

小学生



好词好句好段

- **无敌** 日常写作题材一网打尽!
- **范本** 作文从此有章可循!

主编 季小兵



首都师范大学出版社
CAPITAL NORMAL UNIVERSITY PRESS



小学生 好词好句好段

主 编：季小兵
编 写：侯雪霞 郭慧华
插 画：杨 硕 张 涛
版式设计：大恒工作室



无敌范本



首都师范大学出版社
CAPITAL NORMAL UNIVERSITY PRESS

图书在版编目(CIP)数据

小学生好词好句好段无敌范本/季小兵主编.—北京:首都师范大学出版社,2011.3

(波波乌作文无敌范本)

ISBN 978-7-81119-639-9

I.①小… II.①季… III.①作文课—小学—教学参考资料
IV.①G624.243

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 059639 号

波波乌作文无敌范本

XIAOXUESHENG HAOCI HAQJU HAODUAN WUDI FANBEN

小学生好词好句好段无敌范本

主 编 季小兵

责任编辑 徐玲玲

首都师范大学出版社出版发行

地 址 北京西三环北路 105 号

邮 编 100048

电 话 68418523(总编室) 68982468(发行部)

网 址 www.cnupn.com.cn

印 刷 鑫马印刷厂印刷

全国新华书店发行

版 次 2011年3月第2版

印 次 2011年5月第2次印刷

开 本 880mm×1230mm 1/32

印 张 10

字 数 310 千

定 价 15.80元

版权所有 违者必究

如有质量问题 请与出版社联系退换



目录 CONTENTS >>>

第一篇 人物有神



外貌描写

- 002 脸
- 005 眼睛
- 008 耳朵
- 010 眉
- 012 鼻子
- 014 嘴
- 017 头发
- 020 四肢



语言描写

- 040 语音语调
- 043 语态

行为动作描写

- 046 四肢
- 050 全身

心理描写

- 023 欣喜
- 027 悲愁
- 030 愤怒
- 032 惊惧
- 036 憎恶
- 038 愧疚



整体形象描写

- 054 自我描写
- 057 爸爸妈妈
- 060 祖父祖母
- 063 兄弟姐妹
- 067 亲属
- 069 老师
- 072 同学朋友
- 075 陌生人物





第二篇 事件有料



成长记事

103 家有喜事

080 快乐的事

083 烦恼的事

086 傻事错事

089 惊险紧张



学校生活

106 课堂学习

111 老师同学

115 比赛游戏



家庭生活

093 温馨亲情

097 家有趣事

100 家庭风波



社会万象

119 社会见闻

123 户外实践

第三篇 自然有景



奇妙宇宙

128 日

131 月

134 星



万千气象

137 风

140 雨雪

144 霜露





147 云霞

184 荒漠

187 河流

190 湖海

195 泉潭溪瀑

四季如画

150 春

154 夏

157 秋

160 冬



昼夜晨昏

164 清晨

167 中午

170 傍晚

173 夜晚



身边的风景

198 城市

202 乡村

205 校园

210 场馆

213 桥梁



景点有看头

217 庙宇

220 宫殿

222 园林

225 祠陵



壮美的山河

176 山川

180 原野





第四篇 物品有型



动物多奇妙

230 飞禽

233 走兽

237 水族

241 昆虫



247 树木

250 蔬菜

用具与工具

254 学习用品

257 日常用品

261 交通工具



植物大百科

244 花草

第五篇 想象无边



童话游乐园

266 神奇植物

269 奇趣动物

272 故事新编

275 器物童话



幻想新世界

279 神奇的梦

283 发明创造

286 科幻世界

289 异想天开

第六篇 观读有趣



294 名著名篇阅读

299 人物传记阅读

301 科学书籍阅读

304 精彩文章阅读

306 童话寓言阅读

309 电影电视观看



第一篇 人物有神

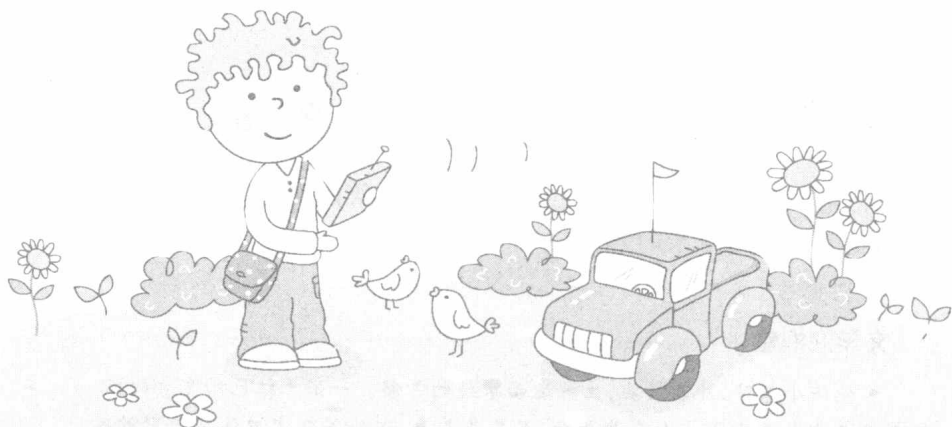
外貌描写

心理描写

语言描写

行为动作描写

整体形象描写





外貌描写

脸



闪亮好词

玉面 佛面 动人 妩媚 可爱 可亲 慈祥 羞红 美貌 白净
清秀 红润 苍白 灰白 清瘦 憔悴 俏丽 端庄 秀丽 美丽
英俊 丑陋 难看 狰狞 面庞 脸盘

瓜子脸 鹅蛋脸 红扑扑 胖乎乎 粉嘟嘟 黑黝黝

脸色苍白 白里透红 轮廓分明 杏脸桃腮 满脸横肉 面红耳赤
面不改色 面容憔悴 面容刚毅 面目可憎 面目清秀 面白如玉
面面相觑 面黄肌瘦 满面红光 满面笑容 春风满面 愁容满面
饱经风霜 油头粉面 两颊绯红 笑靥动人 容光焕发 神采飞扬
神采奕奕 喜笑颜开 喜形于色 和颜悦色 唇红齿白 蓬头垢面
明眸皓齿 美如冠玉 倾国倾城 鹤发童颜 眉清目秀 和蔼可亲



精彩好句

- ❶ 花白的胡须，浅浅的皱纹，还有那一双永远笑咪咪的眼睛，让人觉得他是个和蔼可亲的老人。

文学泡泡堂

他短小臃肿，外表结实，生就运动家般的骨骼。一张土红色的宽大的脸，到晚年纪皮肤才变得病态而黄黄的，尤其是冬天，当他关在室内远离田野的时候。额角隆起，宽广无比。

——罗曼·罗兰 《名人传》



- ❁ 我有一张圆圆的脸,乌黑的大眼睛在长长的睫毛地衬托下显得更加有神,高挺的鼻子下面缀着一张能说会道的小嘴,说起话来滔滔不绝,小朋友们都很喜欢我。
- ❁ 弟弟那张圆圆的脸蛋,红扑扑的,像不像熟透了的西红柿?谁见了都想捧起来亲上一口。
- ❁ 那个青年方脸宽额,浓眉大眼,高挺的鼻梁,紫铜色的脸膛有棱有角,仿佛石雕一般,粗犷豪爽。
- ❁ 她一张稚气的瓜子脸,平坦的前额,红润的双颊,黑黑的眉毛,两只细长有神的眼睛含着笑意。
- ❁ 火光把她的脸映得通红,真像一朵初绽的山茶花,那光泽盈盈的眸子恰似花瓣上两颗晶莹的露珠。
- ❁ 你看这一张白皙而又俏丽的脸儿:两道细溜溜的眉毛;一对水灵灵的大眼睛;薄薄的嘴唇,常挂着恬静的微笑。
- ❁ 她的鹅蛋脸儿像百合花般洁白,腮帮上泛起玫瑰色,显得纯净而又妩媚。
- ❁ 他们那一张张被夏日的阳光所烤黑的古铜色的脸,带着汗水的油色光辉。

文学泡泡堂

她的眼最好看,很深的双眼皮,一对很亮很黑的眼珠,眼珠转到眶中的任何部分都显得灵动俏媚。假若没有这一对眼睛,她虽长得很匀称秀气,可就显不出她有什么特别引人注意的地方了。

——老舍《四世同堂》



朝霞映着她幸福的笑脸,如同玫瑰花一样鲜艳;微微翘起的嘴角挂着满意的喜悦。



绝妙好段

逗人喜爱的姐姐 她长得真逗人喜爱:鹅蛋脸、柳叶眉、黑眼窝儿、长睫毛,晶亮的眼珠会说话。一笑,脸上就露出两个浅浅的酒窝儿。要问她是谁?她就是我的姐姐。

有气概的大汉 这人长得魁梧高大,留着平头;四方脸上一对大眼睛,炯炯有神;浓黑的眉毛,眉宇间透出英气;两瓣嘴唇经常紧抿,流露出一种自信的神情,挺直的鼻子下两道沟纹,更显出一脸坚毅刚强的气概。

我是男子汉 我是一个男子汉,在镜子前叉腰一站,野气中带点清秀。眉毛又浓又粗,活像抹上了两撇墨汁;一双老鼠耳让我的听觉灵敏了几分;脸被太阳晒得像闰土一样,紫红发亮。我十分喜欢看书,也许因为看书的姿势不正确,所以,在眼睛前又挂上了一双“眼睛”。

圆脸 他长得就是一副调皮的样子,精灵得像个小孩。圆圆的脸上一对大眼睛,像抹了油似的骨碌碌地转。薄薄的嘴唇里那灵巧的舌头,一动弹就会流出一串调皮词,耍出一个鬼主意。

青年人素描 他,长方脸膛,棕红肤色,鼻直口阔,粗发浓眉,一双很黑的眼睛,虽然不大,却是流露出一种机警、智慧的神采。英俊的脸上,带着一种青年人常有的无所畏惧的表情。

生动的脸 细长的脖子在我面前动了动,接着扭过来一张瘦瘦的脸孔。我定睛一看,那是一张在两分钟内做出好多种表情的脸孔:尖头、大脑袋,小眼睛一眨一眨的,还不住地朝你做鬼脸。

有特点的他 他长得很有特点:脸上的每一个部分几乎都是圆的,圆下巴,圆鼻头,圆眼睛,就连两道眉毛,也是很规则地往下弯,像是圆规画出的两道弧。那脸真是大圆圈里套着一个一个小圆圈呀!

先贤作家榜

左丘明:鲁国史官。主要作品为《左氏春秋》,简称《左传》,又名《左氏春秋》。《曹刿论战》《崤之战》《烛之武退秦师》等选自此书。《左传》是我国第一部叙事详备的编年体史书,历史散文。记载了春秋时期史实,富有文学性。



眼睛



闪亮好词

眺望 慈祥 敏锐 坚定 注视 凝视 慧眼 清澈 乌黑 明亮
温柔 赞许 专注 深邃 希冀 关切 怒目 仇视 眸子 肉眼
秋波 秋水 眼眶 眼圈 眼角

水汪汪 水灵灵 圆溜溜 亮晶晶 泪汪汪 杏仁眼 眼睁睁 黑葡萄
老花眼

双目似剑 双目传神 双目犀利 两目低垂 明眉锐眼 浓眉大眼
眉清目秀 眉目清朗 虎目剑眉 剑眉星目 目光逼人 目光慈祥
目光如剑 目光敏锐 目光深邃 目不转睛 怒目而视 怒目横眉
左顾右盼 含情脉脉 神采焕发 乌黑有神 乌黑明亮 清澈明亮
深沉睿智 忽闪忽闪 暗淡无光 目光如炬 目光清澈 布满血丝
饱含深情 泪花闪闪 眼梢细长 泪痕斑斑 眼泪汪汪 慈眉善目
明眸皓齿 碧眼盈波 乌黑眸子 黑白分明 流光泛彩 灵动俏媚
眼如秋水 顾盼生辉 绿豆小眼 眯缝眼儿 眼似清泉 火眼金睛
滴溜乱转 噙着泪花 眉目传情 两眼发直 两眼发呆 睡眼迷离
醉眼蒙眬 金发碧眼 泪眼模糊



精彩好句

- 她那双蓝盈盈的眼眸中,闪动着智慧的光彩,是那么有神,那么迷人。
- 他高高的个儿头,浓浓的眉毛,一双跟老鹰一样尖锐的眼睛总是

先贤作家榜

庄子:名周,世称南华真人,道家代表人物。主要作品为《庄子》,又名《南华经》,现存33篇。其文为诸子哲理散文,具有浓厚的浪漫色彩,对后世文学有很大影响。



注意着我们的小动作,提醒我们别犯错误。

老头儿头发花白,黄褐色的脸皮像在水里浸胖了似的,眼睛眯成了一条线,似乎要花很大的力气才能睁开。

在月牙儿般的眉毛下面嵌着一双水汪汪的大眼睛,笑起来眯成一条缝,生气的时候就瞪得圆溜溜的。

他的眼睛时而像天空一般清澈,时而像海一般深沉。黎明和黄昏,光明和阴影,都在这里自由嬉戏。

她,坐在台阶上,稚气的大眼睛闪烁着黑宝石一般幽深的光泽,笔直的鼻梁显露出倔犟的性格。

她的脸上有一双带着稚气的,被长长的睫毛装饰起来的美丽的眼睛。

他浓浓的眉毛下边嵌着一对大眼睛,乌黑的眼珠,像算盘珠儿似的滴溜溜乱转。

她那双顾盼撩人的大眼睛每一忽闪,微微上翘的长睫毛便扑朔迷离地上下跳动。

亮亮是个十岁的男孩,长得虎头虎脑,特别是淡眉下那双黑葡萄似的眼睛,滴溜溜地不停地四下张望,充满着强烈的求知欲望。

小海燕说起话来,两个眼珠一闪一闪的,好像一对明亮而美丽的珍珠在闪耀。



绝妙好段

大眼睛 在两道修眉和一个略高的鼻子中间,不高不低地嵌着一双大眼。这双眼睛非常明亮,射出一种热烈的光,给那天真、活泼的脸添了光彩。她一走进房里,这个房间仿佛也显得明亮多了。

忧郁的眼睛 她那双大眼睛里的一对眸子,黑得仿佛就是一对黑色的水晶棋子。只是里面没有一般小姑娘在这个年纪所应有的那种天真,有的只是过早的成熟和忧郁。

文学泡泡堂

少女的鼻子如打火机般发着殷红的火花,照着她的鼻尖。头一次他发现她有一只很好的鼻子,瘦削、结实,还留着一些鼻水,仿佛有些凉意。

——陈映真《将军族》



美丽的眼睛 我眼前的这位少女变得异常美丽。一双大眼睛如夏夜晴空中的星星那样晶莹,像秋天小溪流水那样清澈。人们常说,眼睛是心灵的窗户,透过这扇“窗户”,我仿佛看到了她那一颗金子般闪亮的心。

有神的眼睛 没几天,“小非洲”的眼睛引起了我的注意:虽不大,但特别亮,特别有神,忽闪忽闪的,像夜空中的明星在闪烁。我简直觉得她用来表达自己思想感情的不是那张嘴,而是这双奇特的圆溜溜的眼睛。

老师的眼睛 数学课一开始,我就悄悄地注意起聂老师的眼睛来。这双眼睛是有特殊地方的:亮,特别明亮。那一对水汪汪的瞳仁骨碌碌地转,像闪光的露珠在绿荷上晃,又像晶莹的珍珠在玉盘里溜。



当聂老师的目光转过来,跟我的目光相碰时,我赶紧低下头来,真的,那目光已经照到心底去了。老师的眼睛是有特异功能的吗?我忽然间来了灵感,我想起了电影里的探照灯,想起了童话里的宝镜。

她的眼睛 她的眼睛是那樣的聰穎、活潑和專心致志,从中经常反映出她的心情和对别人的态度。在她高兴的时候,这双眼睛十分明亮,像要射出光来。有一回,我记不清为了什么委屈了她,使她一言不发,眼睛睁得大大的一直望着我,仿佛在说:“你错了,知道吗?”几天后我遇到了她,我不敢承认自己的错误,只是看着她那双大眼睛。而它们仿佛又在说“我全知道了”,并且放射出异常的光彩。

先贤作家榜

孟子:名轲,字子舆,战国时期儒家代表人物,世称亚圣。书由其弟子编辑。主要作品为《孟子》,共7篇,各取篇中开头几字为篇名,如《梁惠王》《公孙丑》《告子》等。记载了孟子的思想和政治言论,其文为诸子哲理散



耳朵



闪亮好词

耳根 中耳 内耳 耳孔 耳垂 鼓膜 耳鼓 耳背 耳廓 耳沉
失聪 重听 耳鸣 透明 竖起 肥大 瘦削 耷拉 塞上 紧贴
揪住 扇动 倾听

外耳门 外耳道 大耳朵 小耳朵 老鼠耳 扇风耳 圆耳朵 招风耳

耳朵根子 耳听八方 侧耳细听 凝神谛听 抓耳挠腮 耳目一新
方面大耳 肥头大耳 耳聪目明 两耳垂肩 面红耳赤 耳红到根
耳戴珠翠 耳戴翠环 竖起耳朵 软耳根子 耳鸣眼花 嗡嗡作响



精彩好句

- ❖ 她的耳朵软软的、弯弯的，看起来很秀气。
- ❖ 他的脸似乎发育得不正常，鼻子长得又长又大，而两只耳朵仍旧像生出来时那么小，似乎脸上的零件都装错了地方。
- ❖ 这个脑袋两旁张着一对大耳朵，好像吊壶的两个把手。
- ❖ 她的耳朵白里透红，垂着两颗白珠子耳环，走起路来，一摇一摆的，十分引人注目。
- ❖ 她有两只突出而且肥大的耳朵，守卫在脑袋的两旁，像两扇屏风似的。
- ❖ 圆圆的大脸盘上，两侧长着两只小耳朵，就像小手端着个大脸盆似的。

先贤作家榜

文，“四书”之一。孟子长于论辩，善用比喻，对后世议论性散文的发展影响较大。

荀子：名况，字卿。主要作品为《荀子》，其中《劝学篇》《天论》等最有代表



绝妙片段

耳朵 每个人都有耳朵,虽然最不起眼,但却有很大的作用。在家里、学校里、外出旅游的时候,耳朵也是不能缺少的,要不然,“聪”字怎么会是“耳朵”当头呢?我有一双不大不小的耳朵,像两个字母“B”紧紧地贴在脑袋上;耳朵中间还有些纹络,中间有个听洞,那便是声音的接收器。

美妙的耳朵 外出游玩时,何处没有用到耳朵的地方呢?当我来到波涛汹涌的海边,可以听到大海的波澜和海鸥的鸣叫;当我爬上高高的山峰,就可听见小鸟唧唧喳喳的叫声和游人在山谷嬉戏时的回音;当我去观看精彩的演出时,可听见音乐的优美和小品相声的幽默……

敏锐的耳朵 我有一双十分敏锐的耳朵,人们常说耳垂大就有福气,我的耳朵就非常大。我的耳朵十分尖,是个忠实的哨兵,时刻帮我警惕外面的“敌情”。

我的大耳朵 我从小就长了一对大耳朵。耳朵上面大得很,下面那一团肉好像很重似的往下垂,成了名副其实的大耳朵。这对大耳朵招来了许多闲话。

耳聋的奶奶 奶奶已经八十岁了,身体还算可以,可耳朵有点儿背,你说这,她扯那,常常弄得人啼笑皆非。有一次妈妈从口袋里拿出一封信,在奶奶面前晃了晃说:“嫂子从外地寄来了信,让您别做了!”“什么,你也说稻子别种了!”奶奶生气地说,“人人张嘴要吃饭,怎么好不种?前些时,村里也有人说不能种地,去做买卖,我可不同意,日子好了,不能忘了政府。后来听说政府又给种粮户发了补助,真不明白,家家都富了,还补个啥……”

先贤作家榜

性。另有作《赋篇》,对汉赋的兴起有所影响。建立了以儒家思想为主体,又兼采法家和其他各家学说的思想体系。韩非、李斯都是他法治思想的继承者。其文属诸子哲理散文。