

东方思维的精髓 生命哲学的真谛

盲人掌灯

一部小说禅宗，悟出淡定人生

谢志强 / 著 孙如 / 绘



无形无踪，万物归化的去向；
顺应自然，平和的处世法则。



湖南人民出版社

东方思维的精髓 生命哲学的真谛

盲人掌灯

一部小说禅宗，悟出淡定人生

谢志强 / 著 孙如 / 绘



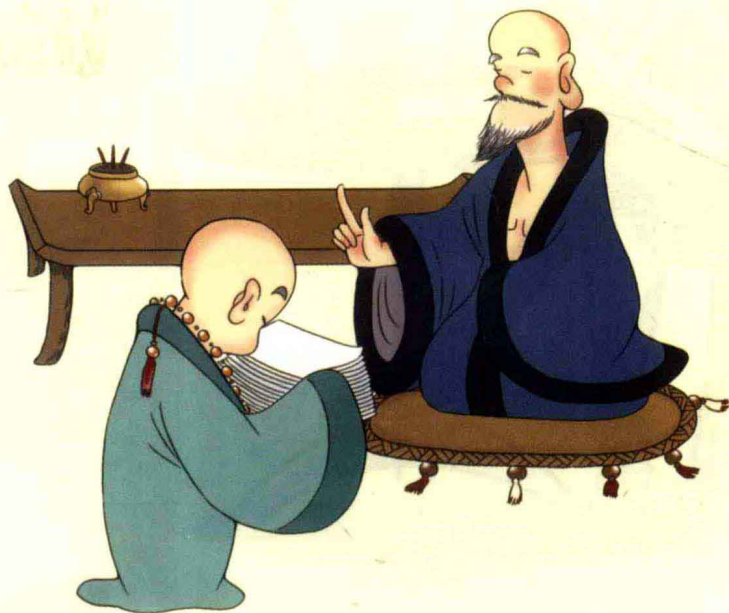
 湖南人民出版社



一 智慧篇 /001

无形无踪，万物归化的去向；
顺应自然，平和的处世法则。

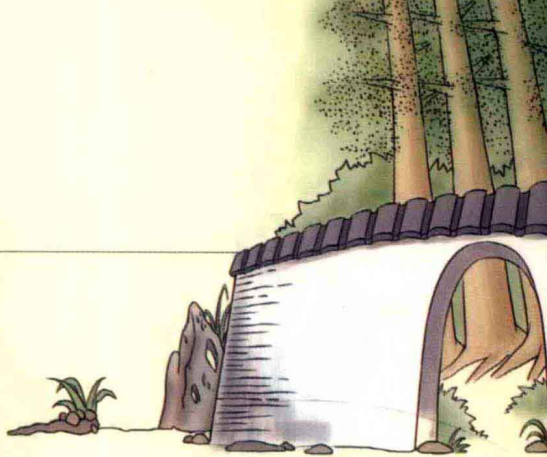
002	烛光	023	风动还是幡动
004	挣脱	025	介绍信
006	鞋带	026	落叶
008	心的奇迹	029	击鼓
010	等于	030	禅师的法衣
012	好大一个洞	032	母亲的心病
014	请客	033	秘诀
016	一桶水	035	追究
019	最好的纸	036	单独
020	满	038	丹霞燃佛



二 趣味篇 /040

世俗的贫贵富贱，犹如木偶
在台上的表演一般虚无，不
妨审视自性，超然脱俗。

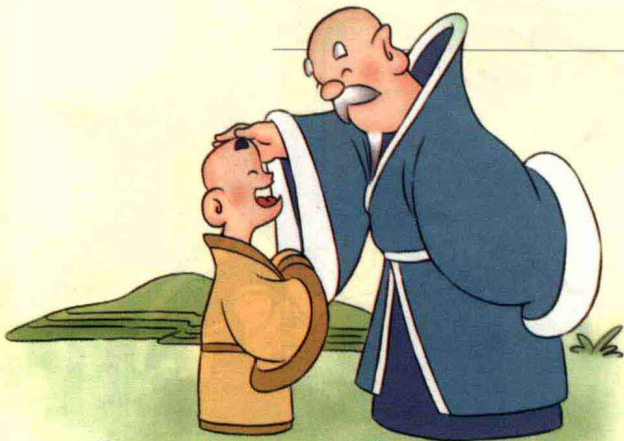
- 041 距离
- 042 聪明的毛驴
- 044 瓶中鹅
- 046 草鞋
- 048 毒蜘蛛
- 051 认识
- 052 过河
- 055 寻找
- 056 夜来香
- 058 忽视
- 060 遭遇木偶
- 062 夜半一吼
- 064 一瓶蜂蜜
- 067 轻与重
- 068 一激渡江
- 071 浓缩



三 哲理篇 /072

什么时候放下，
什么时候就没有烦恼。

- 073 放下
- 074 泥人过河
- 077 一桶井水
- 078 金色时光
- 080 忍受
- 082 金钵
- 085 塑佛





- 086 方式
- 089 文殊的坐骑
- 090 踩出自己的小路
- 092 接待
- 095 心灯
- 096 一个人的菩提树
- 098 祝福
- 100 小沙弥敲钟
- 102 山里的小男孩
- 104 剃度
- 106 呼唤
- 109 一次惊险

四 慈愛篇 /110

世界的温暖来源于美好的心灵。

- 111 兰花
- 112 快乐的禅师
- 114 承担
- 117 洗脚
- 118 观世音菩萨的船
- 120 渡
- 122 农禅
- 125 被摀住的头
- 126 虔诚的心
- 128 资格
- 130 洗澡
- 132 高脚板凳
- 135 盲人掌灯
- 136 掌中之鸟
- 138 忙





智慧

篇





烛光 —— 小说禅宗之一

无形无踪，万物归化的去向；
顺应自然，平和的处世法则。



佛陀带着弟子来到一个村庄，好奇的村民都聚拢来。一个村民问：佛死了到什么地方去了呢？

佛陀微笑不语。又一个村民提高嗓门提出同一个问题，许多村民纷纷响应，呼吁佛陀当场回答。

佛陀对弟子说：拿一支小蜡烛来。

已是黄昏。弟子取来一支蜡烛。佛陀说：点亮蜡烛。

弟子点燃蜡烛。佛陀说：拿着蜡烛靠近我。

弟子举着蜡烛，走过去，山风拂来，烛火晃动，他连忙用手护住烛火。

佛陀厉声道：为什么要遮护它？

弟子说：不挡住风，烛火就熄灭了。

佛陀看着近前的蜡烛，突然俯身，只一口气就吹灭了烛火。

村民们几乎要喊出声来，他们替烛火可惜。

佛陀平静地说：有谁知道蜡烛的光现在到什么地方去了？

村民们、弟子们都疑惑地相互看着，现场出现了短暂的寂静。

佛陀说：佛死如同烛光熄灭，烛光去了什么地方，佛死了就去了什么地方。

村民们顿时愕然。



挣脱——小说禅宗之二

再强大的束缚，只要拼命一挣，
也能瞬间挣脱。



这天，小和尚来见老方丈，他诉说了出家入寺三年来的苦难和困惑，特别是至今未能挣脱俗世的纠缠。

老方丈微微一笑，说：其实，你的悟性仅差一纸之隔了。这么吧，你回去，蒙上被子睡一觉，可能就有苗头了。

小和尚回了寮房，蒙头就睡，而且，很快就睡着了。正当他置身于朦朦胧胧的梦境时，忽然感到憋闷得慌，简直要窒息了。惊醒过来，竟掀不开被子。被子严严实实地裹挟着他，像被紧紧绑住了一样，他已经喘不过气了。

小和尚屏着一口气，猛地蹬脚甩手，被子掀开了。他一下子跳出来，翻倒在床下边。小和尚惊奇地看见，有三个人站在床边，是老方丈和两个师兄。

小和尚说：师父，你不是叫我睡觉吗？怎么又带来两个人捆绑我，差点把我闷死！

老方丈朗声笑了，说：你蛮厉害嘛，一下子就挣脱出来了。

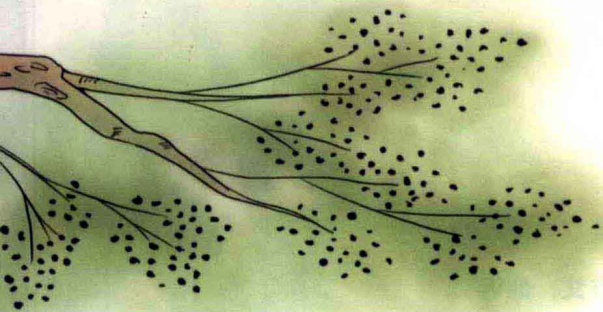
小和尚还喘着气，委屈地说：不挣脱，我就没命了。

老方丈点点头，说：看来，遭受强大的束缚，只要拼命一挣，就能瞬间挣脱。

小和尚惊诧地看了老方丈，随即惊喜地说：谢师父帮助我挣脱。

老方丈说：是全凭你自己挣脱的啊。





含蓄的暗示有时比当头棒喝更能启迪心灵。

鞋带

——小说禅宗之三

良宽禅师故乡的亲戚代表乡里乡亲来请他返乡，希望禅师出面，劝诫外甥浪子回头。因为父母已拿“那小子”没法子了。外甥游手好闲，不断滋事，祖宗遗留下的财产已被他折腾得差不多了。

年衰的良宽禅师甚为感动，乡亲们还记挂着他啊。他一路兼程，终于见到了阔别二十年的家乡。外甥见了舅父异常高兴，也恭敬起来。

当夜，良宽坐禅一宿，补了一路上没做的功课。第二天清晨，良宽声称要返回寺院。

外甥的父母着急了，他们注意到，良宽并没对外甥说过什么，难道禅师不愿干涉俗事？

良宽起身下床，对外甥说：我自知已年老体衰了，你瞧瞧，我的双手不住地颤抖，连一点小事也做不好了，烦劳外甥你帮我系一系鞋带吧。

外甥其实已闻知父母托人请舅父回乡的用意，心里时不时地犯嘀咕，一听仅是系鞋带，他立即蹲下，很细心地替良宽系了鞋带。

良宽起身，顿顿足，说：孩子，谢谢了，我穿着你系的鞋，一定能走向寺院。孩子，可你还年轻，路还长着呢。

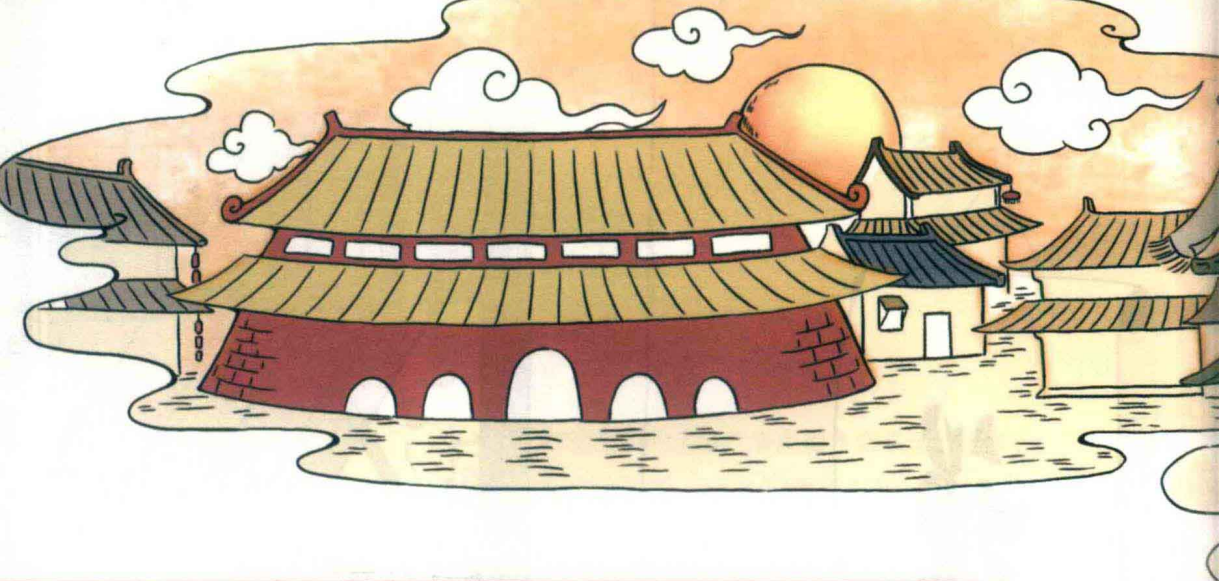
良宽说罢，径直走出门，竟连头也不回。

后来，家乡捎信来，说自禅师离开后，外甥像换了个人一样，还说，一定是禅师私下里对外甥传授了什么劝善的真谛。

禅师对来捎信的乡亲说：啊啊，我只是叫外甥帮我系了鞋带。







心的奇迹 ——小说禅宗之四

心灵可以很强大，也可以很微小，力量全由你自己来掌控。

有位学僧求教无德禅师，问：同一颗心，为何能量时大时小？
难道它不是同一颗心？

无德禅师说：现在，你闭上双眼，在心里默默地建造一座城郭。

学僧闭目冥想，他想到走过的无数座城市，很快，他想象出一座自己的城市，说：师父，我造好了一座城。

无德禅师说：你再闭上双眼，在心里默默地构造一根汗毛。

仅片刻，学僧睁开眼，说：师父，汗毛也构造好了。

禅师笑了，说：你建造一座城郭的时候，是用你一个人的心去造？还是借用了别人的心去共造呢？

学僧说：当然只用我自己的心去造。

禅师点点头，说：你构造汗毛的时候，是用你全部的心去造？还是仅用你一部分的心去造呢？

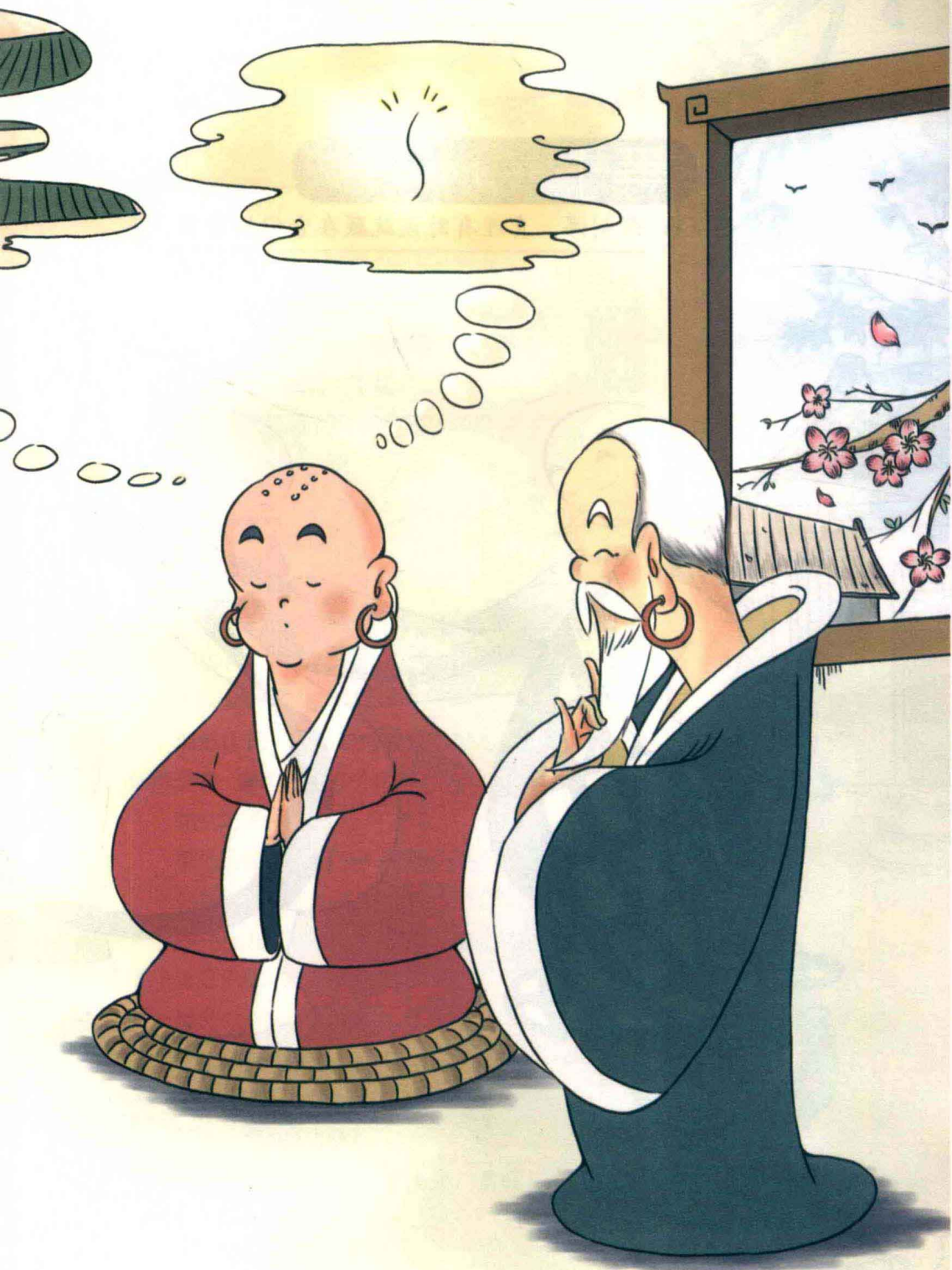
学僧说：当然是用整个一颗心去造。

禅师垂目，说：你造一座宏大的城郭，造一根纤小的汗毛，是否用的是同一颗心呢？

学僧抚抚胸口，说：当然是同一颗心。

禅师说：你这颗拳拳之心，不得了呀！

学僧说：师父，我过去竟没察觉到它的奇迹。



等于——小说禅宗之五

以谬制谬，真理有时候就藏在它们的背后。





这天，弥兰陀王和那先比丘邂逅。

弥兰陀王仿佛不认识那先比丘似地打量着对方，突然问：眼睛等于是你吗？

那先比丘笑着答：不是。

弥兰陀王又问：耳朵等于是你吗？

那先比丘摇头，说：不是。

弥兰陀王逼问：那么，鼻子等于是你吗？嘴巴等于是你吗？

那先比丘答：都不算是。

弥兰陀王得意地说：眼睛、耳朵、鼻子、嘴巴，都不等于你，那么，你在哪儿呢？难道站在我面前的不是你？

那先比丘一笑，却指着弥兰陀王背后的房子说：窗等于是房子吗？

弥兰陀王一愣，说：不是。

那先比丘又问：门等于是房子吗？

弥兰陀王摇头，说：不是。

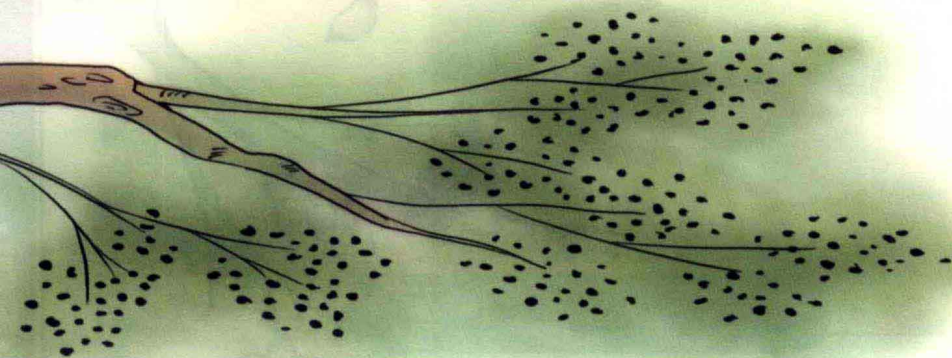
那先比丘迈前一步，再问：那么砖头等于是房子吗？瓦片等于是房子吗？

弥兰陀王答：都不算是。

那先比丘微笑着说：窗、门、砖、瓦都不等于是房子，那么，房子在何处呢？难道在你身后的不是房子？

双方顿时皆笑，笑得很响亮。随后，各走东西。





好大一个洞

——小说禅宗之六

心中装满了自己的看法与想法的人，永远听不见别人的心声。

一位学士兴致勃勃地去参见归宗禅师，当面汇报了研读禅宗典籍的经历，还流畅地背诵了数位禅宗祖师的语录，同时，进行了点评阐释。

归宗禅师只是含笑倾听，没有插话，表情谦和。

学士来了劲儿，甚至表示愿意约个时间上堂交流参禅悟道的心得。

归宗禅师仍旧微笑着，不动声色，很耐心的样子。

学士暗自着急，他期待听到禅师的首肯和赞赏。他还强调，自己已达到了无修、无得、无证境界。他说初涉禅宗是见山是山，尔后是“见山不是山”，现在又是“见山是山”了。言语间明显地流露出炫耀的口气。

归宗禅师始终微微笑着，表情平静、祥和。

学士焦躁起来，感到像是对牛弹琴，不免扫兴，终于起身告辞。他观察着禅师，心想：我滔滔不绝地说了那么多，他默默无语地什么也不说，竟如此吝啬。

归宗禅师微笑如初，起身相送。学士慢慢地走着，若有所失。

送至寺院大门口，归宗禅师冲学生背影，突然说：学士锦袍后边何时出现好大一个洞？

学士扭头，慌张地问：在哪儿？在哪儿？

归宗禅师响亮地笑着，说：好一个无修、无得、无证？

学士一愣，随即面红耳赤，逃也似的拔腿离去。