



3

DVD
VIDEO

全彩印刷

赠送25小时教学视频文件

完整案例包括：

战锤、卡通小狗、高精度蜻蜓模型、卡通男孩、女妖翼兽、Q版蜘蛛侠静帧、影视级别静帧蜥蜴(本作品被邀请刊登在英国《3D Artist》杂志上)、次世代虚幻战士等

软件功能涵盖：

ZBrush的工作流程与原理、Z球建模方法、ZSphereII使用方法、雕刻笔刷技法、纹理制作、拓扑网格、UV编辑、多重贴图输出、Polypaint颜色绘制、GoZ功能、SpotLight制作真实人物头部贴图、从ZBrush制作模型到3ds Max的全流程。

史策 / 编著

ZBrush

高精模型与静帧艺术 渲染精粹

清华大学出版社





史策 / 编著

ZBrush

高精模型与静帧艺术 渲染精粹

清华大学出版社
北京

内 容 简 介

本书以实例为主,由浅入深地讲解ZBrush高效制作模型的方法和技巧。全书共分12章,其中不但包括了ZBrush 3.5和ZBrush 4.0的基础知识,而且全方面介绍了ZBrush的工作流程与原理,涵盖Z球建模方法、ZSphere II使用方法、雕刻笔刷技法、纹理制作方法、拓扑网格方法、UV编辑、多重贴图输出功能、Polypaint颜色绘制方法、GoZ功能、SpotLight制作真实人物头部贴图等技术,另外还讲解了从ZBrush制作模型到3ds Max的全流程,并通过静帧作品的学习,帮助读者在短时间掌握当前CG行业不同软件之间的联系。

本书内容丰富、结构清晰、实例由浅入深、覆盖面广。本书附带3张DVD教学光盘,包含长达25小时的视频教学及书中相关案例的素材及场景文件。本书是CG创作新手和广大CG爱好者的ZBrush入门教学教程,还可作为动漫、影视或者游戏行业者提高ZBrush水平的参考书籍。

本书封面贴有清华大学出版社防伪标签,无标签者不得销售。

版权所有,侵权必究。侵权举报电话:010-62782989 13701121933

图书在版编目(CIP)数据

ZBrush高精模型与静帧艺术渲染精粹/史策编著. —北京:清华大学出版社,2011.7
ISBN 978-7-302-25032-6

I. ①Z… II. ①史… III. ①三维动画软件 IV. ①TP391.41

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第042251号

责任编辑:陈绿春

责任校对:徐俊伟

责任印制:何 芊

出版发行:清华大学出版社

地 址:北京清华大学学研大厦 A 座

<http://www.tup.com.cn>

邮 编:100084

社 总 机:010-62770175

邮 购:010-62786544

投稿与读者服务:010-62795954, jsjic@tup.tsinghua.edu.cn

质 量 反 馈:010-62772015, zhiliang@tup.tsinghua.edu.cn

印 刷 者:北京嘉实印刷有限公司

装 订 者:三河市新茂装订有限公司

经 销:全国新华书店

开 本:210×285 印 张:26 插 页:8 字 数:764千字

附 DVD3 张

版 次:2011年7月第1版 印 次:2011年7月第1次印刷

印 数:1~5000

定 价:99.00元

产品编号:034050-01

作品被邀请刊登在英国《3D Artist》杂志



线框效果







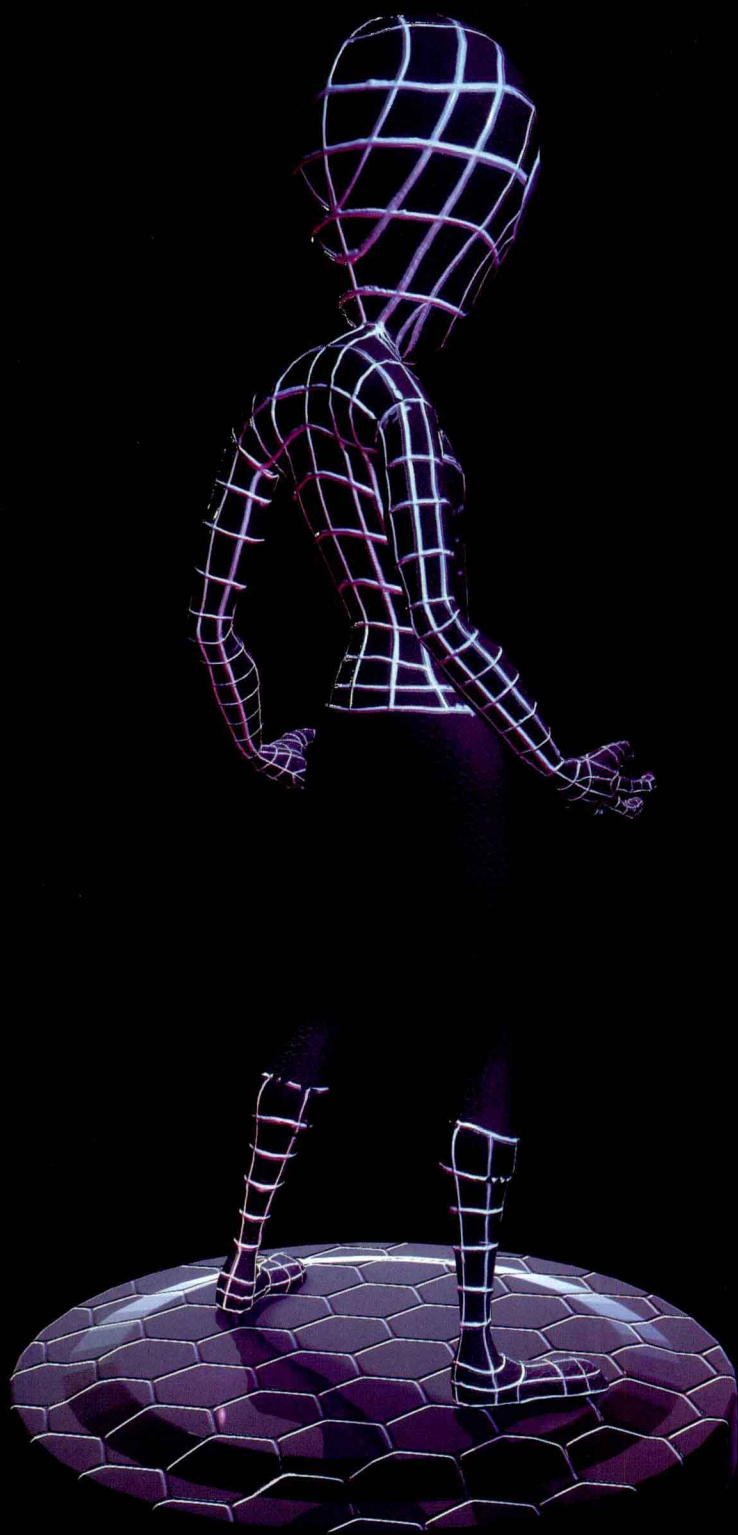






第7章 卡通男孩实例制作







第3章 基础建模训练



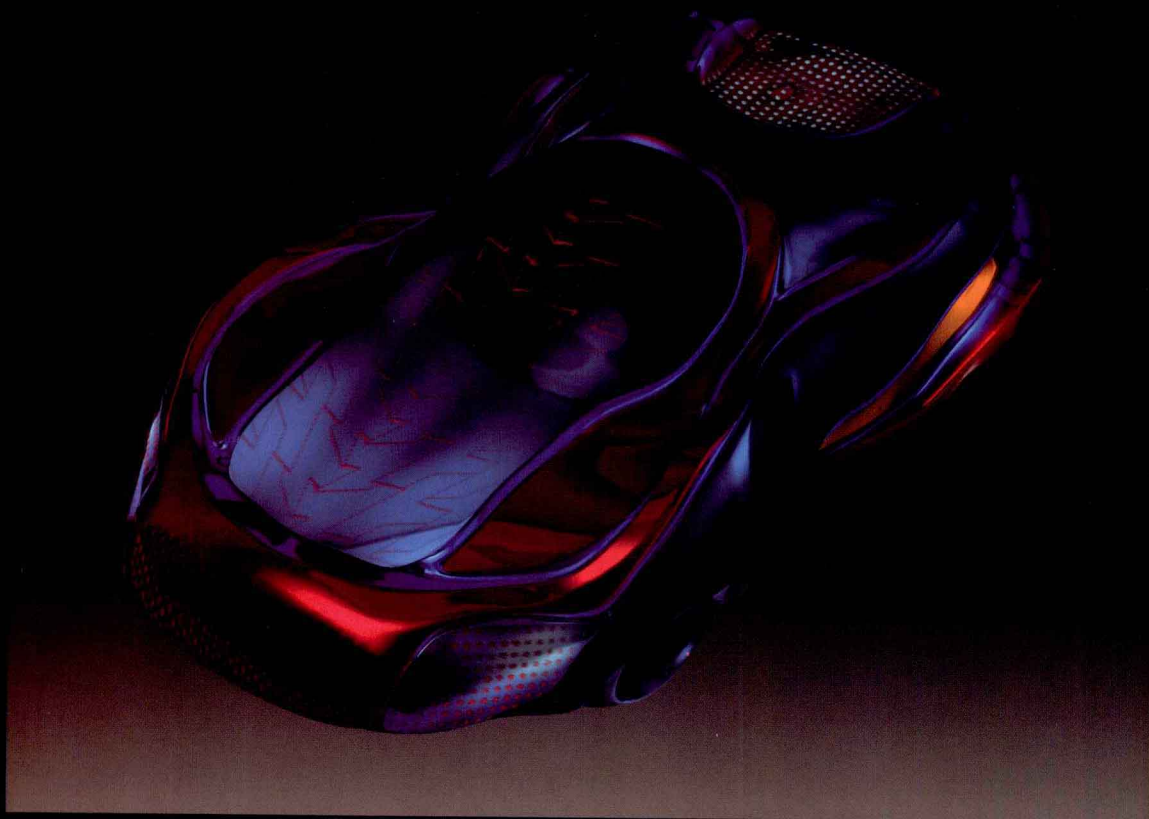
第6章 高精度蜻蜓模型实例制作



第6章 高精度蜻蜓模型实例制作（正面）



第6章 高精度蜻蜓模型实例制作（背面）



第12章 概念车制作实例



第12章 概念车制作实例



作者作品



作者作品