

乐不思蜀



乐不思蜀

中国成语故事之十九

上海人民美術出版社

乐不思蜀

中国成语故事之十九

编 文 钱 兴 凤 等

绘 画 徐 恒 瑜 等

上海人民美术出版社 出版

上海长乐路 672 弄 33 号

新华书店上海发行所发行

上海市印刷十厂印刷

开本 850×1048 1/64 印张 1 28/32

1980年11月第1版 1980年11月第1次印刷

印数 000,001——400,000

统一书号：8081·12161

定价：0.15 元

目 次

乐 不 思 蜀	1
强 弩 之 末	12
多 难 兴 邦	25
口 蜜 腹 剑	38
党 同 伐 异	49
戮 力 同 心	56
玉 汝 于 成	73
此地无银三百两	86
胸 有 成 竹	97
比 肩 继 踵	106

乐不思蜀

编文 钱兴凤
绘画 徐恒瑜

出处 《三国志·蜀书·后主禅传》裴松之注引《汉晋春秋》：“司马文王(司马昭)与禅宴，为之作故蜀技，旁人皆为之感怆，而禅喜笑自若……他日，王问禅曰：‘颇思蜀否？’禅曰：‘此间乐，不思蜀。’”

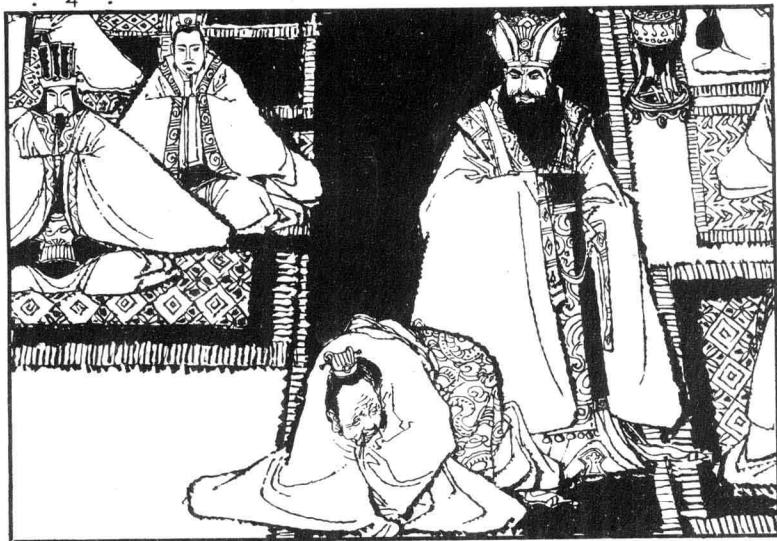
释义 比喻乐而忘返或乐而忘本。



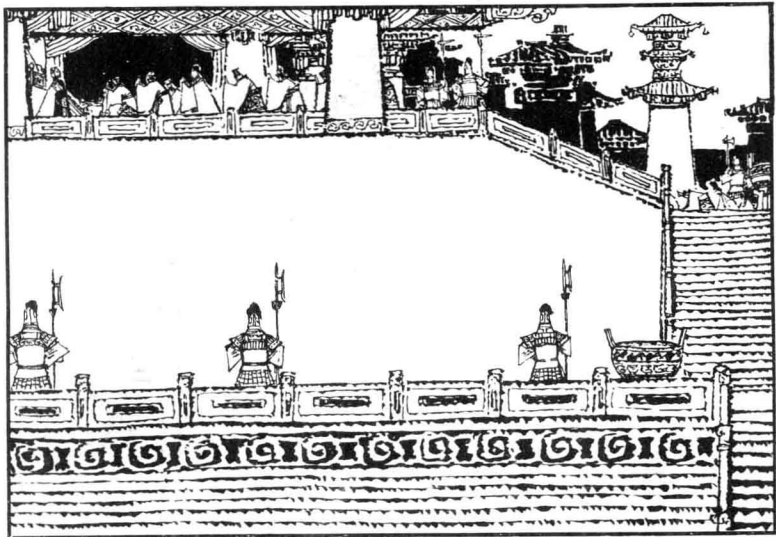
一 三国末期，魏国大将邓艾奉命伐蜀，于公元 263 年攻下绵竹，大军直逼成都。蜀汉后主刘禅(即刘阿斗)惊慌失措，派光禄大夫谯周等捧着玉玺前往邓艾营中，接洽投降。



二 魏军入城之日，举行受降仪式。后主反绑双手，载着棺材，率领百官来到邓艾军前。邓艾亲解其缚，焚去棺木，与他相见，并拜他为骠骑将军。



三 第二年，后主及其家属被带到魏都洛阳。当时魏帝曹奂是个傀儡，实权掌握在晋王司马昭手里。司马昭责备后主说：“你荒淫无道，远贤臣，亲小人，不理政事，理应处死。”后主听了，吓得面如土色，不知如何是好。



四 文武大臣见此情景，一齐奏道：“蜀主虽失国政，幸其早日归降，宜赦其罪。”于是司马昭封后主刘禅为安乐公，赐给住宅一座，绸缎万匹，僮婢百人；刘禅之子及随来的降臣郤正等，也都封爵。



五 次日，后主刘禅亲到司马昭府上拜谢。司马昭设宴款待，先用魏乐舞戏于前。随来的蜀官想到国亡家破，个个感伤，独独后主面有喜色。



六 接着,司马昭又令蜀人扮蜀乐于前。蜀官尽皆堕泪,而后主却嬉笑自若。



七 司马昭见后主如此，对亲信贾充说：“人之无情，乃至如此，虽使诸葛孔明在，亦不能辅之久全，何况姜维？”乃问后主：“颇思蜀否？”后主答道：“此间乐，不思蜀。”



八 过了一会，后主起身更衣，郤正跟到厢下说：“陛下如何答称不思蜀？倘彼再问，可泣称‘先人坟墓，远在蜀地，乃心西悲，无日不思’。如此，晋公必放陛下归蜀。”后主牢记此言，回到座位。



九 酒将微醉，司马昭又问后主：“颇思蜀否？”后主便照郤正的话回答。他想哭无泪，只能闭着眼睛，假装悲哀。



一〇 司马昭看出是假，突然问：“此语何似郤正所言？”后主惊道：“诚如尊命（含“给你猜对了”之意）！”对于刘禅，《三国演义》有诗叹道：“追欢作乐笑颜开，不念危亡半点哀。快乐异乡忘故国，方知后主是庸才。”

强弩之末

编文 谢宝耿
绘画 刘天炜

出处 《史记·韩长孺列传》：“强弩之极，矢不能穿鲁缟。”《汉书·韩安国传》作“强弩之末，力不能入鲁缟”。

释义 弩：古代一种用机关射箭的弓；末：指箭飞行已达末程。强弩之末，意思是用强弩射出的箭，飞行到了最后，也没有多大力量。比喻原来强大的力量已经衰竭，起不了什么作用。鲁缟，鲁地出产的白色生绢，很薄。



一 西汉初年，散居在中国北方的匈奴游牧民族，经常派骑兵侵袭汉朝的边境地区，肆意烧杀抢掠，使边境的汉族人民遭受极其深重的苦难。