

● 拍好图的秘诀

人像摄影、风景摄影、生活摄影等各种
情境主题下的拍摄技法重点

● 修图的技巧

实用功能、工具介绍以及轻松几步修好
图的技巧，使您不但拍好图更能妙手回春，
让照片精彩度更上一层楼！

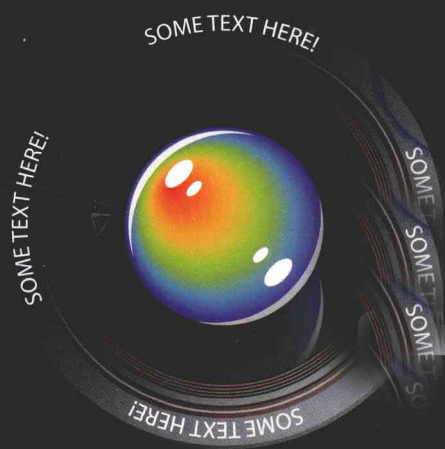
附送
DVD 光盘
陈仁文◎编著



不用到伦敦、巴黎，
只要掌握正确的拍摄技法，
不用到任何地方，
处处皆是美景！

数码单反摄影 从入门到精通 **秘籍**

今天是个好天气，走！拿起**DSLR**，我们摄影去！



陈仁文◎编著

数码单反摄影 从入门到精通

秘籍



化学工业出版社

·北京·

数码单反相机的高品质及多功能、低价位使摄影成为全民运动。尤其又有功能强大的图像编修软件,使摄影的层面更广!但要有好作品呈现还是需要一些基本技巧,因此虽然人手一机,但很多人还是拍不出好照片,基于此,本书就分享一些各种情境的拍摄及实用的后制技巧。本书不谈深奥难懂的理论,只用简单实用的例子,绝对一看就懂、容易操作,可从头开始读,也可跳着看皆可。同时,书上的作品亦多数为笔者比赛得奖作品,因此,除了是工具书外亦可有精彩作品欣赏。

图书在版编目(CIP)数据

数码单反摄影从入门到精通秘籍/陈仁文编著. —北京:化学工业出版社, 2011.9

ISBN 978-7-122-11482-2

I. 数… II. 陈… III. 数字照相机: 单镜头反光照相机-摄影技术
IV. ①TB86 ②J41

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第106547号

原繁体版书名: Vios の摄影秘技: DSLR 篇 作者: 陈仁文

ISBN 978-986-6143-16-8

本书由佳魁资讯股份有限公司授权化学工业出版社出版。中文简体字版专有出版权属化学工业出版社所有, 未经本书原版出版者和本书出版者书面许可, 任何单位和个人不得以任何形式或任何手段复制或传播本书的部分或全部, 违者必究。

北京市版权局著作权合同登记号: 01-2011-3206

责任编辑: 郑叶琳
责任校对: 战河红

装帧设计: 尹琳琳

出版发行: 化学工业出版社(北京市东城区青年湖南街13号 邮政编码100011)

印 装: 北京瑞禾彩色印刷有限公司

787mm×1092mm 1/16 印张26 字数411千字 2012年1月北京第1版第1次印刷

购书咨询: 010-64518888(传真: 010-64519686) 售后服务: 010-64518899

网 址: <http://www.cip.com.cn>

凡购买本书, 如有缺损质量问题, 本社销售中心负责调换。

定 价: 89.00元

版权所有 违者必究

作者序

数码相机的高品质及多功能、低价位使摄影成为全民运动。尤其又有功能强大的图像编修软件，使摄影的层面更广！但要有好作品呈现还是需要一些基本技巧，因此虽然人手一机，但很多人还是拍不出好照片，基于此，本书就分享一些各种情境的拍摄及实用的后期编修技巧；内容分两大部分：

1. 拍摄技巧篇

包括生活、人像、花卉、风景等拍摄技巧。

2. 影像编修技巧

A. 基本、好用、实用的Photoshop工具使用

B. 简单易懂的一步一步编修图解

读者只要按图操作即可修出一张张美丽的作品。

本书不谈深奥难懂的理论，只用简单实用的例子，绝对一看就懂，容易操作，可从头开始读，亦可跳着看皆可。同时，书上的作品亦多数为笔者比赛得奖作品，因此，除了是工具书外亦可有精彩作品欣赏。

本书的出版承蒙多方鼓励和鼎力支持及专业的协助。特此致谢！

摄影技巧篇

- 1 生活摄影 · 1
- 2 打光、补光的技巧 · 12
- 3 儿童的家庭摄影 · 23
- 4 宠物摄影 · 39
- 5 人像摄影 · 51
- 6 儿童摄影 · 58
- 7 美女摄影 · 72
- 8 风景摄影 · 97
- 9 溪流与瀑布的摄影 · 109
- 10 晨昏的摄影 · 120
- 11 夜景的摄影 · 129
- 12 花卉摄影技巧 · 138
- 13 花卉摄影技巧 进阶篇 · 147
- 14 荷花与睡莲 · 156
- 15 蝴蝶与昆虫写真 · 166

修图技巧篇

- 1 图像裁切 · 179
- 2 超简易裁切方法 · 186
- 3 图片的水平拉正 · 191
- 4 图片缩放 · 197
- 5 图章工具 · 206
- 6 图层 · 211
- 7 图片的锐化 · 218
- 8 亮度与对比度 · 223
- 9 暗调与高光 · 228
- 10 加深与加亮 · 238
- 11 曲线的调整 · 247
- 12 色阶的调整 · 257
- 13 选取颜色 · 266
- 14 色相 / 饱和度调整 · 272
- 15 色彩平衡 · 282

实用后期制作篇

- 1 轻轻松松修好图 · 291
- 2 彩色转黑白 I · 305
- 3 彩色转黑白 II · 319
- 4 部分上色 · 329
- 5 复古怀旧照片 · 338
- 6 油画般的制作技巧 · 351
- 7 天地悠悠水墨画制作 · 364
- 8 美女的肤质美白 · 385
- 9 美女的风格塑造 I · 396
- 10 美女的风格塑造 II · 406

生活摄影



光圈优先 光圈 F2.8 快门 1/15 秒 自动白平衡 JPG Fine ISO 640



本书的目的并非要使读者非得用高级器材或到特殊地方才能拍出好照片；而是用一般器材，且在一般情况下，就能享受摄影的乐趣。

因此，本篇来分享生活化的摄影，所谓生活摄影简单地说就是只要用一部普通的数码相机（不要说傻瓜相机，它可是一点都不傻喔！）拍下生活周遭的一些人、事、物等，不必用高级器材；也不必有高深理论和技术，更不必出远门，就能享受摄影带来的快乐生活！

一谈到摄影，就好像严肃了起来；非得有高级器材，高明的技巧才能称“摄影”，才能拍出好照片，其实不然！

现在的数码相机，高端的不谈，一般的卡片机，像数都已超过1000万像素，甚至连千万像素的照相手机都有了！拍出的品质和功能已不可同日而语。而价格也是非常的大众化；人人买得起！



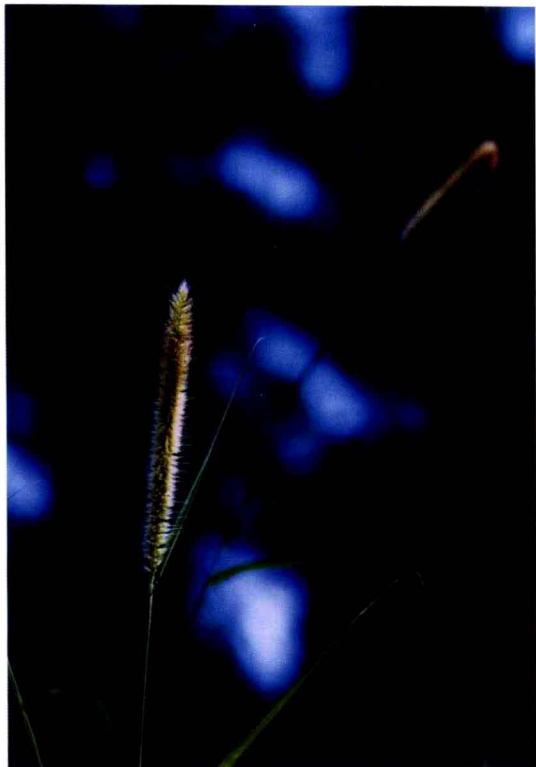
台中东海大学
光圈优先
光圈 F16
快门 1/80 秒
自动白平衡
JPG Fine
ISO 200

相机买了，那想拍什么呢？刚生下的小宝贝？亲爱的女友？旅行？还是拍家人？

总之，不管想拍什么，买了就是要拿来用，拿来拍！这也是本章要分享的生活摄影。

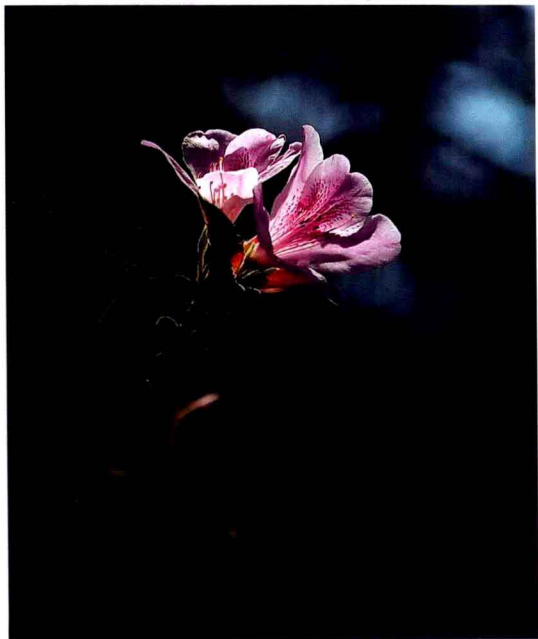
如右图，到处可见极普通的草，只要有心，细心观察，也可拍出好照片。

光圈优先
光圈 F4.8
快门 1/128 秒
自动白平衡
JPG Fine
ISO 100



而今，忙碌与枯燥甚至单调可说是现代人的生活写照，而您是否也是如此？每天日复一日搭同样的车，走同样的路，匆匆的上班下班？可曾注意到路边的杜鹃正盛开着？尤其在早晨优柔的侧逆光下，多美呀！下次经过路边草地或公园时不妨放慢脚步，弯下腰欣赏一下再走！

光圈优先
光圈 F6.7
快门 1/125 秒
自动白平衡
JPG Fine
ISO100





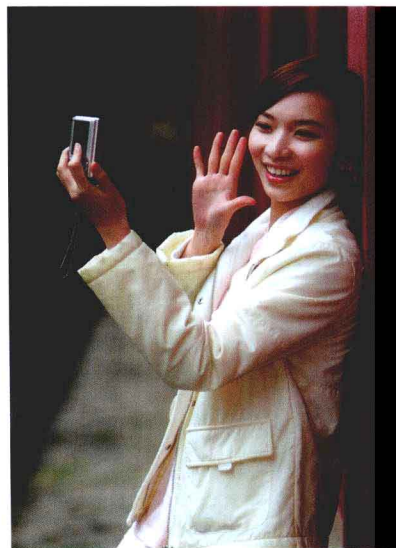
当有了一部相机后，总会在假日带着孩子一家到公园或野外走走吧！接下来，笔者与您分享如何将这美好时光保存下来。

带着小朋友出门玩和拍照，不但是外出玩而更可将小朋友的快乐时光和可爱模样记录下来。如下图，小朋友戴着墨镜，穿着运动衣，一副酷样！



光圈优先
光圈 F11
快门 1/60 秒
自动白平衡
JPG Fine
ISO 100

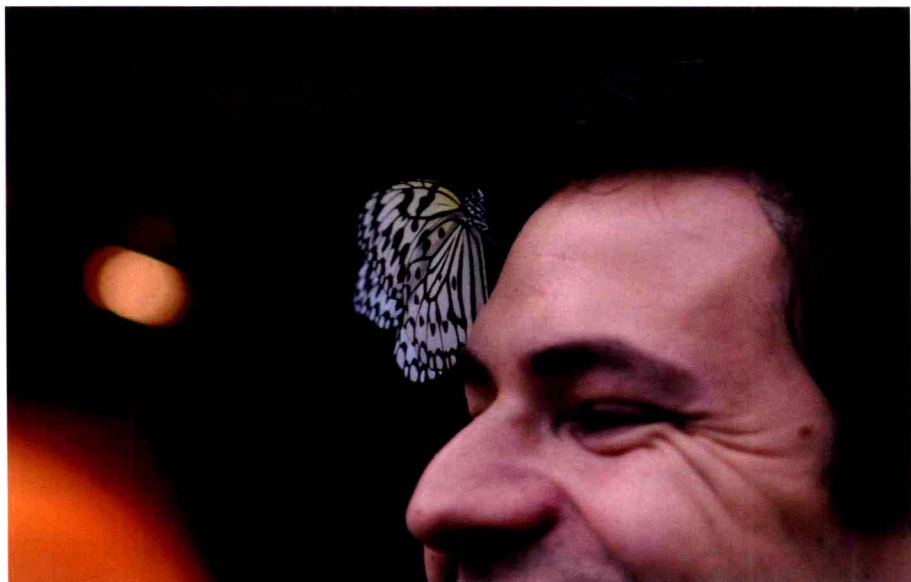
一般人游游拍照总是喜欢站的直直的要不然就是手摆“V”字，一点创意也没，而且太逊！如左图即是。其实只要有点小动作即可将画面拍得很生动；如右图拿个手机自拍，画面就生动多了。一样的场景，一样的人物，但画面的呈现却是如此的大大不同！



光圈优先 自动白平衡
光圈 F2 JPG Fine
快门 1/125 秒 ISO 100

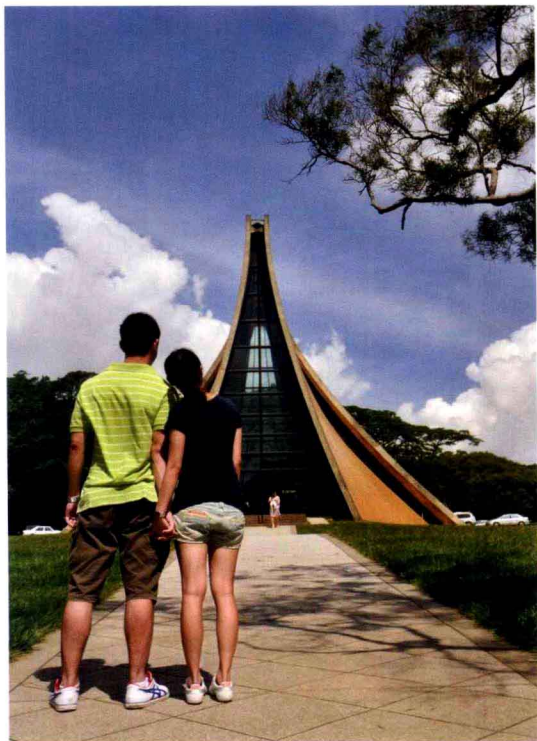
一张照片除了要有精准的对焦、正确的曝光、好的构图外，如果再有趣味性和故事性将会使照片看起来更有意思。如下图一只大白斑蝶正好停在一位外国朋友的额头上非常有趣！笔者见机不可失，马上就按快门拍了下来。

光圈优先
光圈 F3.2
快门 1/60 秒
自动白平衡
JPG Fine
ISO 400



和女朋友出游，两人要合拍；也不要像块蛋糕般的站着，可以更有创意；如右图，不但将两人亲密的氛围摄入，同时也记录下美丽风景。又或者两人来个有趣的，有创意的自拍合影也不错！如下图。

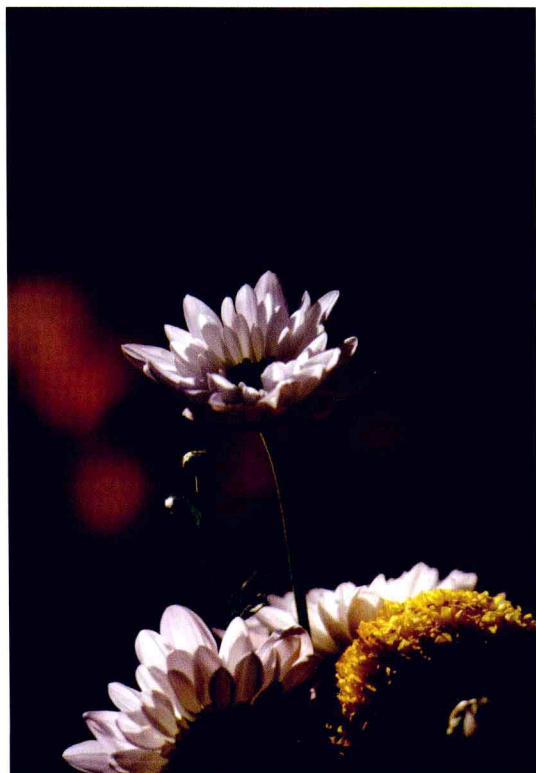
光圈优先
光圈 F16
快门 1/80 秒
自动白平衡
JPG Fine
ISO 200





光圈优先
光圈 F10
快门 1/125 秒
自动白平衡
JPG Fine
ISO 100

外出游玩拍照，除了拍自家人外，看到美丽的花花草草当然也要拍下来。没有什么比侧逆光下的花更美的了。



光圈优先
光圈 F5
快门 1/200 秒
自动白平衡
JPG Fine
ISO 200

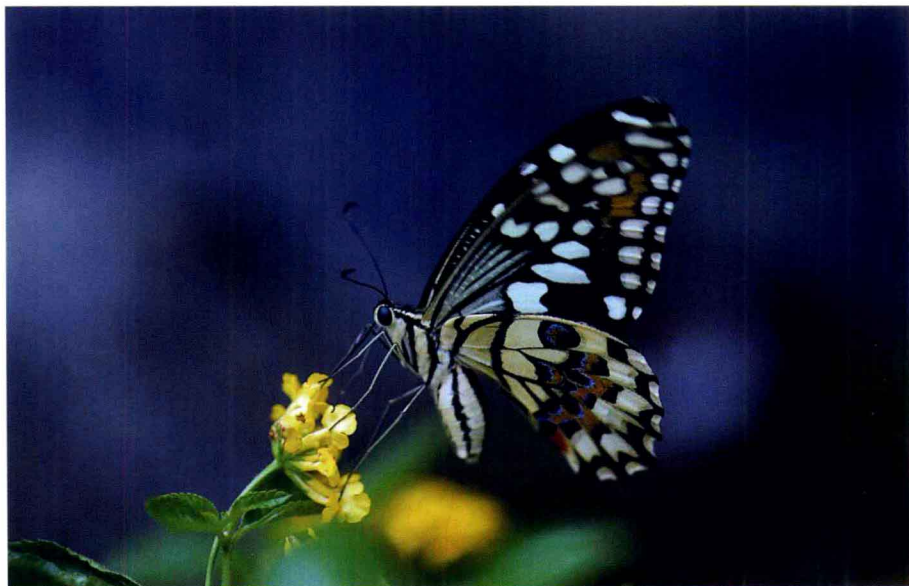
当然，也可将自家人和花海一起入镜。

光圈优先
光圈 F9
快门 1/125 秒
自动白平衡
JPG Fine
ISO 400



除了花花草草以外，野外会有蝴蝶、昆虫等也可一起入镜：如下图原本只是单纯的一朵不起眼的马樱丹，有了只无尾凤蝶，顿时让画面生动了起来！

光圈优先
光圈 F3.2
快门 1/500 秒
自动白平衡
JPG Fine
ISO 400





再者，在野外也可看到相当多的人面蜘蛛，这逆光下的蜘蛛网上也是一张特殊的作品哦！



光圈优先
光圈 F8
快门 1/60 秒
自动白平衡
JPG Fine
ISO 400

野外，有蝴蝶就有蝴蝶的幼虫，如下图一只桦斑蝶幼虫在小朋友手指上，小朋友专心的注视着，非常的具有故事性及生动性，比起叫小孩摆POSE要有好多了！



光圈优先
光圈 F4
快门 1/250 秒
自动白平衡
JPG Fine
ISO 400

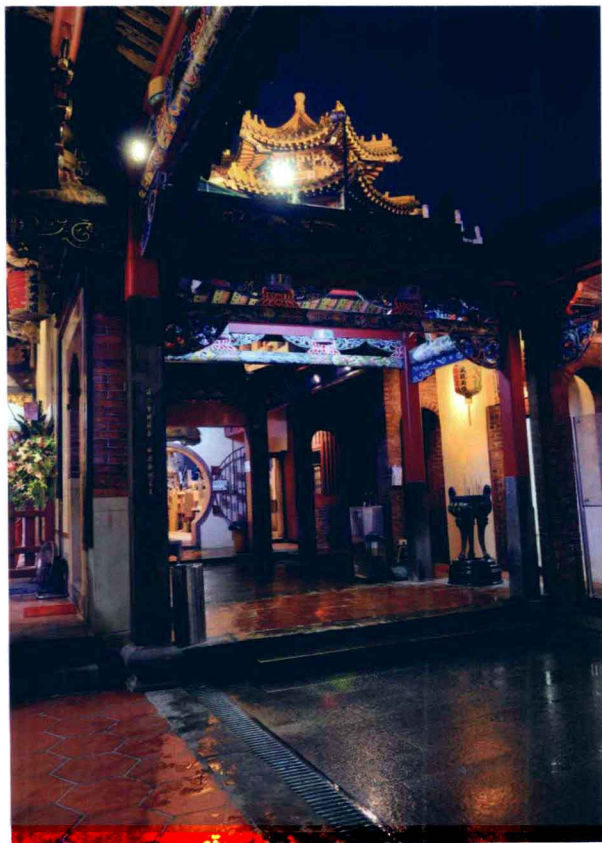
除了以上这些主题外，当拍风景照时，如适当的加入人物也是很不错的主意。如下图，一对情侣在花海中拥吻，这画面如没这对情侣，就纯只是风景照片而已，有了这对情侣顿时使这片花海更添浪漫气息！

光圈优先
光圈 F4.8
快门 1/125 秒
自动白平衡
JPG Fine
ISO 100



除了外出旅游拍照外，或许在家的附近也有可以拍的，如庙宇，可在晚上拍庙宇的另一种面貌。如右图，即使在晚上拍起来在华丽中也充满着神秘和庄严！

光圈优先
光圈 F4.5
快门 0.4 秒
自动白平衡
JPG Fine
ISO 200





当然，也可拍庙宇手工艺艺术剪黏，如右图，尤其是在晚上灯光衬托下更显华丽。



光圈优先
光圈 F2.8
快门 0.4 秒
自动白平衡
JPG Fine
ISO 200

在台湾，庙所供奉的神明，在神明诞辰时，都会有神明绕境祈福求平安的庆典，相当有地方特色，您不妨拿起您的相机将绕境的热闹情况记录下来！

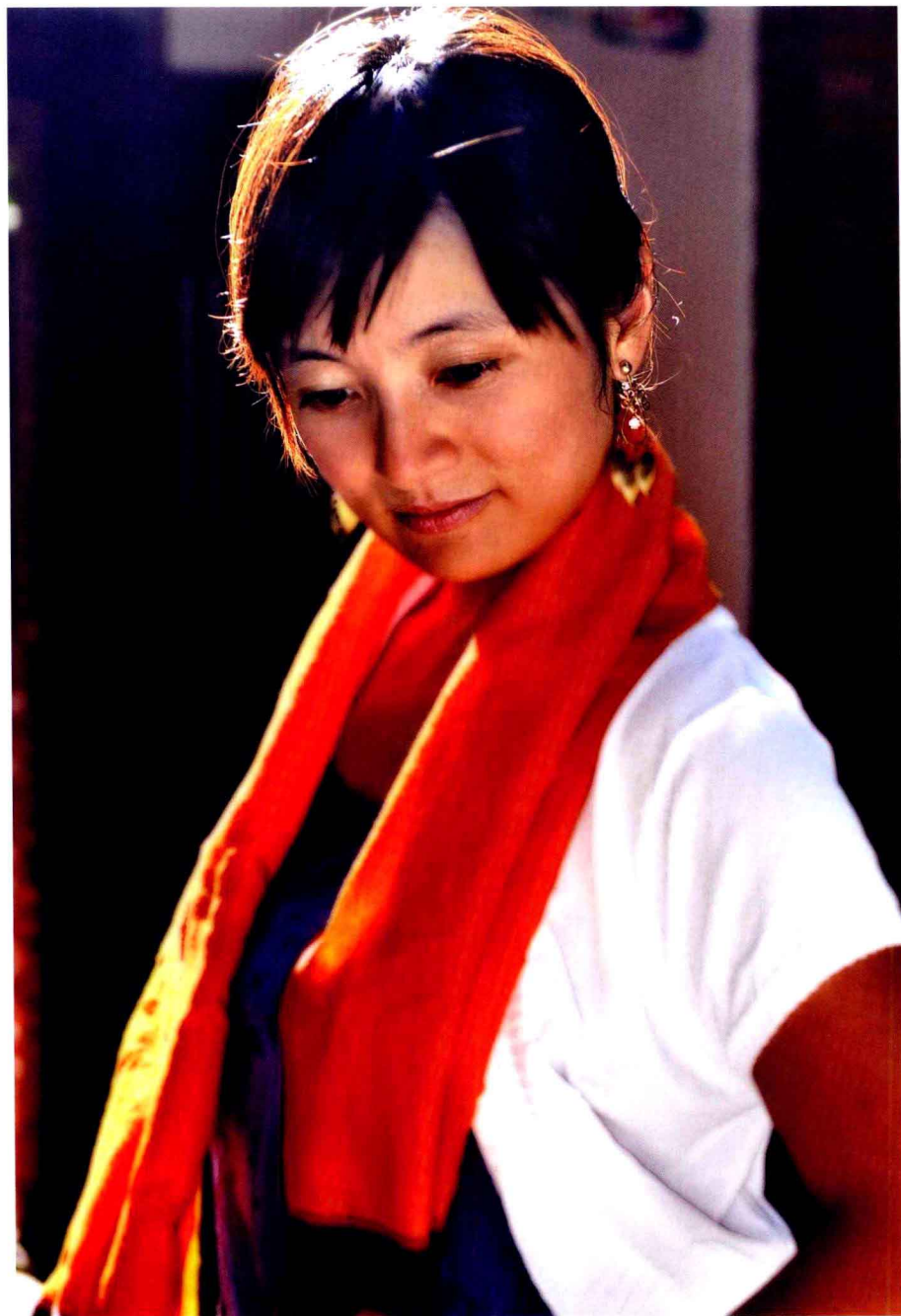


光圈优先
光圈 F20
快门 1/50 秒
自动白平衡
JPG Fine
ISO 400

由以上的一些介绍，最主要的是要让读者了解不一定要用多高级的器材，也不一定要出远门，更不必要有什么多高深的技术，只要有心即可玩出摄影的乐趣。

当然，要拍得好还是得多拍，多看，多学习，并非一蹴而就！最重要的是花极少的代价而能享受其中最大的乐趣。

打光、补光的技巧



光圈优先 F4.5 快门 .1/200 秒 ISO 200 自动白平衡 JPG Fine