

名师译注  
权威版本  
公认品牌

# 初中

与

新课标语文版

2011年最新教材配套

# 文言文全解

◎《初中文言文全解一本通》编写组



一

本

通

作者及作品资料

作品导读 课文译注

赏析评点 艺术特色

研讨与练习

古汉语常识 对接中考

中考必须掌握的110个文言实词、10个文言虚词、文言文特殊句式

最新中考真题精选



YZL10890141276



外文出版社  
FOREIGN LANGUAGES PRESS



◎ 名师译注 ◎ 权威版本 ◎ 公认品牌

# 初中

与新课标语文版 2011年最新教材配套

# 文言文全解



一本通

◎ 《初中文言文全解一本通》编写组



外文出版社  
FOREIGN LANGUAGES PRESS

图书在版编目 (CIP) 数据

初中文言文全解一本通：新课标语文版 / 《初中文言文全解一本通》编写组编.

北京：外文出版社，2011

ISBN 978-7-119-07091-9

I. ①初… II. ①初… III. ①文言文—初中—教学参考资料

IV. ①G634.303

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 111764 号

责任编辑：刘承忠 王际洲

装帧设计：子奇设计顾问

印刷监制：张国祥

初中文言文全解一本通 新课标·语文版

主编：《初中文言文全解一本通》编写组

出版发行：外文出版社有限责任公司

地址：北京市西城区百万庄大街 24 号 邮政编码 100037

网址：<http://www.flp.com.cn> 电子邮箱：[flp@cipg.org.cn](mailto:flp@cipg.org.cn)

电话：008610-68320579 (总编室) 008610-68996182 (编辑部)

008610-68995852 (发行部) 008610-68996183 (投稿电话)

印刷：北京飞达印刷有限责任公司

经销：新华书店 / 外文书店

开本：787×1092mm 1/16 印张：21 字数：435 千字

版次：2011 年 6 月第 1 版第 1 次印刷

书号：ISBN 978-7-119-07091-9

定价：26.00 元

---

版权所有 侵权必究

**中学文言文名师  
顾问组负责人**



**顾振彪**

中学语文教育专家  
中学语文教材总编辑

**中学文言文名师顾问组成员**

(排名不分先后)



**赵谦翔**

清华大学附中语文特级教师，全国十杰教师。首都师范大学教育硕士  
兼职导师，东北师范大学中文系兼职教授



**张大文**

上海复旦大学附属中学语  
文特级教师，华东师大兼  
职教授，全国中学教育专  
业委员会副理事长。



**曾琦**

西北工业大学附属中学  
高级教师。



**蔡明**

江苏省中语会理事，中  
学语文特级教师，《语  
文报》特约编辑。



**赵克明**

安徽省特级教师，全国  
优秀语文教师，国家级  
语文教研团体研究员。



**羊刚**

浙江省湖州中学语文特  
级教师、教研组长，湖  
州市中语会会长。

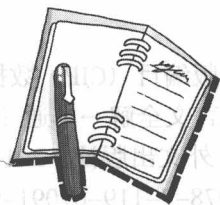


**林长福**

湖南省常德市特级教  
师，市、区两级高中语  
文学科带头人。



# 本书内容与功能



## ★作者及作品资料

为学生提供完备的背景资料，便于从宏观上加强对文章的把握。

## ★作品导读

针对不同文章的体裁和学习重点进行讲解，使学生在学时有所侧重。

## ★课文译注

这一部分本着尊重教材的原则，录了课文原文，同时配有对照译文、字词释义、文段赏析，内容精练，而且双色印刷，层次清晰，即使不携带课本，也一样可以自学文言文。

## ★研讨与练习

在与课堂教学同步的基础上，提高学生的自学能力。

## ★古汉语常识

抽取、提炼了课文中涉及的各类文言文基础知识、重点考点，并对其加以整合、分类，采取举例说明的方式，对常考知识点给予详细说明。

## ★对接中考

精选最新中考试题，结合课文内容，巩固知识，强化训练，达到举一反三的效果。

## ★中考必须掌握的实词、虚词、特殊句式

根据考试要求，总结出中考必须掌握的实词、虚词和特殊句式，列举出常见的用法及例句，帮助学生有目的、有重点、系统地积累文言文知识，更好地应对考试需求。

# 目录

## 七年级·上册

《论语》六则 .....	《论语》 (1)
《世说新语》二则 .....	刘义庆 (4)
期行 .....	(5)
乘船 .....	(5)
伤仲永 .....	王安石 (7)
木兰诗 .....	《乐府诗集》 (10)
诗五首 .....	(14)
杂诗 .....	王维 (14)
夜雨寄北 .....	李商隐 (15)
淮上与友人别 .....	郑谷 (16)
送杜少府之任蜀州 .....	王勃 (17)
酬乐天扬州初逢席上见赠 .....	刘禹锡 (18)
卖油翁 .....	欧阳修 (20)
三峡 .....	郦道元 (23)
古文二则 .....	(26)
蔡勉旃坚还亡友财 .....	徐珂 (26)
戴震难师 .....	段玉裁 (27)
陌上桑 .....	《乐府诗集》 (30)
诗五首 .....	(33)
闻王昌龄左迁龙标遥有此寄 .....	李白 (33)
登飞来峰 .....	王安石 (34)
题破山寺后禅院 .....	常建 (35)

望岳 .....	杜 甫 (37)
观沧海 .....	曹 操 (38)

## 七年级·下册

黔之驴 .....	柳宗元 (41)
陋室铭 .....	刘禹锡 (44)
爱莲说 .....	周敦颐 (47)
口 技 .....	林嗣环 (50)
诗词五首 .....	(55)
饮 酒 .....	陶渊明 (55)
次北固山下 .....	王 湾 (56)
早春呈水部张十八员外 .....	韩 愈 (58)
雁门太守行 .....	李 贺 (59)
天净沙 秋思 .....	马致远 (60)
强项令 .....	范 曄 (62)
包 拯 .....	脱 脱 (66)
岳 飞 .....	毕 沅 (70)
《列子》二则 .....	《列子》 (73)
杞人忧天 .....	(74)
杨布打狗 .....	(75)
诗词五首 .....	(76)
迢迢牵牛星 .....	《古诗十九首》 (76)
渡荆门送别 .....	李 白 (78)
春 望 .....	杜 甫 (79)
白雪歌送武判官归京 .....	岑 参 (80)
西江月 .....	辛弃疾 (82)

## 八年级·上册

小石潭记 .....	柳宗元 (85)
记承天寺夜游 .....	苏 轼 (89)

游恒山记 .....	徐霞客 (92)
满井游记 .....	袁宏道 (97)
诗词五首 .....	(101)
茅屋为秋风所破歌 .....	杜甫 (101)
过故人庄 .....	孟浩然 (103)
游山西村 .....	陆游 (105)
渔家傲 .....	范仲淹 (106)
浣溪沙 .....	苏轼 (107)
生于忧患，死于安乐 .....	《孟子》 (109)
曹刿论战 .....	《左传》 (113)
干将莫邪 .....	干宝 (118)
劳山道士 .....	蒲松龄 (123)
诗词五首 .....	(130)
观刈麦 .....	白居易 (130)
赤壁 .....	杜牧 (133)
过零丁洋 .....	文天祥 (134)
己亥杂诗 .....	龚自珍 (135)
山坡羊 潼关怀古 .....	张养浩 (136)

## 八年级·下册

邹忌讽齐王纳谏 .....	《战国策》 (139)
细柳营 .....	司马迁 (144)
古文二则 .....	司马光 (149)
孙权劝学 .....	(149)
祖逖北伐 .....	(150)
公输 .....	《墨子》 (155)
诗词五首 .....	(162)
采薇 .....	《诗经》 (162)
十五从军征 .....	《乐府诗集》 (163)
诉衷情 .....	陆游 (165)
南乡子 登京口北固亭有怀 .....	辛弃疾 (166)
朝天子 咏喇叭 .....	王磐 (167)
桃花源记 .....	陶渊明 (169)



岳阳楼记 .....	范仲淹 (174)
醉翁亭记 .....	欧阳修 (180)
湖心亭看雪 .....	张岱 (185)
诗词五首 .....	(188)
归园田居 .....	陶渊明 (188)
望洞庭湖赠张丞相 .....	孟浩然 (189)
终南别业 .....	王维 (190)
渔家傲 .....	李清照 (191)
长相思 .....	纳兰性德 (193)

## 九年级·上册

秋水 .....	《庄子》 (195)
愚公移山 .....	《列子》 (197)
扁鹊见蔡桓公 .....	《韩非子》 (203)
捕蛇者说 .....	柳宗元 (206)
诗词五首 .....	(213)
使至塞上 .....	王维 (213)
泊秦淮 .....	杜牧 (214)
无题 .....	李商隐 (215)
浣溪沙 .....	晏殊 (217)
水调歌头 .....	苏轼 (218)
《论语》十则 .....	《论语》 (220)
鱼我所欲也 .....	《孟子》 (224)
订鬼 .....	王充 (228)
马说 .....	韩愈 (231)
诗词五首 .....	(235)
闻官军收河南河北 .....	杜甫 (235)
滁州西涧 .....	韦应物 (237)
约客 .....	赵师秀 (238)
如梦令 .....	李清照 (239)
菩萨蛮 书江西造口壁 .....	辛弃疾 (239)

## 九年级·下册

词两首 .....	毛泽东	(242)
忆秦娥 娄山关 .....		(242)
沁园春 雪 .....		(243)
古文二则 .....	范 晔	(244)
四 知 .....		(244)
私 心 .....		(246)
与朱元思书 .....	吴 均	(247)
送东阳马生序 .....	宋 濂	(251)
与妻书 .....	林觉民	(258)
诗词六首 .....		(266)
关 雎 .....	《诗经》	(266)
蒹 葭 .....	《诗经》	(267)
黄鹤楼 .....	崔 颢	(269)
钱塘湖春行 .....	白居易	(270)
相见欢 .....	李 煜	(271)
江城子 密州出猎 .....	苏 轼	(272)
《庄子》二则 .....	《庄子》	(274)
浑沌之死 .....		(274)
呆若木鸡 .....		(275)
周公诫子 .....	韩 婴	(277)
出师表 .....	诸葛亮	(279)
答司马谏议书 .....	王安石	(287)
诗词五首 .....		(291)
行路难 .....	李 白	(291)
左迁至蓝关示侄孙湘 .....	韩 愈	(292)
咏煤炭 .....	于 谦	(294)
虞美人 .....	李 煜	(295)
破阵子 为陈同甫赋壮词以寄之 .....	辛弃疾	(296)

# 初 中 中 文 言 文 全 解 一 本 通

中考必须掌握的实词、虚词、特殊句式 .....	(298)
最新中考真题精选 .....	(308)
参考答案 .....	(320)
最新中考真题精选答案 .....	(325)



# 七年级·上册

## 《论语》六则

### ◎作者及作品资料

《论语》是儒家经典著作之一，是孔子的学生及再传弟子编纂的记录孔子及其一些弟子言行的书。它与《大学》、《中庸》、《孟子》合称为“四书”。

孔子（前551—前479），名丘，字仲尼，春秋末期鲁国人，是我国古代伟大的思想家和教育家，儒家学派的创始人。晚年致力于教育，整理《诗》、《书》等古代文献，并把鲁国史官所记《春秋》加以删修，成为我国第一部编年体历史著作。

### ◎作品导读

《论语》文字简洁生动，内容涉及哲学、政治、文学以及立身行事的准则等多方面。本篇所选的六则内容大体上可分为两类：一类讲的是学习态度，一类讲的是学习方法。这些是古人从学习实践中总结出来的规律和经验，对于指导我们今天的学习，仍具有教育意义。

### ◎课文译注

#### (一)

子曰：“学 而 时 习 之，不 亦 说 乎？”  
孔子说：“学了并经常温习它，不也很高兴吗？”

[说(yuè)]通“悦”。愉快，高兴。 ] 有 朋 自 远 方 来，不 亦 乐 乎？  
有同门师兄弟从远方来，不也很快乐吗？

人 不 知 而 不 愠，不 亦 君 子 乎？  
人家不了解自己，却不恼恨他，不也算是有道德的人吗？”

#### 赏析评点

这一则主要谈学习方法以及做人的涵养。

这一则主要谈对知识的巩固与创新。学习是一个由浅入深、不断循序渐进的过程，只有不断学习，不断创新，这样方能为人师表。

#### (二)

子曰：“温 故 而 知 新， 可 以 为 师 矣。”

孔子说：“温习学过的知识，获得新的理解和体会，就可以做老师了。”

[温]复习。[故]指学过的知识。  
[以]介词，凭，靠。[为]做。

(三)

子曰：“学而不思则罔；思而不学则殆。”

孔子说：“只学习却不思考就会感到迷惑；只思考却不学习就会精神疲惫无所得。”

[罔]通“惘”，迷惑不解。[殆]危险，这里是“学业陷入困境”。

(四)

子贡问曰：“孔文子何以谓之‘文’也？”  
子贡问（孔子）说：“孔文子（死后）凭什么叫‘文’呢？”

子曰：“敏而好学，不耻下问，是以谓之‘文’也。”

孔子说：“聪明并且爱好学习，不认为向不如自己的人请教是耻辱，因此称他为‘文’。

也。”  
[敏]聪明。[而]连词，表并列，并且。[不耻下问]即“不以下问为耻”。[是以]即“以是”，指示代词“是”作介词“以”的前置宾语。

(五)

子曰：“默而识之，学而不厌，诲人不倦，何有于我哉？”

孔子说：“默默地记住它，学习而不知满足；教导别人而又不倦怠，我有哪一样呢？”

[识(zhì)]通“志”，记住。[之]代词，指学习所得的东西。[厌]满足。[倦]疲倦。[何]疑问代词，什么。

(六)

子曰：“三人行，必有我师焉。择其善者而从之，

孔子说：“几个人在一起走路，其中一定有可以做我老师的。选择他们的优点去学习、

其不善者，而改之。”  
采纳，他们（身上）的缺点（自己身上如果有），就加以改正。”

[其]他们，他们的。  
[善者]好的东西，  
优点。[从]采纳，听从

这一则强调求学的态度：实事求是。求学须抱诚实的态度，不懂装懂，或一知半解，都不利于我们的学习及成才。

这一则反映了孔子“不耻下问”，善于向一切人学习，不仅学习他人的优点，同时注意把他人的缺点作为自己的借鉴，以改正自己的缺点。

◎ 艺术特色

1. 思想深刻，富有哲理。如第三则讲“学”与“思”的关系，表明孔子主张“学”与“思”应相结合，不仅是一种正确的学习方法，而且充满了辩证思想。

2. 篇幅短小，语言精炼。《论语》中的话，只表见解，不述论据，又少阐述，因而语言精炼，往往只是孤立的三言两语，但是其中的道理却耐人寻味。其中很多语句已成为成语。

## ◎ 研讨与练习

〔题〕一、孔子在学习方法和态度上有哪些主张？用课文中的话来回答，并就其中一点谈谈你的体会。

〔答〕第一问，在本章中，一至三则谈及学习方法问题。如，孔子提出“学而时习之”、“温故而知新”、“学而不思则罔，思而不学则殆”。四至六则谈及学习态度问题。如，孔子提出“敏而好学”、“不耻下问”、“学而不厌”、“三人行，必有我师”、“择其善者而从之”。第二问（略）。

〔题〕二、课文中有些话已凝固为成语，试着把它们找出来。

〔答〕温故知新，不耻下问，诲人不倦，择善而从。

〔题〕三、完成下面表格，学习积累文言字词的方法。

愠	yùn	怨恨，心里不满	人不知而不愠	别人不了解我而不怨恨。
殆	dài	危险	思而不学则殆	思考而不学习就会很危险。
识	zhì	记，记住	默而识之	默默地记住它。
厌	yàn	满足	学而不厌	学习而不满足。
何以	hé yǐ	凭什么	孔文子何以谓之“文”也	孔文子凭什么被称作“文”呢？

## ◎ 古汉语常识

### 一、通假字

1. 不亦说乎。

（说：通“悦”。愉快，高兴。）

2. 学而不思则罔。

（罔：“惘”。迷惑不解。）

3. 默而识之。

“识”通“志”。记住。

### 二、一词多义

习

(1) 学而时习之。

（习：温习，复习。）

(2) 传不习乎。

（习：熟悉。）

### 三、古今异义

诲人不倦。

（古义：诱导，教导。今义：后海。）

学而不厌。

（古义：满足。今义：厌恶。）

### 四、词类活用

1. 温故而知新。

（故：形容词作名词，指旧知识；新：形容词作名词，指新知识）

2. 不耻下问。

（形容词意动用法，以……为耻，“耻下问”即“以下问为耻”）

### 五、文言句式

1. 倒装句

孔文子何以谓之“文”也。

（宾语前置，应为“孔文子以何谓之‘文’也”）

2. 省略句

以（之）为师矣。

（省略介词宾语）

## ◎ 对接中考

### 《论语》四则

子曰：“三人行，必有我师焉。择其善者而从之，其不善者而改之。”（《述而》）

子曰：“益者三友，损者三友。友直，友谅<sup>①</sup>，友多闻，益矣。友便辟<sup>②</sup>，友善柔<sup>③</sup>，友便佞<sup>④</sup>，损矣。”（《季氏》）



子曰：“学而不思则罔，思而不学则殆。”（《为政》）

子夏曰：“日知其所亡<sup>⑤</sup>，月无忘其所能<sup>⑥</sup>，可谓好学也已矣。”（《子张》）

【注释】①[友谅]与诚信的人交朋友。谅，诚信。②[便辟]习于摆架子装样子，内心却邪恶不正。③[善柔]善于阿谀奉承，内心却无诚信。④[便佞]善于花言巧语，而言不符实。⑤[所亡]自己所没有的知识、技能，所不懂的道理等。亡，同“无”。⑥[所能]自己已经掌握的知识、技能，已懂的道理等。

1. 解释下列加点词在文章中的意思。

(1) 择其善者而**从**之 \_\_\_\_\_

(2) 学而不思则**罔** \_\_\_\_\_

(3) 可**谓**好学也已矣 \_\_\_\_\_

2. 翻译下面的句子。

(1) 友直，友谅，友多闻，益矣。

(2) 思而不学则殆。

3. 按要求填写下面的表格。

	内容	要点
①	择师之道	
②		交益友，拒损友

4. 结合自己的学习经历，谈谈你对第④则内容的理解。

(2006年安徽省课改区中考试题)

## 《世说新语》二则

刘义庆

### ◎ 作者及作品资料

《世说新语》作者刘义庆（公元403—444），南朝彭城（今江苏徐州）人，其著作有《世说新语》和《幽明录》等。

《世说新语》是我国古代一部著名的小说集，书中记述了汉魏至晋宋间120多位人物的轶事和言论，内容涉及当时社会的政治、经济、思想、文化、宗教以及习俗风尚等许多方面。在中国小说发展史上占有重要的地位。

### ◎ 作品导读

《世说新语》中的文章，都是些短小精悍的故事，告诉人们一些善行美德方面的道理，表现了比较进步的道观念。《期行》、《乘船》也不例外，两则文章都告诉人们：一个人要对自己的话负责，不能轻诺寡信。

◎课文译注

期行

陈太丘与友期行，期日中。

陈太丘和朋友相约一起出行，（他们）约好正午时会合。

[期] 约会，约定时间。[日中] 正午。

赏析评点

过中不至，太丘舍去，去后乃至。

过了正午（朋友）没有到，陈太丘不再等候就离开了，（太丘）离开后，（友人）才来。

元方时年七岁，门外戏。

（陈太丘的儿子）陈元方当时年龄七岁，在门外玩耍。

客问元方：“尊君在不？”答曰：“待君

玩耍。”客人问元方：“你父亲在家吗？”（元方）回答说：“（我父亲）等您，

久不至，已去。”友人便怒：“非人哉！”

好长时间不见您到来。已经离开了。”朋友立即生气地说：“真不是人哪！

与人期行，相委而去。”

和人相约一起出行，却丢下别人离开了。”

[相委而去] 不讲信用，一个人走了。委，放弃，这里是失信的意思。

元方曰：“君与家君期日中，日中不至，则是无信；

元方说：“您跟我父亲约定正午（一起出发），（您）正午不到，就是不讲信用；

对子骂父，则是无礼。”

对着人家的儿子骂（他的）父亲，就是没有礼貌。”

[家君] 父亲。友人 朋友听了十分惭愧，

下车引之，元方入门不顾。

（于是）下车来拉元方表示歉意，元方却走进门去，连头也没回。

[引] 拉，表示好感。

文章以生动的情节、传神的对话塑造了陈元方这位少年的形象。面对父亲友人失信无礼，他不卑不亢，据理直争，终使“友人惭”，表现了他明白事理、落落大方、机智聪明的一面。

乘船

华歆、王朗俱乘船避难，有一人欲依附，歆辄难之。

华歆、王朗一起乘船逃难，（途中）有一人想要搭船，华歆当即对此感到为难。

朗曰：“幸尚宽，”王朗说：“（船中）恰好还宽松，

何为不可？”

为什么不肯呢？”

[幸] 幸而，恰巧。[何为] 有什么，为什么。

后贼追至，王欲

后来作乱的人追上来，王朗想要

这一则故事可见华歆的“优”和王朗的“劣”。华歆有远见，不顾危难帮助他人，是君子；而王朗无远见，又自私，是小人。

舍所携人。 [ [贼] 这里指作乱的人。 ] 歆曰：“本所以疑，  
 抛弃所携带的那个人。 [ [舍(shě)] 扔掉，抛弃。 ] 华歆说：“先前之所以犹豫不决，  
 正为此耳。 [ [所以] ……的原因，属名词 ] 既已纳其自托，  
 正是因为考虑到了这种情况。 [ 性结构。 [疑] 犹豫不决。 ] 既然已经接纳了他的请求，  
 宁可以急相弃邪？” [ [纳其自托] 接纳了他的请求。纳，接纳，  
 难道可以因为情况紧急就抛弃他吗？” [ 接受。托，请托，请求。 [宁] 难道。

[以] 因为。 [那(yé)] 通 遂 携拯如初。 [ [拯(zhěng)]  
 “耶”，相当于“吗”，表示疑问。 ] 于是仍像当初一样携带救助那个人。 [ 救助。

世以此定华、王 之优劣。 [ [以]  
 世人凭借这件事来评定华歆、王朗(品行)的优劣。 [ 凭借。 ]

“本所以疑，正为此耳”照应上文，表明华韵是一个重诺守信的诚信君子。

结尾虽然作者未说孰优孰劣，但已不言自明，这是含蓄作出评价的一种方法。

## ◎ 艺术特色

1. 寓理于事。这两则故事虽内容不同，但却都是通过生动活泼的故事告诉我们为人处世的道理。
2. 行文简洁。两篇文章都很简洁，通过人物的片言只语或行动细节表现人物的性格特征，矛盾集中，对比鲜明，无论是陈元方的知情识理、落落大方，还是华韵的负责守信都一目了然。

## ◎ 研讨与练习

[题] 一、二、略。

[题] 三、解释下列句子中加点字词的意思。

1. 陈太丘与友期行(约定)
2. 相委而去(丢下，抛弃)
3. 元方入门不顾(回头看)
4. 华歆、王朗俱乘船避难(一起)
5. 有一人欲依附(想要)
6. 遂携拯如初(于是)

## ◎ 古汉语常识

### 一、通假字

尊君在不 (不：通“否”，读“fǒu”。)

### 二、古今异义

1. 去后乃至 (去：离开；今常用于“到……去”。)

2. 宁可以急相弃邪 (宁：难道。相：作代词；现代汉语中均无此用法。可以：“可”是能愿动词“可以”，介词“以”当“因为”讲，是两个词；现代汉语中“可以”两字连用，只作能愿动词。)

3. 后贼追至 (贼：指作乱的人；现代汉语中指有偷窃行为的人。)

4. 本所以疑 (所以：……的原因，属名词性结构；现代汉语中当因果连词用。)

### 三、一词多义

为

(1) 何为不可 (为：助词。)

(2) 正为此耳 (为：介词。)