

定香亭筆談
四



定香亭筆談

四



談筆亭香定

(四)

記元阮

王雲五主編
叢書集成初編
定 香 亭 筆 談
四 冊

中華民國二十五年十二月初版

翁

記 者

阮

元

發行人

王 雲 五
上海河南路

印刷所

商務印書館
上海河南路

發行所

商務印書館
上海及各埠

定香亭筆談卷四

清 揚州阮 元記 錢塘陳文杰錄

經非詁不明。有詁訓而後有義理。許氏說文以字解經。字學卽經學也。余在浙。招諸生之通經者三十餘人。編輯經籍纂詁一百六卷。並延武進臧鏞堂及弟禮堂總理其事。以字爲經。以韻爲緯。取漢至唐說經之書八十六種。條分而縷析之。俾讀經者有所資焉。說文廣韻等書不錄。以其爲本有部分之書。不勝錄。且學者所易檢也。三十餘人者。仁和趙坦、孫同元、宋咸熙、金廷棟、趙春沂、諸嘉樂、錢塘吳文健、梁祖恩、嚴杰、吳克勤、陸堯春、潘學敏、海寧陳鱣、倪綬、嘉興丁子復、嘉善孫鳳起、平湖朱爲弼、海鹽吳東發、烏程周中孚、張鑑、歸安丁授經、丁傳經、邵保初、楊鳳苞、山陰何蘭汀、會稽顧廷綸、劉九華、蕭山徐鯤、王端履、陶定山、傅學灝、黃巖、施彬、臨海洪頤煊、洪震煊、沈河斗、開化張立本、收掌則仁和湯燧、宋咸熙、總校則歙縣方起謙、錢塘何元錫也。

修書與著書不同。余在京奉勅修石渠寶笈。校太學石經。又常纂修國史及萬壽盛典諸書。自持節山左。浙江以來。復自纂山左金石志、浙西金石志、經籍纂詁、淮海英靈集、兩浙輶軒錄、疇人傳、康熙己未詞科撫錄、竹垞小志、山左詩課、浙江詩課、諸書皆修也。非著也。學臣校士。頗多清暇。余無狗馬絲竹之好。又不能飲。惟日與書史相近。手披筆抹。雖似繁劇。終不似著書之沈思殫精。嘗寓書蘇州周采巖。贊作修書圖。采巖用宋子京故事。刻意白描修飾。風鬟霧鬢。非余本意。故謝蘇潭前輩題云。作賦擬張衡。才華薄子京。

題阮芸臺閣學士修書圖

王昶

娜嬛仙館對芳叢。奉勅修書小宋同。藥榜聲華超冀北。綺年譽望滿江東。丰裁世擬鳴岡鳳。才藻羣驚

戲海鴻。演贊淵源宗許慎。方言訓詁采揚雄。淹中墜箕資哀萃。棘下遺編待發蒙。副墨旁搜窮渤海。山

石志箋詩別證步圓穹。辨鄭箋圖褒之誤。星迴華蓋精芒煥。地接文昌眷顧隆。振珮恒依青瑣闥。鳴鑣

長觀翠微宮。含豪潤挹三清露。授簡明分二等缸。碑攷堂谿追缺略。石疑元度究昏瞢。謂修石經。退朝黼黻

香猶漬。下直累罍日尙融。訶殿初聞停騎卒。埽門已見走蠻童。槿樊宛轉無塵到。苔石嵒呀有徑通。涼

吹微生蕉颯爽。莫雲將合柳溟濛。烏皮似試龍賓賦。繭紙徐題虎僕工。錦繡半遮花匱匣。香廚恰對碧

玲瓏。大羅天迴烟霞麗。小西山深卷軸充。勝侶自應稱玉女。川歌陽公事。仙曹端合媿金童。朝雲況本從坡

老。樊素由來侍白公。祕檢分攜穿綠蘚。鈿函互捧傍青桐。竹鑪驟響名茶熟。盜盃高擎賜膳豐。占取風

情洵不少。流傳圖畫更何窮。絲綸夙炳重宵上。旌旆新移兩浙中。尺爲量才鑄水玉。鑑能照物淨山銅。

文章札茁隨時改。俊彥駢闐入顧空。杞梓全新涵化雨。菁莪共喜樂從風。溪山到處歸游屐。絃酌隨宜

具酒筒。譚藝人多絳帳啓。留題句富碧紗籠。清標君已齊思曠。羸老吾真媿濬冲。想得薄寒生半臂。長

檠更照蠟鐙紅。

錢楷

幾輩登黃閣。如君最妙年。聖朝重經術。才子有神仙。圖籍漢天祿。山池唐集賢。祕文多藻鑑。名蹟漫雲

煙寶笈籤初啓鴻都石。又鑄臨軒僚乃簡正字。職斯專叔重無雙士。高堂十七篇師承推馬鄭。俗謬訂烏焉。兩事程兼促。羣公任獨先。明光班更立。曲讌句還聯。特地壺移箭。常時院撤蓮。句休歸珮蚤。夙退檢書便。邱屋城南近。文窗硯北連。竹籬茅舍是。黃卷夜燈然。侍女牽簾閣。涼秋掃葉天。頽雲渲墨鬢。翠裏繹吟肩。指弱披番穩。眸明照字偏。應知通德婢。不礙及門宣。篆藝官芸細。茶溫賜餅煎。紉皆東觀本。講勝邇英筵。握此生花筆。成如下水船。文章誠報國。檢校勒分牋。奏御邀宸賞。陳風動使旃。諸生臚岱畎。美俗化湖壩。樸學菑畚正。清衡月鏡圓。公餘仍矻矻。才調自翩翩。著錄都金石。哀淖逮澗泉。拔尤人十五。搜篋句三千。淮海英靈集。輜軒甲乙編。稍因疎侍從。曾不廢丹鉛。舊夢登瀛侶。方春出谷遷。詞臣奇玉局。史館總班堅。翰墨南齋裏。絲綸北斗邊。青雲蒙不隔。絳帳會高懸。聽鼓陪晨直。簪豪憶冗緣。多輸稽古力。敢附纂書員。畫幅能風雅。經帷想練研。元風昭緝緯。翠琬入陶埏。世叔五行下。尙書半臂傳。也應讓頭地。文治贊無前。

予校刻錢漑亭孔驛軒汪容甫三君文成。各爲序錄云。錢塘字岳原。號漑亭。江南嘉定縣人。乾隆庚子進士。江寧府教授。博涉經史。實事求是。精心朗識。超軼羣倫。所學九經小學天文地理。靡不綜核。尤精樂律。蔡邕荀勗庶其近之。錄述古錄一卷。孔廣森字衆仲。號驛軒。孔子七十代孫。居曲阜。乾隆辛卯進士。官翰林院檢討。聰穎特達。曠代逸才。經史小學。沈覽妙解。所學在大戴禮記。公羊春秋。尤善屬文。沈約蕭統。可與共論。錄儀鄭堂文二卷。汪中字容甫。江南江都人。乾隆丁酉科拔貢生。孤秀獨出。凌轢一時。心貫九流。

口敵萬卷。鴻文崇論。上擬漢唐。劉焯劉炫。略同其概。錄述學二卷。

蕭山毛西河。德清胡朏明。書籍予作序推重之。坊間多流傳者。又蘇州書賈云。蘇州許氏說文版脫。皆向浙江去矣。余謂幕中友人曰。此好消息也。山陰胡稚威。天游石笥山房詩文集十卷。余試紹興求得其稿。梓而行之。

薛尚功鐘鼎款識。宋時爲石刻本。故有法帖之名。明萬歷間硃印刊本。訛舛最多。跋語亦刪節不全。惟崇禎間朱謀聖所刻尙功原本。較爲可據。然板本并佚。傳寫滋誤。余據吳門袁氏影鈔舊本。及家藏舊鈔宋時石刻本。互相校勘。更就文瀾閣寫本補正之。以還薛氏舊觀。錢塘吳壽朋文健。明于小學。審定文字。以付梓人。陳秋堂豫鍾精篆刻。爲摹款識。高爽泉塏善書。爲錄釋跋。皆一時之能事也。

日本國人山井鼎所輯七經孟子考文及物觀補遺。向無刻本。余借揚州江氏隨月讀書樓所藏日本國原本刻之。所引各本頗足正字句之譌。

刻七經孟子考文並補遺序

阮元

四庫全書新收日本人山井鼎所譌七經孟子考文并物觀補遺共二百卷。元在京師。僅見寫本。及奉使浙江。見揚州江氏隨月讀書樓所藏。乃日本元板活紙印本。攜至杭州。校閱羣經。頗多同異。山井鼎所稱宋本。往往與漢晉古籍及釋文別本岳珂諸本合。所稱古本及足利本。以校諸本。竟爲唐以前別行之本。物茂卿序所稱唐以前王段吉備諸氏所齋來古博士之書。誠非妄語。故經文之存於今者。唐

開成石經陸元朗釋文孔冲遠正義三本爲最古此本經雖不全實可備唐本之遺卽如周易文言傳可與幾也古本足利本幾上有言字與李鼎祚集解及孔疏合疏中共論二字正釋言字也尙書堯典敬授人時古本足利本作民時此唐以前未避諱之驗而洪範無偏無陂陂仍作頗亦在未經詔改以前召誥錫周公曰拜手稽首曰下有斂字斂乃篆文斂字之譌比介于我有周御事介作途途爲邇字古文所由誤爲介字皆與傳疏所解相合此漢晉以來僅存古字也毛詩殷其雷古本足利本二章作莫敢或遑息三章作莫敢或遑處此承首章加息處二字爲韻極合而淺人于二章刪或字三章刪敢字以成四言古人之文不若是纖巧矣又椒聊兩遠條且古本皆作遠脩今案兩條固非兩脩亦誤蓋首章爲脩次章爲條脩條皆古韻也古毛傳離經單行首章傳曰脩長也次章傳曰言聲段若膺大令云聲字之訛之遠聞也若兩章脩條無別毛不應次遠聞一訓于窶篤二訓之後故脩之爲長一訓已明條爲條義須再訓詩人就椒之在升在窶者言其香之遠聞非謂樹之枝條遠揚也前漢書禮樂志曰聲氣遠義須再訓詩人就椒之在升在窶者言其香之遠聞非謂樹之枝條遠揚也前漢書禮樂志曰聲氣遠語意周禮春官吧人後鄭注吧芬香條吧于上下也卽毛公訓遠條之意又案椒聊二字專訓爲語語意周禮春官吧人後鄭注吧芬香條吧于上下也卽毛公訓遠條之意又案椒聊二字專訓爲語爲聊也之訓矣爾雅云椒櫞醜菜葉卽掾也又曰枹者聊枹亦卽掾也詩之兕觥其斛每作觥爲聊也之訓矣爾雅云椒櫞醜菜葉卽掾也又曰枹者聊枹亦卽掾也詩之兕觥其斛每作觥求通也是爾雅此句專爲唐風而釋毛鄭皆知而郭璞未詳陸機妄爲語助之說然則斯義自魏晉以求通也是爾雅此句專爲唐風而釋毛鄭皆知而郭璞未詳陸機妄爲語助之說然則斯義自魏晉以後皆味禮記檀弓宮中無相以爲沽也古本足利本相下有君子二字乃成文司徒旅歸四布作司徒後皆味禮記檀弓宮中無相以爲沽也古本足利本相下有君子二字乃成文司徒旅歸四布作司徒敬子使旅歸四方布案正義中屢言敬子猶是皇侃熊安生舊語設經中無此則疏豈空言喪服小記齊衰惡筭以終喪筭下有帶字乃與注疏合雜記其介在其東南北面西上西于門古本疊西上二字

案此古本西上西于門五字乃鄭氏注文。古本已誤爲經。淺人以文不類經。復刪疊字。經注相滑久矣。春秋經。文公十五年。齊人侵我西鄙。足利本。齊上有秋字。昭公元年。公子比出奔晉。公上有楚字。義並長。左氏傳。哀公十一年。公孫務人。孫作叔。與檀弓合。務。乃異同。孫字直誤耳。二十六年。乃睦於子矣。衛師侵外州矣。字下多杜注民睦二字。傳文無衛字。案此義長。蓋越師非衛師也。論語異同多出皇侃義疏。洵爲六朝真本。孟子趙岐章指亦勝俗本。邵武僞疏。惟孝經多據僞孔。安國本爲無足取。僞孔序從伏論古文尙書而史記稱安國早卒。記安國當生于文帝末年。卒于武帝太初以前。安能逮事伏生而書僞孔序。又稱及見巫蠱作僞者。進退兩無足據矣。凡以上經文。略爲舉證。皆非唐石經以下所有。誠古本也。傳注釋文正義三者所校。更爲繁細。助語多寡。偏旁增減。或不足爲重。然精核可采者。亦復不少。至于書大誥。肆哉爾庶邦君。古本足利本皆作肆告。似亦可從。然漢書翟方進傳。王莽擬大誥。此節正作肆哉。則作告乃形近之譌。若斯之類。宜審辨焉。山井鼎等惟能詳紀同異。未敢決擇是非。皆爲才力所限。然積勤三年。成疾幾死。有功聖經。亦可嘉矣。我國家文教振興。遠邁千載。七閣所儲。書籍甲于漢唐。海外軼書。亦加甄錄。此書其一也。元督學兩浙。偶于清暑之暇。命工寫刊小板。以便舟車。印成卷帙。諗于同志。用校經疏。可供采擇。至于去非從是。仍在吾徒耳。日本序文。凡例。皆依文瀾閣寫本刊列卷首。書中字句。盡依元板。有明知其僞者。亦仍之。別爲訂譌數行于每卷之後。示不誣也。助元校字者。爲吳縣友人江鏐。仁和廩生趙魏。錢塘廩生陳文杰。

烏程孫春圃先生。梅官太平司馬。元丙午鄉試房師也。品醇學邃。卓然楷模。尤深於駢儷之文。輯四六叢

話一書於古今源流各家得失梳櫛詳明洵詞林之寶筏學者所必讀也

四六叢話序

阮元

昔考工有言青與白謂之文。亦與白謂之章。良以言必齊偕。事歸鏤繪。天經錯以地緯。陰偶繼夫陽奇。故虞廷采色。臣鄰施其瓌火。文王壽考。詩人美其追琢。以質雜文。尙曰彬彬。以文被質。乃稱緼緼。文之與質。從可分矣。懿夫人文大著。肇始六經。典墳邱索。無非體要之辭。禮樂詩書。悉著立誠之訓。商瞿觀象於文言。邱明振藻於簡策。莫不訓辭爾雅。音韻相諧。至於命成潤色。禮舉多文。仰止尼山。益知宗旨。使其文章正體。質實無華。是犬羊虎豹。翻追棘子之談。黼黻青黃。見斥莊生之論也。周末諸子奮興。百家並驚。老莊傳清淨之旨。孟荀析善惡之端。商韓刑名。呂劉雜體。若斯之類。派別子家。所謂以立意爲宗。不以能文爲本者也。至於縱橫極於戰國。春秋紀於楚漢。馬班創體。陳范希踪。是爲史家。重於序事。所謂傳之簡牘。而事異篇章者也。夫以子若彼。以史若此。方之篇翰。實有不同。是惟楚國多才。靈均特起。賦繚孫卿之後。詞開宋玉之先。隱耀深華。驚采絕豔。故聖經賢傳。六藝於此分途。而文苑詞林。萬世咸歸圍範者矣。洎夫賈生枚叔。並轡漢初。相如子雲。聯鑣西蜀。中興以後。文雅尤多。孟堅季長之倫。平子敬通之輩。綜兩京文賦諸家。莫不洞穴經史。鑽研六書。耀采騰文。駢音麗字。彼繡帨雕蟲之悔。乃擬經者自改脩塗。而風雲月露之形。非變本者孰爲笑柄者也。建安七子。才調輩興。二祖陳王。亦儲盛藻。握徑寸之靈珠。享千金於荆玉。至於三張二陸。太冲景純之徒。派雖弱於當塗。音尙聞夫正始焉。文通

希範并具才思。彥升休文。肇開聲韻。輕重之和。擬諸金石。短長之節。難以咸韶。蓋時會使然。故元音盡泄也。孝穆振采於江南。子山遷聲於河北。昭明勸選。六代範此。規模彥和。著書千古。傳茲科律。迄於陳隋。或傷靡敝。天監大業之間。亦斯文升降之會哉。唐初四傑。並駕一時。式江薛之靡音。追庾徐之健筆。若夫燕許之宏裁。常楊之巨製。會昌一品之集。元白長慶之編。莫不並揆龍文。聯登鳳閣。至於宣公翰苑之集。篤摯曲暢。國事賴之。又加一等矣。義山飛卿。以繁縟相高。柯古昭諫。以新博領異。駢儷之文。於斯稱極致焉。趙宋初造。鼎臣大年。猶沿唐舊。歐蘇王宋。始脫恒蹊。以氣行則機杼大變。驅成語則光景一新。然而衣辭錦繡。布帛或致無華。工謝雕幾。簾業又傷樸鑿。南渡以還。浮溪首倡。野處西山。亦稱名集。渭南北海。並號高文。雖新格別成。而古意寢失。元之袁揭。冕弁一世。則又南宋之餘波。非復三唐之雅調也。載稽往古。統論斯文。日月以對待曜采。草木以錯比成華。玉十穀而皆雙。錦百兩而名匹。明堂斧藻。視畫績以成文。恨凡笙鏞。聽鏗鏘而應節。自周以來。體格有殊。而文章無異也。若夫昌黎作而皇李從風。歐陽興而蘇王繼軌。體既變而異。今文乃尊而稱古。綜其議論之作。已升荀孟之堂。核其敘事之辭。獨步馬班之室。拙目妄譏。其紕繆。儉腹徒襲。爲空疎。要之子史之正流。亦復文章之別軌也。考夫魏文典論。士衡賦文。摯虞析其流別。任昉溯其原起。莫不謹嚴體製。品騁才華。豈知古調已遙。斯風日變。讀眞氏之正宗。久矣大乖名實。起彥和於今日。固將別論文心也。惟我師烏程孫司馬。綜覽萬篇。博稽千古。文人之能事。已攬其全。才士之用心。深窺其祕。王銍選話。惟紀兩宋。謝伋談塵。略有萬言。雖創

體裁未臻美備。況夫學如滄海，必沿委以討原詞。比瓊林在搢本而達末，百家之雜編別集盡得遺珠。七閣之祕笈奇書，更吹藜火。凡此評文之語，勒成講藝之書，四駢六儷，觀其會通。七曜五雲，考其沈博。而且體分十八，已括蕭劉序首二篇。特標騷選，比青麗白，卿雲增繡黼之輝，刻羽流商，天籟遏笙簧之響。使非胸羅萬卷，安能具此襟期。卽令下筆千言，未許臻茲醞釀也。元才固陋質，心好麗文，幸得師承，側聞緒論，妄執丹管而西行，願附驥尾而千里，固知盧王出於今時，流江河而不廢，子雲生於後世，懸日月而不刊者矣。

余蒐輯國朝浙人之詩二千餘家，爲輶軒錄，有全篇稍弱，而佳句不能割愛者，倣摘句圖之例存之。梅里王邁人方伯庭詩，如念別云：秋不堪人別，寒將去路長。疎林云：濕鳥乍隨風去重，殘花自怪蝶來稀。在山園云：十畝垂陰新種樹，千年立石老爲山。過鄭州河云：柳葉千條分雨綠，堤沙十里走風黃。舟行云：過雨洗山綠，落花然澗紅。爰山云：愛從溪叟櫂，閒喫野僧茶。臨洺道中云：茅屋人家千畝雪，板橋行跡一溪冰。潼關云：代更千載少，勢在一夫多。嚴江東關云：一艇獨歸雨，千山相對雲。小隱和介人云：支離病得風塵少，放浪身隨天地多。寄懷庾清云：身閒暫得開書帙，歲晏能無急稻梁。等句，皆如餐諫果，如啗荔枝，別有風味。

朱近修一是脩然高蹈，與同里陸冰修俱以志節終。余最喜近修句：野泥初坼未抽筍，溪雨欲流將盡花。自在流出，冰修句云：三間茅屋畫常局，好客偏能浹夕停。但數舊人如落葉，卽看我輩亦晨星。讀之令人

彌深縞紵之好。

彭羨門少宰孫遜未央宮瓦歌云。猶是阿房三月泥。燒作未央千片瓦。奇句未經人道。若陳白沙草書歌。西洋琥珀酒船歌。張都尉畫馬歌諸篇。皆骀儻瑰偉。自立旗鼓。世競稱其竹枝豔體及應制諸作。擅場淺之乎論少宰矣。

宗正菴誼子規詩云。曾爲越旅與吳栖。惆悵春風怕汝啼。今日老歸茅屋下。要啼啼到日初西。客中人覽此。當爲破顏。

黃黎洲先生宗幾。孝義著於前朝。經史冠乎昭代。詩特其餘事耳。集中不寐作云。年少雞鳴方就枕。老年枕上待雞鳴。轉頭三十餘年事。不道消磨只數聲。語極曠達。蓋無意求工而詩愈工也。

彭仲謀孫貽七言律詩效放翁。如社中人少宜添燕。春半花多總讓梅。插槿預爲蘭定界。補泥還與燕移家。卻病雲烟爲藥物。忘憂姬妾是名花。山林送客損司戶。村落無官柳放衙。皆新句也。其虔臺寒食怨古風一首。感劉生之義。弔太僕之忠。實抱先人隱痛焉。

唐人遠帆疑不動句。蘇子由水枕能令山俯仰。風船解與月徘徊句。傳誦千古。本朝徐方虎少宗伯舟中絕句云。雪後微風捲浪遲。緩搖柔櫓怕鷗知。舟中倦客閒憑几。不見舟移見岸移。風格正同。而體物逾妙。朱錫鬯曝書亭集送李符遊滇詩。其一云。畫裏分明廬嶽僧。雲峯有約十年登。江湖到處勾留住。看爾入山能不能。其二云。桃鄉一望水接藍。擬結鄰居共釣潭。休信碧雞狂道士。閒拋老屋在花南。初意花南字

不過點綴趁韻耳。後考分虎詩詞曰：花南老屋集彌歎詩家用字親如此。

毛西河檢討詩咀含六朝三唐之勝。沈博絕麗。幻渺情深。其七言律句如三月暮春行海畔。兩年寒食渡江東。又歲暮他鄉還作客。春來何處不思君。天然湊泊唐人。最近李頎。

陳青崖至言弱冠負詩名。其五七言律體雄秀深蔚。有酷似毛西河者。如登大尖山云。萬壑收江雨。千花護佛燈。馬將軍移鎮羊城云。漁陽都護新持節。橫海將軍早受降。晚泊蘭谿縣云。沙邨白舫橫官渡。瓦閣紅燈出女牆。邊詞云。沙苑馬肥青苜蓿。涼州人醉綠蒲桃。等句。宜西河亟賞之也。

朱亦純樸七言古風。絕險鑿空。五丁開山手也。若猛虎行。催租行。諸篇並有少陵、昌黎、東坡、劍南之魄力。神髓鬼神。嗚嗚泣紙上矣。

沈厚餘樹本編修磨盤山詩。寫物象形。逼真坡老。若吳興竹枝詞。儂家自有樊川約。判守春風十四年。則詩人忠厚之意也。

嚴海珊遂成司馬詩。具兩種筆意。如骨堆石勒漚麻嶺。血浴高歡避暑宮。盧龍已買防秋塞。上谷虛傳突騎名。弓懸屋角秋防虎。旗閃城頭夜舉烽。雕盤大漠寒無影。冰裂長河夜有聲。造句雄奇。咏桃花云。怪他去後花如許。記得來時路有無。蓮花莊云。無數垂楊遮不住。好風吹出讀書聲。則又言情旖旎矣。

歎凌次仲廷堪與余以學訂交二十年。次仲於學無所不窺。九經三史過目成誦。尤精三禮。辨晰古今得失。識解超妙。爲文沈博絕麗。兩榜俱受知於朱石君師。官寧國教授。奉母修潔白之養。石君師用昌黎薦

士詩韻題其校禮圖。圖寄至浙。余亦用韓韻題之。次仲復用此韻見荅。比於韓門籍湜焉。

題校禮圖。用昌黎薦士詩韻。爲凌次仲進士作。

朱珪

儀禮十七篇。姬孔所教誥。聖人柔萬物。節性義精到。損益兼夏殷。名物辨詔號。執肆非空文。綿蕞在師導。雜服體斯安。相替縵可操。蘭陵學久廢。高密傳亦耗。慶愆雖分門。彥植誰窺奧。昌黎掇奇辭。鸞鍛欣鳩噪。豆籩失司存。珠玉毀儒盜。凌君起江南。便腹擇履蹈。鈞元有湛深。解紛無慢暴。璇璣攤九重。華離壁四墜。自求照水犀。不取籥雲鷺。句股捷心能。均律悟雅好。鑿空恥說竊。障瀾勇逾募。源流會朝宗。疏淪先溝洫。治禮著釋名。尊解析酬報。衍雅七又五。盆瓶逮饕竈。左圖而右書。經緯了不眊。窮年校毫芒。內心平矜躁。示我如望羊。學落智已耄。神往緇帷林。服器誰敢冒。君才北海若。大量挹不慁。忝我一日知。拔尤初進造。遠利就冷官。童冠資育養。自甘蘭華養。肯發齏鹽悼。修耕卽菑畝。椎髻樂綦縞。君方束圭璋。特達待上告。鵲鰥翩來庭。卮酒花映帽。履泰際光輪。敷薦敢恠嫪。殊科需董孫。聞笙歌湘茱。君才富江永。慣修戴東原沃壤挾膝部。實學兼華文。羣玉詘斑瑁。同時數金殿撰程孝廉瑤田。三舍避鼓蘄。丹書東面榮。簪紱北斗禱。何況禮爲羅。不見鳳輝苞。桃潭暫迴翔。蓬海易轉漕。虎觀定異同。鹿角走驚懷。壁雍石經森。公鄉牢禮犒。展圖重什襲。長言當勸勞。

題凌次仲學博廷堪校禮圖。卽依卷中朱石君師所用昌黎薦士詩韻。

阮元

周儀治天下。厥功逾誓誥。揖讓升降中。精意靡不到。吾友凌經師。無雙齊許號。綿蕞容臺上。不受介紹

導既有戴聖學。且持高密操。志氣堅不撼。精力滿無耗。弱冠我同遊。許我入堂奧。嚶嚶兩鳥鳴。頗異凡
味噪。實事必求是。虛聲共恥盜。君之入京師。以禮爲履蹈。始知士相見。盡化頑與暴。北海一席間。驚譽
馳四塊。惟知抱一經。不願駕雙鷺。宣城冷官舍。校禮志雅好。昌黎所苦讀。而君實排慕。經文溯江河。疏
義析潢潦。得閒發一難。皇慶賈公彥不敢報。餘情述周牌。知天若裨竈。重輪引虛綫。測視了無耗。淺儒
襲漢學。心力每浮躁。豈知后與慶。家法傳衰髦。凌君發禮例。楊復李如圭不屑冒。金輔之程易田及劉
端臨。盧召弓相見。互不傲。邇來文更雄。魏晉力能造。始嘆才之奇。實惟天所囂。吾師極重才。愈奇愈憐
悼。新詩榮于褒。華袞被單縞。制科儻三舉。會見交章告。翹然賁弓車。豈徒離席帽。平生學何事。許國敢
恪嫻。辟雍仰天藻。詎止泮芹莠。吾才陋且小。地褊若膝郛。與君素投分。又若瑞與瑄。同在文公門。籍湜
各樹纛。親老修天爵。斯言昔所禱。癸卯年元贈詩有云。親老家復貧。及此修天爵。君今潔白養。恩勤慰孀菴。已勝飢驅時。負米
比轉漕。手此十七篇。怡然志無懊。天將厚其後。茲特先章牒。所以吾師詩。披圖深勸勞。
石君師用昌黎薦士詩韻題校禮圖。見贈五言古一章。敬次元韻報謝。兼答阮伯元閣學。王儕嶠編修。

凌廷堪

昌黎薦士詩。詰屈發周誥。千秋愛才念。情與文並到。豈同浮薄流。標榜立名號。文章真卻歎。一一爲批
導。寒齋靜諷誦。如見古人操。吾師今韓公。論材辨豐耗。衣被滿天下。幾人列交奧。鳴鳳翔丹穴。迴異百
鳥噪。樹木必樹嘉。飲泉不飲盜。敦行龍頭選。持躬虎尾蹈。涯峴鮮矜張。門戶禁侵暴。明敷歷中外。稱譽