

魔鬼的抉择

(上)

魔鬼的抉择

根据同名小说改编

改编 白瑜生

绘画 马自强

(上)

内蒙古人民出版社

1988年·呼和浩特



魔鬼的抉择

上册

原 著 (英) 弗雷德里克·福赛思
出版 内蒙古人民出版社
(呼和浩特市新城西街82号)

改 编 白瑜生
绘 画 马自强 颜 明

责任编辑 孟喜元
发行 内蒙古新华书店

开本: 787 × 1092 毫米 1 / 64 印张: 2.5 印数: 1—2,4000 册

1987年10月第一版 1988年2月第一次印刷

ISBN 7-204-00174-5/J.22 统一书号: 18089 · 136 每册0.42元

内 容 提 要

故事发生在一九八二年四月。苏联由于天灾人祸导致农业歉收，迫切需要进口大批粮食以解燃眉之急。美国通过卫星和特工人员获得有关苏联农作物遭受灾害的情报，以粮食做为战略武器，要挟苏联在裁减军备谈判中做出让步。本书以生动的艺术形象反映了美、苏之间既争夺又勾结的时代特点，精心塑造了职业间谍亚当·芒罗、恐怖分子德雷克、超级油轮船长拉森等栩栩如生的人物形象。全书情节跌宕起伏，扣人心弦，构思巧妙，引人入胜。在一定程度上反映了当今国际社会的现实生活和时代风貌。



1 一九八二年五月中旬，美国总统马修斯和国家安全事务顾问波克尔威斯基、中央情报局局长泰勒正在白宫椭圆形办公室里聚精会神地研究着苏联农作物的情况

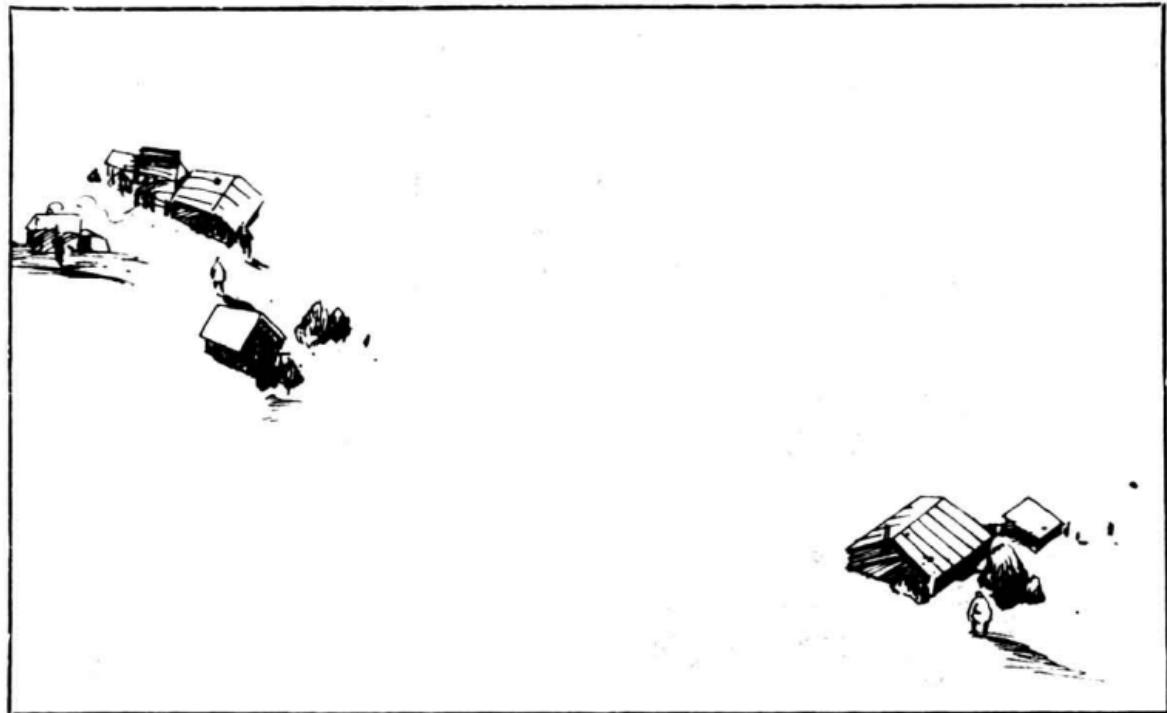
此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com



2 中央情报局负责美国本土和国外的所有侦察活动。泰勒打开了旁边的一台电视机，对着桌上的一只话筒说了声：“秃鹰卫星，对准苏联领土播放。”



3 马修斯总统抬起目光，注视着荧光屏。他知道，秃鹰卫星配备有最先进的照像机，能在二百英里以外透过雾、雨、云层和夜幕，显示出人的指甲的特写镜头。



4 荧光屏上大片的苏联国土在慢慢地向前推进，宽约二十英里。大地看上去光秃秃的，偶而有几间木板建造的农家棚屋向电视屏幕左侧漂移过去。



5 “特写镜头”泰勒对着话筒吩咐道。于是图象越来越近，直到约一码见方的土地上只显出二十棵幼小的麦苗。每一棵都是那样弱不禁风，萎缩枯黄。



6 总统困惑不解地说：“这是怎么回事？”泰勒说：“是的，苏联大面积的春播小麦发生了奇怪的现象。究竟是气候还是病虫害造成的，秃鹰卫星的侦察结果没有得出合乎逻辑的结论。”



7 波克尔威斯基说：“苏联今年的粮食产量指标是二亿四千万吨，而他们的宣传工具对今年的反常情况却只字不提。”泰勒点点头：“我准备派精干的特工到那里去了解情况。”



8 “好了，先生们。苏联这种情况的后果是不可估量的。要尽快对苏联今年的粮食产量做出估计，并为我找出解释目前这种现象的根据。”总统说完，散会了。



9 泰勒回到中央情报局大楼的时候，天已经黑了。为了给美国驻莫斯科大使馆商务处物色一等秘书的人选，泰勒又全神贯注地阅读起桌上的几份档案材料。



10 “看来人选是明摆着的。”他拿着一份材料自言自语地说。这个人叫亚当·芒罗，三十四岁，未婚。目前是特工训练教官。特点是守口如瓶，性格孤僻，俄语说得极为流畅。



11 第二天，国务院宣布任命：亚当做为驻莫斯科的“合法代表”，接替商务处患重病的原一秘的工作。亚当只有五天时间，要记住大量的背景材料，他一头扎到资料室里。



12 五月底，亚当来到莫斯科。人们都知道他是一位职业外交官、商务处一秘。而大使、商务参赞和首席译电员却明白，他的真正身份是美国中央情报局驻莫斯科情报站站长。



13 最后几天，亚当除忙于安营扎寨外，还参加了一系列外交招待会，与西方外交官会晤，甚至和英国大使馆中秘密情报局的同行们进行了接触。