

英
语

6

10年专业研究四六级 连续多年命中四六级真题
2000所高校馆藏珍典 4000万学子信赖优质品牌
全国第1家大学英语四六级机考网研发推广机构

6 级 听力

全译文超精解

主编 方振宇 副主编 齐艳婷

审读 【美】艾瑞克 (Eric Wayne Fink) 杰西卡 (Jessica Dawn Brosius)

专家全 **揭秘** 六级听力核心考点

篇章试题选项全翻译听力最精典

即刻首选
的5大“理由”

- ① 六级听力四大题型权威深度全方位考点细揭秘
- ② 英语六级听力题库全译文点线面最透彻超精解
- ③ 所有试题及答案选项与篇章一字不落全部翻译
- ④ 六级资深命题研究专家听力突圍妙招超值赠送
- ⑤ 答案详解分栏排版划线点评一目了然高效突破



海豚出版社
DOLPHIN BOOKS
中国国际出版集团



英
语

6 级 听力

全译文超精解

主编 方振宇 副主编 齐艳婷

审读 【美】艾瑞克 (Eric Wayne Fink) 杰西卡 (Jessica Dawn Brosius)

图书在版编目（CIP）数据

英语 6 级听力全译文超精解 / 方振宇主编. -- 北京 : 海豚出版社, 2011.7

ISBN 978-7-5110-0508-3

I . ①英… II . ①方… III . ①大学英语水平考试 - 听说教学 - 题解 IV . ① H319.9-44

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 137190 号

书 名：YINGYU 6 JI LI TING QUAN ZHI YUN CHAO JING JIE
英 语 6 级 听 力 全 译 文 超 精 解

主 编：方振宇

责任编辑：董 锋 陆 琳

出 版：海豚出版社

网 址：<http://www.dolphin-books.com.cn>

地 址：北京市百万庄大街 24 号

邮 编：100037

电 话：010-68997480 (销售)
010-68998879 (总编室)

传 真：010-68998879

印 刷：三河市双峰印刷装订有限公司

经 销：新华书店

开 本：16 开 (787 毫米 × 1092 毫米)

印 张：21.75

字 数：210 千字

版 次：2011 年 8 月第 1 版 2011 年 8 月第 1 次印刷

标准书号：ISBN 978-7-5110-0508-3

定 价：29.80 元

在路上

只有一次过六级

远方并非遥不可及，我们的脚步不曾停歇；巅峰并非高不可攀，梦想还在路上。

很喜欢一句话：脚踏实地，仰望星空。也很喜欢美国盲人“天才歌手”史蒂夫·汪德在《阳光地带》中唱到的美丽而伤感的歌词：“Like a long lonely stream, I keep running towards a dream.”当英语六级或多或少赋予在校大学生“国考”的意义时，我们在路上多了一个目标：一次过六级！

我在一个个美丽的校园遇到一个个青春飞扬的大学生，我羡慕他们张扬的青春与光荣的梦想。我在多场演讲中与他们分享的一个词是“在路上”，但这并非因为杰克·凯鲁亚克，不是因为他的《在路上》，我也不是Beat Generation。在路上是我们的生存状态，是一种宿命，难以选择，难以逃避。这如同大家并不一定很喜欢却又难以抗拒的六级考试。

在路上，是在命运的门槛等待。每个人都在等待，有的人等到了，有的人等错了，有的人等空了，还有的人一生都在等待。这如同塞缪尔·贝克特《等待戈多》散发的人生思考与哲学魅力。面对明天的六级考试，脚踏实地、精心准备的等待是有必要的，尽管那个在考试中叫PASS的戈多不知是来还是不来。

忙碌前行的生活，无论是蛰伏在校园还是游走在社会，不要左顾右盼，只需勇往直前。我们不知道自己明天会怎样，我们也不去想明天会去往哪里，只需充实地活在当下就好。每天起床，想想自己还能看到光灿灿的朝阳，还能闻到麦苗拔节的声音，告诉自己这就是生命的感动。因为，我们一直很感慨于阿甘妈妈对小阿甘说的那句话：“Life is like a box of chocolates; you will never know what you're gonna get.”面对英语六级又何尝不是这样？心态很重要，我们平和地面对这场对你也许还很重要的考试吧。

我曾经是个旅行家，在滇西北美丽的香格里拉，在高高的藏南，在原始的山村篝火中，拾回了都市匮乏已久的人性；我也曾在“母亲河”“父亲河”的腹地中穿行，在大自然的怀抱，感受到了大自然博大宽容的爱；也曾经在塞纳河畔埃菲尔铁塔前等待那个缘定三生三世的芸娘；也曾在威尼斯的贡多拉

小船上或在莱茵河边迷失了我的脚，忘了家乡的味道；更不能忘记那个面积只有1.95平方公里的摩纳哥的赌场和荷兰阿姆斯特丹的红灯区，体味光怪陆离的异域风情……在路上，需要永远做真实自己的勇气。正是在路上，我找回了自己，质朴而纯真。自信很重要，面对人生的每一场考试，轻松上阵，就像在最美的风景区闲庭信步。

在路上，需要有知足常乐的心态。我一直告诉自己：幸福与金钱与地位与成就无关。幸福是一种快乐的心态。富兰克林说：“有房可居，有田可耕，有妻可人，此生足矣。”中国古人也说过：“薄酒可与忘忧，丑妇可与白头，徐行不必驷马，称身不必狐裘。”面对一次次挑战，不要有太多抱怨。也许你词汇不够丰富，也许你语法还没有完全过关，也许你翻译还差点意思，这些都不重要，重要的是以“知足常乐”的心态完成一场考前的精心准备。

在路上，我与书同行。我感慨书香人生的伟大与不易。考试只是大学生生活中一个个小插曲，读书和做练习并不单单是为这一次考试，更重要的是在书香中分享成长的汗水与喜悦。好好读读我们为你准备的这几本四六级图书，当作为考试精心准备点什么，也当作在成长的路上留下点什么！

在路上，我们是肩负使命勇敢向前的朝圣者。感谢每一个关心支持振宇英语的朋友，感谢为振宇英语奉献热情和智慧的振宇英语团队，我因你们而感慨生命更加多姿多彩、书香人生更加春意盎然。

远方并非遥不可及，我们的脚步不曾停歇；巅峰并非高不可攀，梦想还在路上。

十年专注，只做精典。这是振宇英语给广大英语四六级备考朋友的一句承诺，它朴实简单，却厚重真实。在路上，我期待分享广大读者朋友更多的喜悦、精彩与成功！

zhenglish@126.com

振宇英语：我们一起走向成功的快乐法则

- 大学时光转瞬即逝，真正的大学从社会开始。在大学我们首先要做的是要有独立的人格、独立的思想。不要成为灌输教育的牺牲品。

学会做自己。

- 一个人的成就，不是以金钱衡量，而是一生中，你善待过多少人，有多少人怀念你。生意人的账簿，记录收入与支出，两数相减，便是盈利。人生的账簿，记录爱与被爱，两数相加，就是成就。

学会爱与被爱。

- 你改变不了环境，但你可以改变自己；你改变不了事实，但你可以改变态度；你改变不了过去，但你可以改变现在；你不能控制他人，但你可以掌握自己；你不能预知明天，但你可以把握今天；你不可样样顺利，但你可以事事尽心；你不能延伸生命的长度，但你可以决定生命的宽度。

不要太相信命运，其实你就是自己的上帝。

- 读哪个大学读什么专业并不是最重要的。专业无冷热，学校无高低。没有哪个用人单位会认为你代表了你的学校或者你的专业。千万不要因为你是名牌大学或者热门专业而沾沾自喜，也大可不必因为你的学校不好或者专业冷门而暗自垂泪。

自信的人到哪里都会发光。

- 被人误解的时候能微微一笑，这是一种素养；受委屈的时候能坦然一笑，这是一种大度；吃亏的时候能开心一笑，这是一种豁达；无奈的时候能达观一笑，这是一种境界；危难的时候能泰然一笑，这是一种大气；被轻蔑的时候能平静一笑，这是一种自信；失恋的时候能轻轻一笑，这是一种洒脱。

无论什么时候，请展现你的笑容。

- 做事不如做人，人脉决定成败。一个人赚的钱，12.5%是靠自身的知识，87.5%则来自人脉关系。30岁以前靠专业赚钱，30岁以后拿人脉赚钱。所以，请好好珍惜已经建立起来的人脉关系。

记住从大学开始积累你的人脉。

- 问问自己：“我毕业后是走仕途，还是从商或是治学？”在进行职业生涯规划的时候，不妨以此作为思考的出发点。根据不同的职业生涯规划来塑造各自的核心竞争力。只有知道自己以后要做什么，才能知道自己应该学什么。

人生短暂，规划很重要。

- 生命中，有些人来了又去，有些人去而复返，有些人近在咫尺，有些人远在天涯，有些人擦身而过，有些人一路同行。或许在某两条路的尽头相遇，结伴同行了一段路程，又在下一个岔路口道别。无论如何，终免不了曲终人散的伤感。远在天涯的朋友：或许已是遥远得无法问候，但还是谢谢你曾经的结伴同行。

生命的旅途，请学会珍惜。

● 没有永远的缘份，没有永远的生命，我们所能拥有的，可能只是平凡的一生。然而因为有你，生命便全然不同，不用誓言，不必承诺，我们只需依了爱缘，以目光为媒，印证三生石上的约定，便牵了手，不必紧握，却永不放松，以自己设计的爱的程式，去演绎一种经典的永恒。

爱情随缘，如果牵了对方的手，就别轻易放手。

● 不要一门心思想着出国，更加不要迷信外国的月亮比中国的圆。如果出国之前没搞清楚自己为什么要出国，适不适合出国，就削尖脑袋随大流，记GRE词汇、考雅思托福，很可能是一件非常愚蠢也非常可悲的事情。

很多时候，我们要清楚自己要什么，而不是随波逐流。

● 人的差别在于业余时间，而一个人的命运也许决定于晚上8点到10点之间。每晚抽出2个小时的时间用来阅读并积极思考。大学期间，多去图书馆多去自习室少去网吧。请热爱读书，抛开功利性阅读。

因为很多书你现在不读，一辈子也许就再也没有机会去读了。成功从阅读和思考开始！

● 我们之所以会心累，就是因为常常徘徊在坚持和放弃之间，举棋不定。我们之所以会烦恼，就是因为是记性太好，该记的、不该记的都会留在记忆里。我们之所以会痛苦，不是因为我们拥有的太少，而是我们计较的太多。

从今天起，做一个知足的人，做一个快乐的人！

● 如果你读完还不快乐，还很迷茫，请在日记本上写下这些简短的语言：

① 活在当下，快乐而精彩，我能！

② 别总是自己跟自己过不去，我接受自己的不完美！

③ 用心做自己该做的事，我能做好！

④ 不要过于计较别人的评价，我就是我！

⑤ 每个人都有自己的活法，我能活出精彩！

⑥ 喜欢自己才会拥抱生活，我是最好的！

⑦ 不必一味讨好别人，我不会让所有人都喜欢自己！

⑧ 木已成舟便要顺其自然，我有心胸，我要放眼未来！

⑨ 不妨暂时丢开烦心事，我相信每个人都有烦恼！

⑩ 自己感觉幸福就是幸福，我是最幸运最幸福的！

第一章 6 级听力一问一答巧揭秘

听力：把耳朵叫醒很给力 2

- ① CET-6 听力主要考查学生哪方面的能力？ 2
- ② CET-6 的听力材料所谓的 10 大题源有哪些？ 2
- ③ CET-6 听力部分题型有哪些？ 3
- ④ CET-6 听力中常见的语音问题有哪些？ 4
- ⑤ 如何应对 CET-6 听力中的连读问题？ 4
- ⑥ 如何应对 CET-6 听力中的失去爆破问题？ 4
- ⑦ 如何应对 CET-6 听力中的弱音问题？ 4
- ⑧ CET-6 听力中英音和美音的差别有哪些？ 5
- ⑨ 如何把握 CET-6 听力中语调和语气的问题？ 5
- ⑩ CET-6 历年真题必背的核心词汇有哪些？ 6
- ⑪ CET-6 听力突围要做好哪 10 件事？ 12

Part 1 短对话 18

- ① 考试大纲对 CET-6 听力短对话部分的要求是什么？ 18
- ② CET-6 听力短对话部分的常见场景是什么？ 18
- ③ CET-6 听力短对话部分的常见场景出现的高频词有哪些？ 19
- ④ CET-6 听力短对话部分的常考题型是什么？ 19
- ⑤ CET-6 听力短对话部分的不同题型的解决策略有哪些？ 19

⑥ CET-6 听力短对话的句式语气和破译方法有哪些？	20
Part 2 长对话	23
① 考试大纲对 CET-6 听力长对话部分的要求是什么？	23
② CET-6 听力长对话部分的常见场景是什么？	23
③ CET-6 听力长对话不能不记的四大场景核心词汇有哪些？	24
④ CET-6 听力长对话部分的常考题型是什么？	27
⑤ CET-6 听力长对话部分的不同题型的解决策略有哪些？	27
Part 3 短文	28
① 考试大纲对 CET-6 听力短文部分的要求是什么？	28
② CET-6 听力短文部分的常见体裁是什么？	29
③ CET-6 听力短文部分的常见题材是什么？	29
④ CET-6 听力短文部分的常考题型是什么？	29
⑤ CET-6 听力短文部分的不同题型的解决策略有哪些？	29
Part 4 复合式听写	30
① 考试大纲对 CET-6 听力复合式听写部分的要求是什么？	30
② CET-6 听力复合式听写的设题规律有哪些？	30
③ CET-6 听力复合式听写部分单词听写的注意事项有哪些？	32
④ CET-6 听力复合式听写部分长句听写的注意事项有哪些？	32
⑤ 振宇英语倡导的 CET-6 听力复合式听写破解方法与听写技巧是什么？	33
第二章 题源精选精解	
Part 1 短对话题源精选 160 题	41
★ Group 1 → Group 5	41

答案及精解	44
★ Group 6 → Group 10	57
答案及精解	60
★ Group 11 → Group 15	73
答案及精解	76
★ Group 16 → Group 20	89
答案及精解	93
Part ② 长对话题源精选 140 题	105
★ Group 1 → Group 5	105
答案及精解	108
★ Group 6 → Group 10	120
答案及精解	123
★ Group 11 → Group 15	136
答案及精解	139
★ Group 16 → Group 20	151
答案及精解	153
Part ③ 短文题源精选 200 题	166
★ Group 1 → Group 5	166
答案及精解	171
★ Group 6 → Group 10	194
答案及精解	199
★ Group 11 → Group 15	223
答案及精解	228
★ Group 16 → Group 20	250
答案及精解	256

Part 4 复合式听写题源精选 220 题 279

★ Passage One → Passage Five	279
答案及精解	282
★ Passage Six → Passage Ten	286
答案及精解	289
★ Passage Eleven → Passage Fifteen	293
答案及精解	296
★ Passage Sixteen → Passage Twenty	300
答案及精解	303

第三章 专家预测密卷

Model Test One	308
Model Test One 答案速查与全译文精解	312
Model Test Two	322
Model Test Two 答案速查与全译文精解	326

第一章

6级听力 一问一答巧揭秘

听力 把耳朵叫醒很给力

Part 1 短对话

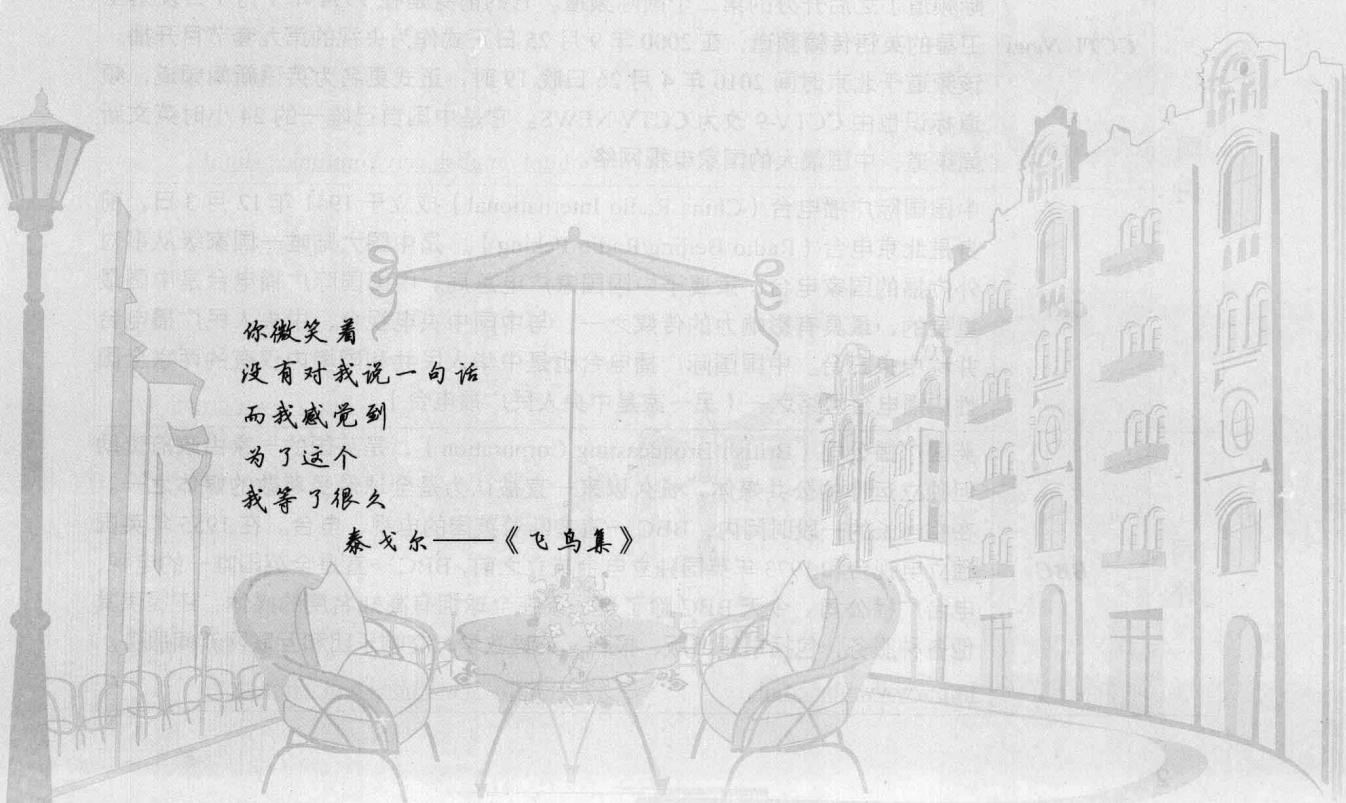
Part 2 长对话

Part 3 短文理解

Part 4 复合式听写

你微笑着
没有对我说一句话
而我感觉到
为了这个
我等了很久

泰戈尔——《飞鸟集》





听力：把耳朵叫醒很给力

1. CET-6 听力主要考查学生哪方面的能力？

《全国大学英语六级考试考试大纲（2006）》中听力考试的题型从2006年6月开始已经发生了变化，在大学英语六级考试中的比重也从原先的20%增加到35%，以此检测学生英语实际交际应用能力，反映出当前社会和时代对英语有更高的听说要求。新大纲规定大学英语六级考试听力理解部分要求学生“能听懂英语国家人士的谈话和讲座；外国专家用英语讲授的专业课程以及篇幅较长的英语广播或电视节目”。要求学生能够“获取口头信息的能力，包括理解主旨大意、重要事实和细节、隐含意义，判断话语的交际功能、说话人的观点、态度等”。

2. CET-6 的听力材料所谓的 10 大题源有哪些？

下表是六级听力试题的部分媒体来源。

	来源	简介
国内	CCTV News	中国中央电视台英语新闻频道，原名中国中央电视台英语国际频道（CCTV International, CCTV-9），是中央电视台继CCTV-4（中国中央电视台中文国际频道）之后开办的第二个国际频道。它的前身是在1994年1月1日发射至卫星的英语传输频道，在2000年9月25日正式作为央视的第九套节目开播。该频道于北京时间2010年4月26日晚19时，正式更名为英语新闻频道，频道标识也由CCTV-9改为CCTV-NEWS。它是中国自己唯一的24小时英文新闻渠道，中国最大的国家电视网络。 http://english.cctv.com/index.shtml
	CRI	中国国际广播电台（China Radio International）成立于1941年12月3日，前身是北京电台（Radio Beijing/Radio Peking），是中国大陆唯一国家级从事对外广播的国家电台，隶属于中国国家广电总局。中国国际广播电台是中国最重要的、最具有影响力的传媒之一，与中国中央电视台、中央人民广播电台并称中央三台。中国国际广播电台也是中华人民共和国境内仅有的两家全国性广播电台网络之一（另一家是中央人民广播电台）。 http://www.cri.cn
国外	BBC	英国广播公司（British Broadcasting Corporation），是英国的一家由政府资助但独立运作的公共媒体，长久以来一直被认为是全球最受尊敬的媒体之一。在相当长的一段时间内，BBC一直垄断着英国的电视、电台。在1955年英国独立电视台和1973年英国独立电台成立之前，BBC一直是全英国唯一的电视、电台广播公司。今天BBC除了是一家在全球拥有高知名度的媒体，还提供其他各种服务，包括书籍出版、报刊、英语教学、交响乐团和互联网新闻服务。 http://www.bbc.co.uk http://www.bbc.co.uk/chinese

国外	VOA	美国之音 (Voice of America) , 成立于 1942 年 2 月 , 是美国政府对外播送的广播电台与电视台 , 总部座落在首都华盛顿。每天以 44 种语言 , 每星期超过 1,300 小时向世界各地广播。内容包括新闻时事、专题节目、英语教学节目、美国流行音乐与反映美国政府立场的社论 , 是知名的国际广播之一。 http://www.voanews.com
	The New York Times	《纽约时报》 , 有时简称为 “ 时报 ” (The Times) 。是一份在美国纽约出版的日报 , 在全世界发行 , 有相当的影响力 , 美国高级报纸 / 严肃刊物的代表 , 长期以来拥有良好的公信力和权威性。由于风格古典严肃 , 它有时也被戏称为 “ 灰色女士 ” (The Gray Lady) 。 http://www.nytimes.com
	Discovery	探索频道 (Discovery Channel) 是由探索通信公司 (Discovery Communications) 于 1985 年创立的。探索频道主要播放流行科学、革新科技和历史考古的纪录片。世界各地均有播放探索频道 , 但探索频道会因不同地区的文化风俗设立不同版本 , 播放不同类型的纪录片 , 并加上字幕或配音。美国版本主要放送写实电视节目 , 包括推理调查节目、驾驶系列和行业介绍等等 , 如著名的流言终结者系列 ; 但也同时放映合家欢和儿童纪录片。亚洲各个版本的探索频道除着重播放写实节目之外 , 也着重播放文化节目 , 如介绍中国、日本传统文化的一系列节目。 http://www.Discovery.com
	CNN	有线电视新闻网 (Cable News Network) 是美国的有线电视频道 , 目前为时代华纳所有。 CNN 被认为是第一个全天候 24 小时的新闻频道。公司总部和播报室位于美国佐治亚州亚特兰大 , 在全美 8600 万个家庭和 89 万个旅馆房间可以收看到 CNN 。全球 212 个国家和地区的大约 10 亿人可以收看到 CNN 。 www.cnn.com
	National Geographic	国家地理频道 (National Geographic Channel , 简称 NGC) 是由美国国家地理学会于 1997 年成立的一个制作与播放以自然、科学、文化与历史纪录片为主的付费电视频道。在亚洲地区则与星空传媒合资 , 于台湾、香港等地皆有播出。 www.nationalgeographicchannel.com
	NPR	全国公共广播电台 (National Public Radio), 是一家获公众赞助及部分政府资助、但独立运作的非商业性美国媒体 , 成立于 1970 年 2 月 24 日 [取代全国教育广播网 (National Educational Radio Network)] , 开播于 1971 年 4 月。节目以新闻、综述、采访为主 , 也有一些音乐、脱口秀等文化、娱乐节目。 http://www.npr.org
	CBS	哥伦比亚广播公司 (Columbia Broadcasting System) 是美国一家重要的广播电视网 , 成立于 1927 年 2 月 18 日 , 最初总部设在费城。主要机构有 : 广播部、电视网部、自营电视台部和新闻部。公司在纽约、芝加哥、洛杉矶、费城、圣路易斯等城市拥有 7 家直属电视台 , 并在全国有附属电视台 200 家。 http://www.cbs.com

3. CET-6 听力部分题型有哪些 ?

大学英语六级听力考试涉及到了以下四种题型：短对话、长对话、短文理解、复合式听写。



4. CET-6听力中常见的语音问题有哪些?

大学英语六级听力考试中常见的语音问题有：连读、失去爆破、弱化、缩略、英美音之间的差异、音变、语调及语气等方面的内容。

5. 如何应对CET-6听力中的连读问题?

连读即连在一起读，就是两个或多个分属不同单词的音因相邻或因语速快等而连在一起读出的现象。连读是听力中最常遇到的问题。刚接触听力的初学者，就不免要遇到连读的问题；即使听力水平很高的人，常常还会由于某个普通的连读而犯错误。针对连读在六级听力中造成的种种错误，考生可采取以下对策：

考生在备考阶段听题时，如遇到听不清的音，首先应反复聆听至少四到五遍，尽最大努力从听觉上把它搞清楚。但在听了四五遍后，如感到无论如何也听不清了，则可翻开听力原文，对照原文加以解决。

翻开原文后，如认为按原文标准的发音，不应是录音上所听到的音，则可确定是六级听力磁带上发生了连读或者其他音变。这时，考生应把原文出声朗读数遍。朗读时可先以较慢的语速按标准音标读出，后几遍则逐次加快语速，使自己自然地发出相应的连读或其他音变。借此体会自己的发音，自己的连读或其他音变又是如何发生的。

然后，再听录音，并跟读、模仿。借此体会录音的发音与自己朗读原文的发音有何差别，以及这些差别是如何产生，通过哪些音变产生的，并修正自己可能不规范的发音。

6. 如何应对CET-6听力中的失去爆破问题?

失去爆破即爆破音的失去。如有两个爆破音或同一爆破音([p], [b], [t], [d], [k], [g])连贯出现在同一单词或连贯出现在前一单词尾与后一单词首，前一音只按其发音部位形成阻碍，但不爆破，稍作间息后立即过渡到后一个音的发音部位并爆破。这种现象称为失去爆破。

如sit down—si(t) down，似乎听不到任何人会把sit的[t]音完完整整地发出来，这个音几乎永远失去。

失去爆破现象不仅仅发生在两个单词之间，也可以发生在一个单词的内部。例如：English—En(g)lish, frien(d)ly等。

对于失去爆破问题，考生可采取以下对策：

(1) 注意有关失去爆破的注释，并结合对录音的反复聆听切实把握这些失去爆破在听觉上的反应。那些含有固定失去爆破现象的重要词汇必须要通过听觉切实把握。

(2) 除上述第一种情况外，数量更大的偶发性失去爆破仍靠考生在听题实践中通过朗读、跟读、反复比较的基本方法加以解决。

考生的大量工作应该在听题的时候，每当遇到失去爆破现象都采用对待音变的基本方法——朗读、跟读、多次反复，直到失去爆破产生的音变能被自己的听觉自然而然地接受。

7. 如何应对CET-6听力中的弱音问题?

弱音即元音的弱化，指一个单词中的元音在口语中由于说话时语速快或在句子中处于次要位置而不被强调等原因，不能发出完全而标准的读音，却变为强度较弱的其他元音的现象。如元音[i:]有时会弱化为[i]，再进一步还可弱化为[ə]。

针对弱音问题，考生可以从以下几方面进行应对：

(1) 熟听并牢记六级听力中常见固定搭配的弱音变化。这些固定搭配主要是指六级听力短文、对话和单句中的习语、词组和其他总是在一块儿出现的常用词。同时，考生还要结合听题时的跟读、模仿，熟悉其在六级听力中的实际发音，修正自己的听觉。

(2) 修正自己不正确或不准确的单词发音。有一定数量的单词，考生自己所习惯的和想当然的发音是不正确的，或是不准确的。因此，考生要对这一部分单词的发音加以纠正。

(3) 上述的准备工作之后，弱音产生的麻烦已经得到了绝大多数的解决。但仍建议考生熟记解决发音问题的基本方法：听题时一旦遇到听不清的情况，必须进行朗读、跟读、多次反复的基本工作，确定是哪种音的问题。如是弱音问题，则需要进一步弄清楚属于哪一种弱化。是上下文中词的搭配引起的呢，还是单词本身固有的？考生通过这第三方面的工作对弱音进行拾遗补缺。

8. CET-6 听力中英音和美音的差别有哪些？

英音与美音在元音上的差别：

在英音中的某些元音，到了美式英语中往往变为另外一些元音。六级听力中最常用、最实用的一种情况即由 [a:] 变为 [æ]。

[a:]-[æ] dance path bath

英音与美音在这两个音标上的变化已为大多数考生所熟知，一般不构成听力障碍。但这一变化产生的一个最麻烦的问题是 can 和 can't，在六级听力中如何靠听觉加以区别。大家知道，这两个词在英音中的听觉区分非常容易，can 为 [kæn] 音，而 can't 为 [ka:nt] 音。但在美音中 can 为 [kæn]，can't 为 [kænt]。两者的差别仅仅是轻辅音 [t]，而且轻辅音 [t] 在上下文中很容易受相邻词的影响而失音，这时，“能”和“不能”在听觉上便没有了差别。例如：

John can drive...

John can't drive...

第二句中 can't 的 [t] 音受 drive[dr] 的影响，必然产生失去爆破。在此处听力好的考生可感觉到一个吞音的动作，听力不好的考生则不能感觉到有任何与第一句不同的地方。

这个问题到底如何解决，多年来一直未发现有效办法。本书只是提出问题，提醒考生注意。

英音与美音在辅音上的差别：

比如 [t] 和 [d] water letter rating lasting

在美音中，当 [t] 后面有元音时，[t] 发出的并不是纯粹的清辅音，而是有着明显的浊化味道。这种变化反映到听觉上使人感到它更像 [d] 音，但又不是完全的 [d] 音，而是介于 [t] 和 [d] 之间的一个音。letter 一词在英音中为 ['letə]，其中的 [t] 音清辅音味道十足。而在美音中它常使很多中国考生感觉听到的是 [ledər]。在这种情况下，如果考生对于 [e] 与 [æ] 两音的差别不敏感，就会难于分清楚美音中的 letter 与 ladder 两词。建议考生在听力时多注意相关实例，反复跟读、模仿，把握这一美音特点。

9. 如何把握 CET-6 听力中语调和语气的问题？



书面语言只有一个表达手段，即它的字面意思。而口语在字面意思之外，还有一个书面语言所不具备的表达手段——语调和语气。这使得口语语言比书面语言表述更丰富、更生动。同样的文字在口语中可表达出比在书面上更多的含义。例如一个独立句子：When will pack up? 在书面上一般只能理解为单纯的疑问句。在听力中它由于可以有不同的语调，从而可以表达完全不同的多个意思：

- ① 通常语调可以表达单纯的疑问含义，即字面意思；
- ② 特殊语调之一可表达责备的含义，“你收拾的时间太长了！”
- ③ 特殊语调之二可表达反问的含义，“你没有资格问我这种问题！”
- ④ 特殊语调之三可表达某种否定的含义“你永远都收拾不完了”等等。书面语言努力通过标点符号等手段来弥补自己的不足，但无论如何都赶不上口语语言的表达能力。

针对这一特殊问题，考生们不能像其他音那样可以理出一些条条框框，它更多依赖考生在听录音时实实在在地培养自己的语感。

10. CET-6 历年真题必背的核心词汇有哪些？

六级听力所涉及的题材十分广泛，包括校园生活、日常生活以及工作、交通、旅游、文化、科普等各方面。熟练掌握这些场景词汇和习惯搭配，对于听音时有效捕捉关键词、建构相关场景、迅速把握所听到词与句子的含义会有极大帮助。统计的各场景词汇如下：

一、校园生活场景

1、学生

freshman 大一学生
sophomore 大学二年级学生；有二年经验的
junior student 大三学生
senior student 大四学生，高年级学生
undergraduate student 本科生
graduate student / postgraduate student 研究生

master's degree 硕士学位
bachelor's degree 学士学位
doctor student / doctor candidate 博士研究生
post doctor student 博士后
alumni / alumnus 校友

2、老师

professor 教授
teaching fellow 讲师
tutor / mentor / director / supervisor 导师
dean 系主任

department 系
president 校长
staff 全体员工（商店、企业）
faculty 全体教职员

3. 上课、选课、听讲座、听报告场景

take the course 选课
drop the course 退课
register 注册
sign up for the course 选课
pick up = learn 学会
cancel 取消
full 报满

introductory course 初级课程
advanced course 高级课程
math 数学
computer course 计算机课程
psychology course 心理学
physics 物理学
economics 经济学