

上硯人文寶典1

日人主宰臺灣實錄

# 日本過臺灣

廖慶洲 著

日本明治維新時代，人才輩出、武運昌隆，但身為近鄰的中國卻很不幸，成為其搶搭歐美列強巴士之後，瓜分的對象；個中曲折演變，從一些征臺的關鍵人物的行徑，最可做完整的回顧。





上硯人文寶典①

## 日本過臺灣

●作 者：廖慶洲

---

●發行人：邱創德

●出版者：上硯出版社有限公司

臺北縣板橋市中山路二段291之10號7樓之3

電話●(02) 9575940

---

●印刷所：長倫彩色印刷股份有限公司

臺北縣中和市中山路2段327巷11弄4號

電話●(02) 2477612

---

●總經理：錦德圖書事業有限公司

臺北縣板橋市中山路二段291之10號7樓之3

電話●(02) 9566521

傳真●(02) 9566503

●郵 撥：07735911錦德圖書事業有限公司

---

●登記證：新聞局局版臺業字第3799號

●出版日期：中華民國八十二年十月初版一刷

●定 價：250元

---

本書如有缺頁、破損、裝訂錯誤，請寄回公司調換。

著作權所有 • 翻印必究

Y

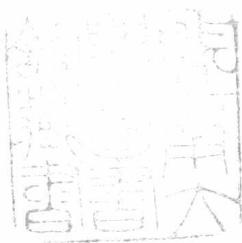
730140

人-1-1  
701

上硯人文寶典①

# 日本過臺灣

——  
日人主宰臺灣實錄

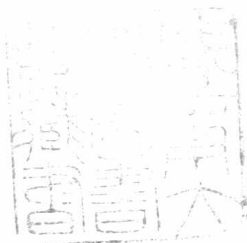


廖慶洲著

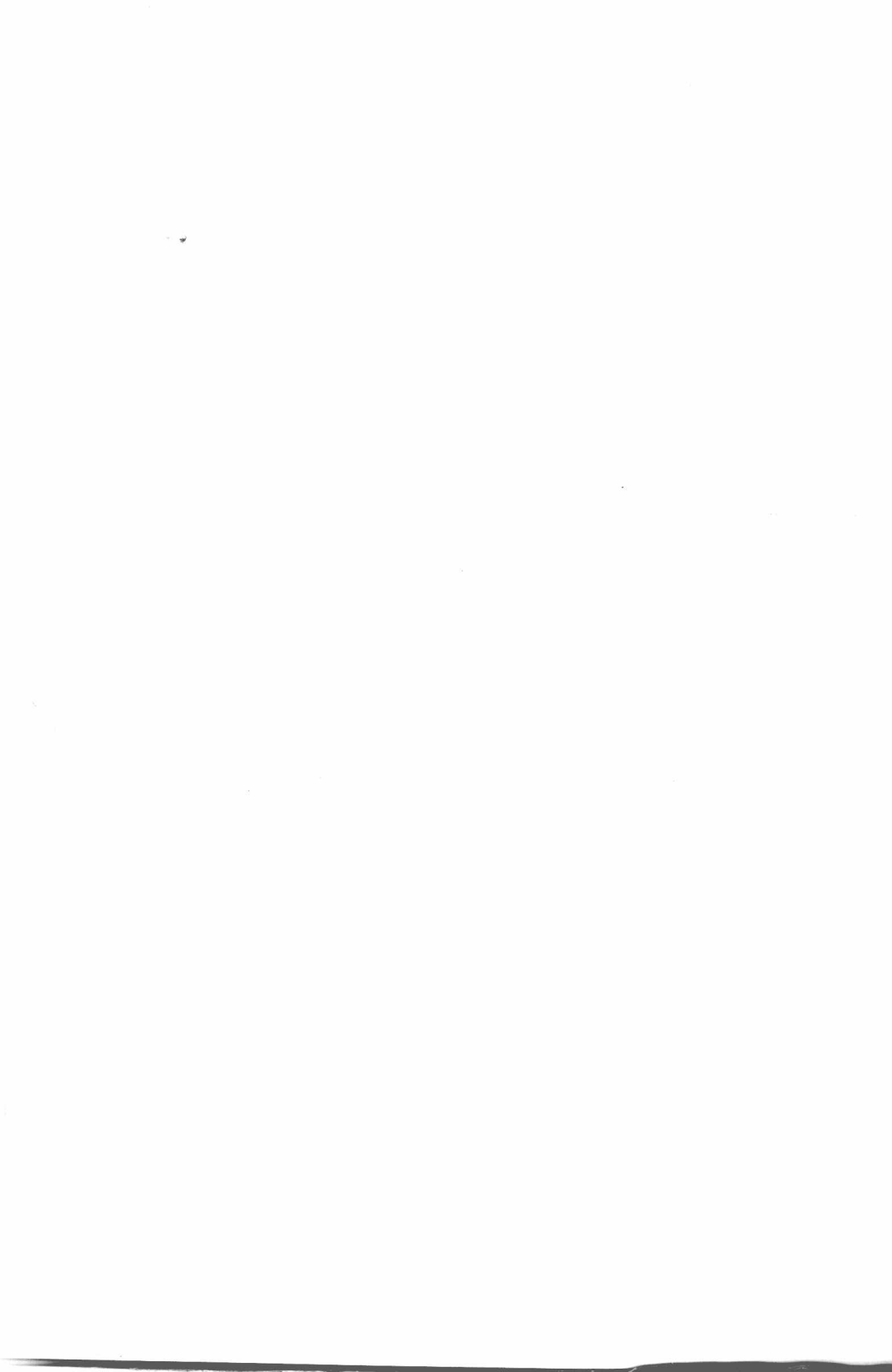


730140

Y 730140









# 目錄

序言.....九

前記.....一三

第一章 主張征臺的大久保利通.....三三

第二章 執行征臺的西鄉從道.....四七

第三章 主張割臺的伊藤博文.....六三

第四章 伊藤博文到臺灣.....七七

第五章 樺山資紀為什麼當上首任總督.....八三

第六章 桂太郎的「對岸經營」野心實相.....九五

第七章 乃木希典的實相.....一〇九

第八章 兒玉與後藤開創治臺新局.....一二五

第九章 後藤新平的鴉片人脈.....一三七

第十章 後藤新平北進至滿鐵原委.....一五一



|      |               |     |
|------|---------------|-----|
| 第十一章 | 南菜園的一段往事      | 一六七 |
| 第十二章 | 芝山巖的故事        | 一七五 |
| 第十三章 | 臺灣銀行為何名不符實    | 一八五 |
| 第十四章 | 為什麼設立華南銀行     | 一九五 |
| 第十五章 | 臺電獨佔地位的由來     | 二〇五 |
| 第十六章 | 霧社事件與牧野報告     | 二一三 |
| 第十七章 | 所謂文官總督田健治郎    | 二二三 |
| 第十八章 | 大東亞共榮圈的臺灣地位   | 二三七 |
| 第十九章 | 本間雅晴 vs. 麥克阿瑟 | 二五三 |
| 第廿章  | 末代總督安藤利吉的下場   | 二六五 |
| 後記   |               | 二七五 |



# 序

## 瞭解日本，拓展歷史視野

張其成

以臺灣觀點確立臺灣主體的歷史解釋，是九〇年代臺灣史研究者面對浩瀚的中國歷史，世界歷史的一項重大挑戰。

過去臺灣史都附屬於中國史的邊陲或苟延殘喘於統治者的史觀之下，失去臺灣人民的聲音，失去歷史的尊嚴，近年來臺灣意識的崛起，臺灣尋根運動的熱潮，即在尋回歷史的真貌和人民的自信。

歷史觀點隨時代而異，但植根於土地和人民的歷史觀不會因時代轉變而喪失意義。過去，臺灣一直無法展現自己的風貌，今日，臺灣欲尋回自己的尊嚴，因此打破禁忌，樹立典範正代表這一代人勇敢、創新的精神。

產生新的歷史解釋，必須有歷史史實做為奠基的工程，從各個層面，不同角度來發掘史料、鑑定史料，才可能重建歷史事實的真相。過去，我們習慣從中文資料入手，所看到的臺灣常偏於中國，而無法瞭解臺灣的全貌。

廖慶洲先生繼「櫻花·武士刀」，「臺灣五大家族」之後，又推出這本大作，除了功力更深，說理精闢之外，廖先生對史事的嫻熟和試圖解構歷史真相的內在涵意更見清楚。日本是個重視人脈血緣關係的社會，師生、世交、姻親關係常常左右日本政治人物的出處與進退。廖慶洲先生極能掌握這方面的特色，利用日本政治人物的系譜，分析政局的轉變、人物的興衰，以及對臺灣的影響。廖慶洲先生對明治維新功臣大久保利通與西鄉隆盛之間的路線鬥爭分析入理，解釋明治維新初期政局的不安、見解的差異以及征臺之役的內在原因，更是精彩。政治檯面下的因素常有一隻無形的手，有時會引導歷史發展的方向。廖慶洲先生的大作常藉偶發的歷史因素，表達他對歷史發展的看法。歷史的微妙也許在這些深層面來探求才能真正瞭解。

廖慶洲先生除了重整史實之外，也想在歷史發展中尋找新的解釋。廖先生指出日本統治當局雖然高壓專斷，對臺灣產業開發、經濟發展、人文思想卻有不少的貢獻。被殖民的臺灣人民忍受艱辛，任人宰割，卻因日本五十年的統治而步入近代社會。

從日本史來看臺灣，更能理解日本人統治臺灣的真髓，以及臺灣在日本統治之下的地位和角色。日本據臺之後，長期規劃統治臺灣的藍圖，以作為南進發展的基地，許多措施因此而產生，

也影響臺灣日後的發展。

廖慶洲先生從史實整理著手，由日本視野觀察，想重建日本主宰臺灣的實況。這樣的視野突破了中文資料的限制和片面批判日本的偏差。因為由中文、日文資料的使用，重新審視雙方觀點，這樣才可能重構歷史的真相。

臺灣史的重建需要拋棄中國本位主義，以更寬廣的胸襟，承認既有的殖民統治。且以臺灣民眾的觀點來瞭解臺灣人民生生不息的生活世界，唯有這樣才能真正體會出歷史脈動的精神和歷史研究者悲天憫人的情操。

這就是廖先生大作中隱含的精意，我願誠摯地向大家推薦。

（張炎憲 中央研究院中山人文社會科學研究所研究員）



# 前記

臺灣從一八九五年到一九四五年間，被日本統治，稱為日據時代。為什麼會淪落到這個局面？本書試從日本明治維新以來，影響臺灣命運的軍政領袖及重大事件，追尋答案。

日據時代是從一八九五年算起，可是早在一八七四年，日本就對臺灣出兵了，這是臺灣史上有名的「牡丹社事件」，因此，本書從主張征臺最力的大久保利通開始，列舉歷年對臺灣最爲處心居慮的人物。他們對臺灣的「抱負」，即使如今讀起來，仍有溫故而知新的意義，可以透澈了解「日本式經營」的歷史軌迹與奧妙。

尤其是，臺灣是日本第一個海外殖民地，究竟如何有效治理，初期茫無頭緒，後來日本勢力又逐漸發展到東北，統治臺灣的經驗，適可加以應用，並參考英國東印度公司的模式，經營「滿鐵」，因此，本書也將主宰此事的後藤新平與滿鐵的淵源，做一交待。東印度公司是研究政經發展的最佳素材，以中華民族的立場，更不能或忘這一段歷史，有機會的話，筆者很有興趣將它與中國近代命運的關係，做一探討。

戰後日本從百廢待舉中重建，如今已締造經濟大國的成就。有些出生在日據時代的臺灣人，有時不免有這樣的感慨或好奇地自問：假如臺灣繼續被日本統治的話，那麼，各方面的建設，是

不是比現在進步呢？像臺北現在興建的捷運系統，東京正想報廢哩！（因為這種高架方式市容觀瞻極為不美，兩旁商家住民也得承受噪音）對照可以看出臺北市建設的落後。反觀日據時代留下的建築物，如總督府變成現在的總統府，總督官邸就是現在的外交部對面的賓館；以現代眼光來看，當年興建這些設施何等地氣魄啊！

誠然，有這些對比，可能很容易忘記殖民地時代痛苦的傷痕，事實上，日據時代，臺灣一些重大的建設或設施，也都是統治者基於日本本國利益的設想而來，怎麼可能以臺灣同胞的福祉來考慮？因此，本書也列舉臺銀、華南銀行、臺電等具有代表性的事業單位，在日據時代的成立背景，扮演的角色，藉此認清統治者的居心，也可推論出：寄望別人來興建自己的家園，是不是不切實際？反之，也可對照出：如果是房客，也不可能對寓所大興土木。

當然，對照臺灣近世紀來的這些變化，也可提醒現代的執政者，有些方面，日本也有精到之處，值得探討。

雖然本書以日本人物為主軸，不過，末了也附了一篇麥克阿瑟將軍與本間雅晴，他們兩人的對決，決定了臺灣免被美軍登陸的命運，其間曲折過程，本間雅晴遭到麥帥的報復，文中都有清楚的交待。麥帥戰後君臨日本，有如「太上皇」，從他處理本間這位死對頭，就不難看出民族性的差異。



總之，筆者完成本書的最大心願，就是認清日據時代的本質，免得被「皇民化」教育而扭曲了，每章前言，筆者都做了撰寫的動機或背景交待，好讓現代人士可以方便地從這些日本人的言行作爲，對日據時代有更深一層的認識，而不會由於時代的變遷，變得模糊起來。

本書主要參考書籍如下：

日據下之臺政

(一——三)

(臺灣省文獻委員會今)

日本軍國文義的原型

藤井志津枝

(三民書局總經銷)

日本殖民地體制下的臺灣

王詩琅

(眾文圖書)

日本帝國主義的形成

井上清

(華世出版社)

明治天皇と元勳

(TBSブリタニカ)

異史明治天皇傳

飯沢匡

(新潮社)

乃木希典

大濱徹也

(河出文庫)

臺灣總督府

黃昭堂

(教育社)

伊沢修二

上沼八郎

(吉川夕文館)

南進の系譜

矢野暢

(中公新書)