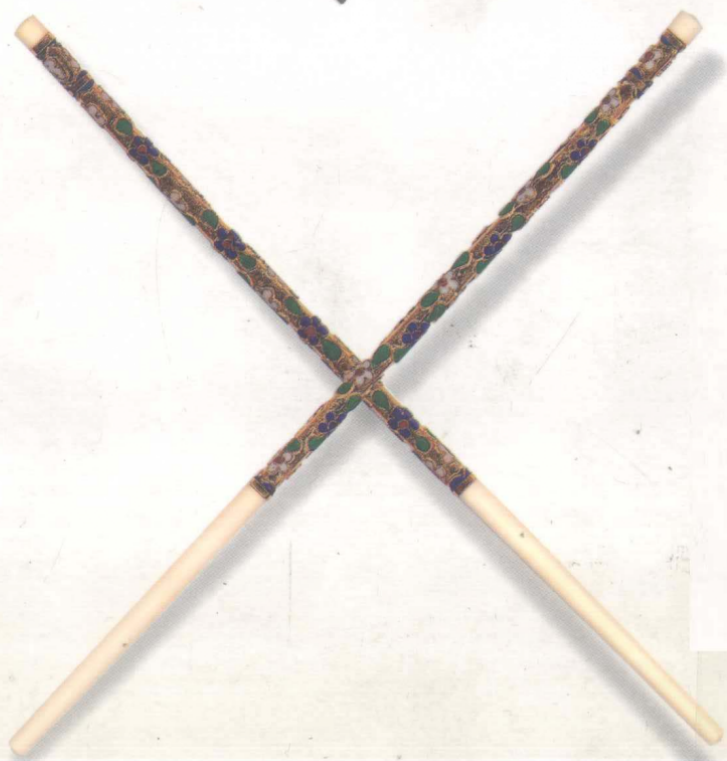


明 月 文 庫

柏楊先生對中國「醬缸文化」的批判鞭辟入裏，對現實的針砭入木三分。從本書我們看到這位「渡客」深重的歷史感和恣肆捭闔的文風，有極高的可讀性。

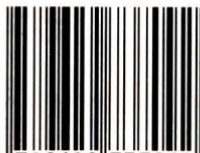
柏楊 著

中國人， 活得**好沒有尊嚴**



被稱為「歷史三峽」中智勇雙全的「渡客」柏楊先生，作為一個作家和歷史學家，他所寫的文字，特別是他的雜文，對中國「醬缸文化」的批判鞭辟入裏，對現實的針砭入木三分，近年來更致力於維護人權的工作，期望中國人能夠活得尊嚴些。本書是作者近年來在《明報月刊》所發表文章的結集，從中使我們看到這位「渡客」深重的歷史感和恣肆捭闔的文風，有極高的可讀性。

ISBN 962-973-709-4



9 789629 737092 >

MB02

HK\$ 59

Published and Printed in Hong Kong

明

月

文

庫

中國人，活得好沒有尊嚴！

柏楊 著

明 明
報 報
月 出
刊 版
社

明月文庫

主編

潘耀明

中國人，活得好沒有尊嚴！

柏楊 著

責任編輯

林 起

封面設計

易 水

明報出版社有限公司

《明報月刊》

聯合出版

二〇〇二年六月初版

ISBN：962-973-709-4

版權所有 翻印必究

明報出版社有限公司發行

香港柴灣嘉業街18號明報工業中心A座15樓

TEL：2595 3215 FAX：2898 2646

<http://books.mingpao.com>

e-mail: mpp@mingpao.com

新加坡總代理

商務印書館新加坡分館

美雅印刷製本有限公司承印

明月文庫

顧問委員會名單

王 蒙 李澤厚

李歐梵 余光中

余英時 吳冠中

吳宏一 金耀基

周策縱 柏 楊

馬悅然 高行健

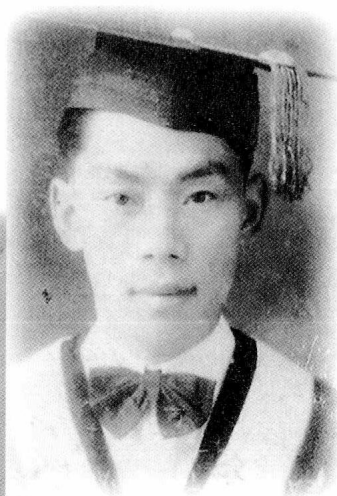
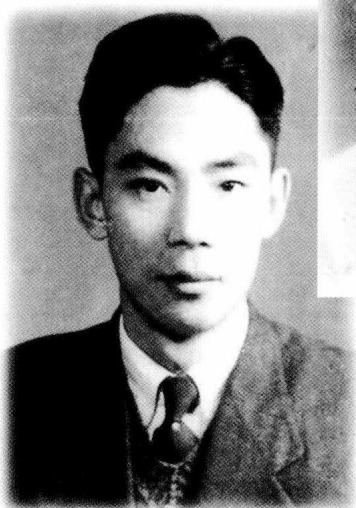
劉再復 劉紹銘

聶華苓 饒宗頤

(以姓氏筆劃為序)



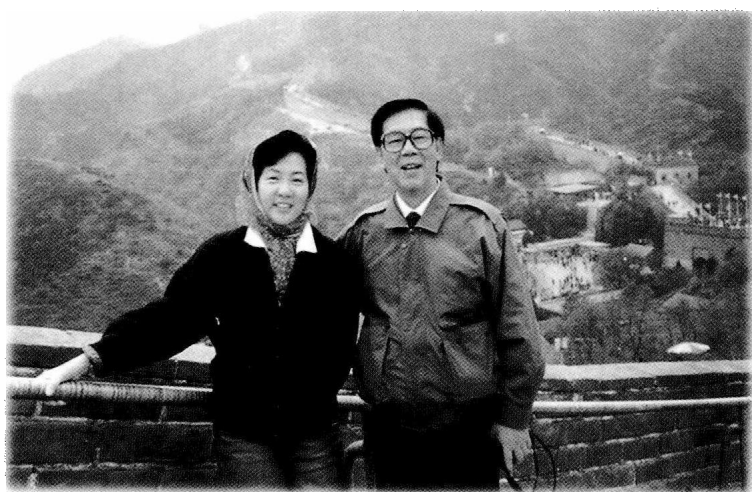
《明報》資料室提供



青年時代的柏楊



《明報》資料室提供



《明報》資料室提供

柏楊離開大陸四十年後，於一九八八年偕夫人張香華返北京登長城。



《明報》資料室提供

柏楊和他的太太張香華女士。



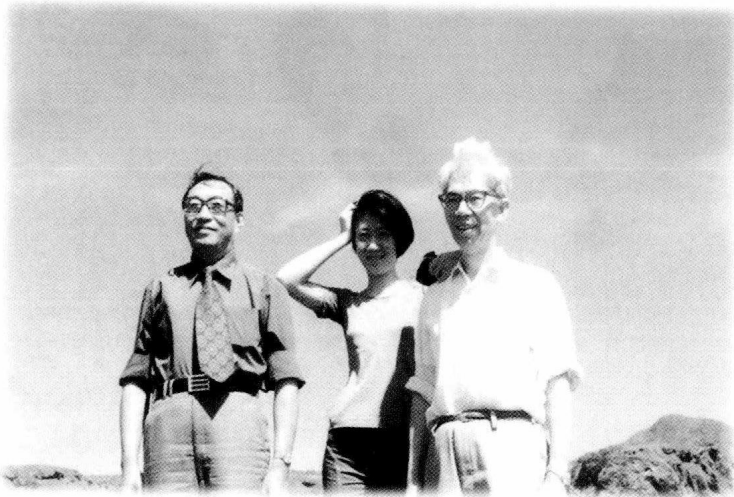
《明報》資料室提供

一九五五年，柏楊攝於阿里山車站，時為中國青年寫作協會總幹事。



《明報》資料室提供

一九九四年，柏楊重返火燒島國防部感訓監獄押房，已遭改建，感觸良多。右為便池，也洗澡，洗衣，洗碗。



《明報》資料室提供

一九七六年，柏楊（右邊白髮枯瘦老者）遭軟禁火燒島，女兒佳佳在友人羅祖光陪同下前往探父。



《明報》資料室提供

蔣緯國（右）代表蔣經國向柏楊致歉，中立者為陸鏗，左為柏楊夫人張香華。



《明報》資料室提供

柏楊夫婦與前香港廣播處處長張敏儀。



大川提供

柏楊夫婦為香港電台「開卷有益」節目，主持頒獎典禮。



《明報》資料室提供

柏楊與方勵之攝於北京。



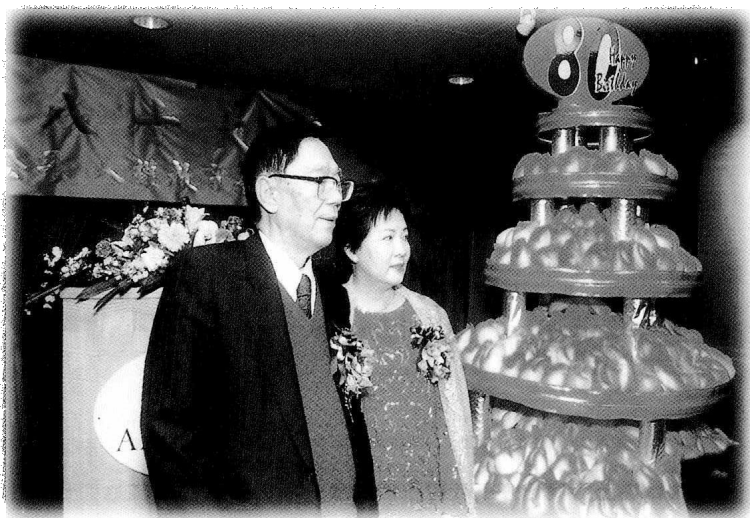
《明報》資料室提供

柏楊夫婦在上海與作家王若望親切交談。



《明報》資料室提供

柏楊與陪伴他撰寫《柏楊版資治通鑑》的暹羅貓——熊熊。



大川提供

柏楊八十歲壽宴，與夫人張香華合影。

柏楊簡歷

柏楊，原名郭衣洞，詩人、小說家、散文家、評論家、歷史學者。一九二〇年生於開封，一九四八年移居台灣，因在《中華日報》副刊上刊登漫畫「大力水手父子孤島稱王」，被疑諷刺蔣氏父子而入獄，囚禁於太平洋火燒島（又稱綠島）九年二十六天之久。

柏楊共出版一百多部作品，其中《異域》一書在台灣銷行一百餘萬冊，有英文版，並拍成電影。獄中所寫《柏楊詩》獲國際桂冠詩人協會桂冠獎，而突破傳統史書慣例的《中國人史綱》亦頗為暢銷。

柏楊嚴厲抨擊中國傳統文化為「醬缸文化」、「婆媳文化」，所著《醜陋的中國人》、《醬缸震盪》二書，引起海內外強烈的迴響。小說有《秘密》六冊，雜文有《倚夢閒話》、《西窗隨筆》等《柏楊專欄》三部三十五冊，歷史叢書等三部六冊。

一九九三年，完成千餘萬字的《柏楊版資治通鑑》七十二冊。他曾出任國際特赦組織台灣分會創會會長，並成立「人權教育基金會」，任首任會長。

「星斗其文，赤子其人」

——《明月文庫》總序

潘耀明 《明報月刊》總編輯

回望過去碌碌人生的跋涉，最難忘的還是作為《明報月刊》几十年的編者生涯。在這條路上留下的斑斑印迹，恁地是雜沓的、歪斜的，還是深邃的、倔強的，都格外值得珍惜。偶爾午夜夢迴，瞥見同事的辛勞背影，和與此相牽連的作者及關愛的文友，是那麼炯亮、親切，這份深穎的感念，正是我們編輯《明月文庫》的緣由。

我初時是《明報月刊》的讀者、慕名者，進而成為她的編者，其

過程歷歷恍如昨天。經過卅六年來歷任主編的辛勤耕耘，《明報月刊》已成爲知識分子自由表達思想的園地。因了作者群星的烘托，《明月》如一輪天地間的皓月，照拂人間，雖也經歷浮沉，但畢竟篩下一脈清輝。

歲月倥傯，物換星移，《明月》所以能夠屹立逾三分之一世紀，除了讀者的愛戴，主要獲得凝聚在她身邊的作者隊伍、文化精英的支持。與我們同舟共濟者，有四海八方的清流志士。打開《明報月刊合訂本電子版》，映入眼帘的是琳琅滿目、才思橫溢的文章和響亮的作者名字。張充和女士比喻沈從文的道德文章——「星斗其文，赤子其人」，我們不妨移用於此，借以表達支持《明月》友人的敬意與謝意。

在《明報月刊》上登載過的許多文章，並沒有隨時間的流逝而消亡，它們仍然充滿生命活力，在這些文章中，不乏是從內心深處流淌出來的真情率性，「率志委和，則理融而情暢」（劉勰《文心雕龍·養氣》），天然就有一種引人入勝的思緒和魅力。我們盼望選出精華