卓嘎：一个昔日小女佣的成长之路 / 7

阿沛·才旦卓嘎：随着时代脚步前进 / 14

唐麦·贡觉白姆：爱国进步的贵族后裔 / 21

次仁拉姆：百万翻身农奴的榜样 / 27

洛桑志玛：闪光的青春岁月 / 34

李国柱，高山流水藏汉情 / 41

苏竹青：从吕梁山到青藏高原 / 50

尤珍：难忘昌都兴学事 / 59

慈仁卓玛：心中有支永远的歌 / 66

娜喜：在军旗引领下前进 / 73

次仁卓玛：命运因那个夏天而改变 / 82

桑顶·多吉帕姆：桑顶寺女活佛 / 90

才旦卓玛：从农奴的女儿到人民的歌唱家 / 96

塔热·次仁玉珍：执著守望民间文化 / 108

央嘎：杰出的藏族女医生和开眼专家 / 118

阿妈拉巴：一生苦乐都与藏戏相伴 / 127

马丽华：有幸走过西藏 / 134

- 德庆卓玛：藏族第一位女播音员 / 140
- 白芨：生而为舞 / 145
- 亚依：用舞姿刻画珞巴文化背影 / 157
- 丹增卓嘎：西藏话剧艺术的圆梦者 / 165
- 玉梅：格萨尔说唱艺人 / 174
- 朗杰央宗：让藏族人民骄傲的信息使者 / 180
- 德珍：古格壁画引领我的绘画之路 / 188
- 白玛娜珍：写作于我，就像生命需要呼吸 / 199
- 央珍：写给故园 / 210
- 尼玛潘多：在坚持与执著中体验快乐 / 217
- 格央：观察并记录“生命气象” / 223
- 次成拉姆：仓姑寺的好管家 / 233
- 徐凤翔：两座木屋一世情缘 / 238
- 张廷芳：新时代的文成公主 / 249
- 姬秋梅：希望牦牛和其他生命一样有尊严 / 246
- 卓嘎：雪域高原的“气象仙女” / 267
- 仓决卓玛：教育给我插上了飞翔的翅膀 / 275
- 边巴拉姆：我是一个幸运的人 / 287
- 央金：西藏的第一位女律师 / 294
- 桂桑：征服珠穆朗玛峰的女人 / 304
- 达娃央宗：圣火照耀我生命的路 / 313
- 次旦卓嘎：救死扶伤是一种善举 / 321
- 强巴卓嘎：从门孜康走出来的第一代女藏医 / 331
- 达娃卓玛：干实事的女县长 / 340
- 仁增措母：一根筋的门巴族女干部 / 351



德吉：追逐梦想的大学生村官 / 362
刘树群：父亲留下的嘱托 / 373
卓玛：公路曾经是我家 / 383
税小芳：幸福在路上 / 394
永旦措姆：在平凡中创造精彩 / 401
拥珍：退休后从头来过 / 409
普布卓玛：我希望与乡亲们一起过上好生活 / 415
格桑德吉：生在改革开放年代 / 424
央真卓嘎：讲解布达拉宫的幸福女孩 / 434
扎西白珍：爱就是相濡以沫，不离不弃 / 441
阿玛次布：这辈子嫁老张值了 / 452
洛松群错：我家后代是“团结族” / 465
达珍：背后的女人 / 471
索珍：我家的旅馆上了国外旅游地图 / 479
琼珠：西藏能长出来的菜，我都会种 / 487
索朗：向花卉要希望 / 491
仓木琼：打工在拉萨 / 496
后记 / 卢小飞 / 502



巴桑摄于2009年  
3月5日(王权增摄)

## 巴桑：从奴隶到共和国主人

口述人：巴桑

访谈、整理人：滕云

访谈地点：拉萨市巴桑的家

访谈时间：2009年3月5日

采访巴桑老人时，她已离休在家。那天是2009年3月5日，拉萨阳光灿烂。

后来，在给报社的新闻稿里，我用了这样的开头：“用38年的时间，从别人家的一份私属财产，到共和国的一位正部级官员。无论从哪个角度解读，这都是一个传奇。演绎这个传奇的主人公，就是72岁的巴桑。”

对这个传奇的认定，不仅仅是笔者，而是众多熟悉西藏当代历史者的

共识。当然，传奇也不仅仅是巴桑。因为西藏用了不到半个世纪的时间，完成了地球其他地方需要几百年甚至上千年才能实现的变革，这本身就是一个更加惊人也更加宏大的传奇。巴桑，正是用个体的传奇，微缩了这一群体的传奇，把西藏历史，尤其是西藏妇女的历史，具象地呈现在人们眼前。

巴桑，1959年5月加入中国共产党。1957年6月参加工作。1957年10月至1959年5月在陕西咸阳西藏公学学习。曾在乃东县、朗县工作多年。自1971年8月起，历任西藏自治区党委书记、自治区革委会副主任、自治区政府副主席，西藏自治区党委副书记、自治区纪委书记、自治区政协副主席、党组书记，全国妇联副主席。是中共九大代表，第十、十一、十二届中央委员，中共十三、十四届中央纪委委员。第四、五届全国人大常委会委员，第九届全国政协委员、全国政协民族和宗教委员会副主任。

1937年3月，我出生在山南贡嘎县一户奴隶家庭。在旧西藏里，我们一家受尽折磨。我的父亲和母亲分别属于不同的农奴主。按照旧西藏的制度，农奴主们不同意分属不同主人的奴隶们结婚，因为这会产生奴隶夫妻子女的归属问题。我的父母后来共有两女三男五个孩子。姐姐和我归属母亲的主人家所有，三个弟弟归属父亲的主人家所有。

我的母亲因病早逝，我从小就在老家的庄园里当奴隶，后来又被带到拉萨的一个贵族家当奴隶。我的父亲带着我们五个孩子，给农奴主支差。其中，小弟弟后来夭折了，剩下的两个弟弟，一个被抓到一个大差巴户家里当奴隶，另一个到根保<sup>①</sup>家当奴隶。我们姐弟四人，就这样天各一方，像天上的星星一样，散布在各处，给不同的主人当奴隶。

大约10岁那年，我还是拉萨哲蚌寺脚下当巴村一户贵族家里的奴隶。那个时候，我时常想念彼此分离的几个姐弟，想到我们都过着非人的奴隶生活，心灰意冷，几次想到了轻生。我曾经两次来到拉萨河边，准备跳河一死。

---

<sup>①</sup>“根保”：差头。旧西藏时传达差役通知或直接分派乌拉差役的头人。



深入田间地头。右二为巴桑

但是，一个信念又救了我。当时我站在河边，想起连死前都不能见上兄弟姐妹一面，这样的死也太不值得了。就是这个念头，把我救了。

我19岁那年，已经是1956年了，西藏虽然已经和平解放，但噶厦政府一直阻挠民主改革，政教合一的封建农奴制依旧压迫着所有农奴。我那个时候，也依然没有摆脱原来的命运，在贵族家当奴隶。

当时，哲蚌寺对面，就是八一农场和七一农场。农场里有很多藏族工人，其中有的还是我很要好的朋友。他们每天上下班，都唱着“雄赳赳、气昂昂，跨过鸭绿江”。我经常听到他们唱着这首歌，来来去去，高高兴兴，无忧无虑的。我从心眼里羡慕他们拥有这样的自由。

当时我虽然不懂革命道理，但是我知道解放军对穷人好。我住的那个村里，有解放军的一个小分队驻扎，解放军经常给穷人的孩子们讲故事，那时候说是讲故事，实际上是宣传党的政策。我也特别想听。一个解放军的领导用汉语讲，一个藏族解放军做翻译，讲内地过去地主剥削农民，现在在共产党、毛主席的领导下，他们翻身了，分到了地，都自由了。我越听越高兴，头脑里产生了一个投奔解放军、寻找自由的念头。

我曾经计划要跟关系好的奴隶商量，然后一起逃跑，后来觉得如果那样的话，比较容易暴露。而且万一被发现了，奴隶主肯定饶不了我，还连累了别人。于是，我决定一个人寻找机会逃跑。

有一件事直接促使我逃离了农奴主家，也摆脱了陪伴我近二十年的奴隶命运。

那是1956年的藏历七月，快要过雪顿节的时候，我当奴隶的那家要演藏戏，会请很多客人。第二天要过节，大家都很忙。傍晚的时候，主人家要我去买牛羊肉，但市场里只有牛肉，没有羊肉。回来之后，当主人家小姐发现我只带回来牛肉后，就把我痛打了一顿。我被打晕后，关在了仓库里。我醒来时，天都黑了，仓库的门没有关，外面还在为准备过节忙乱着。于是，我趁着黑夜，偷偷摸出了门，一口气向远方跑去。

当时，我身上只有一件破破烂烂的藏装，还有一根用牛皮绳子做的腰带，连鞋也没有。那天夜晚，我在对面的山上躲藏起来，没有睡觉，琢磨着应该逃跑的方向。我忽然想起来，当雄县有解放军在修机场，我虽然没有去过当雄，但是我知道大概的方向。当时，青藏公路、川藏公路都已经通车了。当雄就在青藏公路的边上。所以我决定到当雄去找解放军。

从拉萨到当雄的路程，我一共走了五天六夜。夜里我走大路，白天只走山路。因为害怕白天被农奴主家的人发现了，所以不敢走大路，我就赤着脚翻山越岭。

为了更好地伪装自己，我还自己改了名字。我原来本名叫格桑。我就一边走，一边想，改个什么名字好听呢？当时我已经走得晚了，走着走着，我就突然看见了天上的金星。金星在藏语中叫做“嘎玛巴桑”。于是，我就把自己的名字改成了巴桑。这个名字，后来就跟我一辈子。

就这样，几天之后，我终于走到了当雄。一到当雄，我马上就去找解放军。不过，我只知道解放军一向对穷人好，但是对他们，也没有更多的了解。当时，我怕我一说实话，解放军就会把我送回拉萨的家中，所以我就说，我是一个孤儿，没有家，求解放军把我留下来，给他们做小工。

藏历七月的时候，当雄已经变冷起来，解放军看到我连鞋子也没有，担心我被冻坏，于是好心好意要把我送回拉萨当小工。但是，当时我很害怕被农奴主家的人发现，可又不敢和解放军明说。就这样，第二天早上，他们就给我找了个车，送我回到了拉萨的北郊。在那里，解放军正在盖房子。送我的驾驶员把介绍信交给了建筑单位，他们就把我留了下来。当了几天小工之后，我又和另外一个女孩到甘丹寺底下的一个砖瓦厂，给炊事班帮忙，

负责挑水、烧火和洗碗。

当时，解放军希望我们能够学点东西，所以就又把我们送回北郊，让我们在那里学医。但是，因为我的汉语基础太差，与老师无法沟通，所以只好放弃了。

后来，解放军又计划安排我们去学文化，但是，当时的噶厦政府对共产党办学校采取阻挠和破坏的态度，经常暗地里派人来学校捣乱。因为这个缘故，我几乎什么都没有学成。

直到1957年，我的命运才有了转机。当时，中央决定在内地办学，专门为西藏培养民族干部。记得有一天，老师来找我们说，可以自愿报名到内地去学习。我一听，就非常高兴，恨不得马上离开西藏。当时的急迫心情，主要是出于在拉萨一天到晚提心吊胆，害怕农奴主发现之后把我抓回去。于是，1957年10月国庆节刚一过去，我就去了内地。

1958年9月15日，我所在的西藏工学正式成立了。本来，我们的学制是六年，但是，1959年3月，西藏就发生了武装叛乱，我们原来的学习计划也被中断了。于是，我和许多同学一起，回到了西藏，积极投入到平叛和民主改革的工作当中。可以说，我们这些民族干部的成长，是在最基层、最紧张的工作实践中完成的。

我是1959年5月11日离开咸阳的。回到西藏，组织上就把我分配到山南乃东县农会工作，具体的工作是当翻译。虽说是当翻译，可我那时候的汉语功底很差，甚至许多生活用语都说不好。但是，形势紧急，工作需要，只有一边锻炼一边学习了。就是靠着这种迎难而上的劲头儿，我从当翻译开始，一步一步走了过来。1960年10月，我又被调到朗县工作。直到来自治区党委工作之前，我一直在朗县工作。

如果说，我没有怎么上过学，又没有什么文化，却可以取得后来的进步，那都是凭着对党的热爱和对工作的热爱。是这个坚定的信念，始终支撑着我。

可能是对我努力工作的一种奖励吧，1966年，我光荣地参加了盛大的新中国建国17周年国庆庆典。那是我永远忘不了的一个日子，我作为西藏国庆观礼代表团成员，来到北京参加新中国成立17周年的庆祝大会。这不仅是我第一次来到首都北京，而且我还作为少数民族代表，在天安门城楼上发了言。令我难忘的是，周总理还专门邀请我们几个代表，作为他的客人，



在中南海里住了三个晚上。在中南海的那三个晚上，我由于心情激动，根本无法入睡，脑子里在不停地回忆着，自己从当奴隶时的悲惨情景，一直到党和毛主席解放了我们。现在，我们不仅人身获得了自由，生活也幸福了，而且党和国家的领导还这么关心和关怀我，给我这么大的荣誉，当时就反复琢磨，这个恩情我要怎么报答？

也就是在那三天里，我自己对自己暗自宣誓，我这一生都要听党的，听毛主席的，要拼命工作，拼命学习。同时，我还要求自己，今后必须要做到三件事：第一，保证在政治上不犯错误；第二，保证在经济上不犯错误；第三，保证在生活作风上不犯错误。

从北京回到西藏以后，我就按着自己的誓言，拼命地学习，拼命地工作，也可以说就是除了工作就是学习，除了学习就是工作。这个对工作和学习的态度，后来真的成了我的习惯，一直陪伴着我，取得了一个又一个进步。

这就是我在走上领导岗位之前，从小到大的成长故事。

（本文根据作者采访资料，并参考相关资料整理而成）



次仁卓嘎（左）在担任西藏自治区政府副主席期间下乡调研时为群众看病（索朗罗布摄）

## 次仁卓嘎：一个昔日小女佣的成长之路

口述人：次仁卓嘎

访谈、整理人：滕云

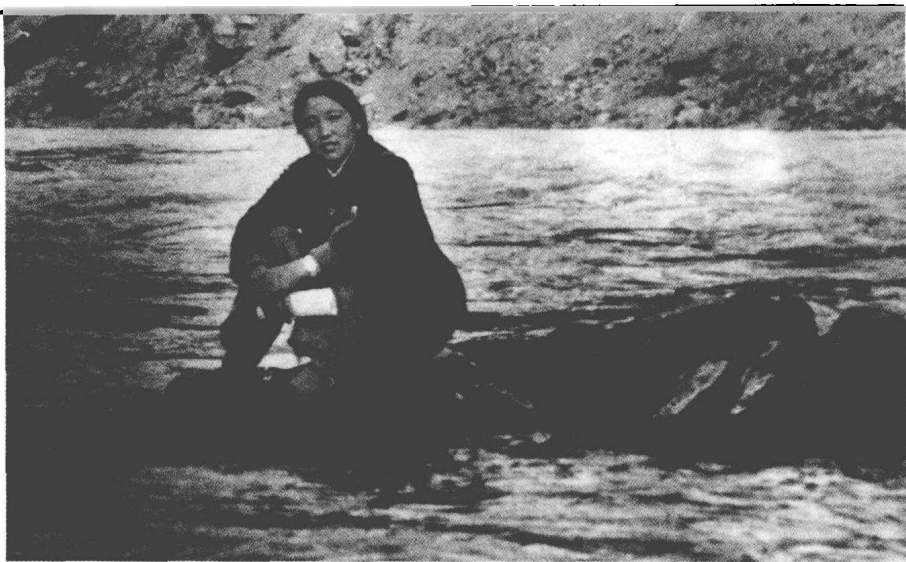
访谈地点：拉萨市次仁卓嘎家中

访谈时间：2009年3月

次仁卓嘎对她的个人历史非常珍视，在我所接触过的藏族朋友里，这并不多见。2009年3月我采访她时，她捧出了几大本相册供我挑选。当时她还告诉我，她正在写回忆录。

次年，我见到了这本回忆录，书名叫“拓荒者的犁镜”。“犁镜”，对于很多人来讲，恐怕已经属于生僻词了。百度出来的解释，指“犁上的零件，用铸铁或钢制成的一块弯板，安在犁铧上方，作用是把犁起的土翻在一边。”

显然，这是次仁卓嘎对人生经历的自我定位。她把拓荒者的荣誉让渡于人，也不愿以犁铧居功，只把自己比喻为拓荒工具上的辅助者。这当然是自谦之喻，不过，换个角度看，次仁卓嘎从一名医生到技术官员的成长经历，与犁镜之喻倒也颇具暗合之处。可以想见，今天乃至今后西藏的发展，不仅要求人们具备拓荒的意识，还需要更多的具有专业化知识背景的犁铧和犁镜。



年轻时的次仁卓嘎

我 1943 年出生，家乡是西藏山南地区的泽当镇。这里虽然是西藏美丽、富饶的地方，但对于我这个出生在“堆穷”<sup>①</sup>人家的孩子来说，童年所感受到的，全是苦难。

听大人们讲，我妈妈生过七个孩子，但自我记事起，只有两个哥哥、一个姐姐。父亲说，前面的三个哥哥和姐姐都因病去世了。我的母亲刚生下我，还没有来得及看我一眼、喂我一口奶，就因产后大出血离开了人世。

我是在父亲艰辛的养育，和姨姨的照顾下长大的。后来，因为父亲得了炭疽病，家里生活十分困难，吃了上顿没有下顿，父亲托人把我的大哥送到了拉萨郊区的乃琼活佛那里当佣人，二哥也要依靠大哥维持生活，同时我的姐姐也通过亲戚送到拉萨当侍女，只留下最小的我和父亲相依为命。不过，为了给父亲看病，家里借了钱，还租了别人三亩地，但是租后无力种植，还不了地租。于是，在我七岁那年，就被送到当地一个混血头领家当了佣人。

因我人小，干不了重活，就做保姆的活儿，成天背水、带孩子、洗尿布。天寒地冻，我洗尿布的胳膊被刺骨的寒风冻得红肿麻木，双手被冻裂，伤口处流出了鲜血。而且，稍有闪失，便遭到主人家的毒打。父亲实在不忍心看到我这么小年纪就受这样的苦，自己不顾疾病折磨坚持下地干活，还债交租，维持艰苦的生活。

就在我们的生活难以支撑的时候，我听大人们说，解放军进了西藏。

---

①“堆穷”：没有差地的农奴，其经济地位低于有差地的农奴——“差巴”。