



卫生部“十一五”规划教材

全国中医药高职高专院校教材

全国高等医药教材建设研究会规划教材

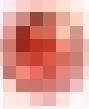
供护理专业用

# 护士人文修养

主编 胡爱明



人民卫生出版社



# 护士人文修养



主编：王桂英

全国中医药高职高专院校教材  
供护理专业用

# 护士人文修养

主编 胡爱明

副主编 曾晓英 裴海宏 褚宛玉

编者（以姓氏笔画为序）

刘佳（湖南中医药高等专科学校）

李华琼（湖北中医药高等专科学校）

胡爱明（湖南中医药高等专科学校）

曾晓英（江西中医药高等专科学校）

褚宛玉（南阳医学高等专科学校）

裴海宏（安徽中医药高等专科学校）

樊喜悦（沧州医学高等专科学校）

人民卫生出版社

## 图书在版编目 (CIP) 数据

护士人文修养/胡爱明主编. —北京:人民卫生出版社,  
2010.5

ISBN 978-7-117-12785-1

I. ①护… II. ①胡… III. ①护士-修养-高等学校:  
技术学校-教材 IV. ①R192.6

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 063167 号

门户网: [www.pmph.com](http://www.pmph.com) 出版物查询、网上书店  
卫人网: [www.ipmph.com](http://www.ipmph.com) 护士、医师、药师、中医  
师、卫生资格考试培训

版权所有，侵权必究！

本书本印次封底贴有防伪标。请注意识别。

## 护士人文修养

主 编: 胡爱明

出版发行: 人民卫生出版社 (中继线 010-59780011)

地 址: 北京市朝阳区潘家园南里 19 号

邮 编: 100021

E - mail: [pmph@pmph.com](mailto:pmph@pmph.com)

购书热线: 010-67605754 010-65264830

010-59787586 010-59787592

印 刷: 北京市后沙峪印刷厂

经 销: 新华书店

开 本: 787×1092 1/16 印张: 13.5

字 数: 328 千字

版 次: 2010 年 5 月第 1 版 2010 年 5 月第 1 版第 1 次印刷

标准书号: ISBN 978-7-117-12785-1/R · 12786

定 价: 22.00 元

打击盗版举报电话: 010-59787491 E-mail: [WQ@pmph.com](mailto:WQ@pmph.com)

(凡属印装质量问题请与本社销售中心联系退换)

# 全国中医药高职高专卫生部规划教材

## 第二轮修订说明

全国中医药高职高专卫生部规划教材第1版,是在卫生部教材办公室的组织规划下,以安徽、湖北、山东、湖南、江西、重庆、黑龙江等7个省市的中医药高等专科学校为主体,由全国27所中医药院校400余位专家教授共同参与编写,于2005年6月正式出版发行。该套教材及时缓解了中医药高职高专教材缺乏的状况,适应了中医药高职高专教学需求,对中医药高职高专教育的发展起到了重要的促进作用。

为了进一步适应中医药高等职业教育的迅速发展,提高教学质量,加强教材建设,2007年9月正式启动了该套教材的第二轮修订工作,并成立了新一届教材指导委员会及各专业教材评审委员会,以确保教材的编写质量。

本轮修订,取消了中西医结合专业的教材;整合了中医学、中药、针灸推拿、中医骨伤、护理等五个专业的教材目录,其中护理专业教材做了较大调整,并将专业名称从中医护理学改名为护理;新增了医疗美容技术、康复治疗技术两个新专业的教材。

此次修订是以第1版教材为基础,更加注重遵循专业培养目标,把握教材定位,适应特定对象(中医药专科学生)、特定限制(三年学制)的需要,并具有明显的中医药特色;注重全套教材的整体优化,淡化各门学科的独立完整性和系统性意识,尽量与本专业其他教材之间紧密联系、互相呼应,既要避免不必要的重复,又能防止重要内容的疏漏;严格把握教材内容的深度、广度和侧重点,突出应用型、技能型教育内容;避免理论与实际脱节、教育与实践脱节、人才培养与社会需求脱节的倾向;注重将中医药领域近年成熟的新理论,以及普遍推广的新知识、新技术、新成果,根据需要吸收到教材中来,体现新的时代风貌;树立“以人为本”的理念,以学生为中心,激发他们的创造力;各门教材的内容注意到与各行业职业资格考试内容紧密衔接,并着眼于社区就业需求,以利于学生就业;从体例编排、版面设计等方面,也力求新颖,以适应新时期的需求。

全套教材共86种,分两批出版,预计2010年7月出齐。其中的38种为教育部确定的普通高等教育“十一五”国家级规划教材。

# 第二轮全国中医药高职高专 卫生部规划教材目录

## 中医学专业

大学语文	主编	孙 洁
中医基础理论	主编	何晓晖
中医诊断学	主编	廖福义
人体解剖学	主编	盖一峰
生理学	主编	郭争鸣
中药学	主编	杨 丽
方剂学	主编	王义祁
免疫学与病原生物学	主编	金 路
药理学	主编	侯 晞 武继彪
病理学	主编	赵国胜 苑光军
诊断学基础	主编	李广元
中医内科学	主编	肖振辉
针灸学	主编	汪安宁
推拿学	主编	邵湘宁
中医外科学	主编	吴恒亚
中医妇科学	主编	傅淑清
中医儿科学	主编	刘百祥
中医伤科学	主编	方家选 金晓东
西医内科学	主编	郭奉银
西医外科学	主编	贾 奎
西医妇产科学	主编	周梅玲
西医儿科学	主编	金荣华
医学心理学	主编	侯再金
传染病学	主编	陈艳成

## 中药专业

中医学基础概要	主编	宋传荣 何正显
中药方剂学	主编	李铁男
无机化学	主编	冯务群
有机化学	主编	卢 苏
分析化学	主编	潘国石
中药化学技术	主编	李 端
人体解剖生理学	主编	刘春波
药用植物学	主编	郑小吉
中医药理与应用	主编	徐晓玉
中药鉴定技术	主编	张钦德 胡志方
中药药剂学	主编	杨桂明
中药炮制技术	主编	刘 波
药用植物栽培技术	主编	宋丽艳
药事管理与法规	主编	周铁文

## 针灸推拿专业

经络与腧穴	主编	王德敬
针法灸法	主编	刘 茜
推拿手法	主编	那继文
针灸治疗	主编	刘宝林
推拿治疗	主编	周 力
小儿推拿	主编	余建华

## 中医骨伤专业

中医骨伤科基础	主编	李 玄
中医筋伤	主编	涂国卿
中医正骨	主编	王永渝
中医骨病	主编	谢 强
创伤急救	主编	魏宪纯
骨科手术	主编	黄振元

## 护理专业

护士人文修养	主编	胡爱明
护理学导论	主编	李如竹
护理药理学	主编	姜国贤
健康评估	主编	刘惠莲
基础护理技术	主编	张少羽
内科护理	主编	刘杰 吕云玲
外科护理	主编	江跃华
妇产科护理	主编	林萍
儿科护理	主编	艾学云
眼耳鼻咽喉口腔科护理	主编	肖跃群
传染病护理	主编	王美芝
精神科护理	主编	井霖源
急救护理	主编	孙永显
老年护理	主编	唐凤平
社区护理	主编	张先庚
中医护理	主编	陈建章 顾红卫

## 医学美容技术专业

美容解剖学基础	主编	杨海旺
美容手术概论	主编	李全兴
美容皮肤科学	主编	陈丽娟
美容实用技术	主编	张丽宏
美容中药方剂学	主编	黄丽萍
美容保健技术	主编	陈景华
医学美容调护	主编	陈美仁
化妆品与调配技术	主编	谷建梅
美容礼仪	主编	位汶军
医学美学	主编	沙 涛
美容心理学	主编	陈 敏
美容业经营与管理	主编	梁 娟

## 康复治疗技术专业

康复医学导论	主编	谭工
临床医学概要	主编	王萍
临床康复学	主编	邓倩
中医养生康复技术	主编	王德瑜
言语治疗技术	主编	田莉
作业治疗技术	主编	吴淑娥
物理治疗技术	主编	林成杰
康复评定	主编	孙权

# 全国中医药高职高专教材建设 指导委员会名单

## 顾    问

刘德培 王永炎 石学敏 邓铁涛 任继学 于文明 孟群  
洪净 文历阳 沈彬 赵明 徐金香 吴恒亚

## 主任委员

赵国胜 邵湘宁

## 副主任委员（按姓氏笔画排序）

于跃 王义祁 王之虹 方家选 苏保松 李铁男 连建伟  
何晓晖 张同君 武继彪 呼素华 胡志方 郭伟星 黄振元  
曹文富

## 委员（按姓氏笔画排序）

王文政 王洪全 王德明 尹思源 刘福昌 江滨 李治田  
李榆梅 吴文敏 何文彬 余甘霖 宋立华 张宏伟 张俊龙  
陈文松 金玉忠 金安娜 周英信 周忠民 屈玉明 凌宗元  
董辉光 傅淑清 廖福义

## 秘    书

马培生 张宏 徐超伍 孙勇

# 前 言

医学的本质是人学，人文修养是护士的基本修养。

护理作为一种职业已有一百多年历史。随着护理观念从以疾病为中心逐步转向以人的身心健康为中心，护理的理论体系、作品内容、活动空间等都发生了变化，要求在护理实践中更加注重人本观和人文精神。然而，由于种种原因，我国护理人才的人文基础比较薄弱，人文修养相对不足，有调查显示：78%的专业护士对人文精神的大概内容未知或知之甚少；91%的专业护士不了解人文主义产生的时代背景；91%的专业护士在校期间未接受过有关人文科学的课程或讲座；87%的专业护士无法说出人文科学知识所包括的主要内容。这在很大程度上制约了护理专业水平的提升，影响着患者对就医行为的满意程度，影响着医院的经济效益和社会效益，影响着医院的生存和发展。为适应现代护理对高级护理人才的要求，突出护理人文教育，培养护士人文素质，在高等医药教材建设研究会、卫生部教材办公室的精心组织下，我们紧紧围绕以护理专业培养目标、护理教育改革方向为中心，编写了这本供专科护理学专业使用的《护士人文修养》。

本教材的编写坚持体现三基(基本理论、基本知识、基本技能)、五性(思想性、科学性、先进性、启发性、适用性)、三特定(特定对象、特定要求、特定限制)原则，突出人文知识与护理专业有机结合的特色，为此，我们在编写上进行了较充分的考虑，整合了有关人文内容。由于人文科学内容相当丰富，医学教育课时比较紧张，给专科护理开设全部人文内容是不现实的，因此，我们对本书的内容进行了界定和整合，重点阐述“加强护德建设 促进护理质量提高”、“了解人际理论 建立良好护患关系”、“增进群体合作 构建高效工作团队”、“知晓文明礼仪 塑造白衣天使形象”、“培养审美情趣 完善护士综合素质”、“立足护理文化 突出中医中药特色”、“创新思维模式 拓宽护理工作思路”。内容涵盖了伦理学、文化学、美学、人际沟通学、创新性思维等方面的内容。我们对教材进行精心编排，力求结构严谨、内容新颖、观点明确、整合性强。参加本教材编写的人员都是长期从事有关教学和研究的一线教师。

在本教材编写过程中，参考了有关专家和学者的著作和文献资料，借鉴了有关教材的整合格式；各参编学校也给予了大力支持，在此，我们一并表示感谢！由于可供参考的护士人文修养方面的资料不多，对这些知识的整合缺乏经验，错误和疏漏在所难免，我们恳请专家、同行及读者批评、指正，以便进一步修订和完善。

《护士人文修养》编委会

2010年3月

# 目 录

<b>绪论 提高人文修养 适应现代护理模式</b>	1
<b>第一节 护士人文修养概述</b>	1
一、人文	1
二、人文学科	1
三、人文精神	2
四、护理人文关怀	3
五、护士人文修养	4
<b>第二节 加强护士人文修养的意义</b>	5
一、加强护士人文修养是现实的需要	5
二、加强护士人文修养是适应社会发展和促进健康的需要	7
<b>第三节 护士人文修养的途径和方法</b>	7
一、加强人文知识的教育	7
二、投身护理实践	8
 <b>第一章 加强护德建设 促进护理质量提高</b>	11
<b>第一节 伦理道德概述</b>	11
一、道德与伦理学	11
二、护理伦理学	12
<b>第二节 中医护理道德</b>	15
一、中医护理道德的产生及发展	15
二、中医护理道德的主要内容	17
<b>第三节 护理道德的基本原则、规范和范畴</b>	19
一、护理道德基本原则	19
二、护理道德规范	20
三、护理道德范畴	24
<b>第四节 护理关系道德</b>	30
一、护理实践中人际关系含义及内容	30
二、护理实践中人际关系道德	30
<b>第五节 临床科室护理伦理道德要求</b>	33
一、整体护理及其道德要求	33

二、特殊患者的护理道德要求 .....	34
三、传染病患者的护理道德要求 .....	37
<b>第六节 突发公共卫生事件应急护理伦理 .....</b>	<b>41</b>
一、突发公共卫生事件及护理人员的责任 .....	42
二、突发公共卫生事件应急伦理规范 .....	43
<b>第七节 生命伦理 .....</b>	<b>44</b>
一、生命伦理学的基本理论和原则 .....	45
二、性与生殖伦理 .....	45
三、人类辅助生殖技术的伦理 .....	47
四、死亡伦理 .....	50
五、器官移植的伦理 .....	52
<b>第八节 护理道德的培育与价值观 .....</b>	<b>55</b>
一、护理道德的教育与修养 .....	55
二、护理职业价值 .....	58
三、护理道德评价 .....	60
<b>第二章 了解人际理论 建立良好护患关系 .....</b>	<b>63</b>
<b>第一节 人际关系概述 .....</b>	<b>63</b>
一、人际关系的含义 .....	63
二、人际关系的作用 .....	63
三、人际关系的影响因素 .....	64
<b>第二节 人际关系基础理论 .....</b>	<b>65</b>
一、人际交往理论 .....	65
二、人际认知理论 .....	68
三、人际吸引理论 .....	70
<b>第三节 护理工作中的人际关系 .....</b>	<b>72</b>
一、护士与患者的关系 .....	73
二、护士与患者家属的关系 .....	74
三、护士与医生的关系 .....	76
四、护士与护士的关系 .....	78
五、护患冲突分析与处理 .....	80
<b>第四节 护理工作中的语言沟通 .....</b>	<b>82</b>
一、语言沟通的基本知识 .....	82
二、护士语言沟通的主要形式 .....	83
三、护患语言沟通技巧 .....	86
<b>第五节 护理工作中的非语言沟通 .....</b>	<b>90</b>
一、非语言沟通的基本知识 .....	90
二、非语言沟通的主要形式 .....	91
三、非语言沟通在护理工作中的应用 .....	94

第六节 护理实践中的沟通艺术 .....	97
一、治疗性沟通 .....	98
二、实践中的沟通技巧.....	101
<b>第三章 增进群体合作 构建高效工作团队.....</b>	<b>110</b>
第一节 人类的群体性.....	110
一、群体的含义.....	110
二、群体的作用.....	111
三、群体的分类.....	112
第二节 群体沟通.....	113
一、社会互动.....	113
二、解决群体冲突的策略.....	115
第三节 建设高绩效的工作团队.....	116
一、工作团队与工作群体的区别.....	116
二、高绩效工作团队的特性.....	117
三、建设高绩效工作团队的基本原则.....	117
四、有趣的团队游戏.....	118
<b>第四章 知晓文明礼仪 塑造白衣天使形象.....</b>	<b>120</b>
第一节 护理礼仪的特点和功能.....	120
一、护理礼仪的特点.....	120
二、护理礼仪的功能.....	120
第二节 护士的基本礼仪.....	121
一、护理人员的仪表礼仪.....	122
二、护士的举止礼仪.....	123
三、护士的服饰礼仪.....	126
四、护士的语言礼仪.....	127
第三节 护士的社交礼仪.....	129
一、日常交往礼仪.....	129
二、公共场所礼仪.....	133
三、涉外服务礼仪.....	134
<b>第五章 培养审美情趣 完善护士综合素质.....</b>	<b>136</b>
第一节 护理美学概述.....	136
一、护理美学的发展及学科性质.....	136
二、美的基本形态.....	137
第二节 护理职业形象美.....	139
一、护理职业形象美的意义和内涵.....	139
二、护理职业形象美的要求.....	141

三、护理职业形象美塑造的途径和方法	144
第三章 护士的审美修养	145
一、护士审美修养的途径和方法	145
二、护士审美修养的目标	147
<b>第六章 立足护理文化 突出中医中药特色</b>	<b>149</b>
第一节 文化概述	149
一、文化的含义与本质	149
二、文化的演进和特征	150
三、文化的结构和功能	152
第二节 文化与生活方式	153
一、生活方式的内涵	153
二、文化与生活方式	154
三、文化与健康	154
第三节 以人为本的护理服务文化	156
一、护理文化	156
二、跨文化护理	157
三、一切为了患者的服务理念	159
四、护理服务文化行为	160
第四节 医院文化	161
一、医院文化的含义	161
二、医院文化的功能及特点	162
三、医院形象	164
四、传承中医药文化	165
<b>第七章 创新思维模式 拓宽护理工作思路</b>	<b>167</b>
第一节 护士的批判性思维	167
一、批判性思维概述	167
二、批判性思维技巧	169
三、护士批判性思维的培养	172
第二节 护士的创造性思维	174
一、创造性思维的本质	174
二、创造性思维的训练	178
三、护士创造性思维的培养	181
四、护理管理的创造性思维培养	182
<b>附录一</b>	<b>184</b>
一、中华人民共和国医学生誓言	184
二、南丁格尔誓言	184

三、护士宣言.....	184
四、医务人员医德规范及实施办法.....	184
五、突发公共卫生事件与传染病疫情监测信息报告管理办法.....	185
六、日内瓦协议法.....	190
七、国际护士守则.....	191
<b>附录二 主要参考书目.....</b>	<b>192</b>
<b>附录三 《护士人文修养》教学大纲 .....</b>	<b>193</b>

# 绪 论 提高人文修养 适应现代护理模式

## 第一节 护士人文修养概述

科学家也许更多地诉诸理智，艺术家也许更多地倾注感情，医护人员则必须把冷静的理解和热烈的感情集于一身。

——郎景和

### 一、人 文

人文，是一个动态的概念。中国《辞海》中这样写道：“人文指人类社会的各种文化现象”。我们知道，文化是人类或者一个民族、一个人群共同具有的符号、价值观及其规范。人文是指人类文化中的先进的、科学的、优秀的、健康的部分，其核心是指先进的价值观。从文艺复兴的历史看，人文应该是重视人的文化，集中体现为：重视人，尊重人，关心人，爱护人。

人文一词最早出现在《易经》中贲卦的彖辞：“刚柔交错，天文也。文明以止，人文也。观乎天文以察时变；观乎人文以化成天下。”宋程颐《伊川易传》卷二释作：“天文，天之理也；人文，人之道也。天文，谓日月星辰之错列，寒暑阴阳之代变，观其运行，以察四时之速改也。人文，人理之伦序，观人文以教化天下，天下成其礼俗，乃圣人用贲之道也。”人文原来是指人的各种传统属性。在西方，人文一词源于拉丁文 *humanus*，用它来表示与正统经院神学研究相对立的世俗人文研究。英文中，*humanity* 表示“人文”，它含有人性、人类、人道或仁慈几层意思，强调以人为中心，重视人生幸福与人生责任。

### 二、人文学科

#### （一）人文学科的释义

根据《大英百科全书》的界定：“人文学科是那些既非自然科学也非社会科学的学科的总和。”一般认为，人文学科就是关于人的学科，是研究人类价值判断和精神追求的学科，是 20 世纪对那些被排拒在自然科学和社会科学之外的学科的简便总称。人文学科的研究对象是人的精神文化活动和社会文化现象，其通过对人的精神文化活动和社会文化现象进行研究，探求人生的价值和寻找人生的意义，为人生提供积极的、理想的标准和模式，有助于人们树立正确的世界观、人生观和价值观，最终使社会和人生趋于和谐完美。

#### （二）人文学科的特征

1. 广泛性 人文学科就其内容而言，包括哲学、历史学、文学、美学、伦理学、逻辑学、宗教学、人类学、社会学、政治学、心理学、教育学、法律学和经济学等，甚至还涉及哲学和自然科学中与人性有关的学科知识，特别是生命科学的有关知识，其包含相当广泛，是一个宏大的学术集群。但是，不论人文学科内涵多么广泛，其涉及的知识都是以人格修养和人性形成