

新世纪教学研究成果

YUYANYUWENHUACHANSHI 语言与文化阐释

赵惠霞 周憬 / 编著



西安出版社

语言与文化阐释

赵惠霞 周 憬 编著

 西安出版社

图书在版编(CIP)数据

语言与文化阐释/赵惠霞,周憬编著. —西安:西安出版社,
2008.12 (2011.1 重印)

(新世纪教学研究成果)

ISBN 978-7-80712-476-4

I. 语… II. ①赵…②周… III. 文化语言学 IV. HO

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 196861 号

新世纪教学研究成果 语言与文化阐释

编 著:赵惠霞 周 憬
出版发行:西安出版社
社 址:西安市长安北路 56 号
电 话:(029)85253740 85234426
邮 编:710061
印 刷:三河市华新科达彩印有限公司
开 本:710mm×1000mm 1/16
印 张:85
字 数:1242 千
版 次:2011 年 1 月第 2 版
2011 年 1 月第 2 次印刷
ISBN 978-7-80712-476-4
全套定价:183.00 元(共六册)
单册定价:30.50 元

△ 本书如有缺页、误装,请寄回另换。



前 言

随着社会语言学研究近年在学术界越来越受到重视,人类文化语言学这一新兴边缘学科应运而生,语言与文化的关系也成了当代人文科学研究共同关注的一个重大课题。一般认为,语言是属于文化的,或者可以认为语言是文化中的一个特殊组合体,是“文化大系统中的一个子系统”。然而语言有其特殊性,它在结构上清晰地表现出文化的定点,它提供了决定说话者概念世界的分类系统。一句语,“它是该文化系统中的一种典型形式,它对整体的文化系统能够产生决定性的影响,它包容文化的一切,涵盖文化的一切”(申小龙语)。当然,这是浩瀚庞杂的研究领域,远非作者力所能及。

如果我们看过一些西方短剧,就不难发现这种现象:主人公在剧中的对话引起幕后观众的阵阵哭笑声,而我们作为外国人,尽管对话语中每一个单词、每一句话都听得清清楚楚,可就是不知道它到底幽默在何处?原因在哪里?其实,原因就在社会文化差异,在于我们不了解对话中所体现的西方社会文化因素。语言是民族文化的一面镜子,是文化的编码手段之一,一个民族的文化不仅包括其社会生活各方面的民族心理、审美和价值观念,而且包括“文化”这一概念的外延,语言中反映和记录着一个民族的历史、自然地理条件、经济、社会制度、宗教、民间习俗等。

仅以“词汇”为例。从“文化大革命”结束到世纪之交,中国实行了一系列改革开放政策。工农业生产的发展,科学技术的发展,城乡经济体制的改革,使社会文化生活发生了急剧的变化,新的事物、新的观念层出不穷。这在词汇上有鲜明的反映,诸如“酷”“打的”“埋单”“收银台”“大哥大”“BP机”(呼机)“VCD”“DVD”“粉丝”(崇拜者)“按揭”“愿景”“打造”“……门”等新词语不断涌现出来。它们以新颖、形象的表达



语言与文化阐释

YU YAN PU WEN HUA CHAN SHI

方式，传递着新的信息，深刻地反映和体现着社会的变化和观念的更新，在人们的语言交际中起着非常重要的作用。当代新词语产生的基本途径正是我们研究的对象之一。

所以说，本书作者所研究的领域较窄，课题比较单一，其中不少还是作者十多年来在教学、科研和社会文化交往中的体会与感想，同时也参考了语言文化界知名学者的论点与成果，在此也表示感谢。

2008年10月于宝鸡



新世纪
教学
研究
成果



目 录

第一章 语言的起源	(1)
一、关于语言起源的一些学说	(1)
二、现代对语言起源问题的认识	(7)
第二章 语言的发展	(11)
一、语言发展的原因	(11)
二、语言发展的特点	(15)
三、文化视野下的语言透视	(18)
第三章 语言的主要功能	(23)
一、社会文化方面的功能	(23)
二、心理方面功能	(26)
第四章 语言的文化价值	(33)
一、语言是文化现象	(34)
二、语言表层的文化价值	(35)
三、语言谱系研究的文化价值	(37)
四、语言结构与文化结构	(40)
第五章 中国文化语言学反思	(45)
一、语言与文化研究踪迹	(45)
二、文化语言学的研究现状	(55)
三、中国文化语言学的研究特色	(62)
四、国俗语义的民族文化背景	(65)
第六章 人际交往的文化冲突	(73)
一、个体语言行为的文化表现	(73)
二、交往双方的文化差异	(76)





三、语言交往中的差异与冲突	(79)
第七章 语言与民俗文化	(83)
一、学科史探源	(84)
二、民俗语言与民俗语言现象	(86)
三、民俗语言学	(90)
第八章 语音与文化	(93)
一、语音与文化的方方面面	(93)
二、汉语音节结构的文化价值	(94)
三、汉语音节构造对其他文化的影响	(97)
第九章 谐音与文化	(99)
一、言谈中的谐音	(100)
二、诙谐语中的谐音	(102)
三、民风、民俗及绘画中的谐音	(102)
四、地名、姓名中的谐音	(104)
五、音译外来词中的谐音	(106)
六、跟汉语方言有关的谐音	(107)
七、诗歌、歇后语中的谐音	(108)
八、误听中的谐音	(108)
九、避忌语中的谐音	(110)
第十章 人名与文化	(113)
一、文化的形态与人名的系统	(114)
二、作为语言现象的人名	(117)
三、作为文化现象的人名	(121)
第十一章 言语交际	(127)
一、语言运用与语用学	(127)
二、言语交际的过程	(129)
三、言语交际的原则	(132)
四、语境	(139)
第十二章 语言分化	(143)
一、社会方言	(143)



二、地域方言	(148)
三、亲属语言	(149)
附录:语言与文化新作	(151)
一、文化差异与文化导入	(151)
二、汉字的文化情味	(157)
三、委婉词语是一种社会文化标记	(167)
四、当代外来词及其对现代汉语构词法的影响	(173)
五、当代汉语新词产生的途径	(179)
六、汉语和英语颜色词的文化分析	(185)
七、商标翻译中的文化特征	(194)
八、习语翻译中的“文化差异”与“文化传真”	(198)
九、英、汉跨文化交际中的文化差异	(202)
十、中西悼亡诗的迥异	(207)
十一、动物名称比喻在不同文化背景中的表达	(214)
十二、从广告语言透析中西文化的差异	(219)





第一章 语言的起源

语言伴随着人类社会的发展而产生和发展。由语言的起源和发展演变所构成的语言历史,在历史比较语言学主宰语言学界的时期,几乎是语言学研究的全部内容;结构主义语言学问世以来,语言学的研究领域有很大的开拓,但是,语言历史仍然是重要的研究对象。

一、关于语言起源的一些学说

孩子说话是爸爸妈妈教的,爸爸妈妈说话又是爸爸妈妈的爸爸妈妈教的……那么最早的原始人说的话又是谁教的呢?这可是个古老的语言学难题,科学家把它叫做“语言的起源”问题。语言的起源和人类的起源一样久远。可是,人类用书面记录的语言材料只有四千年,在这之前上万年的语言情况我们几乎一点儿也不知道。所以至今所有关于语言起源的解释,都不过是一种假设。有的人提出“感叹说”,认为语言起源于表达感情的感叹词;有人提出“劳动喊声说”,认为语言起源于繁重劳动中的喊叫;有人提出“摹声说”,认为语言起源于对自然界原有声音的模仿;也有人提出“达达说”,认为语言起源于“达达”发声的舌头动作和手势;还有人提出“唱歌说”,认为语言起源于原始仪式中不清晰的赞歌,等等。所有这些假设都无法通过事实来验证,因此科学家之间谁也不能说服谁。为避免再发生这样毫无结果的争论,国外有家语言学会在章程中竟明文规定,凡人会者一律不得谈论语言的起源。我国多数专家接受的是马克思主义的语言起源说,认为“劳动创造语言”。我们的祖先在生产劳动中与自然灾害作斗争时需要齐心协力,互相配合,自然就需要用某种信号把大家的行动统一起来。各种信号如果以一定的声音为标志,就成了最初的语言。我们可以设想一下一群人在一起抬木头的情景。大家为了统一用力的时机和方向,不是总要“嗨哟,嗨哟”地喊





号子吗?这个“嗨哟,嗨哟”在最初可能没有什么特别的含义,可是时间一长,人们一听到这个号子就自然而然地会想起“抬东西”这个意思,于是“嗨哟,嗨哟”就成了原始的语言。当然,语言的产生还有两个重要的条件,这就是发音器官和大脑思维的复杂化。劳动使人猿类能够直立行走,使它们的发音器官有利于发出各种各样的声音;同时,使手与各种事物的接触更加频繁,刺激了大脑的机能,促进了思维的发展。刚刚创造出来的原始语言又是什么样的呢?现在只能肯定它是有声音和有意义的,别的还没有办法知道。

所有事物的起源问题,都对人类具有奇特的魅力。语言起源的问题也不例外。语言起源在这里指的是人类语言的起源,而不是指具体的某一语言(如汉语、英语等)的起源。

人类对语言起源问题的兴趣产生很早,据希罗多图斯(Herodotus)这位希腊史学家在他的《史记》中记载,古埃及时代人们就开始探讨语言起源的问题了。公元前6世纪古埃及有一个叫卜萨梅蒂库斯(Psammetichus)的元老,很想知道哪种语言是世界上最古老的语言,于是就把两个初生的婴儿送到与世隔绝的地方喂养,严禁人们同他们说话。两年后的一个早晨,这两个孩子突然喊出了“别克斯”(bekos)。元老赶紧派人四出查访,发现腓尼基语中有“别克斯”这个词,意思是“面包”。于是元老就认定腓尼基语是世界上最古老的语言。这个故事近乎荒唐,但可以说明早在公元前6世纪时,埃及人就对语言起源问题发生了浓厚的兴趣。

在远古的神话中也有许多关于语言起源的传说。如《圣经·创世纪》第二章中关于上帝造亚当、亚当给万物取名的描述:

“耶和华神把用土所造成的野地各样走兽和空中各样飞鸟都带到那人面前,看他叫什么。那人怎样叫各样的活物,那就是它的名字,那人便给一切牲畜和空中飞鸟、野地走兽起了名……”

我国古代有关于女娲抟土造人的神话。据说女娲开始造出的人都不会说话,她在这些泥人后脑勺上拍打几下,这些泥人便哇哇地叫起来,有了语言。因此孩子出生都伴之以哇哇的哭声。在澳大利亚的传说更是离奇古怪:古代东方住着一个凶恶的老太婆,叫布鲁利。夜晚一到,她就拿着一根木棒去捣毁周围熟睡人们的篝火。布鲁利死后,大家都非常高兴,聚在一块



分食恶婆婆的尸体以作纪念。由于大家分食的部位不同,于是都说起相互不懂的话来。《旧约·创世纪》第11章曾有这样一段描述:古时候,天下人都说一种语言。人们在不断地寻找适合自己的居住地,他们在向东迁移的过程中,走到一个叫示拿的地方(古巴比伦附近),发现一片平原,就住了下来。为了聚集更多的人共同生活,他们计划修一座高塔,塔顶要高耸入云,直达天庭,以显示人们的力量和团结。由于大家语言相通,同心协力,建成的巴比伦城繁华而美丽,高塔直插云霄,似乎要与天公一比高低。没想到此举惊动了上帝!他暗自思忖,现在天下的人们都是一个民族,都说一种语言,他们团结一致,什么奇迹都可以创造,那神还怎么去统治人类?于是耶和华便施魔法,变乱了人们的口音,使他们无法沟通,他不能容忍人类冒犯他的尊严,决定惩罚这些狂妄的人们,就像惩罚偷吃了禁果的亚当和夏娃一样。他变乱了人类的语言,使他们分散在各处无法聚集。在希伯来语中,“巴别”是“变乱”的意思,于是这座塔就称作“巴别塔”。也有人将“变乱”一词解释为“巴比伦”,称那座城叫“巴比伦城”,称那座塔叫“巴比伦塔”。而在巴比伦语中,“巴别”或“巴比伦”都是“神之门”的意思。同一词汇(巴别)在两种语言里竟会意思截然相反,着实令人费解。其实这是有缘由的。

很显然,把人类语言的起源归结为神灵的创造或是什么别的神奇的力量,只不过是古人的幻想。随着科学的发展,宗教迷信的衰微,人类开始摆脱“语言神授”的原始观念,认识到语言是人类自己的伟大创造。当人类从神话世界里走出来之后,也相继提出了一些关于语言起源的学说。

从古希腊时期到20世纪30年代以前,曾经有过多种关于语言起源的学说,如“摹声说”“感叹说”“劳动叫喊说”“社会契约说”“手势说”等。

(一)摹声说

“摹声说”首先是由古希腊哲学派别之一的斯多葛学派提出的。17世纪德国哲学家赫尔德在他的《语言起源》一书中也力主摹声说。我国清代学者张行孚在《说文发疑》一书中也有“字音每象物声”的主张。

摹声说认为,语言起源于对外界声音的模仿。根据是各种语言中都有有一些摹声词。鸡鸣“叽叽”,于是就叫做“鸡”;鸭叫“嘎嘎”,所以就名之“鸭”;猫唱“喵喵”,故称之“猫”,蛙唤“哇哇”,便给它起个“蛙”的名字。“布谷鸟”



在英语中是 cuckoo, 读音与布谷鸟的叫声也非常相近。

任何一种语言都有数量不等的摹声词, 但这并不能证明语言起源于摹声。其一, 任何语言中的摹声词都是少数, 靠这些少数的摹声词, 根本不能形成最起码的语言系统。其二, 客观世界的事物非常之多, 有许许多多的事物根本无法摹声, 如“太阳”“月亮”“火苗”“帽子”“大腿”“黑夜”“思想”“苦恼”等是无声可摹的。其三, 如果语言起源于摹声, 各种语言的摹声词应该是相同的, 但是汉语的“猫”, 英语却是 cat。即使是象声词这种以模拟声音而构成的词, 各语言也有差异。例如:

汉语	英语
卡塔	clio
噼啪	smack
咯吱	squelch
嗖	zing
嗖嗖、嗡嗡	singing

有此三点, 说明摹声说不能解释语言的起源问题, 虽然通过摹声可以解释一些词语的构词理据。

(二) 感叹说

“感叹说”是由古希腊的另一哲学派别伊壁鸠鲁学派最早提出的, 18 世纪法国启蒙运动的先驱卢梭所说的“感情论”也有此倾向。我国的一些学者在词源解释中也有采纳感叹说的。

感叹说认为语言起源于原始人对各种感受而引起的感叹, 人类的原始语言就是由这种感叹声演变而来。根据是每种语言中都有一些感叹词。

但是, 任何一种语言中的感叹词都数量很少, 而且, 语言中的主要成分是名词、动词、形容词这样的实词, 感叹词是表示情感的, 感叹词何以衍变出各类实词, 感叹说无法作出说明。因此, 感叹说作为语言起源的学说是有很大缺陷的。

(三) 劳动叫喊说

“劳动叫喊说”是由 19 世纪 70 年代的哲学家诺埃利提出的。劳动叫喊说认为, 语言起源于伴随劳动而发出的叫喊。这种叫喊声演变为劳动号子,



并进而演变为原始语言。

劳动叫喊说,把语言起源问题同劳动联系起来,是有积极意义的。但是,一般个体的劳动叫喊声,只是减缓疲劳的本能反应,不具有语言的交际作用。集体的劳动号子,具有协调动作、指挥劳动、减缓疲劳的功能,但是,“吭吆吭吆”的劳动号子要转化出语言的词,在理论上也是有较大困难的。

(四)社会契约说

社会契约说认为,原始人起初没有语言,后来大家彼此约定,规定了一些事物的名称,这样就产生了语言。正式提出“社会契约说”的,是18世纪中叶的卢梭。卢梭在他的遗著《一些语言的起源》中认为,语言最初是人类经过详细考虑相互约定的,是社会秩序的基础。卢梭主张“民约论”,社会契约说可以看作是卢梭的“民约论”思想在语言起源问题上的翻版。我国古代的儒学大师荀子,也曾提出语言是“约定俗成”的主张。

语言的确具有约定性,用什么样的声音表示什么样的事物,本质上是由社会约定俗成的。社会契约说或语言约定论的提出,对于揭示语言的符号性质是有重要意义的,因此语言学说史上应为其置出一席之地。

但是,用社会契约说来解释语言的起源并不是很合适。因为制订“语言契约”,需要使用一定商约工具,也就是“元语言”。原始人没有这样的交际工具,怎样“经过详细考虑相互约定”?

就像世界语是在印欧语系的基础上创造出来的一种人造语,按照社会契约吸收了这个语系各种语言的共同性的合理因素,更加简化和规范化,具有声音优美、科学性强、富于表现力的特点。

在人类历史上,先后出现过几百种国际共同语方案,但至今生存下来的只有世界语这种方案。这是因为:(1)世界语不是凭空臆造出来的,而是在印欧语系的基础上,按照一定的语言规律,经过研究整理而成,并且在使用中不断发展和完善的;(2)由于世界语的语音、词汇和语法的优点,世界语比较容易推广;(3)柴门霍夫在公布世界语方案后多次声明,世界语不是他个人的,而是属于全人类的,易为大家所接受;(4)世界语是“中立性”的语言,它不排斥、也不企图取代任何一种民族语,是为人类在进行国际交往时提供一种国际辅助语。其目的是使各国人民之间的交往变得更加平等,更加容易,符合各国人民要求发展、要求和平的愿望;(5)在很多国家有许多热心的





世界语者在积极宣传、推广并使用世界语,在国际上也建立了各种专业性的组织。

现在世界语已传播到 120 多个国家。约有一千多万人掌握和使用这种语言,已被应用于政治、经济、文教、科技、出版、交通、邮电、广播、旅游和互联网等各个领域。

目前,世界语还处于推广阶段,它的应用范围还是有限的。大家共同遵守这种语言的社会契约,相信随着世界语的不断推广,一定会有更多的人认识到它作为国际辅助语的作用。这就是语言产生于社会契约说的一个典型例子。

(五)手势说

“手势说”曾经是关于语言起源的学说中较有影响的一种学说。最早由 19 世纪德国著名的心理学家冯德(W. M. Wundt)提出,后来得到了前苏联语言学家马乐(H. app)的大力支持。

手势说认为,原始的语言不是有声语言,而是手和身体的姿态,声音只是当时的辅助性的交际工具。人们最初劳动的时候,手和事物接触会采取不同的姿势,从而构成了不同的符号,便形成了手势语。后来手势语发展成为独立的交际工具,在这种手势和身姿的基础上逐渐发展出有声语言。

在人类的历史上,手势、身姿可能发挥过重要的交际作用,而且这些手段至今还在辅助交际。但是,在有声语言出现之前,人类历史上是否存在一个“手势语阶段”,还缺乏科学的证据。手势、身姿作为独立的交际手段是有相当大的局限性的。比如,光线不足看不见,距离远了看不清,人与人之间有障碍物便无法交际,劳动的时候也难以正常使用。而且,手势说的一个重要弱点,就是无法解释无声语言怎样能够转化为有声语言,手势、身姿等体态符号怎样能“转写”成声音符号。

摹声说、感叹说、劳动叫喊说、社会契约说、手势说等语言起源学说,认为语言是“人造”的,比起远古的“神授说”来自自然是一大进步,但是,它们大都是主观拟测的思辨产物,或是根据语言中一些现象所进行的片面牵强的推论,缺乏强有力的确凿的科学证据,难以令人信服地解释语言起源的问题。

恩格斯在《劳动在从猿到人转变过程中的作用》这部经典著作中,提出了劳动创造了语言、语言起源于劳动的观点。恩格斯认为,“语言乃是人类



形成时,在集体劳动过程中,为了适应交际的需要而产生的,并且是跟抽象思维同时产生的。”“语言是从劳动当中和劳动一起产生出来的。”

语言的产生的确与劳动有关。远古人类的生存条件非常险恶,常受风雨雷电的威胁,常遭洪水猛兽的袭击。要在险恶的条件下同自然灾害作斗争,猎取赖以生存的生活资料,必须组成社会,进行集体劳动。集体劳动需要协调步伐,需要交流经验,于是提出了创造语言的必要性。远古祖先在劳动中,前肢与后肢逐渐分工,开始直立行走,发音器官得到了改善:肺部不再受压迫,呼吸变得自由;气流通道由直变弯,有利于节制气流;声带下移,口腔变得灵活起来。而且,随着生产力的提高,饮食结构的变化带来了营养条件的改善,视野逐渐开阔,思维能力有了飞速发展。从而为语言的产生提供了生物学和心理学的基礎。但是,这一学说并没有解决语言发生的具体过程,因此对语言起源问题的解释还是不完备的。

二、现代对语言起源问题的认识

19 世纪的巴黎语言学会曾在章程中规定,不接受任何关于语言起源问题的报告。于此可见这一问题的难度和当时对解决这一问题丧失信心的语言学家们的心态。到了 20 世纪 30 年代,动物学家、考古学家、心理学家和计算机专家,开始进入语言学家们放弃的学术领域,并取得了一些具有科学意义的进展。

(一)灵长目动物的“语言”

从 20 世纪 30 年代到现在,有一批动物学家潜心研究人类近亲黑猩猩的语言能力,发现黑猩猩不仅可以用动作和面部表情进行简单的交际,而且可以利用各种各样的形式交流信息。

美国的哈涅尔毕生研究猿类,他发现猴子能用两种不同声音分别表达“走”和“危险”的意思。洛德希娜·考茨观察到一个取名“约娜”的小猩猩,可发出 23 种不同的声音,会摇头表示否定。英国女青年珍妮·古多尔,独自深入非洲丛林,耐心观察在自然环境中生活的黑猩猩长达 10 年之久,写出了《黑猩猩在召唤》一书。她发现,黑猩猩可以用不同声音来招引同伴、取得联系、求欢异性、通报危险、发出警告、进行威胁。如用急促而不断重复的“呼





语言与文化阐释

YU YU AN YU WEN HUA CHAN SHI

呼”“哇哇”声引起同伴注意,用“呜呜”声表示悲哀,用“乌拉”声表示恐惧。黑猩猩的“体态语”也较发达,会拍肩以示友好,会伸掌乞讨食物或乞求抚慰,会紧搂其他猩猩以求保护,紧闭嘴唇是将发动进攻的威胁信号,龇牙露齿是惊恐或极度愤怒的表示。在动物界中,人类的近亲黑猩猩大约是最具语言才能的了。

经过训练的黑猩猩,可以利用手指语或符号学习一些词汇,甚至可以创造一些新鲜的用法。20世纪30年代,美国的凯洛克夫妇把7个月的雌性黑猩猩“古娃”同其10个月的男孩一起抚养,古娃连一句话也没学会。1951年美国的海斯夫妇收养了一头取名“维基”的黑猩猩,悉心照料,精心教话,历时6载,维基学会了数数和“爸爸、妈妈、茶杯、起来”等几个词,但发音很不清楚。黑猩猩的发音器官同人类差别太大,难以发出人类灵活的发音器官发出的各种语音,学不会有声语言。

1966年,美国的加德纳尔夫妇教6个月的雌性黑猩猩“沃秀”学习美国聋哑人的手势语,这种手势语在英语口语的基础上设计而成,包含口语所必需的逻辑内容。严格训练3年,沃秀掌握了85个手势语词;9年学会了250个词。令人关注的是,沃秀有一定的造词能力。它第一次见到鸭子,称为“水鸟”,第一次拿橘子,称为“橘色苹果”;用已学得的“水、鸟、橘色、苹果”构成新词。弗茨训练的一头名叫“露茜”的黑猩猩更有趣。露茜不仅自造“喝水果”来表示西瓜,而且还能分出“XX搞痒了露茜”和“露茜搞痒了XX”的不同,似乎具有分辨不同语序的朦胧意识。

大约与弗茨同时,普莱马克夫妇用不同颜色不同形状的塑料片作语言符号的代用品,来训练一只名叫“萨拉”的黑猩猩。当教会“巧克力糖”和“颜色”两个符号,并告诉它“褐色”即“巧克力糖的颜色”之后,不拿巧克力糖给它看,萨拉也能从一堆五颜六色的小圆盘中挑出褐色小圆盘。这似乎说明萨拉可以谈论不在眼前的事物,并能通过语言进行学习。萨拉还具有理解复合句的倾向。当对它发出“萨拉、香蕉、提桶、放”的指令,它会从水果中选出香蕉,从容器中选出提桶,并把香蕉放入提桶中。据称,经过一系列的严格训练,萨拉能掌握“和、或、同、异、如果”等抽象的甚至是意义十分虚零的词。

70年代,美国耶克斯灵长目地区研究中心的兰纳等人,再次更新研究方法,用计算机控制的键盘来训练黑猩猩,发现黑猩猩具有一定的造句能力。



现在,美国在俄克拉何马建立了一所灵长目研究所,把一些学过美国聋哑人手势语的黑猩猩集中了起来,发现它们竟然慢慢开始用手势语交际。下一步准备放它们回丛林,并期待它们生儿育女,目的是观察黑猩猩能否把手势语传授给它们的同伴和后代,以判定黑猩猩是否具有文化传授能力。

对黑猩猩的一系列研究表明,黑猩猩可以滋生出语言能力的萌芽,可以极其艰难极其有限地学会些初级的人类语言的代用品,但需要人类的帮助。虽然,动物的交际与人有重大差异,但是,由此可以窥视到人类语言的最初发育点。灵长目动物在一定的条件下有可能发展出极为简单的语言能力。

(二)考古学的探索

有声语言的出现,必须具备两个条件:一是发音系统必须能够发出清晰的语音;二是有一定发达程度的思维能力。不能清晰地发音,就难以用声音准确地传达信息;不具备一定的思维能力,就难以形成一定的语义。

一些考古学家通过测量古人类化石的脑容量来判断思维发展的水平,从而推断语言起源的相对年代。

分 期	代表类型	年 代	脑容量(毫升)
早期猿人	东非人	300~200/150 万年前	600~800
晚期猿人	北京人	200/150~40/30 万年前	780~1075
早期智人	尼安德特人	30/20~5 万年	1300~1350
晚期智人	山顶洞人	5~1.5 万年前	1400
现代人			1500

研究发现,晚期智人(旧石器时代晚期)的脑容量为 1400 毫升,现代人的脑容量为 1500 毫升,已经相差不多。从脑容量可以推测,晚期智人可能已经具有了产生语言所需要的思维水平。

美国科学家利伯曼曾经利用计算机模拟属于早期智人的尼安德特人的发音系统,认为尼安德特人还无法清晰地发出[a]、[i]、[u]这三个最基本的元音。语言类型学家的研究表明,这些元音是有声语言不可能没有的,并认为是构成初始语音系统的“语音三角”。据此可以推测,尼安德特人还不可能掌握有声语言。晚期智人的口腔大大缩短,喉头显著下降,舌根部位的活动余地扩大,发音器官比早期智人有较大的改善,有可能发出较为清晰的声音。

