

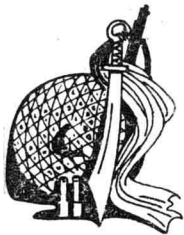
末代  
皇帝



# 末代皇帝

文竹风 改编

吴富加  
蔡国栋 绘画  
吴 林



辽宁美术出版社

# 末代皇帝

文竹凤 改编

吴富佳 绘画

辽宁美术出版社出版

(沈阳市民族街2段5里6号)

文字编辑：刘铎  
周洪达

美术编辑：王文倩

辽宁省新华书店发行  
鞍山新华印刷厂印刷

开本：787×1092 1/64 印张：3

印数：1—183,000

1985年4月第1版 1985年4月第1次

统一书号：7161·0501 定价：0.4

## 【内容介绍】

溥仪是清朝的最后一个皇帝。他三岁时登极，六岁时，辛亥革命兴起，被迫退了皇位。他由于受帝王意识的驱使，以及王公贵族的怂恿，一直想“恢复祖业”、复辟帝制。他这一点正好被日本帝国主义所利用，一九三一年，“九·一八”事变后，日本关东军将他扶上了伪“满洲帝国”皇帝的宝座。从此，他背叛祖国和民族利益，当上了傀儡皇帝。一九四五年祖国光复后，他结束了罪恶的前半生，经过十四年的改造，终于成为新人。

（根据溥仪《我的前半生》改编）

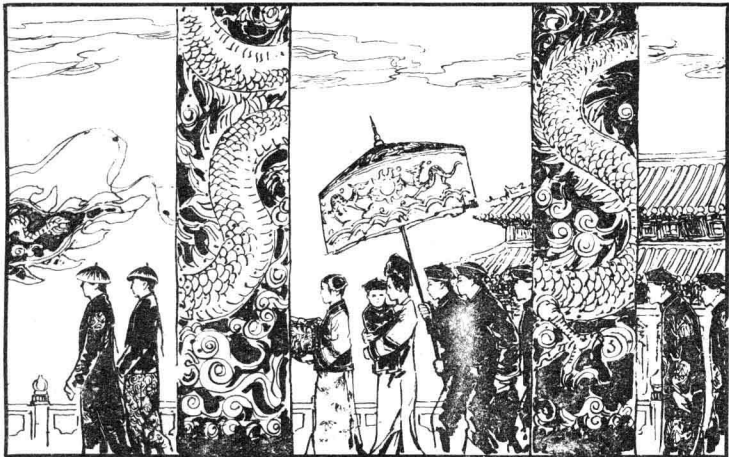
封面设计 刘吉厚



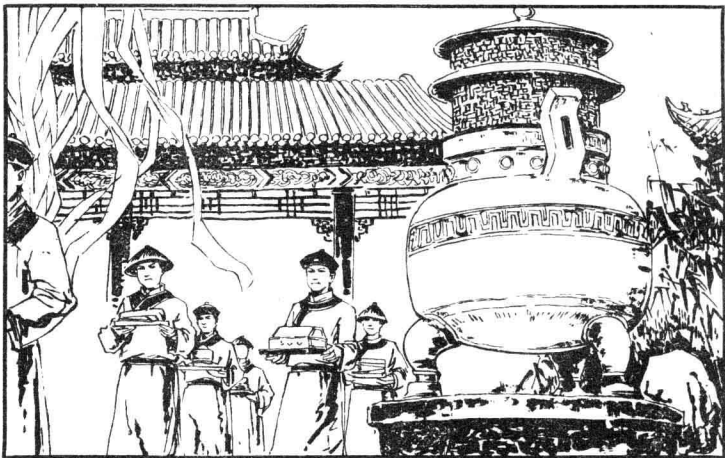
1 公元一九〇八年，光绪三十四年十月，慈禧太后与光绪皇帝病笃。慈禧突然决定立光绪弟弟载沣的儿子——爱新觉罗·溥仪为皇帝。



2 当时溥仪只有三岁。内监要抱他入宫，他连哭带打地不让抱。

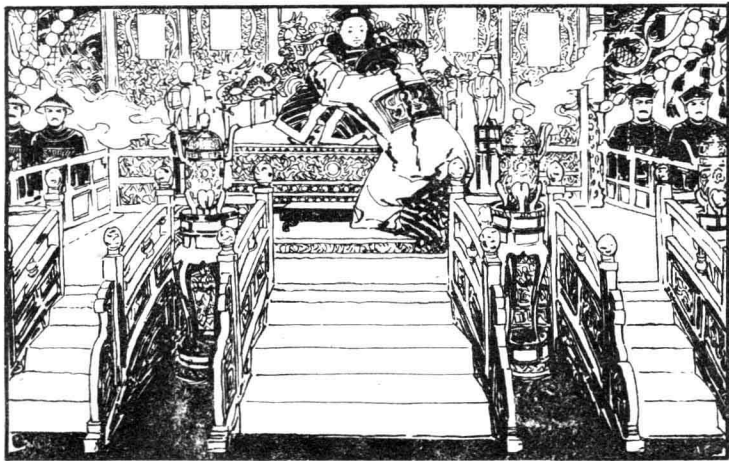


3 急得载沣直搓手。幸亏乳母王焦氏陪伴着一起入宫，溥仪才止住了哭泣。



4 溥仪入宫后不几天，光绪和慈禧相继而亡。不久，溥仪登极，当上了清朝第十代，也是最末一代的皇帝，年号宣统。





5 大典是在太和殿举行的。皇帝照例要先受大臣们的叩拜，后受百官的朝贺。这样来回一折腾，溥仪早已不耐烦，一到太和殿，便大哭大闹说：“我不在这儿，我要回家！我要回家！”



6 载沅结结巴巴地哄着说：“快别……别哭，这就……就快完了！快回家了！”



7 “登极大典”大煞风景。文武百官议论纷纷：“怎么说是‘快完了’呢？”“是啊，说要回家是什么意思呢？……这是不祥之兆啊！”



8 说也凑巧。溥仪当上皇帝不到三年，革命风暴来临了。一九一一年爆发辛亥革命，推翻了清王朝二百六十多年的统治，结束了中国二千多年的封建君主制。



9 隆裕皇太后（光绪皇后），在重重压力之下，不得不代替小皇帝一一溥仪，宣告退位。



10 伟大的革命家孙中山就任了民国临时大总统。他传播民主思想，并制定了“民国临时约法”。

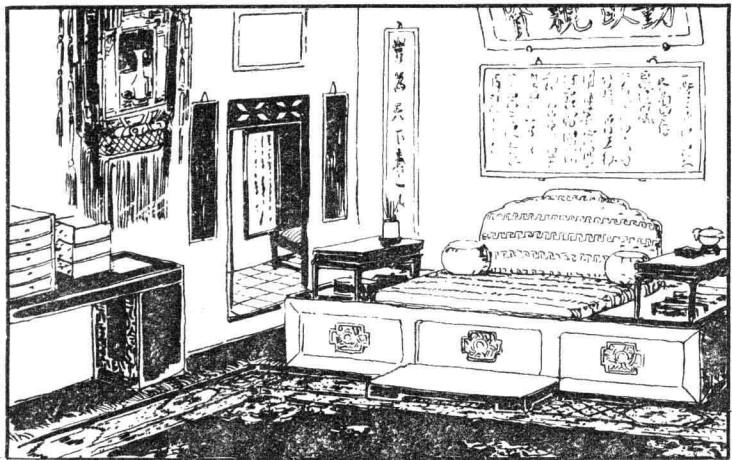


11 然而 中外的黑暗势力反对孙中山，他们抬出了清朝内阁总理大臣袁世凯当民国大总统，迫使孙中山辞职。



12 根据袁世凯提出的清室优待条件规定：“大清皇帝辞位之后，尊号仍存不废。中华民国以待各外国君主之礼相待。”并且允许皇帝还可以“暂居宫禁”。





13 养心殿，是皇帝的“寝宫”、“书阁”，也是批阅奏折的地方。这里的一切，衣服、帽子、被褥、腰带，甚至吃饭喝茶用的瓷器，都是明黄色的。