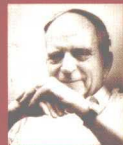


中国红色

铁肩担道义 妙手著文章



柳斌杰 主编
李东东 副主编

進至四
即有五

在羅索門諾耶區
只有少數敵部隊

之多。於德軍企圖逃避之
大村之英勇攻擊中，亦擊

步兵槍手一部即行轉入敵之

第一師，使
上述各部隊
國軍隊
步槍一
之

不斷地消滅敵人，並開始射擊。

不，步槍一
之

戰場之傷亡計一萬二

當引火燃燒，在爆
倒敵人，我方之

下冊

人民出版社

中国红色

柳斌杰 主编
李东东 副主编

记者

下册

人民出版社

责任编辑:薛岸杨 邵永忠

徐庆群 雍 谊

封面设计:尹 帅 刘太刚

版式设计:刘太刚

责任校对:徐林香 张 彦

图书在版编目(CIP)数据

中国红色记者(上、下册)/柳斌杰 主编. —北京:人民出版社,2011.6

ISBN 978-7-01-009870-8

I. ①中… II. ①柳… III. ①记者-评传-中国-近现代 IV. ①K825.42

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 075070 号

中国红色记者(上、下册)

ZHONGGUO HONGSE JIZHE

柳斌杰 主编 李东东 副主编

人民出版社 出版发行
(100706 北京朝阳门内大街 166 号)

北京新华印刷有限公司印刷 新华书店经销

2011 年 6 月第 1 版 2011 年 6 月北京第 1 次印刷

开本:787 毫米×1092 毫米 1/16 印张:38

字数:600 千字

ISBN 978-7-01-009870-8 定价:98.00 元

邮购地址 100706 北京朝阳门内大街 166 号

人民东方图书销售中心 电话 (010)65250042 65289539

目录

CONTENTS

“新闻大管家”		
胡乔木 (1912—1992)		【001】
聚焦革命风云		
沙 飞 (1912—1950)		【009】
“大手笔写小文章”		
邓 拓 (1912—1966)		【015】
披肝沥胆 新华报人		
石西民 (1912—1987)		【025】
经济报道先行者		
徐 盈 (1912—1996)		【035】
人民广播开拓者		
梅 益 (1913—2003)		【043】



目录

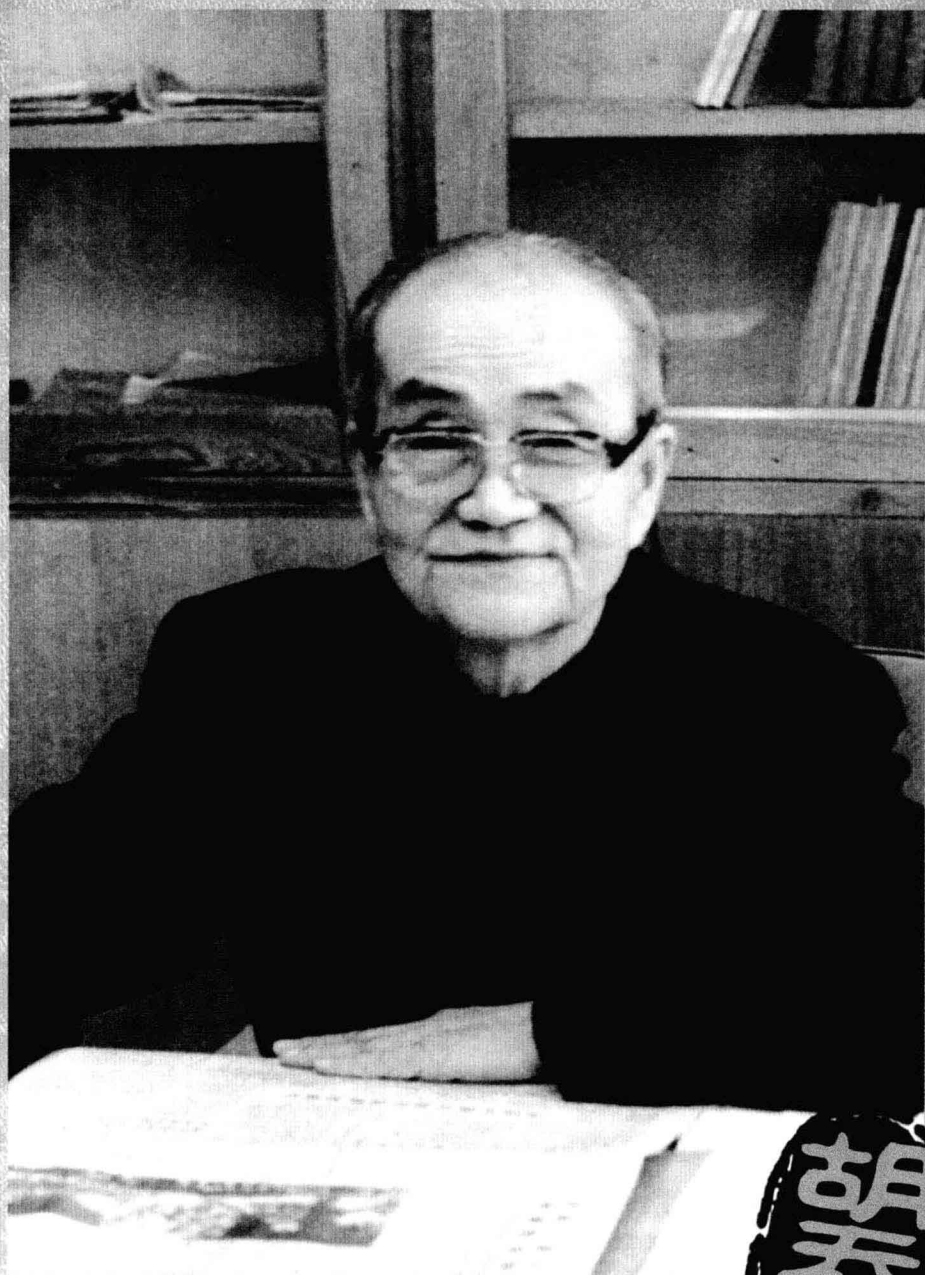
从时评家到外交家	
乔冠华 (1913—1983)	【051】
清澈赤诚女记者	
彭子冈 (1914—1988)	【059】
忠诚战士 精彩述评	
熊 复 (1915—1995)	【071】
延河振翻 新华主帆	
缪海稜 (1915—1996)	【083】
把一生献给中国新闻事业	
伊斯雷尔·爱泼斯坦 (1915—2005)	【091】
定格伟人风采	
徐肖冰 (1916—2009)	【105】
从记者到作家	
刘白羽 (1916—2005)	【111】
全面报道抗日根据地第一人	
陈克寒 (1917—1980)	【121】
红色摄影 传奇人生	
石少华 (1918—1998)	【135】

红笔蓝笔两从容	
李 庄 (1918—2006)	【141】
脚踏实地 贴近人民	
田 流 (1918—2000)	【155】
要“政治家办报”	
吴冷西 (1919—2002)	【169】
书写“最可爱的人”	
魏 巍 (1920—2008)	【179】
火线上的耀眼星辰	
华 山 (1920—1985)	【189】
“勤”、“快”的国际时评家	
蒋元椿 (1920—1996)	【197】
一代军事评论家	
姚 溱 (1921—1966)	【207】
穿透时代 勿忘人民	
穆 青 (1921—2003)	【221】
战地记者 文武双全	
阎 吾 (1922—1996)	【245】

目录

目录

用镜头和热血记录历史	
齐观山（1925—1969）	【257】
如果有来生 还是做记者	
范敬宜（1931—2010）	【263】
攀登新闻高峰	
郭超人（1934—2000）	【275】
后记	287



“新闻大管家”

胡乔木 (1912—1992)

胡乔木 1912 年 6 月 1 日生于江苏省盐湖县鞍湖乡，原名胡鼎新，进入延安后取笔名为“乔木”。

胡乔木自幼聪慧过人。1924 年考入江苏省立第八中学（今扬州中学）。1926 年开始，少年胡乔木受到当时社会左翼风潮的影响，逐渐对政治产生浓厚的兴趣。一次偶然的机会，胡乔木看到了恽代英主编的进步刊物《中国青年》，随后又接触到《向导》。1932 年，在这些进步刊物的影响之下，胡乔木加入中国共产党，并先后主编了《海霞》、《文艺青年》，1939 年发表名为《青年运动中的思想问题》的文章。当时许多中共领导人对胡乔木的文章备加赞赏，连毛泽东都称胡乔木是个不可多得的、可塑性极高的人才。

1941 年 2 月起，胡乔木被毛泽东任命为秘书。

在延安工作期间，胡乔木协助毛泽东编撰了《六大以来》、《六大以前》和《两条路线》等重要历史文献，并为延安《解放日报》撰写了数十篇社论，积极宣传党的方针政策。

解放战争爆发后，他随毛泽东转战陕北，历经艰险。1948 年 2 月，由他起草的《中共中央关于土地改革中各阶级的划分及其待遇的规定（草案）》受到毛泽东的赞扬。1948 年 4 月，胡乔木担任新华社总编辑和社长，中央宣传部副部长。任职期间，为《解放日报》、新华社撰写了大量的社论、评论和新闻。他撰写的《驳蒋



胡乔木

介石》、《无可奈何的供状》等重要社论，犹如犀利的投枪，对人民解放战争的胜利发展起到重要的作用。正是在解放战争期间主管和从事大量的新闻工作，胡乔木得到了“新闻大管家”的美誉。

新中国成立后，胡乔木担任过新华通讯社社长、人民日报社社长、中央人民政府新闻总署署长等职，为《人民日报》和新华社撰写过许多重要社论和新闻。

1950—1956年间，先后任中共中央宣传部常务副部长、中共中央副秘书长以及中共中央书记处候补书记。1951年，胡乔木撰写的《中国共产党的三十年》，是新中国第一本具有开创性的简明党史。粉碎“四人帮”后，在邓小平指导下，他负责《关于建国以来党的若干历史问题的决议》的起草工作，为拨乱反正作出了重大贡献。

胡乔木文笔犀利，能一针见血地点出问题的要害。在《再论无产阶级专政的历史经验》一文中，他能一眼洞穿“敌我”和“内部”两种矛盾，并提出认识矛盾和解决矛盾的良策。他高瞻远瞩，对国内政治格局了如指掌，同时对国外政治状况做到心中有数。在谈及苏联社会主义建设经验的时候，甚至令人觉得胡乔木从小在苏联长大。

纵观胡乔木的一生，从29岁开始到毛泽东身边任秘书，由领袖的助手成长为“党内一支笔”，再发展为新中国的“新闻大管家”，胡乔木为党和国家的新闻事业作出了巨大贡献。

中华人民共和国万岁！

前程无限光辉的中华人民共和国已经诞生，四万七千五百万中国人民开始自己当权管理国家，我们这个古老的东方民族揭开了历史的新的巨册。

中国人民政治协商会议，代表全国人民，执行全国人民代表大会的职权，在今天已经闭幕。这个会议的主要工作有三类：一是通过了人民政协组织法，中央人民政府组织法和人民政协共同纲领；二是选举了中央人民政府委员会的主席、副主席和委员，选举了人民政协全国委员会；三是决定了国都、国歌和纪年方法，制定了国旗。这个会议的伟大成就，会上各位代表的发言中已经说得很多。这里我们对会议所通过的三个文件说一些意见。

中国人民政治协商会议所通过的共同纲领，是全国人民意志和利益的集中表现，是革命斗争经验的总结，也是中华人民共和国在相当长的时期内的施政准则。这个共同纲领规定我们中华人民共和国是新民主主义即人民民主主义的国家；政权是中国工人阶级、农民阶级、小资产阶级、民族资产阶级及其他爱国民主分子的人民民主统一战线政权，而以工农联盟为基础，以工人阶级为领导；目标是反对帝国主义、封建主义和官僚资本主义，为中国的独立、民主、和平、统一和富强而奋斗。它给我们新生的中国，订定了政权机构、军事制度以及文化教育政策、民族政策、外交政策的总原则。它保障了全中国人民广大范围的民主权利，也规定了人人必须遵守的若干义务。这原本是共产党的最低纲领，即新民主主义纲领，现在已被各民主党派、各人民团体、各民主阶级、各少数民族、海外



《人民日报》

华侨及其他爱国民主分子所一致接受，成为新中国的建设蓝图。这个蓝图，完全切合中国的国情和人民的理想。事实上它已经不只是一个理想，因为中国人民很久以来，特别是从抗日战争以来，就已在按照它的基本轮廓动手从事建筑，而且已经获得胜利的成果和丰富的经验了。有了这个历史的基础，有了全国各级人民政府的统一领导，有了全国各民主党派各人民团体的一致支持，和强大的人民解放军的忠贞保障，我们相信这个纲领一定能在最近数年内完满地实现。

中华人民共和国中央政府组织法，其基本特点是规定：“中华人民共和国是工人阶级领导的，以工农联盟为基础的，团结各民主阶级及中国境内各民族的人民民主专政的国家。”“中华人民共和国政府是基于民主集中原则的人民代表大会制的政府。”（见该法总纲第一、二两章）这是新民主主义的政权。它不同于资产阶级的旧民主主义政



胡乔木

权。因为旧民主主义政权是资产阶级一个阶级的专政，是压迫广大人民的工具。资产阶级的议会制度和三权分立办法，其目的只是为了便于统治阶级内部不同的派别之间争权夺利、分赃肥私；同时也是为了便于统治阶级玩弄政治手腕，欺骗和压榨劳动人民。我们的新民主主义政权也不完全相同于苏联的社会主义政权和东欧各国的人民民主政权。苏联是一个已经消灭了阶级的社会主义国家，它的政权是工人、农民和知识分子的联盟。东欧各国正在实现社会主义。而中国的新民主主义政权则有工人阶级、农民阶级、小资产阶级和民族资产阶级四个阶级参加。但是，在属于世界反帝国主义阵营，以工人阶级的革命政党为领导力量和实行民主集中制这几点上，中国现在的新民主主义政权，却是与苏联的社会主义政权和东欧各国人民民主政权相同的。在中国新民主主义的民主集中制中，“人民行使国家政权的机关为各级人民代表大会和各级人民政府。各级人民代表大会由人民用普选方法产生之。各级人民代表大会选举各级人民政府。各级人民代表大会闭会期间，各级人民政府为行使各级政权的机关。国家最高政权机关为全国人民代表大会。全国人民代表大会闭会期间，中央人民政府为行使国家政权的最高权力机关。”“人民代表大会向人民负责并报告工作。人民政府委员会向人民代表大会负责并报告工作。在人民代表大会和人民政府委员会内，实行少数服从多数的制度。各下级人民政府均由上级人民政府加委并服从上级人民政府。全国各级人民政府均服从中央政府。”（见共同纲领第十二条和第十五条）这是高度民主基础上的高度集中，是真正的人民民主，是资产阶级虚伪的民主所绝对不可比拟的。

中国人民政治协商会议组织法的通过，标志着中国人民民主统一战线在组织上的完成。这个统一战线具有广大的代表性，其组织成分包括工人阶级、农民阶级、革命军人、知识分子、小资产阶级、民族资产阶级、少数民族、国外华侨及其他爱国民主分子的代表；



胡乔木

但又具有高度的严肃性，一切反动分子不被允许参加。结成这个统一战线的宗旨，已在该法的总则表明，就是经过各民主党派和人民团体的团结去团结全中国各民主阶级，各民族，共同努力，实行人民政协的共同纲领。这个统一战线内部实行高度民主，凡参加单位对中国人民政协全体会议及全国委员会所通过的决议，如有不同意见，得保留至下届会议提出讨论，而对重要决议根本不同意时，且有申请退出的自由；但另一方面，又具有严格纪律，凡参加单位及代表对中国人民政协全体会议及全国委员会所通过的决议，均有信守及实行的义务，如有违反中国人民政协组织法、共同纲领或重要决议而情节严重者，得分别予以处分。这个中国人民民主统一战线组织——中国人民政治协商会议，在普选的全国人民代表大会召开以前，代行了全国人民代表大会的职权，而在人民代表大会召开以后，仍将长期地存在，成为各民主党派、各人民团体团结的形式和协商的机关。它将由全体会议产生全国委员会，并在中心城市、重要地区及省会，设立地方委员会，继续进行活动。中国共产党和中国人民二十八年来一向主张建立民族统一战线。第一次大革命时，中国共产党即曾与孙中山先生建立这种合作关系，因而能够推动中国人民革命，并在此基础上举行胜利的北伐战争。在蒋介石叛变以后，中国共产党仍然坚持革命统一战线的方针。经过土地革命战争时期和抗日战争时期的曲折发展，现在才在新的形势下，结成新的空前强大的人民民主统一战线。这个新的统一战线，有中国共产党的被众所公认的领导地位，有中国人民的空前的觉悟程度和组织力量的监督，而又有共同纲领和人民政协的组织法作为共同信守遵行的章则，这就足以充分地保证它的巩固和健全了。

中国人民政治协商会议已经完成了很好的工作。它为全国人民制定了国家的根本大法，选举了以毛泽东主席为首的中央人民政府。现在，放在我们全国人民面前的任务是什么呢？是在中国共产党领

导之下，紧紧地团结在中央人民政府周围，不折不扣地执行共同纲领和大会其他决议，使它们变成群众的实际行动。是监督各级人民政府和一切民主党派、人民团体忠实地履行这些国家的根本大法，使人民的意志得以迅速地而又有步骤地成为国家的现实。是协助政府，把革命进行到底，肃清公开的和隐藏的反革命残余力量，治愈战争的创伤，恢复和发展人民的经济事业和文化教育事业，巩固国防，使我们新中国富强起来。是爱护我们新生的祖国，加强人民民主政府的力量，和以苏联为首的爱好和平民主的国家和人民团结在一起，以保障中国人民革命胜利的果实，并促进世界的和平与自由。中华人民共和国万岁！

（载《人民日报》1949年10月1日）

1949年10月1日，中华人民共和国成立了！中国历史从此掀开了新篇章。

作为一名新闻工作者，胡乔木肩负着报道好这一重大历史事件的责任；作为一名普通的老百姓，在新中国成立的这天，他对祖国的前程抱有无限美好的憧憬和希望。

在这样丰富的感触下，胡乔木为新华社写下了《中华人民共和国万岁》这篇社论，简明扼要地指出新中国成立这一历史事件及其意义，激动喜悦的心情溢于言表。随后作者详略有致地阐发了新中国成立之初的纲领性文件，介绍了三个文件的内容和意义，使读者获得了大量关于新中国未来道路和方针政策的信息。

这是一篇既有新闻价值又有历史价值的佳作。



沙飞

聚焦革命风云

沙飞 (1912—1950)

中国
红色
记者
人物
简介

“当人们重新审视中国摄影发展历史的时候，无可辩驳的事实告诉后人：沙飞是中国摄影史上第一个提出摄影武器论的人；沙飞是中国革命军队第一位专职摄影记者；沙飞是中国共产党领导的第一个新闻摄影机构的第一任领导者；沙飞和他的战友们创办了中国共产党领导的第一份新闻摄影画报《晋察冀画报》；沙飞和他的战友们拍摄和保存了中国革命战争时期最完整的照片档案……”

沙飞，原名司徒传，广东开平人，生于广州。1936年年初，沙飞看到外国画报上有几幅照片，是关于第一次世界大战的导火线萨拉热窝事件的场景。这让沙飞感受到了摄影对历史的影响，他非常激动：“我要当摄影记者，要用照相机记录历史”。这些新闻照片改变了沙飞的人生，他毅然选择将新闻摄影作为自己终生的职业。

1936年9月，沙飞辞别了安稳的工作和家人，只身离开汕头，来到上海，开始新闻摄影生涯，用镜头记录下了中国现代史上一幕幕重要的瞬间。1936年10月8日，沙飞拍摄到一组鲁迅先生与青年木刻家在一起的照片，把鲁迅先生的风度、对年轻人的关心等用摄影手段表现出来，活脱脱刻画出鲁迅先生“横眉冷对千夫指，俯首甘为孺子牛”的轩昂气质，成为鲁迅留在人们心中永远的肖像。这是沙飞拍摄的第一组新闻照片。不久，10月19日，鲁迅去世，沙飞又在第一时间用照相机记录下鲁迅先生遗容和葬礼的全过程。

010

中国红色记者

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com