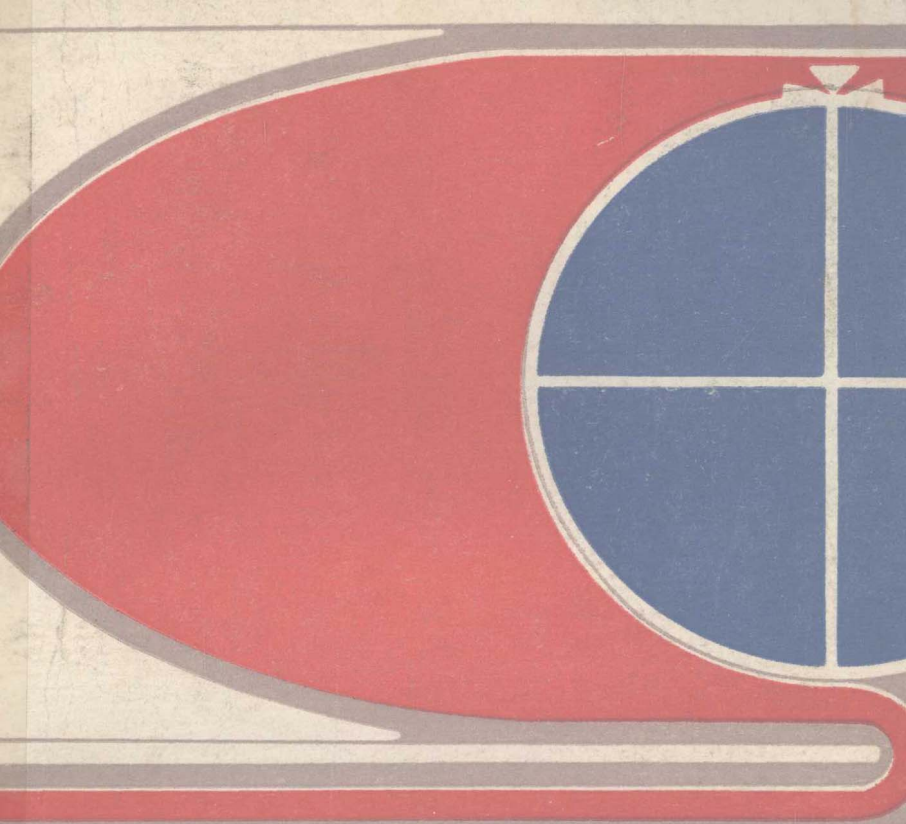




世界历史人物小传

李开亮 主编

吉林教育出版社

世界历史人物小传

李开亮 主编

李开亮 王鸿琦 张鸿祺 编

吉林教育出版社

世界历史人物小传

李开亮 主 编

李开亮 王鸿琦 张鸿祺 编

*

吉林教育出版社出版 吉林省新华书店发行

长春市第二印刷厂印刷

*

787×1092毫米32开本 11.125印张 2 插页 245,000字

1986年9月第1版 1986年9月第1次印刷

印数: 1—2,270册

统一书号: 11375·1 定价: 1.85元

序 言

经过编著者的辛勤劳动，《世界历史人物小传》终于和读者见面了。

世界历史的发展离不开人物，马克思主义认为，历史是人民创造的。人民群众在生产斗争、阶级斗争和科学实验中所创造的物质资料，是构成人类生存和社会发展的基础，使人类逐步由低级的社会形态向高级的社会形态发展。伟大的斗争实践也造就了一些重要的历史人物。他们代表一定阶级、阶层或集团利益的行动，会对社会经济、政治、思想、文化等产生重大影响。因此，马克思主义不排除个人在历史上的作用。通过正确了解和判别各个历史人物以及他们从事的活动，对重大历史事件的影响，以帮助学生了解世界史中重要历史事件的性质和意义，这是历史教学中的一个重要组成部分。

在世界历史的长河中，历史人物灿若河汉，不可能也没有必要在一本书中包罗无遗。本书所选收的历史名人，限于中学《世界历史》课本中所提到的重要历史人物一百人。编著者以唯物史观为指导，对所能搜集到的历史资料，进行去伪存真、去粗取精的加工整理，并且吸取国内外一些最新科研成果，对历史人物作了生动、通俗的叙述。对学术上有争议的一些历史人物，编著者以现行历史课本为依据进行了评价。为了读者查阅方便，本书是按现行中学《世界历史》课本体系的顺序编排历史人物的。

由于中学历史课本受到篇幅和体例的限制，不可能对历史人物作出比较详尽的介绍。本书的编著者正是在这方面作了很大努力，他们在材料的取舍和叙述重点方面，都进行了周密的考虑和斟酌，尽量使读者通过本书对历史人物有一个比较全面的认识。本书的出版，不仅可以激发读者学习历史的兴趣，加深对历史教材的理解，而且对教师也是一本有益的教学参考书。本书的出版，还将对世界历史知识的普及起到积极的推动作用。

管承仲

写于中央教育科学研究所

1986年2月

目 录

序 言

美尼斯.....	1
胡夫.....	3
图特摩斯三世.....	5
汉谟拉比.....	8
居鲁士.....	11
大流士.....	14
亚历山大.....	17
释迦牟尼.....	21
阿育王.....	25
梭伦.....	27
伯利克里.....	31
希罗多德.....	34
修昔底德.....	38
斯巴达克.....	41
克拉苏.....	45
恺撒.....	48
屋大维.....	53
李维.....	57
普林尼.....	59
克洛维.....	62
查理曼.....	66
瓦特·泰勒.....	70

贞德.....	73
孝德天皇.....	76
穆罕默德.....	79
阿维森纳.....	83
丰臣秀吉.....	86
李舜臣.....	88
迪亚士.....	91
达·伽马.....	94
哥伦布.....	98
麦哲伦.....	102
马丁·路德.....	106
闵采尔.....	111
达·芬奇.....	114
但丁.....	118
莎士比亚.....	122
哥白尼.....	125
布鲁诺.....	129
伽利略.....	132
克伦威尔.....	136
彼得一世.....	141
普加乔夫.....	145
华盛顿.....	149
丹敦.....	153
马拉.....	156

罗伯斯庇尔.....	158
拿破仑·波拿巴.....	163
杜桑·卢维杜尔.....	168
西蒙·玻利瓦尔.....	172
圣马丁.....	176
苏克雷.....	179
瓦特.....	183
富尔敦.....	186
圣西门.....	188
傅立叶.....	193
欧文.....	197
梅特涅.....	201
约翰·布朗.....	204
林肯.....	207
詹西女王.....	211
明治天皇.....	215
拉萨尔.....	218
蒲鲁东.....	222
巴枯宁.....	226
鲍狄埃.....	230
爱迪生.....	233
倍倍尔.....	236
威廉·李卜克内西.....	240
俾斯麦.....	244
全琫准.....	247
提拉克.....	251
马赫迪.....	254

伯恩斯坦.....	258
卢森堡.....	262
笛卡尔.....	266
牛顿.....	269
达尔文.....	272
爱因斯坦.....	276
孟德斯鸠.....	279
卢梭.....	282
歌德.....	285
巴甫洛夫.....	288
斯维尔德洛夫.....	291
捷尔任斯基.....	294
库恩·贝拉.....	297
甘地.....	300
基马尔.....	304
墨索里尼.....	308
罗斯福.....	312
希特勒.....	315
台尔曼.....	319
季米特洛夫.....	322
近卫文磨.....	326
张伯伦.....	329
戴高乐.....	334
邱吉尔.....	337
阿·尼·托尔斯泰.....	341
富尔曼诺夫.....	344
奥斯特洛夫斯基.....	347



美尼斯

美尼斯，亦译米那。他统一了上下埃及，开创了古埃及第一王朝。

美尼斯出生在上埃及阿拜多斯附近的提尼斯。埃及在非洲东北部，蜿蜒的尼罗河流贯南北。尼罗河第一瀑布以下的狭长谷地，称为上埃及；北部三角洲沼泽地区，称为下埃及。一两万年前，古埃及人就在河谷两边的高地上

居住，过着氏族公社的生活，靠采集和打猎为生。约在公元前4000年初，尼罗河流域进入金石并用时代，原始公社解体，逐渐产生奴隶制国家。最初出现的小型国家，古埃及人称之为“塞普”，汉译作“州”，是由若干农村公社联合而成的。公元前3500年左右，上、下埃及约有四十个这样的小国。每一“塞普”有自己的图腾、主神和军队。各小国为了争夺土地、水源和财富，长期互相混战和兼并，在北部形成了下埃及王国，在南部形成了上埃及王国。约公元前3100年，上埃及最后征服下埃及，形成统一国家，建立了奴隶主阶级专政的国家机构。根据希罗多德的记载，统一埃及是由上埃及国王美尼斯初步完成的。从此，埃及历史进入了第一王朝时期。美尼斯是第一王朝的开创者，古埃及第一个法老。

上埃及是以南部尼赫布特为中心形成的独立王国。国王

戴白冠，以神鹰为保护神，苏特树为国徽。下埃及是以北部三角洲的布陀为中心形成的独立王国。国王戴红冠，以蛇神为保护神，蜜蜂为国徽。下埃及比较富庶，三角洲的居民开始并不欢迎美尼斯的统一。美尼斯采取一些让步措施，以便取得他们的支持。在统一后很长的时期内，埃及仍然分设南北两国库，南边叫白仓，北边叫红仓，分藏上、下埃及的租税。美尼斯分别在上、下埃及加冕。他在下埃及时宣布自己是下埃及的国王，以下埃及独立国王的名义加冕，戴红冠。并遵从应遵守的一切制度和传统，而说不说自己是全埃及的国王。定布托（位于埃及加俾耶省）为下埃及的宗教都城。同时，美尼斯又加冕为上埃及国王，戴白冠。以尼刻（位于埃及阿斯旺省）为上埃及的宗教都城。美尼斯以两重身份，经过两次加冕，成为古埃及的最高统治者——上下埃及之王。美尼斯有时戴白冠，有时戴红冠，有时两冠合戴，象征上、下埃及的统一。从美尼斯开始，埃及国王必须具有两重身份，经过两次加冕，举行两种典礼，这种传统，直到古埃及历史的末期，还存在着。从分设国库、宗教都城和两次加冕，说明埃及是初步统一，并不巩固。

美尼斯统一埃及时，最初确定提尼斯为首都，经过认真考虑，认为提尼斯偏于南方，在那里不易控制下埃及，不宜作全国的首都。美尼斯认为，统一后的埃及首都应该设在南北两部分接壤之处。约公元前3000年，美尼斯就在三角洲南端，尼罗河分出支流之处建立新都，称为白城（今开罗附近的米特·拉辛村），意指国王所在的城堡。到第六王朝时，白城被称为孟斐斯。孟斐斯对巩固埃及的统一具有重大的战略意义。

统一后的历代埃及国王，总是把开凿水渠，整修堤坝等

放在极其重要的地位。相传美尼斯最受人称赞的“功绩”，除了建立统一的国家外，就是建设孟斐斯城外的大堤和水库，开凿了运河，建设了几处巨大的灌溉工程。

传说美尼斯猎取河马成癖，在他即位的第六十二年，他在一次与河马的搏斗中丧生。美尼斯开创的第一王朝，从他算起共有八个王，传了约二百一十年。

胡 夫

胡夫，一译库孚，古希腊人称之为齐奥普斯。约公元前二十七世纪古埃及第四王朝的第二代法老。

胡夫的父亲是古埃及第四王朝的创立者斯尼弗鲁王，母亲希泰菲丽丝是王室的一个公主。斯尼弗鲁王去世后，胡夫继承王位。

胡夫统治期间，远征了西奈半岛。在瓦底·玛格哈拉附近的岩石上保留着胡夫远征胜利的浮雕，并镌刻了“赫努姆——胡夫，伟大的神，犹恩提乌（西奈半岛的土著部落）的摧毁者”的铭文。胡夫不断加强对国内的统治，巩固了王权地位，使自己成为神的化身，活着的荷鲁斯（隼鹰，国王的保护神）。他的长子，按第四王朝的惯例，是最高的官员——宰相和最高法官。一切最有权势的职务都掌握在王室集团手中，实现了完全的中央集权化的专制主义统治，巩固了从尼罗河三角洲到努比亚的统一大国。胡夫执政时期是古王国时代的盛世。

约公元前2600年左右，胡夫在开罗迤西基萨地方建造的金字塔是历史上最大的一座。塔高一百四十六点五米。数千年来，金字塔顶端风侵雨蚀，塔基被沙石掩埋，现高还有一百三十七点一八米。底边呈正方形，每边长二百三十米，共

占地约五万二千九百平方米，塔身由二百三十万块巨石砌成，每块重约两吨半。这些石块如用火车装运，需要六十万节车厢。

胡夫的金字塔不仅外观雄伟，而且角度、线条、土石压力均经周密计算。在铜器时代能修筑这样的陵墓，堪为人类建筑史上的奇迹。公元前一世纪，西西里的狄奥多洛斯曾把胡夫的金字塔列为“世界七大奇迹之一”。

希罗多德在他的著作《历史》中，记述了胡夫修建金字塔的经过。埃及国王齐奥普斯（胡夫）关闭了所有的神庙，强迫所有的埃及人为他做工。命令一出，各地官吏就手持棍棒踏遍村镇，挨家挨户征调石工、木工和其他民工，每十万人为一批，每批劳动三个月。基萨附近不产石料，需到阿拉伯山（在今埃及的西奈半岛上）凿取岩石。胡夫役使十万人头顶烈日，在监工的皮鞭之下不停地工作。用了十年的时间，修筑了七百五十米长，三十一米宽，十七米高，用磨光并雕刻着图画石头砌成的道路，又用二十年时间建成金字塔，整个工程历时三十年。胡夫的金字塔是古埃及劳动人民高度智慧和血汗的结晶。

埃及历史学家阿·费克里记述了胡夫的家庭成员。胡夫娶了几个妻子，有许多子女，大部分子女参与了埃及的政权。胡夫家庭的争权纠纷非常激烈。胡夫死后，金发蓝眼的王后希泰普赫累斯第二的儿子代得夫拉继承王位。代得夫拉埋葬了胡夫，并为他造了几只殡船。代得夫拉统治时期不长，便由他的兄弟卡夫拉（费克里认为卡夫拉是代得夫拉的兄弟）继承了王位。

埃及法老大规模地滥用民力、财力和物力，再加上不断对外侵略，引起社会矛盾激化。胡夫和卡夫拉在位时期的埃

及处于“水深火热之中，……人民想起这两个法老就痛恨，甚至不屑提到他们的名字”。由于这些法老做了许多残忍凶恶的事，在古王国末期爆发了人民起义。埃及人民公开撕碎法老的尸体，狠狠地把他们抛出陵墓之外。在十八世纪末，当考古学家第一次进入大金字塔内部时，墓室只有花岗岩石棺，里面空无一物。不仅没有胡夫的尸体，甚至连棺盖也找不到，法老们的尸体都在人民起义的烈火里烧成了灰烬。这是他们罪有应得的下场。



图特摩斯三世

图特摩斯三世，古埃及第十八王朝的第五位法老。新王国时代最著名的国王。

图特摩斯三世和父同名，是图特摩斯二世王妃伊西丝之子。幼年曾在卡尔那尔的阿蒙神庙做僧侣。图特摩斯二世王后哈

特舍普苏特是二世法老的同父异母妹妹，只生了两个女儿，有女无子。公元前1504年，图特摩斯二世去世。在阿蒙神庙僧侣的支持下，约十岁的图特摩斯继承了王位，称为图特摩斯三世。按照传统的习惯，古埃及王位应由儿子继承，如果儿子没有这种特权，他可以跟法老的女继承者结婚，以取得合法的地位。图特摩斯三世与哈特舍普苏特之女，他的同父异母姐妹涅菲鲁勒订婚，哈特舍普苏特成了合法的摄政者。

哈特舍普苏特有着很强的权势欲，图特摩斯三世即位不

久，王权就被哈特舍普苏特所控制。她将图特摩斯三世赶走，四年之后，图特摩斯三世在卡尔那尔的阿蒙神庙当祭司。为巩固自己的政权，野心勃勃的哈特舍普苏特顺从埃及的传统习惯，身著男装，戴着法老的假胡须，佩戴法老的标志、徽章，代替了年幼无知的图特摩斯三世，成了古埃及历史上唯一的女王。她还通过浮雕和壁画来神化自己，把自己称为“太阳之子”，以此证明由她继承王位是无可争辩的，她在埃及执政了十七年。

在哈特舍普苏特揽权期间，图特摩斯三世受到了作为一个法老应该接受的教育。他和军队一起参加军事技术训练，尤其精通马术和箭术，使自己成为一个真正的战士，为后来在政治上、军事上取得巨大成就打下良好的基础。图特摩斯三世成年后，被任命为军队统帅，远征过努比亚。

在亚洲形势极其紧张的时刻，图特摩斯三世利用父系继承法、人们对阿蒙神崇拜的有利条件，制造复位舆论，争取支持者。经过周密策划，公元前1482年，哈特舍普苏特突然死亡。图特摩斯三世复位当政。由于军队的支持，他只用了几个月的时间就安定了局势。图特摩斯三世焚毁抹掉了哈特舍普苏特在各地的雕像，以及纪念物上她的名字，清除哈特舍普苏特的影响。

图特摩斯执政期间，进行了大规模的对外侵略战争。图特摩斯三世在频繁的征战中，表现出杰出的军事才能。

巴勒斯坦和叙利亚一带的小王公，为反抗埃及的控制，以卡叠什王为首，组成联军。图特摩斯三世亲政的当年四月，他率军直奔叙利亚和巴勒斯坦。军队到达巴勒斯坦的卡美尔山下时，图特摩斯三世决定向美吉多进军。当时到美吉多有三条路可走，其中有联军期待他走的两条绕山大道，另

一条是冒伏击危险的、直通美吉多的山间窄路。图特摩斯三世坚信：只有出其不意，才能克敌制胜。他决心亲率军队通过窄路。清晨，他举着阿蒙神的徽号走在行军部队的前面，将士们紧紧地跟随着他。在落日的余晖中，部队通过窄路，到达美吉多南边奇那溪流的沿岸。图特摩斯三世下令就地宿营。当时，在美吉多布阵的那些王公们对他们的行动毫无察觉。

双方在美吉多城进行激战。《图特摩斯三世年代记》生动细致地描写了此次战役中图特摩斯三世的英勇形象：“陛下驾着金银战车，配备着自己的战斗武器，象常胜者荷鲁斯，象威力的主宰一般，象底比斯的蒙特一般出发了。他父亲阿蒙加强了他的双手。”埃及军的进攻，迫使联军撤退守城。美吉多是由巴勒斯坦通向叙利亚和腓尼基的战略要地。图特摩斯三世围城达七个月之久，终于占领了美吉多。首战告捷，就为他在亚洲进一步发动战争打开了通道。

图特摩斯三世占领美吉多之后，乘胜北侵，直达黎嫩山南麓，占领了巴勒斯坦的沿海城市，并在黎嫩山两山之间建筑了名为“图特摩斯镇藩堡”的城寨。在他执政的第三十一年时，进行第六次远征，攻陷了重镇卡叠什。在第八次远征时，他把埃及北部边界扩展到幼发拉底河畔。他在祖父图特摩斯一世建立的纪念碑旁，又建一石碑以纪念他的胜利。图特摩斯三世乘胜渡过幼发拉底河，向米丹尼进军。米丹尼慑于图特摩斯三世的军威，赶忙向埃及献礼纳贡，才避免了一场兵燹战祸。在他执政的第四十二年，再次摧毁了卡叠什占领阿勒颇，胜利渡过幼发拉底河上游，在卡赫米什城大败米丹尼军。小亚的赫梯，两河流域国家亚述，巴比伦的统治者都被迫向埃及纳贡。图特摩斯三世将埃及的南部边界一直推到尼罗河的第四瀑布。图特摩斯三世在他的花岗岩方尖碑

上自夸为“胜利之王，诸国之王”。

图特摩斯三世亲政期间，先后十七次远征西亚地区。图特摩斯三世的远征是侵略性的，多年的侵略战争给西亚和努比亚人民带来了深重的灾难。但掠夺战争却使埃及获得了大量的财富和奴隶，埃及成为强大的奴隶制军事帝国。版图空前之大，后来的任何一个埃及王朝版图都没有超过它的范围，这个帝国保持了约二百年之久。

图特摩斯三世对外发动战争的同时，在国内广兴土木，大肆建筑。他精心美化首都底比斯，极力扩建阿尔那尔的阿蒙神庙。神庙前后树立两座花岗岩方尖碑，在神庙墙壁上铭刻着图特摩斯三世远征的年代记，颂扬他一生的战功。

图特摩斯三世统治的后期，基本上是升平年代。他晚年的生活是恬静的。约公元前1450年，图特摩斯三世去世。他的十八岁儿子阿蒙霍特普二世继承了帝国的王位，新国王将他父亲葬在底比斯西部“王陵之谷”的偏僻处。



汉谟拉比

汉谟拉比，古巴比伦第一王朝的第六代国王（约公元前1792—前1750）。他在位时，经过多年战征，逐个地打败了周围的国家，统一了两河流域，建立了以巴比伦为首都的中央集权的奴隶制国家——古巴比伦王国。汉谟拉比法典闻名于世。

古巴比伦位于幼发拉底河

中游美索不达米亚平原的中央。公元前1894年，由来自叙利亚草原的阿摩利人首领苏穆阿建立了奴隶制城市国家。初建时版图范围很小，长不过一百二、三十公里，宽只有三十多公里。一直到汉谟拉比当政之前，古巴比伦还是时而依附这一邻国，时而向另一邻邦称臣的小邦。汉谟拉比继承王位之后，才使古巴比伦变成两河流域的大国，成为古代两河流域经济、政治和文化的中心。

为了逐步统一两河流域，汉谟拉比首先巩固内部。他命名在位的第二年为制定国法之年，通过编制法典，镇压奴隶的反抗，巩固奴隶主阶级的统治。汉谟拉比下令开挖运河，奖励农商，兴建神庙。向各阶级（包括僧侣在内）征税。征兵令严格执行，违者处死。汉谟拉比努力积聚实力，消弭内争。

当时两河流域群雄割据。为避免四处受敌，汉谟拉比制定了利用矛盾，团结多数，集中全力打击一个主要敌人的对外政策。汉谟拉比先与北部的大国玛里签订条约，结成同盟，同时，继续向亚述称臣，并同南方的拉尔萨保持友好关系。然后将邻近的伊新、乌尔等国各个击破，逐步征服了美索不达米亚中部地区。

公元前1764年，汉谟拉比出兵东北方征服了埃什努那。次年，挥师沿幼发拉底河南下，向拉尔萨发动了决定性的进攻，灭掉了这个劲敌，迫使其国王黎姆新逃奔埃兰（在今伊朗境内）。汉谟拉比在位的三十年，统一了全部苏美尔和阿卡德。

玛里位于巴比伦的北方，幼发拉底河的中游，与亚述为邻。汉谟拉比为了全力对付亚述，特别致力于与玛里结好，以保证北方安宁。他利用当时亚述国王沙姆希亚达德一世去世

的时机，派兵驱逐沙姆希亚达德一世的儿子，帮助玛里摆脱了亚述在那里的统治。还协助玛里击退了草原部落和东部邻国埃什努那的入侵。玛里国王吉姆里利姆对于汉谟拉比的援助感恩戴德，汉谟拉比和吉姆里利姆在信函往来中亲密地称兄道弟，约定在国防事务中采取联合一致的行动，在军事上互相支援。巴比伦成为玛里亲密的盟国。可是，当巴比伦的强敌殆尽之后，汉谟拉比的下一个进攻目标便是玛里了。美索不达米亚北部出产木材和矿石，而且这里的商道通向叙利亚的城市和地中海的各口岸，地理位置非常重要。公元前1758年，汉谟拉比挥戈直逼玛里城下，迫使吉姆里利姆这个“兄弟”接受城下之盟。两年之后，吉姆里利姆举兵反叛，遭到汉谟拉比的残酷镇压，国王的宫殿付之一炬，玛里灭亡。汉谟拉比统一了两河流域。

汉谟拉比建立起强大的中央集权的奴隶制国家。国王汉谟拉比总揽国家司法、行政、军事和宗教大权，是典型的君主专制统治。汉谟拉比将巴比伦的守护神马尔杜克奉为主神，而将征服地区的苏美尔和阿卡德的那些神灵都贬为马尔杜克的臣仆。汉谟拉比自称是“四方的保护者”，宣称“天与地的主神授与马尔杜克主宰世人之权”，而他本人则是“联系天与地的祭司”。汉谟拉比出于政治需要创造的宗教，被后人称为“政治——神教”。汉谟拉比通过自己的文治武功统一了两河流域，创建了一个从波斯湾至地中海沿岸的中央集权的奴隶制帝国。他自称：“我，汉谟拉比，神任命的牧者”，是“强大之王，巴比伦之王，阿穆鲁的全国之王，苏美尔阿卡德之王，世界之王”。

就在征服拉尔萨和埃什努那的那一年，汉谟拉比将执政