

我的第一本
文学漫画书11

历史是个好朋友

水浒传

大脚先生◎编著

1

武松打虎



YZL10890123937

聪明孩子都在看的趣味漫画

我的第一本
文学漫画书11

水浒传

大脚先生 编著

1

武松打虎



内 容 提 要

《水浒传》描写了北宋末年以宋江为首的一百零八条好汉反抗斗争的故事。全书人物性格鲜明，情节跌宕起伏，是一部极具艺术性、观赏性的经典作品。

本书讲述了鲁智深拳打镇关西，豹子头误入白虎堂，林冲火烧草料场，晁盖、吴用等智取生辰纲，景阳冈武松打猛虎等精彩故事。全书以漫画形式展现，人物形象生动，语言通俗易懂，幽默活泼，让小朋友在愉悦地阅读中尽情汲取我国经典名著的精华。



图书在版编目 (CIP) 数据

水浒传.1, 武松打虎/大脚先生编著. —北京：中国纺织出版社，2010.8

(我的第一本文学漫画书；11)

ISBN 978-7-5064-5851-1

I. ①水… II. ①大… III. ①图画故事—中国—当代—青少年读物 IV. ① I287.8

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 128925 号

策划编辑：曲小月 责任编辑：林少波 范雨昕

责任印制：周 强

中国纺织出版社出版发行

地址：北京东直门南大街 6 号 邮政编码：100027

邮购电话：010—64168110 传真：010—64168231

<http://www.c-textilep.com>

E-mail:faxing@c-textilep.com

北京千鹤印刷有限公司印刷 各地新华书店经销

2010 年 8 月第 1 版第 1 次印刷

开本：720 × 1000 1/16 印张：13.75

字数：79 千字 定价：25.00 元

凡购本书，如有缺页、倒页、脱页，由本社图书营销中心调换



序

暗恋梁山恨未读

漫画重现水泊梦

《水浒传》诞生于元末明初，由施耐庵执笔、罗贯中整理而成，是一部长篇章回小说。书中生动地描写了北宋末年，以宋江为首的一百零八条好汉反抗斗争的故事。全书人物性格鲜明，情节迭宕起伏，是一部极具艺术性、观赏性的伟大作品。

对于《水浒传》这个书名，相信大家早已耳熟能详。然而，很多人或许因为原著长达一百二十回，洋洋洒洒一百多万字，而未曾完整仔细地翻读过。

我们可能虽对于较为有名的“林冲夜奔”、“武松打虎”、“三打祝家庄”等情节仍带着记忆的微光，其余书中精彩之处则不甚知悉。我们总是下定决心，信誓旦旦地想着：“嗯，等哪天我有空时，一定要好好地读一下《水浒传》，感受梁山好汉们的雄浑豪放……”然而，日复一日，心里的阅读计划也慢慢地搁浅停摆了。

当别人偶然聊天提及，我们会说：“喔，我知道《水浒传》嘛！就是梁山泊上一百零八条好汉的故事，对吧？”却也只能讪讪然地描述一下模糊的故事概貌，不能细谈。名著经过了时光的考验，却也终因人们的阅读时间有限而无法被广泛了解，这是多么令人遗憾的事啊！

而今，为了重现原著风采，让大人和孩子们能够沉浸在书中有趣的天地里，编者投注了大量的心力，采取幽默的漫画形式去述说古老的故事。相信孩子们也能轻松地领略《水浒传》的魅力，想象书中的丰富世界。

能在世上尽一份心力，成为发光发热的灯塔，为孩子们在知识的海洋引航，是身为编者最大的愿望和欣慰。

大脚先生



审订推荐

水浒故事传千古

英雄正气永流传

《水浒传》是中国古典四大名著之一，从诞生到现在，一直流传不衰。它的魅力何在？首先，它宣扬不畏强权、除暴安良的思想，是千百年来人们共同的愿望，能得到大家的共鸣。其次，书中人物形象生动，虽然多达一百零八位好汉，却个个活灵活现，性情各异。再次，故事情节精彩曲折。整部《水浒传》其实就是一本英雄传奇故事集，让人读了十分过瘾。

作者把《水浒传》改编成漫画时，抓住了《水浒传》的这些特点，并把它们揉合到了漫画之中。总括来说，这本漫画书有以下特点：

一、人物形象生动，绘画精美，情节曲折离奇。出场人物多达上百个，作者都一一设定了独特的人物性格，情节设计上也在贴近原著的基础上作了一些必要的改编，例如加入一些更幽默的情节，以增加阅读的趣味性。

二、独特的打斗设计和宏大的战斗场面。在《水浒传》中，不但有好汉间的单打独斗，而且有千军万马的浴血奋战。细细读来，让人热血沸腾，有身临其境的感觉。

三、作者精选了许多知识点补充在每一章节的后面。这些知识点不但有助于读者更好地理解漫画的内容，还能增长见识，开阔眼界。

我仍记得上中学时，在某一个打完篮球的下午，我初次捧读父亲送给我的《水浒传》一书，内心振奋不已。当时只觉得在白花花的阳光下，我深深感受到林冲、宋江等人的忧思和悲壮情怀。总以为过了而立之年，再怎样也不可能有那样令人震撼的阅读经验了。而今看了这一套《水浒传》漫画后，我惊奇地发现透过漫画的呈现，更有一种活灵活现的视觉感受。我不知不觉地又回到那个年少的下午，对现实世界抱持着热衷的理想，想要汗水淋漓地呐喊和奔跑，重新体验青春的勇气和活力……

祝愿小朋友们能从阅读中体会到英雄好汉们的深情重义，感受到他们保家卫国的忠义精神，并进而见贤思齐，内化成一股珍贵的情操和力量。

赖明佑

人物介绍

林 冲

本是京师八十万禁军教头，武艺高强，人称“豹子头”，在被高俅陷害并多次欲置他于死地的情况下，被迫上梁山落草。



刘 唐

梁山好汉之一，因为鬓边有朱砂记，人称“赤发鬼”。



鲁智深

梁山好汉之一，本是朝廷军官，好打抱不平，误伤人命后出家为僧躲避官司。因为从不遵守寺庙的清规戒律，人称“花和尚”。



史 进

梁山好汉之一，因为身上有九条龙的纹身，人称“九纹龙”。



杨 志

梁山好汉之一，因为脸上有块青斑，人称“青面兽”。



王伦、杜迁、宋万

梁山山寨的最早创立者。但在晁盖等人上山后，被剥夺了领导权。



高 俅

本书第一大奸臣，靠踢球和拍马屁的本事当上了大官，是梁山好汉的头号敌人。





宋 江

本书第一主角，梁山泊主，平生喜好结识江湖好汉，常常为他们排忧解难，扶危济困，江湖人称“及时雨”。



晁 盖

人称“托塔天王”，长期稳坐梁山第一把交椅，后来中毒箭身亡。



何 涛

济州府负责抓捕罪犯的武官，信誓旦旦要将晁盖等人抓捕归案，谁知道被打得一败涂地。



吴 用

梁山第一军师，足智多谋，人称“智多星”。



阮小二、阮小五、阮小七

亲兄弟，合称“阮氏三雄”，因为水下功夫了得，成为梁山泊水军头领。



公孙胜

道士，会法术，是梁山的第二军师，人称“入云龙”。



白 胜

最早上梁山的元老之一，却排名倒数第三，人称“白日鼠”。标准的跑龙套角色。



解说员

小痞子，爱惹事。除了做解说工作以外，还在故事中充当报信、挨打、搞笑的角色。



目录



2

第一章 拳打镇关西

鲁达力气大如牛，三拳打死镇关西



34

第二章 误入白虎堂

哎！长得漂亮也惹祸，高衙内爱上林冲妻



66

第三章 风雪山神庙

坏人火烧草料场，林冲雪夜上梁山



100

第四章 智取生辰纲

吴用军师最有用，青面兽脸色发青



134

第五章 众义尊晁盖

寨主换人做做看，我们热爱晁天王



172

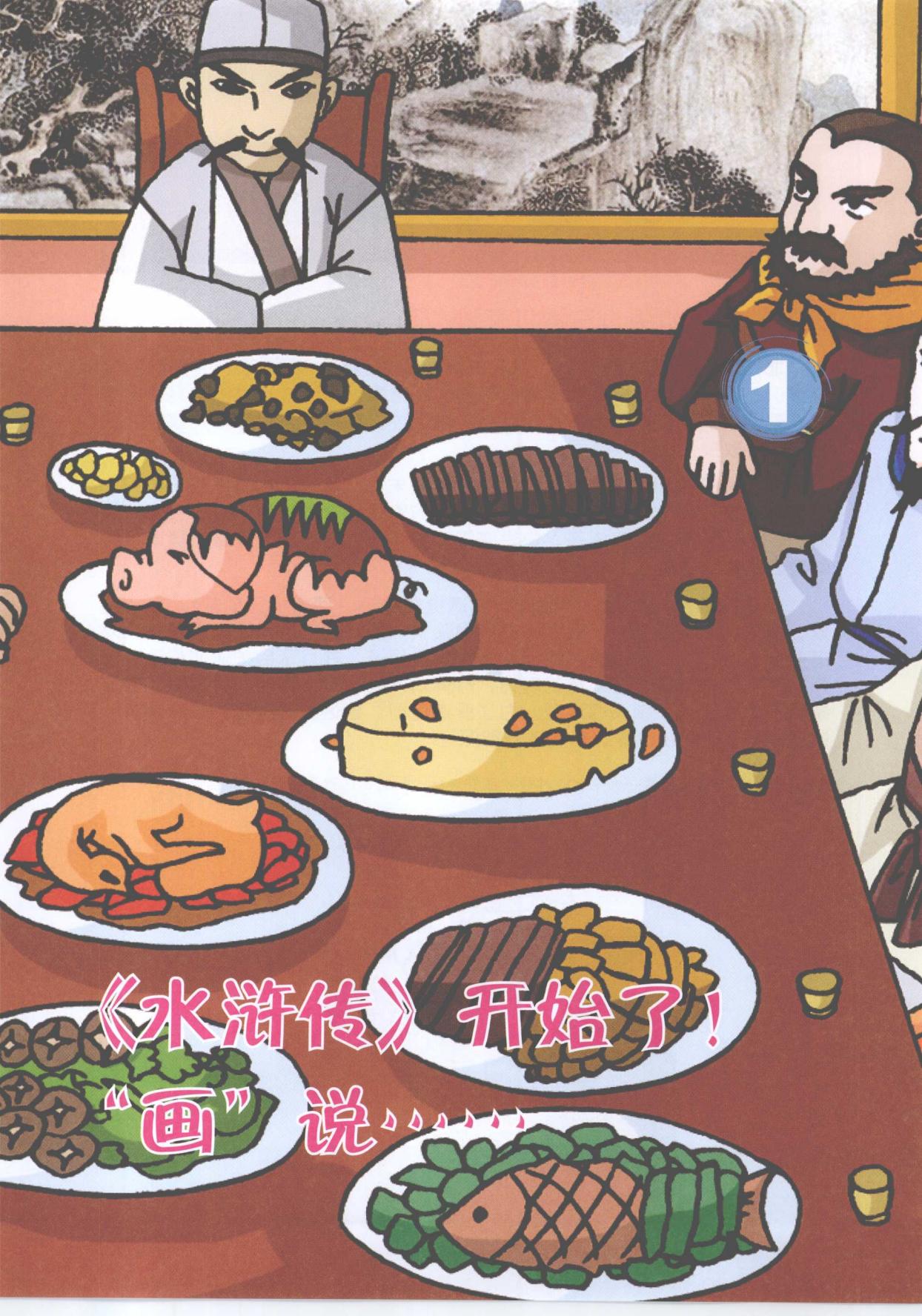
第六章 武松打猛虎

武二郎醉拳打虎，袁老虎直冒金星

1

《水浒传》开始了!

“画”说……





第一章 拳打镇关西

鲁达力气大如牛，三拳打死镇关西

北宋徽宗年间，原为街头混混的高俅因为踢得一脚好球，受到徽宗皇帝赏识，被提拔为太尉。禁军教头王进曾经得罪过高俅，王进害怕高太尉报复，就偷偷离开京城，前往延安府。王进经过史家村时，收了“九纹龙”史进为徒，教授了他十八般武艺。

后来，史进和附近少华山上的山贼头领朱武、陈达、杨春不打不相识，成了好朋友。但没过多久，他与山贼交往的事就被告发，为了掩护三位头领逃走，史进一把火烧了庄子。史进变得无家可归，又不想上少华山落草，便动身去找师父王进。

史进在渭州打听师父下落时，偶遇提辖鲁达，两人一见如故^{*}，相谈甚欢。两人在酒楼喝酒时，遇到一对卖唱父女，得知他们被当地恶霸镇关西郑屠欺负。好打抱不平的鲁达给了父女俩一些银子，并且亲自护送他们离开渭州。然后他来到镇关西郑屠的肉铺，打算戏弄他一番，谁知一时鲁莽，才三拳就不小心打死了镇关西郑屠。为了躲避官司，鲁达只好逃走，几经周折，最后来到了五台山出家，被赐法号智深。

*一见如故：比喻两人第一次见面就对对方很有好感，如同已认识多年的老朋友。



北宋哲宗年间，东京汴梁城里有个叫高俅的小混混，整天不务正业，游手好闲，可是却因为踢得一脚好球，深爱端王赏识。



朕封你为殿帅府太尉，上任去吧！

谢陛下！

后来，哲宗驾崩，端王即位，是为宋徽宗，高俅也沾光被提拔为殿帅府太尉。

现在可以大捞一笔了。

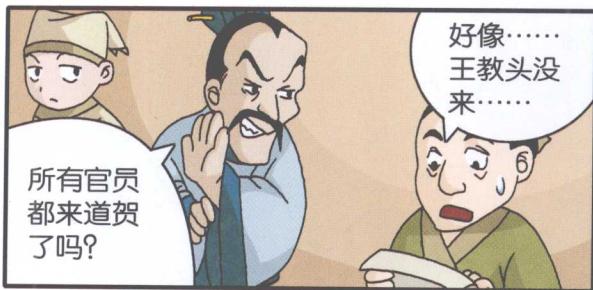
走路都不看路，高兴成这样啊！

张教头白银五百两，李监军白银一千两……

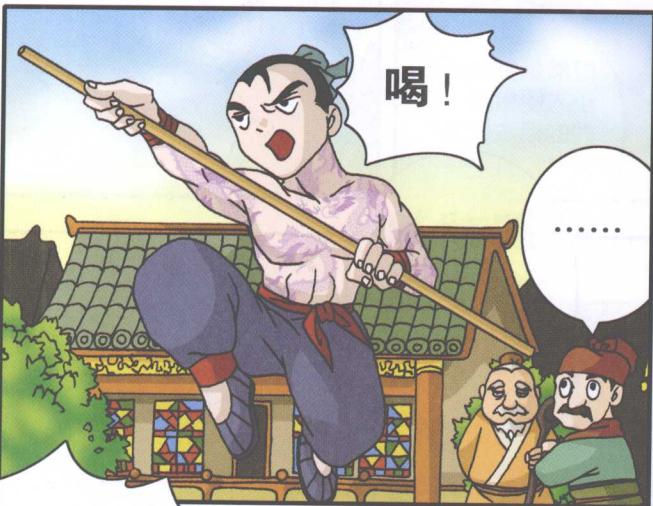
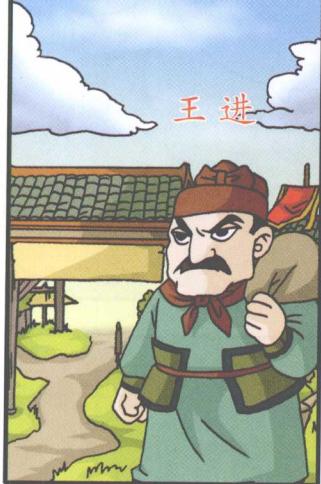
喜

啦啦啦，
上任啦！

高俅选了个良辰吉日，日前去上任，他底下的各级官员都纷纷前来道贺。



为了躲避高俅的陷害，数日后的王进到了史家庄。



好差劲的棍法！



这棍子要得好看是好看，但就像花拳绣腿^{*}，赢不了真正的高手！

好犀利^{*}的中年人.....

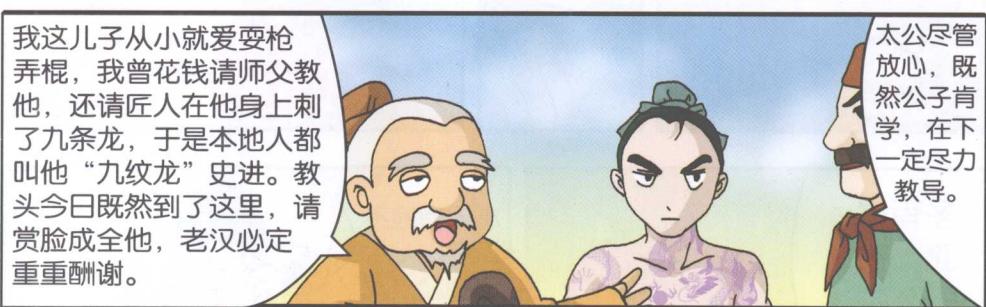
*花拳绣腿：形容好看但不实用的拳术。

*犀利：形容言语、目光等敏锐锋利。





*有眼不识泰山：比喻不知礼敬或认不出有身份、本领高强的人。



8 *经略：官职名。