

黃花行稿

黃克勋 著

西塞山诗社

黃花吟稿

李叔高題



黃花吟稿

主 编:黃克勋

印 刷:黄石市图书出版印刷发行服务部

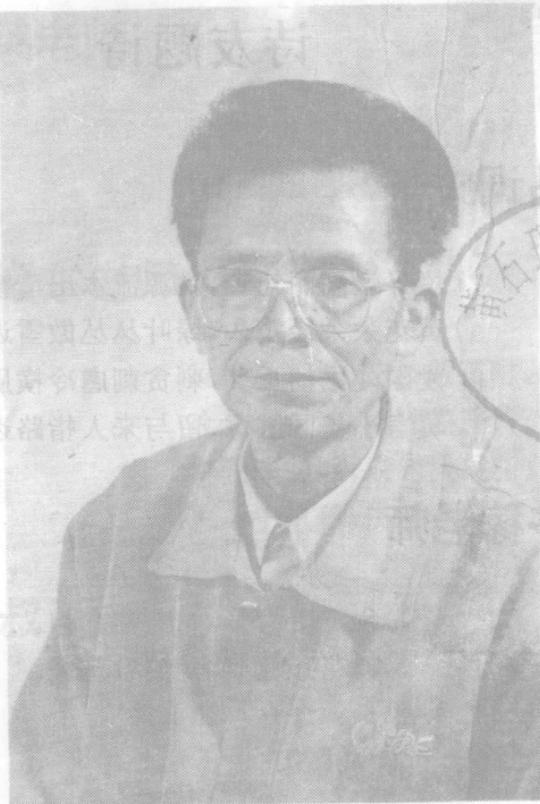
印 数:0001—0500

印 张:2.5

开 本:787×1092 毫米 1/32

工本费:2.40 元

准印证:[1996]鄂石市图内字第 018 号



作者简介

黄克勋 字士达,笔名西野山,1935年出生,湖北省大冶市郭家砾村人,大专文化,曾任小学、初中、高中语文教师,1983年提前退休。系两广联吟社社员、东坡赤壁诗社社员、屈原长风诗联研究社研究员、西塞山诗社社员,有近百首诗词、散文散见于全国各地诗词杂志与文学刊物,曾在全国性诗词大赛中获优秀奖或佳作奖,有的作品已被中国当代作家代表作陈列馆收藏,现任《下陆区志》编纂,著有《黄花吟稿》。

诗友题诗

吴晶词丈

境界崇高丽句奇，桃源流水出清溪。
黄花朵朵经霜久，绿叶丛丛傲雪迟。
爱国爱民扬正气，刺贪刺虐冷横眉。
莫言小集区区意，留与来人指路迷。

田多稼老师

金玉斯为美，龙蛇笔有神。
黄花开晚节，爱煞看花人。

刘胜华老师

亮节高风惜晚晴，《黄花吟稿》见精神。
激扬文字铿锵句， 掷地可成金石声。

刘光华老师

满卷珠玑咳唾成，铜琶铁板唱新声。
一枝灵秀生花笔，饱写人间不老情。

黄英老师

黄发诗潮涌，花香兴味殊。
吟余深蕴色，稿屋尽藏珠。

余耀东老师

黄滕赏菊日，花枝傲霜时。
吟余清新谱，稿抒俊逸诗。
集联浓彩锦，成句淡凝脂。
志远千里骥，庆君独鼓旗。

刘叔延老师

黄石遗风喜有绳，克非求实显精神。
勋猷不为贪名利，编纂瑶章启后人。

孙国和老师

艺苑繁荣值此时，护花培土不为痴。
克绳祖武勋劳著，又绽黄花树一枝。

张子清先生

黄菊凌霜冻，花开敢斗寒。

华章铮铁骨，巨笔起文澜。
敬业培桃李，修书脱俗凡。
志绳先祖业，庆步谷翁山。

皮兴华先生

连篇锦语萃华文，义正词严汇雅音。
黄石诗坛添瑰色，儒林妙笔咏阳春。

黄山松先生

骚坛标雅望，盛世播清音。
敏锐思潮涌，精磨岁月深。
宏文光鄂渚，韶乐动秦青。
一卷千秋谱，谁知物外心。

黄士云先生

黄花时节满园馨，困苦艰难出玉成。
父慰九泉含笑靥，门楣承继有金昆。

序

黃海鵬

我和克勋兄是读大治师范时的同学，有一次在闲聊中，还叙到是同宗。当时我们都很年轻，虽然谈不上“年少风流”，但也算是“意气风发”。

毕业后，各自东西，四十余年未通音讯，其中也偶尔听说他的人生道路并不平坦，当时自然会引起一些遐想，今天读到他的《黄花吟稿》诗集，使我彻底否定了我按平常规律观察问题的想象。

清代学者叶燮在他的《原诗》内篇(上)说：“我谓作诗者，亦必有诗之基焉。诗之基，其人之胸襟也。”《吟稿》一集，确实坦露了克勋兄之胸襟。虽然经历了那么多风雨，他却高唱“程途岂可皆平坦，君子当知守困穷。”(《遣怀》)。他甚至还在《五十初度》时希冀“谁怜严颠老，何日请长缨。”这些应该说是克勋兄“诗之基”也。

对于改革开放的今天，他高吟“残阳娱暮景，聚首乐尧天”(《临江仙》)。他不但激情不减，而且心境怡然：“归田好，旧宅乐怡然。柳绿桃红收眼底，星明月朗照窗前。欢鸟噪门檐”。(《忆江南·归田》)

抒情诗中的第一主人公是作者“自我”。诗人总是要在自己的作品中展露自己的心灵。但是勃兰克在批评消极浪漫主义的“自我”时，又指出，“自我的绝对任意就是孤立”(《十九世纪文学的主流》)。因而诗人的精神主体，必须感应时代、社会

和人生的脉搏。克勋兄对于过去虽然超脱，但对现在却无限热爱，对于未来也很挚着。诸如黄湖隧道的通车，团城山开发区的兴建，黄石长江公路桥的落成，在他的笔下都有热情的讴歌和由衷的赞美。虽然家境清寒，但他不叹老嗟贫，在“湿衾濡体难安寐”的境况下，他写出了“古往士寒铭策简，草堂犹望普天欢”，恰切了表现了中国知识分子的传统情怀。

人们常把好诗喻为酿酒，这酒味出自情，出自格。当我读到“林静山堆翠，风过叶渐疏”，“几蕊荷香才敛艳，一林枫翠始凋秾”这些诗句时，无论是写景还是咏物，如饮新酿，余香满口，吟味久长。

克勋兄在《论诗》中写到“新酒旧瓶一样鲜”这与王充在《论衡》中的见解“才有深浅，无有古今；文有真伪，无有故新”颇为接近。《吟稿》所辑，全是格律诗句，有人认为写格律诗词是“戴着镣铐跳舞”，当然在抒情述志方面是要受格律的一定限制，但克勋兄凭他的才识与技巧，却能使自己的舞姿凝重流转、洒脱自然，这确实是难能可贵的。

明代顾炎武在他的《日知录》中说：“人之患为人作序。”我是个鲜为人作序的人，但读了克勋兄的《黄花吟稿》，不能自己，就写了上面这些。

乙亥初秋写于黄冈师专

自序 (代后记)

我幼时从家严度明先生攻读私塾五个春秋，庭训较严。还记得每逢初一、十五都要“总书”，凡是读过的书皆要求背诵，若有讹误或遗漏，轻则罚跪，重得挨木板。由于背诵的压力沉重，读过的书是囫囵吞枣，象唱儿歌一样念得滚瓜烂熟，有时也随父亲参与农村的一些祭礼活动。时越五十余年，儿时的吟哦，至今未忘却，竟为我以后走上文学创作道路奠定了基石。后来，读中学、师范，爱好文学，常习作诗歌、散文，参加工作后，又进入华师中文系函授，尝投稿于《湖北文艺》、《少年文艺》偶或刊出一个短篇，这应该说是我的文学创作生涯。

到了晚年，特别是退休后的一段岁月，回顾人生旅程，有时欲动灵感，试图写些格律诗词，以记当年爪印。但由于先天禀赋差，基本功欠缺，总觉得费力不显好，写的东西不少，成品不多，而绝大多数是晚年生活的写照，这就是我命名《黄花吟稿》的缘由。

去年，想把这些杂乱无章的小枝筛选一下，编印成册，又诚恐自己的文学根基瘠薄，会酿成笑柄，以致未成。今年，有些好友关心、询问、催促，为我鼓劲打气。我想：为了纪念，虽无白雪之雅唱，敝帚亦能自珍，而更重要的是对我的后代应有所教育和影响，让他们了解和认识他们的前辈是怎样在人生的道路上跋涉的，也借以报答父母双亲的劬劳之恩。基于以上原因，拙作集就匆匆付梓了。

在出版过程中，承蒙黄石市文联领导、西塞山诗社领导李

声高同志和吴晶同志的错爱与支持，以及黄石市新闻出版局的优惠承印；在编审过程中，又得到少年窗友黄冈师专黄海鹏教授、《西塞山诗词》编辑虞海文老师、《大冶诗词》编辑程树藩老师的劳神审阅。在此小集将付梨枣之际，谨向为小集面世而操劳过的诸位吟朋砚友，致以真诚的谢意。囿于写作水平的限制，疏漏及错讹之处一定很多，祈请读者诸君原宥并赐教。

作者 丙子初春写于黄石市团城山恬淡诗斋

目 录

卷一 感时咏事

国庆三十周年感怀	(1)
参加大冶诗词年会	(1)
五十初度	(1)
临江仙·观看黄石市第三届 老年人武术赛	(2)
辛未元旦返冶有感(三首选 二)	(2)
遣怀	(3)
退休五年感怀	(3)
弄孙(二首选一)	(3)
甲子一轮乐赋诗	(3)
赞贵州曾氏长寿长乐补酒…	(4)
忆	(4)
咏读《东坡赤壁诗词》	...	(4)
观碧石镇	(5)
参加大冶诗词年会即感	(5)
《邓小平文选》第三卷读后感(五 首选二)	(5)
临江仙·斥某校校风	...	(6)
一剪梅·回乡闻言即感……	(6)
蒙中国社会科学院邀请参加 全国当代文学大奖赛,因故未 赴会,感赋此句	(6)
甲戌重阳赴文教组座谈	(7)
修志感怀	(7)
弘扬国粹寓情深——读白雉 山先生《湖北楹联简介》	(7)
参加西塞山诗社大年年会感 赋	(8)
读吴晶先生《阵中诗稿》	(8)
重访程树藩先生	(8)
黄石长江公路直通车	...	(9)
鹧鸪天·黄石长江公路桥通 车	(9)
美籍华人李冠义医生捐资建 成大冶图书馆	(9)
清明扫墓	(10)

黄湖隧道通车	(10)	纪念毛泽东诞辰一百周年	(17)
纪念黄鹤楼重建十周年	(10)	教师节十周年感赋	(18)
论诗	(11)	收展黄冈少年窗友信札	(18)
临江仙(有序)	(11)	卖花声·孀居	(18)
卖花声·闻友人续弦	(11)	党的十四大在京召开	(18)
耕读吟	(12)	1994年下陆区党政军捐献财	
退休后述怀	(12)	物救济大冶金湖乡灾民	
咏读《当代诗人》	(12)	1996年元旦黄石城区禁鞭	
悯兄	(13)	江城子·堂兄希文返梓探亲	(19)
偶遇	(13)	天净沙·堂兄希文返梓探亲	(20)
一轮花甲走红尘(辘轳体)	(13)	从次子乔迁新居	(20)
庆祝国庆卅五周年	(15)	忆江南·归田	(20)
纪念人民政协建立卅五周年	(15)	庆祝东坡赤壁诗社建社十周	(21)
纪念抗战胜利五十周年(二首)	(16)	年	(21)
临江仙·纪念抗战胜利五十周年	(16)	一剪梅·偶忆	(21)
浪淘沙·毛泽东诞辰一百周年	(17)	读友人辘轳体有感	(21)
浪淘沙·纪念毛主席《在延安文艺座谈会上的讲话》发表五十周年	(17)	在下陆区志办送孔女士荣调	(22)
			工作	(22)
			友人约会	(22)

题观音洞新殿落成兼禅僧六旬荣寿	(22)	咏兰	(28)
接浙江富阳俞忠烈先生新年赠“寿”字	(23)	咏竹	(28)
参加大冶诗词年会感赋		咏菊	(28)
	(23)	江城子	(29)
臭虫	(23)	天净沙	(29)
闻人民解放军驻港部队出师深圳	(23)	鹧鸪天·市区工地之夜	
观荧屏上人民解放军在台湾海峡海空进行军事实弹演习			(29)
	(24)	临江仙·咏石灰石	(29)
鹤鹑赋	(24)	题三月初三	(30)
看花回	(24)	天净沙·观看黄石市迎“两节”街头	
读报有感	(25)		(30)
临江仙·货郎	(25)	初夏夜游	(30)
无题	(25)	望海潮·长江	(31)
卷二 即景抒情		临江仙·山村	(31)
久旱初秋逢雨	(26)	咏春	(31)
题陋室	(26)	暮春	(32)
新秋初夜即兴	(26)	初夏	(32)
咏花朝雨(二首)	(27)	元宵观焰火	(32)
观团城山开发区	(27)	卖花声·芙蕖	(32)
忆江南·寒食	(27)	新秋	(33)
咏梅	(28)	一碧磁湖睡美人	(33)
		隆冬	(33)
		临江仙·校园早晨	(34)
		鹧鸪天·磁湖之夜	(34)
		观黄庭坚行书壁拓	(34)
		咏雪	(34)

集词牌添字成句	(35)	游观音洞偶遇田君	(41)
重阳	(36)	晨游古寺	(42)
临江仙·元宵	(36)	卷四 忆念酬答	
咏工蜂	(36)	蒲节观龙舟赛忆屈原	(43)
天净沙·晨练	(37)	悼茅盾逝世	(43)
天净沙·团城山市区素描	(37)	缅怀鲁宗岱先生	(43)
		悼树田叔	(44)
卷三 游履留踪		忆祖母	(44)
南湖夕眺	(38)	胞弟十年祭	(44)
秋游浒塘寺	(38)	望海潮·致离退友人	(45)
西江月·还桥行	(38)	浪淘沙·赠别	(45)
鹧鸪天·春游沉月岛	(39)	赠妻五旬寿诞	(45)
		答友人《贺章》	(46)
约友游观音洞(二首)	(39)	赠儿曹	(46)
		和李子俊先生《年关怀亡友》	
车游东方山	(39)	原玉	(46)
铁山鹿獐山公园留韵	(40)	寄与诸吟友	(47)
		展阅《当代诗人》呈主编宋承	
临江仙·西塞山诗社年会偕		焜先生	(47)
友游鹿獐公园	(40)	浪淘沙·访友	(47)
浪淘沙·西塞山上望黄石	(40)	寄兄(二首)	(48)
		致下陆区志办同仁	(48)
登西塞山	(41)	和美籍华人李冠义医生《寄	
临江仙·西塞山上望长江	(41)		

怀》原玉	(49)	乙亥大年三十接富阳俞忠烈
和广西滕世孝先生《寄台湾诸			先生手书
诗友》原玉	(49) (55)
和海口孟永安先生《瞻仰毛公			哭吴君
山》原玉	(49) (55)
和浙江富阳俞忠烈先生诗原			闻刘叔延砚友为其父刘少达
玉	(50)	先生收集遗作
和田多稼先生《咏梅》原玉…	(50) (56)
和友人《与下陆志办诸老师偶			答谢友人(二首选一).....
遇》原玉	(50) (56)
和虞海文先生轱体《一年容易			示入北大深造子侄
又秋风》原玉	(51) (56)
和陈出新先生轱体《悼亡妻》			送黄标干部高中班学员结业
原玉	(52) (57)
次韵魏辉克先生诗二首.....	(54)	和广西滕世孝先生《泰山极
思母	(55)	顶》原玉
		 (57)
			和姊丈《探亲有感》原玉.....
		 (57)
			癸酉重阳参加镇党委召开老
			教师座谈会
		 (58)
			附:
			楹联 25 副
		 (59)

卷一 盛时咏事

国庆三十周年感怀

九州曦日暖融融，万朵倾葵尽向东。
喜看人间春意闹，欣逢大地彩霞红。
狂澜力挽钦吾党，教苑勤培趁好风。
莫道华年将半百，前程锦绣豁心胸。

参加大冶诗词年会

铁冶萃吟俦，风光入画图。
厅堂盈卷轴，墨泽灿金湖。
酒美觥筹错，情浓话语稠。
朋侪非利贾，益谊胜陶朱。

五十初度

天命马蹄轻，流年总薄情。
人随时运转，脸瘦皱纹生。
事业无芳谱，儿曹未显名。