

萬有文庫

種百七集二第

王雲五主編

湖海詩傳

(十)

王超輯

商務印書館發行

傳 詩 海 湖

(十)

輯 祖 王

書叢本基學國

中華民國二十五年九月初版

* D 五二七二

壽

編輯者 王 視

王

視

發行人 王 上海雲南路五

王

上

海

雲

南

路

五

印刷所 商務印書館

商

務

印

書

館

發行所 商務印書館

商

務

印

書

館

上

海

及

各

埠

(本書校對者 潘同曾
喻飛生 朱廣福
楊瑞文 龙旭光
徐培生 秦泉聲
徐仲盤 鄭光昭
黃逸之 楊靜全
全)

湖海詩傳卷四十一

朱宗大

字直方。寶應人。諸生。嘉慶元年舉孝廉。方正有壽。藤軒吟稿。

蒲褐山房詩話。予於乾隆丙子丁丑間與直方定交。讀其詩而愛之。沈文慤公亦謂其絕類大歷十子。尙神味。不尙才情。取意趣。不取學問。蓋珠湖諸君子如喬慕韓輩。造詣皆如此人。亦蕭閒真淡。有道之容溢。於咳吐。

遲王澹泉不至

掃逕碧蕪淺。捲簾清晝遲。知君有幽興。肯負茅齋期。喧鳥茂林集。雜花微雨滋。云胡不我顧。永望空相思。

泛舟至長午寺宿

落日明半壁。溪流澹迴風。翫舟愜清景。緣源杳無窮。岸篠自叢媚。浦樹亦青葱。前峰倏已轉。花界空冥中。雲木聳森秀。彩翠環玲瓏。捨櫟展孤興。攝衣踐幽蹤。繚繞林壑暝。逶迤臺砌重。軒開蘿月皎。夕永槐露濃。蕭條鐘梵靜。紺宇秋華空。不涉妙靈趣。焉與名理通。明發復惆悵。迴艤煙雨濛。

夜坐

秋聲截微雨。月色開疎林。颯爾夕涼至。當堦橫素琴。天空獨鳥過。砌冷孤蛩吟。不見幽期者。悄悄勞我心。

下攝山最高峯

孤雲眷游侶。相從下危峯。却顧千仞嶺。暝色蒼茫中。背山歷紆折。歸路穿蒙龍。就夷石勢廣。絡險溪流通。遙見上崕月。松際光玲瓏。行吟意靡倦。卽事趣彌重。已覽巖壑勝。未遠高尙蹤。明末張白雲先生隱此地。塵網有時釋。嘉遯當來同。

山中歸作

曳杖亂峰下。歸雲亦徐徐。風來榛莽間。樵聲與之俱。行吟意悠然。返我林中居。月色滿階陀。花氣彌空虛。徘徊永今夕。物外自怡如。

送客

離緒已淒涼。離樽猶在御。依依語後期。望望懷前路。前路迴悠悠。君行那可畱。千峰凝翠晚。一雁渡江秋。江秋饒興致。江帆日容裔。采采汀渚花。吟情亦何麗。吟好寄無忘。居間憶正長。兩情如不隔。那復怨分張。

秋夕懷劉又徐

窮巷少來轍。索居惟掩扉。涼生幽院早。葉墜暝烟微。芳序倏已暮。故人猶未歸。無因展良覩。惻惻佇音徽。

送王少林

歲月慣行役。風波忘苦辛。殘年江上路。孤艇雪中人。相見亦無幾。歡忱多未申。離亭一樽酒。悄悄各傷神。

姑蘇送趙明府赴震澤

寥落江天晚。西風慘別歌。人隨孤棹遠。秋人五湖多。水驛楓初冷。山城雁正過。遙知訟庭靜。琴韻出煙蘿。

張燕昌

字芑堂。海鹽人。貢生。嘉慶元年舉孝廉方正。

蒲褐山房詩話。芑堂屏居邨落。孤介爲懷。夙嗜金石。尤愛小品。搜奇采癖。凡鑿缺零星。都爲一集。名金石契。予所藏西漢雁足鐙。亦并著焉。又撰古來飛白書考。常往寧波入范氏天一閣。在藏書中獲北宋石鼓文拓本。摹勒以歸。重刻之。因撰石鼓文釋存。證以篆籀考其偏旁。點畫較薛楊潘董諸家更爲精審。

鴛鴦湖櫂歌

通越門邊烏夜棲。馬嘶隱隱雜鳴鶴。五更聽得隣船語。一道斜風到水西。竹莊花發滿沙汀。桂楫蘭橈幾度經。猶記武塘傳十詠。藕花香到水心亭。池邊乳鴨半雙栖。遠樹參差望裏低。爲愛枇杷多結子。園東載酒到園西。湖天風雪逼輕裘。酒滿深杯月滿樓。羨煞黃門添冷趣。芳洲雪夜有歸舟。

邵志純

字懷粹。仁和人。諸生。嘉慶元年舉孝廉方正。有右菴詩文集。

蒲褐山房詩話右菴懷文抱質有儒者恂恂氣象然高瞻遠視已所傾慕者無多嘉慶丁巳余至錢唐右菴同項金門墉來謁執弟子禮甚恭因得閱其所作古文馴雅有黃文肅柳待制之風詩稍次之未幾以孝廉方正被薦賜六品頂帶同時薦者海寧陳仲魚醴海鹽張芑堂燕昌慈谿鄭簡香勳鄞縣袁秉穀鈞皆敦篤之士詩非所長今與芑堂略存梗概而陳鄭袁諸君則無可錄者

妾入門 有序

海昌吳丈槎客年六十一因妻病買婢媒者疑其欲置妾輒昇良家女來吳一見卽認爲義女時吳有女已適人矣亟呼歸使同臥處越數月以禮嫁於武原魏氏相待一如舅甥時在乾隆五十八年

妾入門淚如雨生長本良家家貧難自主拚作先生妾敢望先生女先生見妾不肯覩自言衰老當爲父呼女歸來相伴居殷勤姊妹鐙前敍此際猶疑夢不真此身恩遇勝生身枯楊竟斷生稀夢絡秀翻同詠絮人來朝便爲尋佳婿嫁衣一一從頭製臘月初旬婚禮成彷彿鍾離當日事君不見滄海潮平有長時人生榮瘁任推移去時兒女來時妾膝下依依難別離還愁世上公瑜少不盡紅顏薄命悲

由靈隱至弢光

入寺復尋寺穿林上白雲竹窮清磬出磴轉暗泉聞仙佛山頭共江湖樹杪分振衣發長嘯空翠落紛紛登淨慈寺無量壽懺堂

古寺南屏勝虛堂傍翠微竹光圍佛座花影繡僧衣簾捲湖一角窗明山四圍茶瓜畱小憇竟日憺忘歸

余慶遠

字環度安陸人貢生嘉慶元年舉孝廉方正。

箐口

我行久入雲。豈必愛澤藪。高風吹我衣。乘雲入箐口。乍臨深無底。黝窻漏清湫。徬徨不可陷。箕踞一搔首。日升射氤氳。循環睿如顚。箐外勢建瓴。箐口罇開牖。木棧俯鵠巢。高峯等培塿。循壁下繩梯。狼狽攜僕手。側身辭呈陬。盤辟轉層巘。人擬投渚鶴。馬同竄穴鼯。得勢忽輕逸。如墜拂垂柳。飄搖到山牌。奇情得未有。惆悵亦何爲。此游將不朽。

錢大昭

字晦之嘉定人監生嘉慶元年舉孝廉方正有尊聞齋稿。

秋窗卽事

寒風瑟瑟渺愁余。暮雨蕭蕭感索居。鄉思不隨飛雁斷。客心時並曉雲舒。已知縱飲情初減。漫喜狂歌興未除。一榻最宜消永晝。從知化蝶自蘧蘧。

後蜀宮詞

踏青三月草初齊。御輦過來碧柳低。十字水中看島嶼。小樓亭榭浣花溪。

畫屏七十勅高張。小殿凌波納晚涼。一自月明清似水。六洲三島照琳瑯。
百寶燈前不夜天。露臺歌舞愛嬋娟。豔娘一曲聲聲麗。博得天家十萬錢。

陳 燦

字理堂。泰州人。嘉慶三年舉人。官泰興訓導。有半芥山房詩鈔。

平山堂秋望

岷峨八千里。地脈通蕪城。岡巒出其上。接構煩雕甍。寒雅散疎木。復此虛堂清。登臨亦偶爾。俯仰難爲情。
秣陵諸名山。隱與茲堂平。羣峰雜嵐翠。一一羅前楹。江空夕照下。鳥去天冥冥。不知瓜步遠。但覺寒潮增。
回首莽寥廓。雉堞何崢嶸。隋隄萬楊柳。併作秋蟬聲。悲風動地來。哀響無端生。豈伊異窮達。懷土心常驚。
愴然念古昔。涕泗何縱橫。

黃樓懷古

黃樓屹立城之隅。下瞰汴泗東南趨。使君遺址足登眺。保障勢與宣房俱。憶昔洪流下澶魏。遠注鉅野吞淮徐。彭門三版作屏障。呂梁千仞來斯須。高浪駕天水皆立。支祁斷鎖爲先驅。吏民盡走使君泣。投白馬誓捐微軀。歲寒水落急版築。躬親橚檄安羣居。伐蘆折柳恣束縛。辦竹壓土歌喟于。功成不日勢輩固。河伯受職瘡痍舒。蕭條小市見雞黍。零星野老歸田廬。餘功作樓鎮茲土。不獨觀閣耽雄都。南山鑿鑿石犖犖。

角遠水漠漠沙模糊。使君登樓一長嘯。政成物理心則娛。勝遊遠繼三百載。此樂豈與青蓮殊。雄詞照耀淮海賦。凌蹠屈宋餘子無茲樓。閱歷近千載。河勢遷變需良圖。至今好事謁公像。謂微公績吾其魚。我來正逢豆花水。目擊駭浪心瞿瞿。登樓再拜一灑淚。酌公卮酒公知乎。

安宜道中同仲雲澗

水國城偏小。湖天日易斜。荒邨連雁鶩。生計仰魚蝦。送客迴帆鼓。驚心下澤車。海雲三百里。東望一長嗟。

題陸得岑明府畫紅梅

一笑相逢竹外枝。斷霞殘照欲開時。珊瑚筆格桃花扇。細寫官齋雪後詩。

許宗彥

字積卿。號周生。德清人。嘉慶四年進士。官兵部主事。

蒲褐山房詩話。周生年方就傅。頴悟非常。讀書目數行下。稽長遂博通墳典。自經史詩詞而外。如小學。算術。醫方。梵筭。雖不涉獵。尤深於古文。本於宋之南豐。明之遵巖。理實而氣空。學充而辭達。同時與戴金溪。敦元均以神童稱。而金溪樸學專工。注疏至於兼擅詞章。其所不逮也。嘗從其尊人方伯君徧歷滇黔東粵。山水之勝。故瀏覽之作。亦多超越。

望廬山

名山如佳人。莊雅羞自薦。容光若易近。意態與人遠。秀中而樸外。可敬不可玩。斌媚出天然。妝飾謝綵絢。斜陽故相惱。纔許露半面。雲綃護窈窕。全身終未見。應有素心人。相對共晨宴。

自萬安陸行晚宿玉振寺次日至烏兜驛緣山行得小道至贛山徑繁曲巖澗幽嵌彷彿黔中林木特富蒼翠四滴乃更勝之

水漲畏途遙山程理輕策驚波辭潺湲織路人深僻林巒窈窕延堆阜縱橫隔溪鳥鳴鉤轉野花映紅白烟際聞鐘聲招提傍崖隙放梵趁莫齋僧牀一宵借薜蘿纖月挂竹影參差積清夢逗禪關明發憩山驛輿人耽捷徑一線穿岩谷瀑泉隨地流石滑小橋窄拂袖栢葉香胥杖藤梢碧立久雲滿衣當午風生液迤邐峯爭高去天不盈尺空翠四垂圓濛濛落巾舄中央忽平曠田舍儼區畫雞犬雜猿狖童稚詫生客桃源路庶近仇池穴疑闢山靈巧位置勝境深秘惜前行尋去途迴望窮來迹孤絕難重游幽興轉增劇高城裊縣旌暮氣罨將夕彷彿憶黔南茲行儻更適寧嫌簷笠勞賞懷自怡擇

詠懷

單柯植春林弱實依密蔭清芬貽弦誦結髮事丹槧義方幸早承構穠凜勿任蘭暉永昕照小草舒薄隘學海浩波瀾密爾勉涵浸不因溫飽安敢忘身名忝粲粲咏白華磨錯結深念至靜蘊生初哀樂因物移有懷誰能已發言乃爲詩比興或殊趣風雅寧異辭要於情有感各自義所施寄託邈爾遠文采斐然宜端憑寸心寫足使萬象隨真意苟不存奇語終支離良工矜雕琢大樸無還期頽波孰能挽椎輪尙可思聲音本自然悟者自得之寧爲後人棄勿使前民嗤

中宿峽用少陵集鐵堂峽韻

連峯蔽空來勢阻江路絕非岨非崖巍太古立積鍊翠重陰崖肥雲透石根裂細溜停空凹皎若化殘雪此地實奇險過客色無悅峭帆掠懸巖屢作之字折飛雨忽灑人曦景互明滅天風颯以寒盡蠲肝肺熱

大廟峽用少陵寒峽韻

昨暮泊中宿秋氣感百端晨入大廟峽崖險風愈寒日澹草木瘦路細行人單魚龍逼沸鬱咫尺銀濤翻奮櫂就沙嘴怖止未敢餐此生長行路畏說行路難

湧陽峽用少陵青陽峽韻

綿延太尉山十峯九不惡切漢高龍崧摩天翠崔錯森如佛座嚴靈胡不敢削白猿渺孤騰清泉忽雙落屏張九疊深江轉一帆弱日色覆虛陰烟光歛空漠層巖人逕窮冥寄傲五岳鬱鬱蛟龍宮千年氣旁薄太造矜神奇太始隱寥廓俯仰惟生平生理耽寂寞

墨龍潭古梅

天龍聽法耽空綺歸來偃臥空山裏千年鱗甲古苔封片片白雲吹不起幽人衝雪戴圓笠足繭塘岸拾危級盎然春意溢冬襟習習微聞暗香蔓黯淡龍祠抗風榭拗屈疎枝壓簷亞啄花凍雀瘖無聲潭水清空玉光瀉寂歷荒壇少人跡絕世芳姿誰得惜色相超超不離塵相視無言兩莫逆晚來霧冥山如醉瘦

影浮空點輕翠。神清骨冷絕閒愁。鐵石心腸轉斌媚。花前臥聽清商弄。翩翩化作棲花鳳。一聽清磬梵天來。月落參橫破幽夢。

鮑柱星

字覺生。歙縣人。嘉慶四年進士。官編修。有覺生初稿。

題松月鳴琴圖

華月出銀河。松風洒然至。攜琴坐松根。脉脉寫遐思。美人今不來。黃鶴渺天際。泉流白石響。雲沈遠山翠。浩歌忘夜闌。露下霑羅袂。

己酉歲杪客吳門訪黃雪香得見林子遠峯因畱度歲爲長歌贈之

我生蹇拙寡所諳。疲驢破帽淹江淮。孤鴻彳亍唳寥廓。隻翼何足凌天街。間逢奇人一青眼。屈指落落晨星排。竭來吳會偶頓轡。爲訪叔度敲荆柴。豈知主人固豪士。邂逅一見傾心懷。鍵扉投轄不令去。爲我下榻開西齋。庭前老樹靜兀兀。門外流水鳴湝湝。陳編插架晝駢蠹。古壁題句晴篆蝸。是時臘盡朔風吼。白日西遁生雲霾。居人儂以紇干雀。逋客閨若井底蛙。男呻女歎四鄰滿。愁緒那免縗吾儕。主人于此興轉烈。蒼龍躍出腰間韁。投杖忽思逐夸父。振衣便欲牽洪崖。紅塵唾盡底須浣。青冥直上不用階。疾呼兒童召賓客。謂我且住誠爲佳。堆盆滿抑甕頭鮓。佐飲偏割園中鮓。藏鉤置覆百不厭。顛倒箬帽兼棕鞋。酒酣

狂叫吐奇氣噴薄騷雅祛澑哇。胸羅甲兵敵孫呂筆補造化窮庖媯。詩成光閃百鍊鐵。書能勢折千股釵。
男兒窮達固有命。豈恤餓死溝中埋。皋夔伊周企不及。屈宋賈馬期與偕。千秋萬歲有述作。白璧安可辭。
摩揩。況逢知音二三輩。攻錯不力毋乃乖。眼前聚散亦偶耳。同心所貴獨形骸。歌闌重與主人別。櫓聲咽
啞來吳娃。

露筋祠題壁

細雨踏成泥。楊花暮繞隄。人家春水北。客棹古祠西。岸草緣階短。湖雲覆檻低。貞魂風露裏。終古夜烏啼。
寄鶴舫江西

鳳城春柳碧扶疎。客舍銜杯歎索居。落日雲沙愁疋馬。高樓風雨夢雙魚。匡廬峰好容支枕。郭隗臺空少
傳車。安得甘泉陪翠輦。早將詞賦薦相如。

秋雁

荻花吹雪晚冥冥。塞北江南幾度經。千點月涵汾水白。一行天斷楚峯青。蛾眉舊恨絃中識。馬首新愁笛
裏聽。我亦十年湖海客。秋風君莫怨飄零。

殘臘將治北遊之裝與家人話別

十載吳山越水湄。漂零此日更何之。江湖淚滿窮途後。雨雪魂銷遠別時。燕市風塵空駿足。漢宮金粉自

蛾眉茲行豈有干時策。聊展平生捧檄思。

吳鼐

字山尊。全椒人。嘉慶四年進士。官編修。有夕葵書屋疊韻詩。

蒲褐山房詩話。山尊胸藏二酉。力富五丁。所作駢體沉博絕麗。少爲石君司農激賞。而詩才亦以韓孟皮陸爲宗。門庭盤空。句奇語重。五言長古。尤足以推倒一世。

放生招同志用東坡先生岐亭韻。

羣命畢杯羹。一飽求多汁。奚翅草菅人。酷吏方束溼。春風回枯荄。生理須臾得。請充不忍心。延此殘喘急。命畜鄭國魚。看放唐亭鳴。方乳矢勿發。已漏網不累。亦有姥好善。食報龜眼赤。亦有雀受飼。來獻白環白。臨池浴鷺衣。開牕對雞幘。時悟濠濮樂。罔聞芒碭泣。菔兒芥有孫。足補給鮮缺。好善誰不如。廣告大羅客。朝入功德林。謝者夕已集。用曾魯公放生事。立贈用前韻。

題張丈雪鴻畫冊並贈用前韻。

霜鐘氣感聲。月鑑光生汗。窮谷吹管溫。晴天雨花溼。君蓀疑鬼神。君心忘失得。遠志去官輕。閒情涉園急。階除飲鳥雀。鄰舍習鴛鴦。賓筵寒無氊。吟屋風不羈。發興青林青。著色赤岸赤。俯視楊契丹。尙友陶貞白。擲筆傾百壺。伸紙岸孤幘。喜作溪桃笑。悲寫江竹泣。乞君墨戲妙。資我筆陣缺。卻惜臥遊圖。乃贈遠行客。無緣感蘇髯。不歸笑虞集。

詠明趙忠毅公鐵如意倒叶前韻

公仕衆正從。公黜羣邪集。秉憲失楊左。舉國授魏客。太阿或可倒。干將那冝缺。遺此百鍊剛。傳之萬世泣。
初操選郎印。繼冠尚書幘。臣志在澄清。吏私拒關白。入手七星寒。頃銀歛剖心一寸赤。請劍動漢廷。揮樂去魯幕。共聽喈喈鳳。月若泛泛鴨。如意良復難。求治詎嫌急。聚鐵錯已成。荷戈死亦得。一歌朔風悲。再舞塞雲溼。逆案已如山。毅魄不鎔汁。

不灰木爐

西海陰火燃。太行六月雪。地氣實資之。不沃亦不滅。偉哉純陽精。德盛流金鐵。何物質幹固。頓使汝力竭。
蕭邱木重煖。已灼非奇絕。獨數徐吾產。靈根一種別。惜未辭斧斤。千霄已折泄。剗中鏤其外。致用意良屑。
薪材本同林。忽憂剗膚切。那知性難鑠。氣焰徒爾烈。燧人古神人。值此時應掣。想當焚如初。真氣自搏結。
我聞至人者。入火能無蒸。飲以玉池肥。溉我初生蘖。君子處富貴。炙手中不熱。堅白惟自完。百試不磨涅。
高齋積霰晴。雄談茗鑪設。卽物悟真性。詎患干將缺。何必火中蓮。更從我佛說。

銅鼓一百韻

南荒製作奇。冶銅乃可搥。韓人法不守。吳造鼓知于鄧瀕海病潮濕。曾夾江愁瘴窓。擾桴或多暗。詹鼙堂胃
革且易瑕。變例揀印都。蔣知讓取精渴若耶。樂府配鐘鏞。陳燮武庫銷鋸鍛。稍殺蒙黃膜。胡森最上騰赤霞。鳩材

徐鍊剛吳嵩獸炭急生烟。雷公自呵護。郭祝融暗咄嗟。風火初橐籥。黃郁丙庚相齶鱸。久之地瀉銀。俞國

煥乎林升縠。存液候已到。蕭依模式不差。三尺徑勻圓。燠四垂中筵衍。臍肥小作凸。蕭面平全不窪。周坐

六銀蟾。知間疊雙金蟆。無當敵卮美。雙有耳較鼎加。腹隆股仍縮。森居淺口不哆。文身紛陸離。嵩雕題細

鬢鬆。十九暈周遭。塗廿六重整斜。乍視目瞀眩。郁細數口聱齧。或如鏡啟奩。國或如輻在車。或如老榆莢。

或如新荷蕩。或如圖負龜。燠或如篆吐蝸。或如玉有璺。肇或如戟交叉。或如芝九秀。知或如參五極。或

如斬陰木。變或如吐陽葩。或如簾細織。森或如螭紛擎。或如鳬在涇。嵩或如鳳在笯。青黑四氣竭。塗黃赤

七寶塗。燦若注瓔珞。郁美若飾笄珈。大小質偶殺。國雌雄聲俱遐。當其不鳴時。蕭有如雷蟄洼。偶然一考

擊。燠淵響風颺颺。苗民畏鬼怪。肇淫祀貴繁多。不需瞽播鼗。知那用巫傳芭。琴瑟非孤竹。雙笙簧非聖媯。

極西摻都曇。森扶南舞袈裟。邊人習嘈雜。梁洞蠻喧淫哇。大器陳廣庭。塗諸獠奔豪家。淋淋酒如澑。郁濟

濟人如麻。獠童與獠女。國舊俗延妖袞。赤脚錦全刺。蕭披髮髻不丫。言聲聚咿唔。燠姿態矜妍姱。其笙材

用蘆。肇其鑼名曰沙。紫膽作桐魚。知朱提當鐵揭。奮袖出十指。雙納釵集羣娃。都老義奚取。森相襲名以

嘉。喜則歌且舞。嵩殷雷如金琶。怒則成殺聲。塗應者如雲茶。一奏咷熊羆。郁萬載來秋杼。輕生殉利刃。國

赴響駢短鉈。倉卒破俘馘。蕭弱者多自剄。強者幸逃誅。燠神物猶謾誇。跪陳聲硜硜。肇價值千頭緡。諸史

文可徵。知此物用頗奢。其在東謝蠻。笑宜穀人肯奮。勞功兼牛馬。森賞勤先耕耘。其在永順夷。嵩鳴之逐