



阴谋与财产

阴谋与财产

于文 改编

潘胜奎 绘画

辽宁美术出版社

阴谋与财产

于文 改编

潘胜奎 绘画

*

辽宁美术出版社出版

(沈阳市民族街2段5里6号)

文字编辑：张月华

美术编辑：李皓

辽宁省新华书店发行

北票县印刷厂印刷

*

开本：787·1092 1/64 印张：2 $\frac{13}{16}$

印数：1—298,000

1983年9月第1版 1983年9月第1次印刷

统一书号：7161·0243 定价：0.26元

【内容介绍】

印度姑娘恩姐娜逃婚后，去找自己所爱的人，但发现他却另有所爱，她悔恨交集，遂弃家远奔，途中遇到刚死了丈夫的女友。不料火车脱轨，女友负重伤死去，而把孩子托付给了恩姐娜。于是，一个未婚姑娘开始了寡居的痛苦生活。不久，她恰恰又和自己当初抗婚的丈夫卡玛尔相爱，经过一番波折，终于幸福地结合在一起。故事生动感人，富有浓厚的生活气息。

（根据小说《断线风筝》改编）

纪清河 封面设计



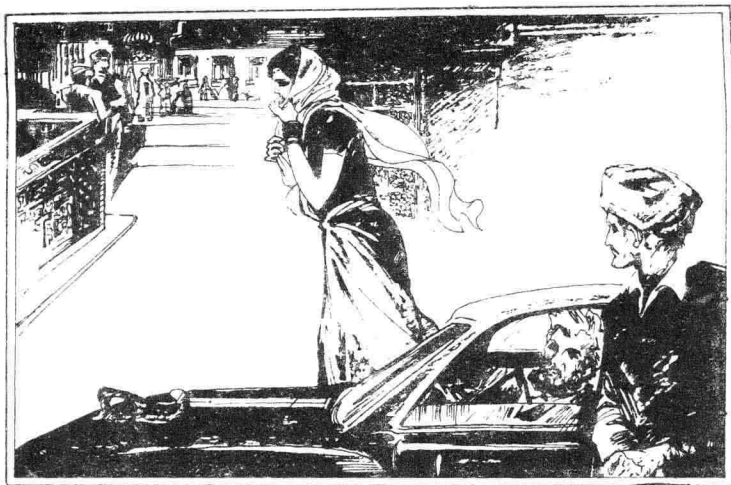
1 在印度恒格布尔城，有一个美丽的姑娘恩姐娜，父母早亡，是在她的舅舅拉拉·纳吉克显的抚养下长大的。



2 纳吉克显看她大学毕了业，便把她许给了本城的一个好青年卡玛尔·摩亨。恩姐娜另有所爱，却没有能说动舅舅改变这一婚姻。



3 吉期来临，舅舅高搭喜棚，宴请亲友，专候新郎的迎亲队，接她结婚成礼。恩姐娜毫无反抗地听任人家给自己的手背、脚背涂上以示吉祥的“墨汉滴”。



4 涂了“墨汉滴”，并没有拴住姑娘献给另外一个恋人的心。恩姐娜在新郎尚未到达之前，就偷偷地离开了家。



5 当恩姐娜去敲自己恋人本瓦尼的房门时，本瓦尼正在和他的情人谢帕拉姆调情。本瓦尼磨蹭了一会，拉开门一看，惊叫了一声，脸色大变。



6 “你不是今天结婚吗？” “我逃出来了。现在我来了，本瓦尼！我要解除你的痛苦，我把一切都献给你！要是没有这爱情，我们都是无法生活下去的……” 恩姐娜真是激动极了。



7 本瓦尼分开恩姐娜紧搂着自己脖子的双臂，把她推到一边说：“回去！恩珠，你的爱情会成为我的负担。如果你心里真有爱情，就悄悄地回家去，可别因你这一行动而让你舅舅剥夺你的财产……”



8 恩姐娜震惊了：“噢！我现在才明白，在你的心目中不是我的爱情，而是我的金钱。”她从爱情的圈子里走出来，开始正视这生活的现实。她注视着本瓦尼，观察他周围的一切。



9 本瓦尼有点发急了，一再解释，他指的不是恩姐娜的金钱，而是她的权力……可恩姐娜的目光却落到门帘后没能藏住的那双女人的脚上。



10 本瓦尼看见了她眼中的怒火，刚要说什么，恩姐娜一把扯开那门帘，看见半裸体的谢帕拉姆站在那儿。真如晴天霹雳，瞬间，她觉得好象发生了一场强烈的地震。



11 恩姐娜强压怒火，只说了句：“要是在一天前识破你的真面目……”然后转身走了。本瓦尼想拦住她，可她已一溜烟似地跑下楼去了。



12 恩姐娜截住一辆出租汽车，焦急地恳求：“司机，快点……我会很好地酬报你的！”她相信，如能在喜事棚举行婚礼前赶到家，她就有可能挽回舅舅的面子。



13 车速提高到极限。突然，好象发生了地震，汽车在公路上剧烈地颠簸起来，司机好不容易把速度减慢。还没等恩姐娜明白怎么回事，汽车已滑下公路，撞在一棵大树上。车轮撞坏了，蒸气从引擎里一股一股往外冒。

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbo.com