

走进西部旅游丛书



贵州

梁茂林 编著

人文之旅

GUIZHOU
RENWEN ZHI LU

贵州教育出版社



中国最美的地方

贵州

人文之旅

GUIZHOU
RENNWEN ZHI LU

中国最美的地方

走进西部旅游丛书·贵州

人文之旅

梁茂林 编著

贵州教育出版社

图书在版编目(CIP)数据

人文之旅/傅迎春,梁茂林,刘龙材编著. —贵阳:
贵州教育出版社,2003.9
(走进西部旅游丛书. 贵州)
ISBN 7—80650—228—9

I. 人… II. ①傅…②梁…③刘… III. 旅游指
南—贵州省 IV. K928.973

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 061019 号

走进西部旅游丛书·贵州

人文之旅

梁茂林 编著

出版发行 贵州教育出版社
社 址 贵阳市中华北路 289 号 (邮编 550001)
印 刷 贵阳经纬印刷厂
开 本 850mm×1168mm 1/32
印张字数 9.875 印张 240 千字 插页 14
版次印次 2001 年 9 月第 1 版 2003 年 9 月第 1 次印刷

书 号 ISBN7—80650—228—9/K·14 定价:80.00 元(共四册)

如发现印、装质量问题,影响阅读,请与印刷厂联系调换。

厂址:贵阳市乌当区新添寨镇 电话:6300007 邮编:550018

目 录

MU LU



1/ 序

史继忠

观人文景观 解读发展轨迹

道路桥船解说贵州开发史



1927年周西成从广东购进一辆美弗雪佛兰轿车，拆散后人挑马驮运到贵阳重新组装，贵阳始有汽车。

10/ 道路引出来的开发

11/ 庄跻过黔入滇

12/ 修建五尺道

13/ 夜郎道与黔北古船遗迹

15/ 诸葛亮南征对贵州的影响

16/ 唐代学者对贵州的误读

17/ 宋代马市的建立

20/ “站赤”设置

21/ 龙场九驿

25/ 贵州官路

26/ 民国交通

27/ “三线建设”与贵州交通

29/ 当代贵州交通



20世纪30年代贵阳城南新马路



目 录

2



清水江下司



榕江板凳桥 《中国少数民族风情》



30/ 航道码头的解说

30/ 牂牁江——沟通夜郎与番禺的古运道

32/ 赤水河航道

34/ 乌江航道

36/ 清水江航道

37/ 湄阳河航道

39/ 都柳江航道

40/ 南盘江航道

41/ 北盘江航道

41/ 红水河航道

41/ 黔西南水道

42/ 锦江航道

42/ 松坎河航道

43/ 连接四面八方的桥梁

44/ 盘江铁索桥

45/ 花江铁索桥

45/ 江西坡桥

45/ 黄平重安江铁索桥

45/ 水城普济铁索桥

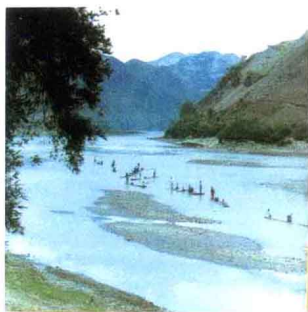
46/ 桐梓铁索桥

47/ 地坪风雨桥

47/ 都匀百子桥

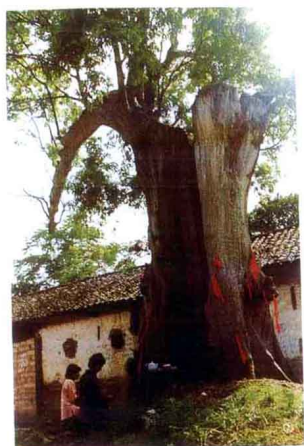
48/ 福泉葛镜桥

- 48/ 六枝仙人桥
- 49/ 大方大渡河桥
- 49/ 毕节七星关桥
- 50/ 深河桥
- 50/ 石阡大桥
- 51/ 孙公桥
- 51/ 蒙渡桥
- 51/ 施秉桥
- 51/ 万里桥



探索宗教信仰之源

- 58/ 自然崇拜的“活化石”
- 58/ 拜霞
- 59/ 三洞乡神猫石
- 60/ 拜谬
- 60/ 土地崇拜
- 60/ 祭山神和大树神
- 61/ 侗族“万物有灵”观念
- 61/ 树木崇拜
- 63/ 图腾崇拜的历程
- 63/ “仙井”
- 64/ 枫木和蝴蝶妈妈
- 66/ 鱼妈妈



祭树

目 录

4



湘山寺



黔灵祖师赤松和尚法像

- 67/ 竹崇拜
- 67/ 水族鱼图腾
- 70/ 祖先崇拜
- 70/ 祭萨
- 71/ “鲍尔陀”和“鲍更嫡”
- 72/ 鼓社节
- 73/ 陆铎公
- 74/ 英雄崇拜与古老神祠的修建
- 74/ 竹王祠
- 75/ 贵阳忠烈庙的由来
- 75/ 锦屏飞山庙
- 75/ 明代贵州神祠概况
- 79/ 宗教与贵州
- 79/ 禅学是贵州文化的一大特点
- 80/ 遵义湘山寺
- 81/ 遵义金鼎山
- 81/ 遵义禹门山寺
- 82/ 遵义桃溪寺
- 82/ 黔东梵净山
- 83/ 思南中和山
- 83/ 铜仁六龙山
- 84/ 万山中华山中华寺

- 84/ 安顺东林寺
- 84/ 贵阳弘福寺
- 85/ 贵阳黔明寺
- 85/ 贵阳觉园(长生庵)
- 86/ 贵阳东山寺
- 87/ 贵阳相宝山
- 87/ 平坝高峰山寺
- 87/ 平坝天台山伍龙寺
- 88/ 息烽西望山
- 89/ 贵定阳宝山
- 89/ 长顺白云山
- 90/ 施秉云台山
- 90/ 黎平南泉山
- 90/ 盘县丹霞山
- 91/ 黄平飞云崖月潭寺
- 91/ 织金保安寺
- 92/ 普安崧嵒寺
- 92/ 安顺龙宫观音洞
- 93/ 道教在贵州
- 97/ “三教合一”的镇远青龙洞
- 98/ 贵阳仙人洞
- 98/ 明代贵州道观状况一览表
- 99/ 伊斯兰教落户贵州
- 101/ 兴义三家寨道堂
- 101/ 威宁杨湾桥清真寺



高峰山庙宇遗址



月潭寺



贵阳北天主堂



尹道真先生祠



盘县大洞 《走进六盘水》



严修 《贵阳教育图片集》

- 101/ 贵阳清真寺
- 102/ 天主教在贵州
- 103/ 基督教在贵州

先导知识系统留下的脚印

- 109/ 占里侗寨古老的计划生育教育
- 110/ 火塘边的家庭教育
- 110/ 祭场上的社会教育
- 110/ 教学的主要手段是背诵
- 111/ 贵州最早的私塾先生
- 112/ 唐代龙标书院
- 113/ 鸾塘书院
- 113/ 明清教育概况
- 114/ 龙冈书院
- 114/ 文明书院
- 115/ 阳明书院与贵州贡院
- 116/ 贵山书院
- 117/ 沙滩文化的奠基人塾师黎安理
- 118/ 奖士学政洪亮吉
- 119/ 劝学巡抚贺长龄
- 122/ 劝学知府张镒和撰写《劝学篇》的
洋务大臣张之洞
- 125/ 笔山书院
- 126/ 创建新教育体制的礼部尚书李端棻

- 129/ 创办新学的学政严修
- 132/ 选派留学生出国培训新学师资的
巡抚林绍年
- 135/ 行医办学的传教士柏格里
- 136/ 敢入边远山区培训教师的黄质夫
- 139/ 竺可桢办学以“求是”为校训
- 143/ 募捐办清华中学的周诒春



黄质夫

透视建筑中的文化

- 148/ 生存之宅是建筑之源
- 148/ 洞居
- 149/ 叉叉房
- 151/ 阳宅风水
- 151/ 井杆式
- 151/ “干栏”式
- 153/ 水族住宅
- 153/ 布依族的“吊脚楼”房
- 154/ 侗族木楼
- 154/ 苗族吊脚楼
- 155/ 彝族民居
- 156/ 瑶族住宅
- 156/ 禾晾
- 156/ “屯堡人”民居



《玉水金盆》《风采》 平塘县城



锦绣田园



文昌阁



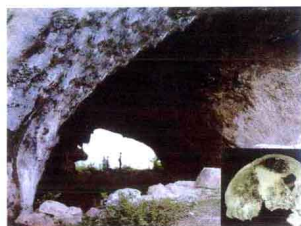
六枝梭戛

- 157/ 会馆式建筑
- 158/ 石阡万寿宫
- 159/ 人化的自然——贵州园林建筑
- 159/ 一朵云——飞云崖
- 160/ 一个洞——青龙洞
- 161/ 一座山——黔灵山(黔灵公园)
- 161/ 一座镇——青岩古镇
- 162/ 一座楼——甲秀楼
- 164/ 一座陵墓——杨粲墓
- 164/ 一座城——古城镇远
- 166/ 有所追求的楼塔亭阁
- 168/ 思州文笔塔
- 168/ 贵阳文昌阁
- 169/ 安顺西秀山石塔
- 169/ 安顺文庙
- 170/ 紫云文笔闹堂石塔
- 170/ 都匀文峰塔
- 171/ 印江文昌阁
- 171/ 仁怀鹿鸣塔
- 172/ 博物馆里的人文景观
- 173/ 兴义下五屯民族婚俗博物馆
- 174/ 雷山上郎德民族村寨博物馆

- 174/ 六枝梭戛生态博物馆
- 175/ 锦屏隆里生态博物馆
- 175/ 黎平堂安侗族生态博物馆
- 176/ 贵阳镇山布依族生态博物馆
- 176/ 安顺云山屯
- 177/ 台江文昌宫民族刺绣博物馆
- 177/ 遵义贵州酒文化博物馆
- 178/ 福泉贵州古城堡博物馆
- 178/ 黔东南民族博物馆



福泉水城



普定穿洞古人类遗址

辉煌的远古文化

- 181/ 走向文明的原始文化遗址
- 181/ 黔西观音洞
- 182/ 盘县大洞
- 182/ 普定穿洞
- 183/ 普安铜鼓山
- 184/ 人文初祖落户贵州的踪迹
- 184/ 盘王节里的人文初祖信息
- 186/ 红崖丹书是炎帝族谱吗?
- 187/ 彝族火把节
- 188/ 榕江苗王庙与“牛郎”落户贵州
- 193/ 黔西九龙山象祠之谜



蚩尤 《山海经·现代版》



奢香博物馆



- 195/ 灿烂的福泉古城文化
- 198/ 三月三侗佬年——古老先人的节日
- 200/ 黎平、榕江、从江——杉海中的侗族文化

历史学故引起的思考

- 206/ 赫章可乐古文化遗址
- 207/ 谢氏家族的业绩
- 208/ 妥阿哲记功碑
- 212/ 遵义杨氏家族
- 213/ 海龙囤和钓鱼城
- 214/ 奢香夫人
- 216/ 申佑祠
- 218/ 王阳明龙场悟道
- 220/ 石林精舍
- 221/ 黎平何腾蛟墓
- 224/ 恭勤路
- 225/ 陈公祠
- 227/ 黎理泰与赤水楠竹
- 228/ 杨芳墓
- 229/ 贵阳石赞清
- 230/ 贵阳陈灿
- 231/ 谭钧培旧居
- 232/ 状元殿试卷

近现代上下求索的历程

- 237/ 贵州是学习中国近现代史的大课堂
- 237/ 绣在衣服上的“咸同起义”
- 240/ 丁宝桢与洋务运动
- 243/ 沙滩文化
- 245/ 黎庶昌与《西洋杂志》
- 252/ “天字一号”钢锭
- 253/ 96名贵州举人题签《公车上书题名》
- 254/ 贵州省第八个响应“武昌起义”
- 255/ 坚决反对袁世凯当皇帝的贵州英雄
- 261/ 少年贵州会
- 263/ 贵阳文通书局
- 265/ 贵州企业公司
- 268/ 贵阳市“纪念塔”
- 270/ 息烽集中营旧址
- 272/ 贵州十院士



文通书局出版的《贵州通志》

贵州红色之旅

- 277/ “三千子弟兵，八百贵州人”
- 281/ 邓恩铭故居
- 282/ 王若飞故居和达德学校
- 283/ 周达文故居
- 284/ 龙大道故居



救助病童的红军女战士 《视窗》

目 录



毛泽东



王震同志和大方少数民族合影



周素园

- 285/ 冷少农故居
- 285/ 周逸群故居
- 286/ 旷继勋故居
- 287/ 中国工农红军在贵州
- 288/ 高家花园——中共贵州省工委机关旧址
- 289/ 红军第七军军部旧址
- 290/ 黔东南革命根据地
- 291/ 木黄红二、六军团会师纪念馆、纪念碑
- 292/ 黎平会议会址
- 293/ 回龙场红军抢渡乌江遗址
- 293/ 茶山关红军抢渡乌江遗址
- 293/ 江界河红军抢渡乌江遗址
- 294/ 遵义会议会址
- 296/ 遵义县革命委员会旧址
- 297/ 红军四渡赤水纪念塔
- 297/ 娄山关红军战斗遗址
- 298/ 石阡红二、六军团总指挥部旧址
- 299/ 川滇黔省革命委员会旧址
- 299/ 抗日救国军司令部旧址
- 300/ 盘县红二、六军团总指挥部旧址

301/ 参考文献

308/ 后记



《贵州人文之旅》与其他介绍贵州旅游的书不同，它不是津津乐道、绘声绘色地描写贵州的自然风光，而是转换了一个视觉，从文化切入，沉静地、细心地品味贵州旅游的文化内涵。它的核心是“以人为本”，处处扣紧“人文”，看重人类活动的遗迹，以发现者的心态关注贵州的人文景观。它别开生面，另辟一途，把文化看成是一个重要的旅游资源，看成是旅游的灵魂和要素，这不能不说是一种新的思路。

按照我的理解，旅游本身就是一种文化活动，通过出游走进大千世界，陶冶情操，增长见识，体味人生，让生命在广袤的大自然中运动，让思绪在古往今来的时光中流淌，以求身心健康、心旷神怡。人们东奔西走，长途跋涉，不惜破费资财，无非是要寻求人生的欢娱，更多的是心灵的感受。人们常说“一饱眼福”，实际上是在通过空间不断的转换，领略各种“异域风情”。在喧嚣的城市住久了，想去过几天恬淡的田园生活。长住农村的人，也想到城中看一看花花世界。生活太平静的人，需要有新的激情和冲动，于是去漂流、去爬山。知识太贫乏了，以好奇的心情去探险，去考察，去探索自然与社会的奥秘。不管何种方式的