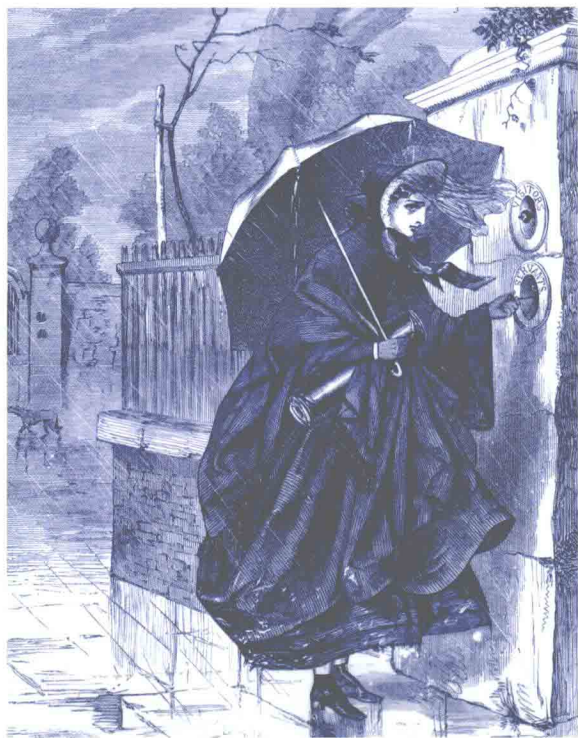


梁实秋 著

英国文学史

LIANG SHI QIU
YING GUO
WEN XUE SHI





YING GUO WEN XUE SHI

英国文学史

藏 梁实秋 著

新星出版社 NEW STAR PRESS

图书在版编目(CIP)数据

英国文学史：全3册 / 梁实秋著. -- 北京：新星出版社，2011.8
ISBN 978-7-5133-0283-8

I. ①英… II. ①梁… III. ①文学史-英国 IV. ①I561.09
中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第100323号

英国文学史

梁实秋 著

策 划：刘 雁
责任编辑：王光灿 战 丹 高微茗
特约编辑：薛炎文
责任印制：韦 舰
封面设计：九 一

出版发行：新星出版社
出 版 人：谢 刚
社 址：北京市西城区车公庄大街丙3号楼 100044
网 址：www.newstarpress.com
电 话：010-88310888
传 真：010-88310899
法 律 顾 问：北京市大成律师事务所

读者服务：010-88310800 service@newstarpress.com
邮购地址：北京市西城区车公庄大街丙3号楼 100044

印 刷：北京佳顺印务有限公司
开 本：700×960 1/16
印 张：90.25
字 数：1169千字
版 次：2011年8月第一版 2011年8月第一次印刷
书 号：ISBN 978-7-5133-0283-8
定 价：168.00元（全三册）

版权所有，侵权必究；如有质量问题，请与出版社联系调换。

目 录

第一卷

序 言 / 1

第一章 盎格鲁—撒克逊时代 (449—1066) / 1

一、岛上早期的人 / 1

二、盎格鲁—撒克逊人 / 5

三、《贝奥武夫》(*Beowulf*) / 9

四、其他次要短诗 / 19

(一) 《芬兹堡之战》(*The Fight at Finnsburg*) / 19

(二) 《威德西兹》(*Widsith*) / 20

(三) 《窝地尔》(*Waldhere*) / 20

(四) 《戴欧》(*Deor*) / 20

(五) 《乌尔夫与爱阿德瓦克》(*Wulf and Eadwacer*) / 21

(六) 《闺怨》(*The Wife's Lament*) / 21

(七) 《丈夫的书信》(*The Husband's Message*) / 21

(八) 《流浪人》(*The Wanderer*) / 22

(九) 航海人 (The Seafarer) / 22

(十) 废墟 (The Ruin) / 23

(十一) 谜语, 咒语, 格言 (riddles, charms, maxims) / 23

五、基督教的诗与散文 / 24

(一) 凯德曼 (Caedmon) / 25

(二) 金尼武夫 (Cynewulf) / 27

(三) 毕德 (Bede) / 30

六、阿佛列王 (Alfred the Great) 及其他 / 31

第二章 盎格鲁诺曼时代 (1066—1349) / 38

一、诺曼人的征服 / 38

二、罗曼斯 (Romance) / 45

亚瑟罗曼斯 (Arthurian Romance) 作家

(一) 蒙茅资的乔佛莱 (Geoffrey of Monmouth) / 48

(二) 洛伯特·卫斯 (Robert Wace) / 49

(三) 雷阿门 (Layamon) / 49

英格兰题材 (The Matter of England) 作品

(一) 《浩恩王》(King Horn) / 50

(二) 《丹麦王子哈夫洛克》(Havelok the Dane) / 51

(三) 《瓦利克的盖》(Guy of Warwick) / 51

(四) 《韩普顿的毕维斯》(Bevis of Hampton) / 52

三、宗教性作品 / 52

(一) 《世界的测量者》(Cursor Mundi) / 53

(二) 汉波尔的利查·罗尔 (Richard Rolle of Hampole) / 53

(三) 《奥尔姆的小书》(Ormulum) / 53

(四) 洛伯特·曼宁 (Robert Mannyng) / 54

(五) 《道德颂》(Poema Morale) / 55

(六) 《修女戒律》(Ancrene Riwe) / 55

第三章 巢塞时代 (1349—1400) / 56

一、时代背景 / 56

二、巢塞前的几个作家 / 59

(一) 约翰·曼德维尔 (John Maundeville) / 59

(二) 特来维萨的约翰 (John of Trevisa) / 60

(三) 约翰·威克利夫 (John Wycliffe) / 60

(四) 掌珠诗人 (The Pearl Poet) / 61

(五) 威廉·朗兰 (William Langland) / 64

三、巢塞 (Geoffrey Chaucer) / 68

四、其他诗人 / 93

(一) 高尔 (John Gower) / 93

(二) 巴布尔 (John Barbour) / 95

第四章 十五世纪 (1400—1500) / 98

一、时代背景 / 98

二、英国的巢塞派作家 / 101

(一) 约翰·黎德盖特 (John Lydgate) / 101

(二) 陶玛斯·奥克利夫 (Thomas Occleve) / 103

(三) 斯蒂芬·霍斯 (Stephen Hawes) / 105

(四) 约翰·斯凯尔顿 (John Skelton) / 105

三、苏格兰的巢塞派作家 / 108

(一) 哲姆斯一世 (James I of Scotland) / 108

(二) 亨利孙 (Robert Henryson) / 109

(三) 威廉·丹巴尔 (William Dunbar) / 111

(四) 高文·道格拉斯 (Gawin Douglas) / 113

(五) 大卫·林德赛 (Sir David Lindsay) / 114

四、陶玛斯·玛洛利爵士 (Sir Thomas Malory) / 116

五、其他散文作者 / 120

- (一) 威廉·卡克斯顿 (William Caxton) / 120
- (二) 约翰·卡普格雷夫 (John Capgrave) / 121
- (三) 瑞金诺·白考克 (Reginald Pecock) / 122
- (四) 《帕斯顿书翰集》(*The Paston Letters*) / 122

第五章 中古的戏剧与歌谣 / 124

- 一、仪式剧 (liturgical drama) / 125
- 二、神迹剧或奇迹剧 (mystery plays or miracle plays) / 128
- 三、道德剧 (morality) / 136
- 四、抒情诗歌 (lyric) / 142
- 五、民间歌谣 (popular ballad) / 148

第六章 文艺复兴与宗教改革 (1485—1558) / 152

- 一、历史背景 / 152
- 二、人文主义作家 / 155
 - (一) 陶玛斯·摩尔 (Thomas More) / 157
 - (二) 约翰·柴克爵士 (Sir John Cheke) / 161
 - (三) 陶玛斯·哀利奥特爵士 (Sir Thomas Elyot) / 162
 - (四) 洛杰·阿斯堪 (Roger Ascham) / 162
 - (五) 陶玛斯·威尔逊 (Thomas Wilson) / 164
- 三、新诗 / 164
 - (一) 《陶特尔诗集》(*Tottel 's Miscellany*) / 164
 - (二) 魏亚特爵士 (Sir Thomas Wyatt) / 166
 - (三) 霍华德·色雷伯爵 (Henry Howard, Earl of Surrey) / 167
- 四、滑稽短剧 (interludes) / 171
 - (一) 亨利·麦德窝 (Henry Medwall) / 172
 - (二) 约翰·海武德 (John Heywood) / 172

五、宗教改革 / 176

- (一) 休·拉提摩 (Hugh Latimer) / 177
- (二) 约翰·福克斯 (John Foxe) / 177
- (三) 利查·胡克尔 (Richard Hooker) / 178
- (四) 约翰·诺克斯 (John Knox) / 179
- (五) 马丁·马泊雷特 (Martin Marprelate) / 180

第七章 伊利沙白时代 (1558—1603) / 182

一、时代背景 / 182

二、翻译文学 / 188

- (一) 《宫廷人士》(*Il Cortegiano*) / 189
- (二) 《博物志》(*Historia Naturalis*) / 189
- (三) 《希腊罗马名人传》(*Bioi Paralleloi*) / 190
- (四) 《变形记》(*Metamorphoses*) / 191
- (五) 《君王论》(*Il Principe*) / 192
- (六) 《欢乐宫》(*Palace of Pleasure*) / 192
- (七) 《伊尼德》(*Aeneid*) / 193
- (八) 《荷马史诗》(*Illiad and Odyssey*) / 194
- (九) 《孟田文集》(*Montaigne 's Essays*) / 194
- (十) 《国王詹姆斯本圣经》(*King James Bible*) / 195

三、西德尼与劳雷 / 198

- (一) 西德尼 (Sir Philip Sidney) / 198
- (二) 劳雷 (Sir Walter Raleigh) / 205

四、斯宾塞 (Edmund Spenser) / 210

五、抒情诗歌 / 227

- (一) 爱德华·德·维尔 (Edward de Vere) / 228
- (二) 葛莱维尔 (Fulke Greville) / 228
- (三) 爱德华·戴尔 (Sir Edward Dyre) / 230

- (四) 尼古拉斯·卜莱顿 (Nicholas Breton) / 234
- (五) 洛伯特·骚兹维尔 (Robert Southwell) / 234
- (六) 亨利·康斯台卜 (Henry Constable) / 236
- (七) 珊穆尔·丹尼尔 (Samuel Daniel) / 237
- (八) 迈克尔·德雷顿 (Michael Drayton) / 239
- (九) 陶玛斯·康品 (Thomas Campion) / 242

六、其他散文作者 / 244

- (一) 陶玛斯·地龙尼 (Thomas Deloney) / 245
- (二) 霍尔 (Edward Hall) / 246
- (三) 何林塞 (Raphael Holinshed) / 247
- (四) 斯托 (John Stow) / 248
- (五) 威廉·卡姆顿 (William Camden) / 248
- (六) 约翰·海华德爵士 (Sir John Hayward) / 249
- (七) 利查·哈克鲁特 (Richard Hakluyt) / 250
- (八) 珊穆尔·帕卡斯 (Samuel Purchas) / 251

第八章 伊利沙白时代的戏剧 / 253

一、戏剧的背景 / 253

二、悲剧与喜剧 / 260

- (一) 尼古拉斯·乌德尔 (Nicholas Udall) / 261
- (二) 《葛顿老太婆的针》(*Gammer Gurton's Needle*) / 262
- (三) 《高波德克》(*Gorbuduc*) / 262

三、莎士比亚的前驱者 / 264

- (一) 玛娄 (Christopher Marlowe) / 264
- (二) 格林 (Robert Greene) / 273
- (三) 皮耳 (George Peele) / 276
- (四) 洛芝 (Thomas Lodge) / 278
- (五) 那施 (Thomas Nashe) / 280

(六) 奇德 (Thomas Kyd) / 282	
(七) 黎莱 (John Lyly) / 284	
四、莎士比亚 (William Shakespeare) / 290	
五、班·章孙 (Ben Jonson) / 319	
六、其他戏剧作家 / 337	
(一) 查普曼 (George Chapman) / 337	
(二) 玛尔斯顿 (John Marston) / 339	
(三) 戴克尔 (Thomas Dekker) / 341	
(四) 米德尔顿 (Thomas Middleton) / 343	
(五) 海乌德 (Thomas Heywood) / 347	
(六) 德雷顿 (Michael Drayton) / 350	
第九章 十七世纪前期 (1603—1642) / 353	
一、历史背景 / 353	
二、莎士比亚以后的戏剧 / 363	
(一) 波芒与弗莱彻 (Francis Beaumont and John Fletcher) / 363	
(二) 托尔纳 (Cyril Tournear) / 370	
(三) 威伯斯特 (John Webster) / 372	
(四) 玛星哲 (Philip Massinger) / 374	
(五) 福特 (John Ford) / 376	
(六) 舍莱 (James Shirley) / 379	
三、培根 (Francis Bacon) / 382	
四、骑士诗人 (Cavalier poets) / 389	
(一) 赫立克 (Robert Herrick) / 390	
(二) 卡鲁 (Thomas Carew) / 395	
(三) 索克林 (Sir John Suckling) / 398	
(四) 勒甫雷斯 (Richard Lovelace) / 400	

五、邓约翰及其他玄想诗人 / 405

(一) 邓约翰 (John Donne) / 409

(二) 乔治·赫伯特 (George Herbert) / 419

(三) 利查·克拉绍 (Richard Crashaw) / 423

(四) 亨利·方 (Henry Vaughan) / 425

(五) 廓尔兹 (Francis Quarles) / 427

六、散文作家 / 428

(一) 洛伯特·伯尔顿 (Robert Burton) / 429

(二) 陶玛斯·伯朗 (Sir Thomas Browne) / 431

(三) 爱萨克·窝尔顿 (Izaak Walton) / 435

(四) 霍伯斯 (Thomas Hobbes) / 437

(五) 泰勒 (Jeremy Taylor) / 439

(六) 富勒 (Thomas Fuller) / 440

七、人物作家 / 441

(一) 欧佛伯莱 (Sir Thomas Overbury) / 442

(二) 俄尔 (John Earle) / 444

第二卷

第十章 米尔顿时代 (1642—1660) / 447

一、米尔顿 (John Milton) / 448

二、其他诗人 / 481

(一) 安德鲁·马维尔 (Andrew Marvell) / 481

(二) 亚伯拉罕·科莱 (Abraham Cowley) / 484

(三) 哀德蒙·瓦勒 (Edmund Waller) / 487

(四) 约翰·丹阿姆爵士 (Sir John Denham) / 490

(五) 约翰·克里夫兰 (John Cleveland) / 492

三、班颜 (John Bunyan) / 492

四、其他散文作者 / 499

- (一) 詹姆斯·哈令顿 (James Harrington) / 499
- (二) 约翰·奥布雷 (John Aubrey) / 500
- (三) 安东尼·阿·乌德 (Anthony à Wood) / 501
- (四) 利查·巴克斯特 (Richard Baxter) / 501
- (五) 乔治·孚克斯 (George Fox) / 502
- (六) 威廉·潘 (William Penn) / 503

第十一章 复辟时代 (1660—1700) / 504

一、历史背景 / 504

二、德莱顿 (John Dryden) / 511

三、康格雷夫及其他喜剧作家 / 534

- (一) 康格雷夫 (William Congreve) / 535
- (二) 哀泽利芝 (Sir George Etherege) / 539
- (三) 威克雷 (William Wycherley) / 542
- (四) 约翰·万伯鲁 (Sir John Vanbrugh) / 544
- (五) 法克尔 (George Farquhar) / 549

四、悲剧作家 / 552

- (一) 奥特威 (Thomas Otway) / 553
- (二) 奈珊纽·李 (Nathaniel Lee) / 557

五、其他戏剧与作家 / 559

- (一) 《预演》 (The Rehearsal) / 559
- (二) 歌剧 (opera) / 560
- (三) 尼古拉斯·饶 (Nicholas Rowe) / 561

六、勃特勒及其他诗人 / 561

- (一) 勃特勒 (Samuel Butler) / 562
- (二) 查尔斯·考顿 (Charles Cotton) / 566
- (三) 陶玛斯·特拉亨 (Thomas Traherne) / 566

(四) 约翰·欧尔翰 (John Oldham) / 569

(五) 约翰·威尔谟, 洛柴斯特伯爵

(John Wilmot, 2nd Earl of Rochester) / 570

(六) 查尔斯·萨克维尔 (Charles Sackville) / 572

(七) 查尔斯·赛德莱 (Charles Sedley) / 575

七、散文作家 / 577

(一) 赖默尔 (Thomas Rymer) / 577

(二) 考利尔 (Jeremy Collier) / 579

(三) 威廉·谭普尔爵士 (Sir William Temple) / 580

(四) 乔治·萨维尔爵士, 哈利法克斯侯爵

(Sir George Savile, Marquis of Halifax) / 583

(五) 阿芙拉·贝恩夫人 (Mrs. Aphra Behn) / 585

(六) 皮泊斯 (Samuel Pepys) / 587

(七) 哀芙林 (John Evelyn) / 589

第十二章 十八世纪 (上) (1700—1744) / 592

一、时代背景 / 593

二、波普 (Alexander Pope) / 598

三、其他诗人 / 617

(一) 约翰·盖 (John Gay) / 618

(二) 阿布兹诺 (John Arbuthnot) / 624

(三) 陶玛斯·帕奈尔 (Thomas Parnell) / 625

(四) 爱德华·杨 (Edward Young) / 627

(五) 普莱尔 (Matthew Prior) / 630

(六) 陶姆森 (James Thomson) / 633

(七) 约翰·戴尔 (John Dyer) / 640

四、绥夫特 (Jonathan Swift) / 641

五、笛孚 (Daniel Defoe) / 658

六、小说作家 / 670

(一) 利查孙 (Samuel Richardson) / 671

(二) 菲尔丁 (Henry Fielding) / 676

(三) 斯摩莱 (Tobias George Smollett) / 688

七、阿迪逊与斯蒂尔 (Addison and Steele) / 693

第十三章 十八世纪 (中) (1744—1784) / 705

一、时代背景 / 705

二、约翰孙 (Samuel Johnson) / 714

三、包斯威尔 (James Boswell) / 734

四、高尔斯密 (Oliver Goldsmith) / 739

五、谢立敦 (Richard Brinsley Butler Sheridan) / 750

六、格雷及其他诗人 / 755

(一) 格雷 (Thomas Gray) / 755

(二) 何瑞斯·华波尔 (Horace Walpole) / 763

(三) 考林斯 (William Collins) / 766

(四) 斯玛特 (Christopher Smart) / 770

(五) 查特顿 (Thomas Chatterton) / 775

(六) 马克佛孙 (James Macpherson) / 777

(七) 波西 (Thomas Percy) / 780

(八) 约瑟与陶玛斯·华尔顿

(Joseph Warton and Thomas Warton) / 781

七、勃尔克及其他散文作家 / 785

(一) 哀德蒙·勃尔克 (Edmund Burke) / 785

(二) 吉本 (Edward Gibbon) / 792

(三) 亚当·斯密 (Adam Smith) / 795

(四) 柴斯菲尔伯爵

(Philip Dormer Stanhope, four Earl of Chesterfield) / 797

八、小说作家 / 798

- (一) 斯特恩 (Laurence Sterne) / 798
- (二) 马堪济 (Henry Mackenzie) / 804
- (三) 弗兰西斯·勃尼 (Frances Burney) / 806
- (四) 陶玛斯·戴 (Thomas Day) / 809

第十四章 十八世纪 (下) (1784—1800) / 811

一、时代背景 / 811

二、朋斯 (Robert Burns) / 817

三、布雷克 (William Blake) / 835

四、库泊及克拉伯 / 850

(一) 库泊 (William Cowper) / 850

(二) 克拉伯 (George Crabbe) / 861

五、小说作家 / 867

(一) 安·拉德克利夫 (Mrs. Ann Radcliffe) / 867

(二) 路易斯 (Matthew Gregory Lewis) / 869

(三) 白克福 (William Beckford) / 870

(四) 威廉·高德文 (William Godwin) / 872

六、散文作家 / 874

(一) 班赞 (Jeremy Bentham) / 874

(二) 马尔塞斯 (Thomas Robert Malthus) / 876

(三) 陶玛斯·佩恩 (Thomas Paine) / 877

第三卷

第十五章 浪漫时代 (上) (1800—1814) / 879

一、时代背景 / 879

二、湖区诗人 / 885

(一) 威廉·华兹渥兹 (William Wordsworth) / 886

(二) 科律芝 (Samuel Taylor Coleridge) / 919

(三) 骚赛 (Robert Southey) / 932

三、司考特 (Sir Walter Scott) / 940

四、奥斯汀 (Jane Austen) / 963

五、散文作家 / 972

(一) 查尔斯·兰姆 (Charles Lamb) / 974

(二) 威廉·哈兹利 (William Hazlitt) / 988

(三) 陶玛斯·狄·昆赛 (Thomas de Quincey) / 995

第十六章 浪漫时代 (下) (1815—1837) / 1002

一、拜伦 (Lord Byron) / 1002

二、雪莱 (Percy Bysshe Shelley) / 1024

三、济慈 (John Keats) / 1052

四、其他诗人 / 1074

(一) 陶玛斯·穆尔 (Thomas Moore) / 1074

(二) 陶玛斯·坎贝尔 (Thomas Campbell) / 1075

(三) 李·亨特 (Leigh Hunt) / 1076

(四) 约翰·克雷尔 (John Clare) / 1079

(五) 陶玛斯·胡德 (Thomas Hood) / 1081

(六) 白都斯 (Thomas Lovell Beddoes) / 1084

五、散文作家 / 1085

(一) 兰德尔 (Walter Savage Landor) / 1085

(二) 威廉·考贝特 (William Cobbett) / 1090

(三) 皮考克 (Thomas Love Peacock) / 1094

第十七章 维多利亚时代（上）（1837—1901）/ 1100

一、时代背景 / 1100

二、丁尼孙（Alfred Tennyson）/ 1107

三、伯朗宁夫妇（Robert Browning and Mrs.Browning）/ 1128

四、阿诺德（Matthew Arnold）/ 1157

五、其他诗人 / 1172

（一）克勒夫（Arthur Hugh Clough）/ 1172

（二）罗塞蒂（Dante Gabriel Rossetti）/ 1175

（三）克里斯丁娜·罗塞蒂（Christina Rossetti）/ 1180

（四）菲兹哲拉（Edward Fitzgerald）/ 1184

（五）史文本（Algernon Charles Swinburne）/ 1186

（六）陶姆孙（Francis Thompson）/ 1194

（七）霍普金斯（Gerard Manley Hopkins）/ 1196

第十八章 维多利亚时代（中）/ 1203

一、马考雷（Thomas Babington Macaulay）/ 1203

二、卡赖尔（Thomas Carlyle）/ 1210

三、罗斯金、毛利斯及其他 / 1217

（一）罗斯金（John Ruskin）/ 1217

（二）毛利斯（William Morris）/ 1224

（三）纽曼（John Henry Newman）/ 1228

（四）密尔（John Stuart Mill）/ 1232

（五）赫胥黎（Thomas Henry Huxley）/ 1235

四、狄更斯及其他 / 1239

（一）狄更斯（Charles Dickens）/ 1239

（二）考林斯（William Wilkie Collins）/ 1251

（三）李德（Charles Reade）/ 1253

（四）葛斯开尔夫人（Mrs.Gaskell）/ 1255