

從容易理解的方法來學習日語
從基礎到應用文

日語文の精華（第一冊）

陳俊廷博士
陳奕成博士合著
龍本玲子學士

日語文の精華(第一冊)

陳俊廷
陳奕成
龍本玲子
合著

版權所有・翻印必究

日語文の精華（第一冊）

編著者：陳俊廷・陳奕成・龍本玲子

出版者：陳俊廷

總經銷：三友圖書公司

地址：台北縣中和市中山路二段三二七巷一一弄一七號五樓

電話：（〇二）二四〇五六〇〇・二四〇五七〇七

傳真：（〇二）二四〇九二八四

定價：新台幣二〇〇元

中華民國七十九年二月初版

本書若有破損缺頁請寄回本公司退換

自序

良く、日文系の学生とか日語文を勉強する人々から聞かされるのは、「日語文は難しい」、「なかなか納得が出来ない」のが日語文かも知れません。そこで、私は、自分の三十数年の経験を持って、皆々に理解させる方法で此の書を書いた訳である。私は幼き頃から、ずっと日本で育ち、日語文の教育を受ける事二十数年の歳月で、其の後日語文に接触して来ました。私の一番慰めとなる事は、私の数々の学生が日本へ留学し、マスターとかドクトルの学位を取ってくれた事である。少くとも此の書が今後の読者に何かの利益となれば、私の幸いである。これが私の最大の目的である。

著者 謹しみて

目 錄

一、日本語の研究……………	一
二、清音、長音練習……………	四
三、鼻音、濁音、半濁音練習……………	五
四、半濁音、拗音、促音練習……………	八
五、轉、呼音、名詞……………	一〇
六、代名詞、指示代名詞……………	一二
七、數詞……………	一四
八、形容詞、形容動詞、動詞……………	一六
九、五段活用動詞、一段活用動詞……………	一八

十、助動詞……………	二〇
十一、希望助動詞、指定助動詞	
否定助動詞、比較助動詞……………	二二
樣態助動詞、傳聞助動詞	
十二、副詞、接續詞……………	二四
十三、助詞……………	二六
十四、感嘆詞、連體詞……………	二八
十五、助詞的作用……………	三〇
十六、終助詞「か」、形容詞之活用……………	三二
十七、主要形容詞的語彙……………	三四
十八、「あなたは學生です。」……………	三六
十九、格助詞「の」的用法……………	三八

二十、	「ここに机があります。」	四二
二十一、	表示事物存在的句子型	四四
二十二、	格助詞「に」格物詞「と」	四六
二十三、	助詞「には」	四八
二十四、	「鉄で何を造りますか。」	五〇
二十五、	表示動作的句型	五二
	活用、活用形、活用語	
二十六、	「活用形」的用法	五五
二十七、	格助詞「で」助詞「にも」	五八
二十八、	格助詞「を」	六十
二十九、	礼儀的話語「おはよう、ございます。」	六二
三十、	その他挨拶の言葉、	六四

三十一、数字的算法……………	六六
三十二、数え方……………	七四
三十三、接續助詞「と」副助詞「ずづ」……………	七六
三十四、九課「この絵本は中村君の妹のです。」……………	八四
三十五、動詞之進行式……………	八六
三十六、接續助詞「が」助詞「とも」……………	八八
格助詞「へ」格助詞「に」的用法……………	
三十七、年月週日等の有關名詞……………	九〇
三十八、十課「これは時計です。」……………	九四
三十九、形容詞の連接法……………	九六
四十、短文の練習……………	一〇五
四十一、十二課「私は毎朝七時に起きます。」……………	一一一

四十二、助詞「から」助詞「たり」	一一四
四十三、助動詞「なら」助詞「しか」	一一六
四十四、副詞「決して」	一一八
四十五、傳聞助動詞、樣態助動詞	一二〇
四十六、十三課「貴方は何が欲ですか」	一二二
四十七、希望助動詞「たい」格助詞「と」助詞「ても」	一二六
四十八、短文の練習	一三四
四十九、言葉の規則	一四二
五十、敬語の色々。	一五二
五十一、被動助動詞	一五六
五十二、言葉の研究	一六三
五十三、日語の構造	一七一

五十四、色々な文型（助動詞の功用）	一七三
五十五、日語の構造	一七五
五十六、日文の成文、敬稱と敬語	一七七
五十七、會話、實用文	一九三
五十八、手紙の形式	一九九
五十九、電話	二〇二
六十、主要動詞的語彙	二一〇
六十一、主要形容詞的語彙	二一二
主要形容動詞的語彙	
六十二、助動詞的用法	二一五
六十三、助動詞的種類和意義	二一九
六十四、助詞的用法、助詞的種類	二二四

六十五、助詞的意義和用法·····	二三八
六十六、副詞的種類和用法一覽表·····	二四七
六十七、連體詞的用法·····	二五〇
六十八、接續詞的種類和用法·····	二五六
六十九、感動詞的種類·····	二六〇

日本語の研究

日文所用的文字有「漢字」和「假名」的區別。

「假名」是日本的字母、如將漢字稱為表示意義的文字、假名就是表示音韻的文字。假名分有二種：一種是「片假名カタカナ」可以稱為楷寫字母、另一種是「平假名ひらがな」就是草寫字母。現在日本所用的一般文章都用平假名為主體。僅以文中含有外來語的時候、為容易區別起見使用片假名來表示、除了甚為特殊文章外、概不採用片假名為主體。

學習日文的第一步必先將此二種日本字記下來。

(平假名)

(片假名)

わ|ら|や|ま|は|な|た|さ|か|あ|
行|行|行|行|行|行|行|行|行|行|

ん わ ら や ま は な た さ か あ

り み ひ に ち し き い

る ゆ む ふ ぬ つ す く う

れ め へ ね て せ け え

を ろ よ も ほ の と そ こ お

ワ ラ ヤ マ ハ ナ タ サ カ ア

リ ミ ヒ ニ チ シ キ イ

ル ャ ム フ ヌ ツ ス ク ウ

レ メ ヘ ネ テ セ ケ エ

ヲ ロ ヨ モ ホ ノ ト ソ コ オ

ア段

イ段

ウ段

エ段

オ段

將日語五十音按照前頁順序排成者、稱爲五十音圖、由下往下讀叫做行、每行五個字共有十行、第一行叫做「あ行」第十行就叫「わ行」又從右邊往左邊讀、叫做段、每段十個字、上段稱爲「あ段」最下段即爲「お段」此種排法與文法有關。

五十音中之每一個字母、均有高低不同之二種發音、在下面「清音練習」中即可體會。

清音練習

桃もも	耳みみ	母はは	ママ（媽媽）	北きた	秋あき	石いし	鹿しか
海うみ	山やま	雨あめ	犬いぬ	餌えさ	鯛たい	草くさ	米こめ
稻いね	猫ねこ	寺てら	月つき	墨すみ	花はな	苗なえ	雪ゆき
星ほし	土つち	春はる					
性質せいしつ	約束やくそく	舞姫まいひめ	地域ちいき	政府せいふ			

解決かいけつ 機械きかい 施政しせい

長音練習

某一種音發音時較一般加倍引長的叫做長音、在五十音圖中「あ行」之同一字母連接兩個時爲長音「あ段」十字字母之下連接「あ」字時也是長音、又「う段」及「お段」之每一個字母下、連接「う」字時都是長音、例如：

くうき（空氣） すうじ（數字） すうがく（數學） たいふう（大風）

ゆうびん（郵便） ゆうがた（夕方） おうさま（王様） こうえん（公園）

ぎんこう（銀行） そうじ（掃除） ぞうり（草履） どうぞう（銅像）

さとう（砂糖） どうぶつえん（動物園） ほうき（帚） ぼうし（帽子）

もうふ（も巾） ようふく（洋服） ろうそく（蠟燭） ろうか（廊下）

おじいさん と おばあさん

おとうさん と おかあさん

おにいさん と おねえさん

おとうとさん と いもうとさん

ああ いい ふう ええ おお かあ さあ なあ はあ まあ やあ

わあ くう もう よう ろう ふう おう こう そう とう のう

すう つう ぬう

鼻音練習

びおんれんしゅう

日語中鼻音、只有「ん、ン」一字、這個字不能單獨使用、必須附在他字母下連用而用鼻音、例如：

天氣（てんき） 船員（せんいん） 計算（けいさん） 質問（しつもん）

南洋（なんよう） 翻譯（ほんやく） 禁止（きんし） 專任（せんにん）

圓滿（えんまん） 參觀（さんかん） 公園（こうえん） 國民（こくみん）

濁音及半濁音

日語中、除清音及鼻音以基本字母表示以外、尚有「濁音」及「半濁音」均用基本字母加上記號來表示。

表示濁音的字母只有四行共計二十個字、又表示半濁音的字母、只有一行五個字、例如左：

〔濁音〕

がぎぐげご	ga	ガギグゲゴ
ざじずぜぞ	za	ザジズゼゾ
だぢづでど	da	ダヂヅデド
	Ji	
	zu	
	de	
	da	