

小学生

李梅 编著

好词 好句 好段

写人篇



YZL10890147204

上海科学普及出版社

小学生

李梅 编著

好词 好句 好段



写人篇



YZLI0890147204

上海科学普及出版社



图书在版编目(CIP)数据

小学生好词好句好段. 写人篇 / 李梅编著. —上海:
上海科学普及出版社, 2011.2
ISBN 978-7-5427-4615-3

I. ①小… II. ①李… III. ①作文课 - 小学 - 教学参
考资料 IV. ①G624.243

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 150485 号

责任编辑 林晓峰



小学生好词好句好段·写人篇

李 梅 编著

上海科学普及出版社出版发行

(上海中山北路 832 号 邮政编码 200070)

<http://www.pspsh.com>

各地新华书店经销 太仓市印刷厂有限公司印刷

开本 920 × 1300 1/16 印张 13 字数 186 000

2011 年 2 月第 1 版 2011 年 2 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5427-4615-3

定价: 12.80 元

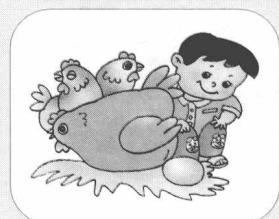
目录 CONTENTS

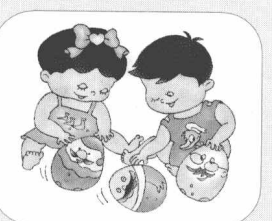
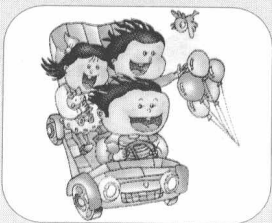
一、肖像描写

1. 面容 / 1
2. 眼睛 / 7
3. 耳鼻 / 12
4. 眉毛 / 15
5. 口齿 / 19
6. 须发 / 24
7. 肩颈 / 28
8. 四肢 / 31
9. 肌肤 / 37
10. 神情 / 41
11. 身材 / 44
12. 服饰 / 51

二、动作描写

1. 跑 / 61
2. 跳 / 65
3. 坐 / 68





4. 读 / 71
5. 听 / 75
6. 看 / 79
7. 哭 / 83
8. 笑 / 86
9. 唱 / 91
10. 跳舞 / 94
11. 书画 / 98
12. 骑车 / 101
13. 踢球 / 104
14. 攀登 / 107
15. 游泳 / 114
16. 比赛 / 118
17. 家务 / 123
18. 表扬 / 128
19. 动员 / 130

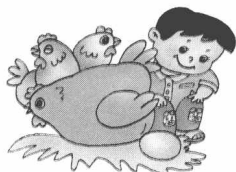
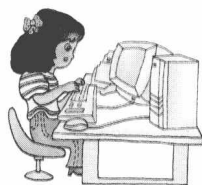
三、心理描写

1. 喜悦 / 135
2. 悲伤 / 140
3. 激动 / 146
4. 思念 / 149
5. 渴望 / 155

6. 赞许 / 159
7. 失望 / 162
8. 愤怒 / 165
9. 紧张 / 169
10. 懊悔 / 172
11. 恐惧 / 176
12. 焦虑 / 179

四、语言描写

1. 对话 / 183
2. 告别 / 188
3. 斥责 / 190
4. 表扬 / 193
5. 辩解 / 196



一、肖像描写



1. 面容



好词

HAOCI

脸蛋 面孔 脸颊 面庞 脸形 脸膛 笑脸 宽脸 扁脸 玉面
面貌 容颜 尊容 双颊 雀斑 妩媚 清秀 秀丽 俊俏 端庄
雪白 红润 苍白 白净 白嫩 清瘦 憔悴 羞涩 慈祥 狰狞
惨白 蜡黄 铁青 苍白

大花脸 瓜子脸 四方脸 苹果脸 鹅蛋脸 三角脸 大脸庞
古铜面 娃娃脸 苦瓜脸 柿饼脸 瓦刀脸 胖乎乎 红脸蛋
面团团 小酒窝 乐滋滋 红润润 乐呵呵 笑嘻嘻 粉嘟嘟
黑黝黝 红扑扑

面如白玉 面容姣好 面容俊俏 奇丑的脸 凶狠的脸 凶悍的脸
粉红的脸 面如美玉 面如春花 肃穆的脸 狰狞的脸 面容姣好

俊俏的容貌 秀丽的面容 清瘦的面容 清癯的面容
俊秀的小脸 红润的面庞 光净的白脸 冷峻的脸色

慈祥的面容 古板的面孔 娇柔的脸蛋 笑滋滋的脸

凶狠可憎的脸	冷冰冰的脸色	脸如三月桃花	红朴朴的脸蛋
红彤彤的小脸	细皮嫩肉的脸	白皙俏丽的脸	白玉般的脸蛋
清秀白净的脸	怒气冲冲的脸	铁青可畏的脸	俊俏的瓜子脸
笑容可掬的脸	眉开眼笑的脸	厚道和气的脸	敦厚老实的脸
淳朴温和的脸	横眉怒目的脸	绷得紧紧的脸	忠厚谦和的脸
憨厚善良的脸	喜滋滋的笑脸		

和蔼可亲的面容	白里泛红的脸蛋	冷若冰霜的脸色
洁白光亮的脸蛋	温雅端丽的容貌	凶神恶煞般的脸
水灵滋润的脸蛋	青面獠牙的凶脸	五官端正的秀脸
清秀俊逸的面孔	眉清目秀的俊脸	秀丽端庄的面庞
荡漾着笑纹的脸	喜溢眉梢的笑脸	开朗欢欣的笑脸
和颜悦色的笑脸	妩媚动人的笑脸	神色严峻的脸庞

好句

HAOJU

脸色十分呆板,像一面绷紧的鼓皮。

脸色白皙、清瘦,露出愁苦惆怅的神色。

刚才还是晴空一样的脸,转眼间就乌云密布,笑容顿消。

她那张活泼的笑脸,像春天里娇艳的鲜花在开放。

他那红嘟嘟的脸蛋闪着光亮,像九月里熟透了的苹果一样。

他的手激烈地抖动起来,浮肿的脸像一张黄纸,没有一点血色。

霞光映射着她的脸蛋,透出粉盈盈的红色,像涂上了一层胭脂。

他的脸阴沉得十分难看,仿佛被寒霜打了的茄子一样,又黑又紫。

只见他的三角脸在月光下呈惨灰色,两边颧骨尖尖地突了出来,两眼愣愣地往上翻着,非常可怕。

她那红润的瓜子脸,经夕阳红光映照,显得特别鲜艳,简直就像一朵迎着三月朝阳、带着露珠盛开的桃花。

爷爷老了,皱纹爬上了他的额头,渐渐又爬满了他的脸。望着这张脸,我想起了千年古树。

这个人长得太丑了,黄黄的圆脸上满是雀斑,像烘焦了的黑芝麻大饼似的。

一张灰黄脸,皱巴巴的,像大叶柞树皮,七横八叉,满是沟坎。

他那刀削斧砍似的脸上,涂满了憔悴的疲倦和深深的忧伤。

他那细长的麻脸上,五官挪位、竖眉瞪眼的,满是凶神恶煞的表情。

张奶奶那又黑又瘦的脸,皱得像核桃皮似的。

这小家伙的脸羞得像只煮熟了的大螃蟹,通红通红的。

好段

我和琳琳相处一共4年,她给我的印象是很难忘的。一张圆脸庞,一双明亮的大眼睛,总爱一眨一眨地,闪耀着欢乐温和的光;那小巧玲

珑的鼻子,微微向上翘着,一张不大不小的嘴,说起话来有条有理,使人心悦诚服。

一张稚气的瓜子脸,平坦的前额,红润的双颊,黑黑的眉毛,两只细长有神的眼睛含着笑意,眼睛的下面是挺直的鼻梁和小巧的嘴,嘴边挂着一丝甜蜜的微笑,让人见了,会感到她是那样的恬静、温和、可亲可爱。

他是个聪明的孩子,精灵得像个猴儿。圆脸上一对大眼睛,像抹了油似的骨碌碌地转。在薄薄的嘴唇里,那灵巧的舌头一动弹就会流出一串调皮词、耍出一个鬼主意。

他,长方脸膛,棕红肤色,鼻直口阔,粗发浓眉,一双睫毛很黑的眼睛,虽然不大,却是藏锋卧锐,流露出一种机警、智慧的神采。英俊的脸上,带着一种青年人常有的无所畏惧的表情。

他细长的脖子在我面前动了动,接着,扭过一张瘦瘦的脸孔。我定睛一看,那是一张能在两分钟内做出好多种表情的脸孔:尖头、大脑袋;小眼睛一眨一眨,还不住地朝你做鬼脸。

他长得很有特点:脸上的每一个部分几乎都是圆的:圆下巴,圆鼻头,圆眼睛,就连两道眉毛,也是很规则地往下弯,像是圆规画出的两道弧。那张脸真是大圆圈里套着一个个小圆圈呀!

爸爸日渐消瘦和衰老了,他满脸的皱纹细而密,丝丝缕缕结成网状,仿佛是一部描写他42年经历的书。

她的脸是白果形的,发着光亮,肌肉丰满而结实。她脸上那种白,不是没有经过风霜的苍白,而是掺和着些微赭黄色的白,在白的深处映透出嫣红的色泽。

这人长得魁梧高大，留着平头。他的四方脸上有一对大眼睛炯炯有神；浓黑的眉毛，眉宇间透出英气；两瓣嘴唇经常紧抿，流露出一种自信的神情；直挺的鼻子下两道勾纹，更显出坚毅刚强的神态。

她长得真逗人喜爱：鹅蛋脸、柳叶眉、黑眼窝儿、长睫毛，晶亮的眼珠也会说话。她一笑，脸上就露出两个浅浅的酒窝儿。要问她是谁？她就是我的姐姐。

小翠长着一张圆圆的脸，她的一双睫毛长长的、黑黑的大眼睛妩媚动人。她脸色微黑，神情里带有一种乡村姑娘特有的野性和稚气。

小时候，家里人都叫我“疯丫头”。我爱穿一件小花裙，梳着两个朝天的羊角辫，本来红扑扑的脸蛋，因为过分“亲近”了太阳，变得黝黑黝黑的。

站在穿衣镜前。我看见了镜子里的我：个子不高，齐耳短发乌黑发亮；圆圆的小脸蛋似红苹果，正甜甜地微笑着；那略张开的嘴里露出几颗不整齐的小白牙。

我的同桌

我的同桌小丽，因为她长得又瘦又矮，所以班里的同学给她起了个绰号叫“小不点儿”。

提起“小不点儿”，我就有说不完的话。

那是在上学期的一天下午，上课铃响后，语文老师走进教室，他看见黑板上还留着中午抄的数学作业，就问：“今天谁值日？怎么忘记擦黑板了？”教室里静悄悄的，同学们不由自主地看着值日生。就在这时，却见“小不点儿”从座位上站起来，走到黑板前，拿起板擦默默地擦了起来。由于她长得矮小，因此擦黑板高处时要不时地踮起脚尖甚至蹦起来擦。看到她这副模样，几个调皮的同学笑出声来，但“小不点儿”像没

事儿似的，一直到把黑板擦净，才低着头，红着脸，回到自己的座位上。

接着，老师又说：“以后值日的同学都要认真负责，不要因为自己的疏忽影响全班同学上课！”老师这一说，“小不点儿”的脸涨得更红了。这时，不知哪个同学说了一声：“今天不是唐小丽值日！”紧接着两个女同学不好意思地站起来说：“今天是我们值日。”老师看到这情景，明白了一切，向“小不点”投去赞许的目光。

像这样的事还多着呢。记得一天在早读时，小燕同学突然呕吐起来，她大喘着气，脸憋得通红，十分难受。教室里顿时散发出一股难闻的气味，秽物满地都是，叫人恶心。同学们有的用手捂住鼻子，有的拿起书扇起来。这时，只见“小不点儿”不声不响地从座位上站起来，走到小燕身边，掏出自己那块洁白的手帕，一面轻轻地拍着小燕的背，一面给她擦净嘴边的脏物，并轻声说：“我扶你到卫生室去吧。”

你看，我的同桌“小不点儿”就是这样一个人，她心中只有集体，只有他人。她有一颗金子般的心。

我为有这样的同桌而感到骄傲和自豪。



点评：

这篇写人的作文三次提到了“脸红”。看起来只是一个简单的描写，其实在特定的语言环境里，能恰到好处地体现出人物的心情、状态。如第一次“脸红”我们能感受到的是这个女孩的紧张、腼腆。第二次“脸红”给人的印象是小丽非常的朴实，在那样的窘迫的情况下，她仍然没有为自己辩解。第三次“脸红”则是同学身体不好时的外在表现。可见，小小一处“脸红”的描写，能表达多少不同的意思啊！

聪明的同学，你也来试试吧。

2. 眼睛



凤眼 媚眼 杏眼 斜眼 美目 俊目 秀目 朗目 星眸 失望
慈祥 敏锐 呆滞 凝视 眺望 慧眼 秋波 明亮 温柔 赞许
狡诈 专注 深邃 浑浊 关切 坚定

肿泡眼 老花眼 金鱼眼 蛤蟆眼 细眯眼 眯缝眼 斜视眼
斗鸡眼 青光眼 杏儿眼 丹凤眼 水汪汪 圆溜溜 滴溜溜
骨碌碌 直勾勾

双目似箭 双目传神 两眼如灯 两眼发呆 两眼放光 睛若秋波
眼若流星 眸清似水 凤眼流盼 碧眼盈波 眼睛贼亮 眼花缭乱
侧目而视 顾盼生神 睡眼惺忪 贼眉鼠眼 浓眉大眼 柳眉杏眼
龙眉凤眼 慈眉笑眼 横眉冷眼 金刚怒目 獐头鼠目 老眼昏花
慈眉秀目 秀目黛眉 眉疏目朗 明眸秀眉 火眼金睛 黑亮亮的
水晶晶的 水灵灵的 水汪汪的 圆溜溜的 滴溜溜的 乌溜溜的
盈盈秋水 清澈明亮 乌黑有神 深沉睿智 深不可测 深邃犀利
目光深邃



这小子两只狡猾的小眼睛三眨两转悠，一个新的“鬼点”马上就出来了。

在浓浓的眉毛下嵌着一对大眼睛，乌黑的眼珠像算盘珠儿似的滴溜溜地乱转。

她那双顾盼撩人的大眼睛每一忽闪，微微上翘的长睫毛便扑朔迷离地上下跳动。

在他那灰白而粗长的眉毛下，有一双严峻的眼睛，谁看到这对眼睛都会不自觉地和他保持一段距离。

那双近视眼如今已没有了一点灵气，仿佛里面藏着过多的忧伤，深不可测。

亮亮是个十岁的男孩，长得虎头虎脑，特别是在淡眉下那双黑葡萄似的大眼睛滴溜溜地、不停地四下张望着，充满强烈的求知欲望。

荣荣今年四岁，脸蛋红扑扑的，一对黑亮的眼睛像两颗黑宝石般闪闪发光。

小海燕说起话来两个眼珠一闪一闪的，好像一对明亮而美丽的珍珠在闪耀。

在修长的眉毛下，闪动着一双水晶般明亮而又纯洁的大眼睛。

哥哥的两道浓眉下，衬着一双大眼睛。当他瞪起眼看人时，就像一只小老虎，威风凛凛。

人们说眼睛是心灵的窗户。从他这一双不大但很明亮的眼睛里，显露了他的与众不同。

她的眼睛黑黑的、湿漉漉的，那长长的睫毛，就像是长在两池清水

岸上的青草。

这孩子黑虎头似的脸上，长着一对铜铃般的大眼睛，看起来十分精神。

这孩子的圆脸上缀着好看的刘海儿，在刘海下边嵌着一双不停地眨动着的如黑宝石般的大眼。

她，坐在台阶上，稚气的大眼睛闪烁着如黑宝石般幽深的光泽，笔直的鼻梁显露出倔强的性格。

圆圆的脸上，两只黑亮的眼珠一闪一闪的，可爱极了。

在她的脸上，有一双带着稚气的、被长长的睫毛装饰起来的美丽的眼睛。



她那卧在长长睫毛下的两颗眸子，像会说话的精灵一样，每一忽闪，都会传出女孩子飘忽莫测的心绪。

在两道修眉和一个略高的鼻子中间，嵌着一双大眼睛。这双眼睛非常明亮，给那天真、活泼的脸膛上增添了光彩。

我眼前的这位少女变得异常美丽。一双大眼睛如夏夜晴空中的星星那样晶莹，像秋天小溪流水那样清澈。人们常说，眼睛是心灵的窗户，透过这扇“窗户”，我仿佛看到了她那一颗金子般的闪亮的心。

没几天，“小非洲”的眼睛引起了我的注意：那双眸虽不大，但却特别亮、特别有神，忽闪忽闪的，像夜空中的星星在闪烁。我甚至觉得她用来表达感情的不是那张嘴，而是这双奇特的圆溜溜的眼睛。

数学课一开始,我悄悄地注意起聂老师的眼睛来。这双眼睛有些特殊:亮,特别明亮。那一对水汪汪的瞳仁骨碌碌地转,像闪光的露珠在绿荷上晃,又像晶莹的珍珠在玉盘里溜。当聂老师的目光转过来,跟我的目光相遇时,我赶紧低下头来,真的,那目光已经照到我心底去了。老师的眼睛是有特异功能的啊?我忽然间来了灵感,我想起了电影里的探照灯,想起了童话里的宝镜。

那双眼睛,如秋水,如寒星,如宝珠,如白水银里嵌着的两丸黑水银,左右一顾一看,连那坐在远远墙角子里的人,都觉得李小艳看见我了;那坐得近的,更不必说。就这一眼,满园子里便鸦雀无声,连一根针掉在地上都听得见。

在她高兴的时候,这双眼睛十分明亮,就像要射出光来。有一回,我记不清为什么委屈了她,她一言不发,眼睛睁得大大的,一直望着我,仿佛在说:“你错了,知道吗?”几天后我遇到了她,我不敢亲口承认自己的错误,只是默默地看着她那双大眼睛。而它们仿佛又在说“我明白了你的心意”,并且放射出异常的光彩。

老师的眼睛

这是一双晶莹明亮的眼睛。它似一潭秋水,滋润我幼小的心田;又似和煦的阳光,融化我心头的冰霜。这就是我小学四年级赵老师的眼睛。

岁月匆匆,带走了无数往事,淡漠了多少记忆,但这双眼睛却始终印在我的脑海里……

我没有忘记——

当那次期末试卷发下来的时候,泪水模糊了我的双眼。面对同学投来的异样目光,我真恨不得打个地洞钻进去。出名的好学生竟然考了个不及格——58分。什么名次、什么三好学生都不敢想了。我真正尝到了失败的滋味,心里好沉、好沉。

“这点挫折怕什么?”耳边响起了您亲切的声音。我抬起头来,看见

您那双柔和的眼睛,充满了鼓励,充满了信任,似乎在对我说:“失败了不要紧,只要从中找出原因,相信你会成功的。”我终于振作起来了。您笑了,笑得眼睛眯成了一条缝。

我没有忘记——

那天,我在上课时发高烧了。您知道后,马上把我送到医院,让医生给我开了药。然后,您又把我扶到您的办公室里休息,并看着我吃药吞了下去。从您的关切的目光里,我感受到了慈母般的温暖。

我迷迷糊糊地睡着了。朦胧中,我好像看见妈妈在我的身边,用手抚摩着我的额头。那手是多么温暖,那眼睛是多么慈祥,我轻轻地叫道:“妈妈,别离开我……”

“我在你身边,你好好休息,很快就会好的……”这是谁的声音,那么熟悉、那么亲切。我慢慢地睁开了眼,您正在给我盖被子,那眼睛里充满了慈爱。望着您那慈母般的眼睛,我不知不觉地滚下了两行热泪。

我更不会忘记——

那天是我值日,放学已是下午四点钟了,电视剧《孙悟空大闹天宫》就要播出了。如果扫了地再回家,那就来不及看电视剧了。我挡不住“孙悟空”的诱惑,没扫地就回家了。

第二天早上,我被您叫进了办公室。您注视着我,目光是那样的冷峻,像把利剑穿透了我的心,它似乎在说:“一个好學生,怎么能不热爱劳动,怎么能不遵守纪律?”我低声说:“赵老师,我错了。”只见您微笑着点点头,似乎在说:“知道错了能改正,还是好学生。”

啊!老师,我不会忘记您慈母般的关怀,更不会忘记你那谆谆教诲。您那闪烁着智慧、洋溢着热情、充满着爱意的目光,也将永远留在我的记忆里。

