

五方元音

卷一
天人



三

道光庚子年鑄

新纂五方

元音全書

德義堂藏板

嘗謂文字之興同于孳乳聲音之始本乎自然則聲音固文字之肇朕矣但五方之風氣不齊時會之沿流頓異其間不無東齒西齟南唇北喉之別而其輕清重濁配六律而合五行爲自然之元聲者無不可等而一之也顧自子雲孟堅諸人割作既軼而小學之書所奉爲律令者惟許慎說文一編然必因字以求音而不能調聲以得字徐楚金等雖有五音韻補之輯以會通其說然以本諸沈約韻書有五聲之辨而囿于一方之音審聲分類輒多未協予何思以五

聲之字按等韻之次第輯成一書以便顯蒙會以多
冗未遑暇及往年官武安有遺五方元音一本審音
叶韻開卷便得心切喜之而微病其未廣丙午秋奉
命督權淮陰事集多暇復取而訂定之增者什之五刪
者什之一仍其名曰五方元音存其舊也彛典曰聲
依永律和聲是以天地自然之律合天地自然之聲
而是書以十二字為韻目非舜之十二律正五音之
義乎以乙十字為母則又大易所謂一生二二生三
三生萬物之意而由是以盡孳乳之蹟皆有自然之

義條貫其間倘能賅而通之以之盡寓內山川草木
動植飛潛之繁窮古今俚語方言街談俗說之變無
不可以按圖得之覽者幸勿以膚淺而易之也

雍正五年丁未四月廣寧年希堯敘

唇音水腎羽

如崩班豹奔波重唇音是也在龍字韻有崩併迸不柳
天字韻有班板半薄柳葵字韻有包寶暴薄柳人字韻
有奔本遶不柳駝字韻有波播薄柳餘倣此

舌音火心徵

如丁當第都端舌音是也龍字韻有丁鼎釘的斗羊字
韻有當党當鐸斗地字韻有隄底地的斗虎字韻有都
覩杜突斗天字韻有耑短斷掇斗餘倣此

齒音金肺商

如春牀初攙抄齒音是也人字韻有春蠢○出虫羊字

韻有牀○創搨虫虎字韻有初楮處出虫天字韻有攔
嘶懺察虫葵字韻有抄炒鈔揀虫餘倣此

牙音木肝角

如經堅教加江牙音是也龍字韻有京景敬吉金天字
韻有間簡見結金葵字韻有交皎踞角金馬字韻有加
賈價甲金羊字韻有江講虹角金餘倣此

喉音土脾宮

如洪荒呼昏歡喉音是也龍字韻有洪噴閔斛火羊字
韻有荒幌纘霍火虎字韻有呼虎戶斛火人字韻有昏
混恩斛火天字韻有歡澣患滑火餘倣此

身備五音詩

人人共此聲
反切何曾苦
唇舌齒牙喉

宮商角徵羽
心肝脾肺腎
水火木金土

聖道誰云遠
一身通萬古

反切要法

反切之法有切韻指南條自最詳但其類隔交互互用
開合等法凡二十門中有切得此者呼爲彼切得甲者
變於乙幽深玄遠欲明反晦至於玉篇海篇等書俱註
直音爲便識認若同音有字則取一字淺近者爲音如
無同音則直音法窮須借旁音相似者而音之似便初

學正音已誤習而不察不如反切取音之法之正然反切法亦多門又不如宋濂所謂上字爲聲下字爲韻聲韻一叶清濁不紊正音自在此反切根本取音捷徑也

取字法

假如有人要一方字以五聲調之曰方房倣放與央羊養樣同韻卽知在羊字韻中矣歸母爲輕唇音叶之曰方倣放縛風卽知在風字母下以風字爲母以江字爲子叶之曰風江切風江風分翻方方房倣放縛五聲今矣此經也縱法也若以橫法取之則曰邦鎊瓠方郎知在羊字韻第四母風字下第一排上平聲矣此緯也橫

此法也經緯有定縱橫得法取音簡便莫過於此餘俱倣

韻目

天

人

龍

翠

牟

葵

虎

八駝

九蛇

十馬

十豸

十地

前六韻輕清象天其

八聲字音重濁不便

混入俱寄形於後韻

中故別為上卷

後六韻重濁象地其

八聲字音亦皆重濁

取同類相從五聲備

具故別為下卷

十二字母

柳

奔班
冰邊

匏

盆攀
平偏

木

門蠻
民綿

風

分番

斗

登單
敦端

土

吞貪
聽天

鳥

寧年
能南

雷

林連
稜蘭

竹

肫專
真占

虫

春川
參搔

石

申苦
唇拴

日

仁然

剪

精尖
尊鑽

鵲

清千
村攬

系

新先
孫宣

雲

囚言
氳元

金

京堅
根千

橋

輕牽
坑堪

火

興軒
昏歡

蛙

文晚
恩安

五十五
音四

椰邊○貶便

匏偏便篇片

木○眠免面

風番藩反飯馬十

斗顛○黠殿

土天田腆恬

鳥○年撚念

雷○連斂練列

竹占○颯戰折

虫○檐纏闡韞徹

班○板半薄

攀盤扶判

○蠻滿漫莫

啻○短斷接

湍團墮家脫

○難報難捺馬十

○蘭覽濫馬十

專○轉轉桌

川傳喘斂擗

丹○瞻旦筮

○

○

○

○

貪壇毯炭曷

○暖渙捺

○奕卯亂捋八○戀九

○斬綻札

撓龜嶰戢察

石 羶禪閃善舌

日 ○然冉鄴款

剪 煎○剪箭節

鵲 干錢淺酉切

系 先涎跣羨薛

雲 淵圓遠院月

金 間○簡見結

橋 牽乾遣欠學

火 軒嫌顯縣頓

蛙 彎頑晚靴馬十

拴 ○○溜朔

擱 ○輓錮弱

鑄 ○雋○爵

銓 全蘧烔錯

宣 旋選選雪此九

煙 顏眼晏謁此九

娟 ○捲卷角

囹 拳犬券却

喧 玄泣楨學

安 ○措案此九

山 ○潛鈔殺

簪 嗜咎贊四

擻 攢憲嬰錯此八

酸 ○奠算此八

關 ○管盥刮

寬 ○款歛闊此八

歡 還潯患滑

鑽 ○纂鑽緞

餐 殘慘粲搽此十

三 ○散三撤此馬

干 ○感幹閤

看 ○侃看恪

酣 寒罕漢曷

八聲寄此馬韻

八聲寄此馬韻

八聲寄此馬韻

八聲寄此馬韻

五方元音卷上

堯山凌虛樊騰鳳原本

廣寧年希堯允恭增補

一天

柳

邊旁近也

邊同上

邊俗字

邊竹豆祭祀燕饗皆用之

編次簡也

編又繩聯

編又繩聯

官廣腹縮

魚名

魚驅也

又驅也

編一

編以石

編刺病

正與鞭同

鞭馬策也

鞭豆

鞭速也

鞭水

鞭水

鞭版

竹與

魚似

魚似

魚似

魚似

魚似

魚似

也方木也

也人棺

也巧言

也皮堅

也同

也珠

也上

也損也

也同

也門

也俗

也衣小也

也急

也急

也籬上

也同

也與

也燒

也擊

也急

也急

五方元音

卷上天

水籥竹簡
暇小兒初生
礪登車履
疝瘦也
昇傾覆也
藟豆各屬

貌
羸憂也又
輻車罪人相
夫便利也捷
復同上也
便本字

俗作小
下躁疾也
汴州各變
化也變上
徧滿也
徧同弁服

寬綽上並同
辨別也
辨審察也又
詭訾上並同
辨左右交

窆下
怵喜樂也
拊手
拊拊上並同
匠竹器也
噀言巧也

周曰一殷曰啤夏
扁康也
彌弓反
昇日光
昇同
汜水各屬

毛不收俗作弁非
狎犬爭
辨水之急
泝水不平
筭竹器以盛
筭筭也

玉珎上同
籥籥也
矚目閉
鑄小戩股間
閑擊也
邢地名
蜀人

諛出釋
采也
開即研
逌損也
頰官骨偏
獬豸也
齟并齒

啜轉舌呼
獺一順
扁履
癩肉
逌散走
越上同
人